



دولة الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم

## التربية الإسلامية

معايير المنهج الوطني من رياض الأطفال وحتى الثاني عشر

**لجنة إعداد الإطار العام لمعايير مناهج التربية الإسلامية :**

لجنة مختصة من :

وزارة التربية والتعليم.

جامعة الإمارات العربية المتحدة.

جامعة زايد.

الهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف.

## المحتويات

	معايير أداء العقيدة
	معايير أداء قيم الإسلام وآدابه
	معايير أداء أحكام الإسلام ومقاصدها
	معايير أداء السيرة النبوية والشخصيات الإسلامية
	الهوية والقضايا المعاصرة
	معايير مهارات القرن الحادي والعشرين
	جدول " أ " - مواضيع القرن الحادي والعشرين
	مصفوفات المدى والتتابع
	مصفوفة المفاهيم الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية
	مصفوفة المهارات الواردة في وثيقة منح التربية الإسلامية
	خريطة منهج التربية الإسلامية
	موجهات التخطيط الدرسي
	الإستراتيجيات العامة لتدريس موضوعات وثيقة منهج التربية الإسلامية
	إستراتيجيات التقويم لموضوعات وثيقة منهج التربية الإسلامية
	التنمية المهنية للمعلمين
	إرشادات عامة للمعلم
	الخاتمة
	الملاحق
	الأحاديث النبوية الشريفة المقررة حسب الصفوف
	المصطلحات التربوية
	المصادر والمراجع

	المقدمة
	أعداد نواتج التعلم حسب المجال وأوزانها المئوية
	أعداد نواتج التعلم بحسب المستوى ونسبها المئوية
	أعداد نواتج التعلم بحسب الحلقة وأوزانها النسبية
	أهمية المعايير في العملية التعليمية التعلمية
	مرجعية بناء وثيقة المعايير
	منهجية ومراحل بناء معايير المادة
	سمات الطالب الإماراتي بنهاية كل مرحلة
	المعايير العامة لمادة التربية الإسلامية
	معايير مادة التربية الإسلامية بحسب الحلقة
	مجالات ومحاور التربية الإسلامية
	المحاذاة الأفقية للمحاور عبر الصفوف لمجالات التربية الإسلامية
	علاقة التربية الإسلامية بالعلوم الأخرى
	معايير محتوى منهج التربية الإسلامية
	الوحي الإلهي
	العقيدة
	قيم الإسلام وآدابه
	أحكام الإسلام ومقاصدها
	السيرة النبوية والشخصيات الإسلامية
	الهوية والقضايا المعاصرة
	معايير الأداء
	معايير أداء الوحي الإلهي



# الإطار العام لمعايير المناهج 2014 م

## المقدمة

الحمد لله حمدًا يوافي نعمه، ويدفع نقمه، ويكافئ مزيده، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

إن الطبيعة المتجددة للفكر البشري تتطلب مراجعة مستمرة للوسائل التي يتم تكوينه وتشكيله من خلالها، ولا سيَّما الوسائل والأساليب التي تؤثر في العقل، وتترى عليها النفس، وأهمها على الإطلاق مناهج التعليم التي تعد المدخل الأساسي لبناء العقل وتزكية النفس عند الإنسان منذ مراحلها الأولى حتى نهاية حياته. وقد شهد التعليم مع نهاية القرن العشرين تطورًا وتعدُّدًا وتنوعًا في الوسائل والأدوات المستخدمة للتأثير في النفس، أو لتشكيل العقل، أو اكتساب المهارات، أو غرس القيم؛ لذلك كان من الضروري أن تكون هناك عملية مستمرة لتطوير مناهج التعليم لمواكبة التقدم والتطور والتجديد.

وفي سبيل الارتقاء بالمرجات التعليمية سعت وزارة التربية والتعليم نحو إيجاد أطر تعليمية تستند على معايير محددة وواضحة، حيث تعد المعايير المرتكز الأساسي لعملية تطوير النظام التعليمي، كونها تتفق والخبرات الدولية حول كيفية صياغة معايير المناهج، وتبين المهارات التي ينبغي للمتعلم أن يكتسبها ويتقنها، ويكون قادرًا على أدائها وتوظيفها بكفاءة في نهاية كل صف دراسي، كما تركز على المحتوى الذي يزود الطالب بما يحتاجونه في حياتهم المهنية وتحديات العصر في القرن الحادي والعشرين.

وقد وضعت وزارة التربية والتعليم خطة لتطوير مناهج التعليم العام، ومن ضمنها مناهج التربية الإسلامية لجميع المراحل؛ بهدف إعداد الطالب لمواجهة تحديات المستقبل، وتزويده بالمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات اللازمة. ولما كان للتربية الإسلامية الدور الفعال والبارز في بناء الشخصية المؤمنة بعبقديتها، والملتزمة بقيمها، والمنفتحة بإيجابية على غيرها، وإعداد جيل مخلص لوطنه، يحافظ عليه، ويصونه، ويشارك في بنائه ونهضته، كان لزامًا عليها هذا التوجُّه لتطوير مناهجها تطويرًا شاملاً.

فالتربية الإسلامية تهدف إلى تأكيد الهوية الوطنية للمتعلمين، وتقوية أواصر المحبة والأخوة والتعاون بينهم، كما تهدف لإعداد الطالب للمشاركة الفاعلة في بناء المجتمع، ولمواكبة التغيرات العالمية، والانفتاح بوعي على الثقافات الأخرى، كما أن التربية الإسلامية تشتمل على كل ما يرتبط بحياة الطالب ووجوده وقيمه وتراثه الإسلامي العظيم، وتوفّر له في مرحلة ما قبل الجامعة خبرات تعليمية تعليمية تسهّل عليه اكتساب معارف ومهارات واتجاهات وقيم تساعد في أن يصبح مواطنًا صالحًا مشاركًا في تطوير مجتمعه.

ويبقى الإسلام الركيزة الأساسية لتنشئة جيل من الطلاب المؤمنين المزودين بالمعارف الأساسية عن دينهم، وبالقدرة على تطبيقها في حياتهم، ومن هذا المنطلق، فإن معايير التربية الإسلامية من رياض الأطفال وحتى الصف الثاني عشر - والتي طوّرها فريق فني من الخبراء المتخصصين بالتعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة - توفر إطارًا يضمن سد الفجوة بين الإيمان والعمل، كما ستوفر للطلاب المهارات الإدراكية اللازمة لحل الصعوبات ومقاومة التحديات وحل المشكلات والمساهمة بشكل إيجابي في المجتمع، وتركز المعايير على ستة مجالات تعلم تمثل مكونات المادة، وهي: الوحي الإلهي، والعقيدة، وقيم الإسلام وأدابه، وأحكام الإسلام ومقاصده، والسيرة والشخصيات، والهوية وقضايا العصر، وهذه المجالات ينضوي تحتها وتتفرع عنها مجموعة من المحاور، أو "المواضيع الرئيسية"، وقد تم وضع معايير خاصة بكل مرحلة صفيّة ضمن كل محور، يتم العمل على تحقيقها من خلال نواتج تعلم، وهي عبارة عن أهداف أكثر تحديدًا وقابلة للقياس.



## أعداد نواتج التعلم حسب المجال وأوزانها المئوية:

المجموع	المجالات						الصف
	الهوية والقضايا المعاصرة	السيرة والشخصيات	أحكام الإسلام ومقاصدها	قيم الإسلام وآدابه	العقيدة	الوحي الإلهي	
42	7	7	4	8	8	8	رياض الأطفال
26	4	6	3	4	5	4	1
28	4	6	4	4	5	5	2
31	5	5	4	5	7	5	3
27	5	5	3	5	4	5	4
28	5	6	3	6	3	5	5
34	4	8	3	6	6	7	6
28	5	3	3	6	5	6	7
29	5	4	4	6	4	6	8
31	4	5	6	5	5	6	9
27	5	4	4	4	3	7	10
26	3	3	5	5	4	6	11
25	4	4	5	3	3	6	12
عدد النواتج حسب الحلقة							الحلقة
140		28	27	31	28	26	1
122			31	29	28	34	2
78				25	26	27	3
				85	82	87	المجموع

الأوزان المئوية لنواتج التعلم						الصف
الهوية والقضايا المعاصرة	السيرة والشخصيات	أحكام الإسلام ومقاصده	قيم الإسلام وآدابه	العقيدة	الوحي الإلهي	
16.66	16.66	9.52	19.04	19.04	19.04	رياض الأطفال
15	15.38	11.53	15.38	19.23	15.38	1
14.28	21.42	14.28	14.28	17.85	17.85	2
16.12	16.12	12.90	16.12	22.58	16.12	3
18.51	18.51	11.11	18.51	14.81	18.51	4
17.85	21.42	10.71	21.42	10.71	17.85	5
11.76	23.52	8.82	17.64	17.64	20.58	6
17.85	10.71	10.71	21.42	17.85	21.42	7
17.24	13.79	13.79	20.68	13.79	20.68	8
12.90	16.12	19.35	16.12	16.12	19.35	9
18.51	14.81	14.81	14.81	11.11	25.92	10
11.53	11.53	19.23	19.23	15.38	23.07	11
16	16	20	12	12	24	12
النسب المئوية للنواتج						الحلقة
		20	22.14	20	18.57	1
		25.40	23.77	22.95	27.86	2
			32.05	33.33	34.61	3

## أعداد نواتج التعلم بحسب المستوى، ونسبها المئوية:

النسب المئوية لنواتج التعلم بحسب المستوى			المجموع	أعداد نواتج التعلم بحسب المستوى			الصف
التفكير الإستراتيجي الموسع	المهارات والمفاهيم	الحفظ والتسميع		التفكير الإستراتيجي الموسع	المهارات والمفاهيم	الحفظ والتسميع	
30.95	42.85	26.19	42	13	18	11	رياض الأطفال
38.46	34.61	26.92	26	10	9	7	1
46.42	32.14	21.42	28	13	9	6	2
41.93	35.48	22.58	31	13	11	7	3
59.25	18.51	22.22	27	16	5	6	4
64.28	25	10.71	28	18	7	3	5
61.76	23.52	14.70	34	21	8	5	6
60.71	25	14.28	28	17	7	4	7
56.25	31.25	12.50	29	15	10	4	8
58.06	32.25	9.67	31	18	10	3	9
66.66	22.22	11.11	27	18	6	3	10
53.84	34.61	11.53	26	14	9	3	11
76	20	4	25	19	5	1	12

## أعداد نواتج التعلم بحسب الحلقة وأوزانها النسبية:

النسب المئوية لنواتج التعلم بحسب الحلقة			المجموع	أعداد نواتج التعلم بحسب الحلقة			الحلقة
التفكير الإستراتيجي الموسع	المهارات والمفاهيم	الحفظ والتسميع		التفكير الإستراتيجي الموسع	المهارات والمفاهيم	الحفظ والتسميع	
50.00	29.28	20.71	140	70	41	29	الأولى
58.19	28.68	13.11	122	71	35	16	الثانية
65.38	25.64	8.97	78	51	20	7	مرحلة التعليم الثانوي



## أهمية المعايير في العملية التعليمية التعلمية:

أدت التحديات التي واجهت المجتمعات إلى زيادة الحاجة إلى تطوير التعليم الذي يُمكن كل فرد من امتلاك المعارف والمهارات التي تساعده على تنمية ذاته، والقيام بدوره في المجتمع. ومع ظهور بعض المتغيرات، مثل: التوجه إلى تعميق مبدأ المحاسبة والمساءلة في النظام التعليمي، وربط الثواب والعقاب بالأداء، وظهور مفاهيم جديدة كالترقية المستمرة والتعليم مدى الحياة، والتنمية البشرية المستدامة والتربية المستقبلية، وحدوث طفرة في طرائق التدريس وأساليبه، وتنوع مصادر التعليم والتعلم، وانتقال بؤرة الارتكاز في العملية التعليمية من التعليم إلى التعلم، ومن المعلم إلى الطالب، والتحول من قياس المدخلات إلى التركيز على النتائج، وظهرت نداءات تطالب بضرورة وضع مستويات معيارية Standards يتم في ضوئها تقويم وتطوير النظام التربوي ومكوناته المتعددة، ومن بينها المنهج الدراسي. وإن الإصلاح القائم على المعايير Standards Based Reform بمثابة القوة الدافعة لكثير من السياسات التربوية التي تؤكد على ضرورة تطوير المناهج، والارتقاء بمستوى أداء الطلاب، وتوفير الفرصة لكل طالب لتعلم المستوى المناسب، وصولاً إلى مستوى الأداء المطلوب، وانطلاقاً من هذه الرؤية ظهرت حركة المعايير في التعليم، وانتشرت بقوة في الآونة الأخيرة، وعليه فقد بدأ مدخل المعايير يسود الساحة التربوية عربياً وعالمياً بشكلٍ تنافسيٍّ. فمتطلبات سوق العمل، والتقدم العلمي والتكنولوجي فائق النوعية، وأثرهما على التعليم يفرض على النظم التربوية رفع شعار "التعليم المتميز" تحقيقاً لجودة مخرجاتها التي تتمثل بمتعلمين مؤهلين أكاديمياً، وأكفاء يمتلكون مهارات نوعية في شتى المجالات، قادرين على المنافسة في المسابقات والاختبارات الكونية، وقادرين على المنافسة في السوق العالمية، وحاصلين على الفرص التعليمية والوظيفية، ومتفوقين في مجال الابتكار والإبداع؛ إلى جانب كونهم قادرين على مواصلة المسار العلمي الأكاديمي أو التحول إلى سوق العمل.

## مرجعية بناء معايير منهج التربية الإسلامية:

يرتكز بناء الإطار العام لمعايير مناهج التربية الإسلامية 2014 على ما يلي:

- دستور دولة الإمارات العربية المتحدة والذي ينص على أن الإسلام هو الدين الرسمي للدولة، وأن الشريعة الإسلامية مصدر رئيس للتشريع.
- تراث الدولة وتاريخها بوصفهما جزءاً من التراث العربي الإسلامي، مع مراعاة خصوصية بيئة الدولة.
- السياسة التعليمية في دولة الإمارات العربية المتحدة والتي تستند إلى الدين الإسلامي باعتباره دين الدولة والعقيدة التي يؤمن بها الجميع، وتوجيهات القائمين على التربية والتعليم إلى استحداث صيغ جديدة للتعليم تواكب التطورات الجارية في مجال التعليم والارتقاء بمستواه من حيث كفاءته وفاعليته بما يحقق مزيداً من الملاءمة والاستجابة لاحتياجات المجتمع المتجددة.
- الإستراتيجية الاتحادية لدولة الإمارات العربية المتحدة.
- الخطة الإستراتيجية لوزارة التربية والتعليم 2010 - 2021، وما تضمنته من أهداف إستراتيجية تتعلق بتطوير المناهج وتحقيقها جودة عالية لتهيئة الطلبة لمجتمع المعرفة.
- وثيقة منهج التربية الإسلامية المعتمدة في وزارة التربية والتعليم عام 2012م.

## منهجية بناء معايير منهج التربية الإسلامية، ومراحلها:

- استعراض المعايير المحلية لتحديد المجالات المستخدمة حاليًا، ومقارنتها مع مختلف المعايير العالمية.
- استعراض المعايير المحلية في دولة الإمارات العربية المتحدة على مستوى المحاور، وملاحظة ارتباطها بالمجال والحلقة والصف.
- إعادة النظر في المعايير المحلية لدولة الإمارات العربية المتحدة من أجل تحديد المعايير لكل محور وحلقة وصف في مختلف أنظمة المعايير.
- مقارنة المعايير المحلية لدولة الإمارات العربية المتحدة مع مختلف المعايير العالمية، وتعديل نواتج التعلم المحلية لكل معيار، مع الحرص على المحاذاة العمودية والأفقية.

### وعند صياغة المعايير لمناهج التربية الإسلامية بمراحل التعليم العام روعيت الاعتبارات الآتية:

- تقسيم الموضوعات إلى مجالات، والمجال إلى محاور، والمحور إلى معايير، ومن ثمّ تمّ تحديد ما سيتعلمه الطالب بوضوح من خلال نواتج التعلم لكل معيار.
- تنظيم المعايير في عدة مجالات مميزة لطبيعة التربية الإسلامية، وهذه المجالات هي: (الوحي الإلهي - العقيدة الإسلامية - قيم الإسلام وأدابه - أحكام الإسلام ومقاصدها - السيرة والشخصيات - الهوية والقضايا المعاصرة).
- تغطية المعيار جوانب التعلم المختلفة التي تعكسها النواتج، وهذه الجوانب هي: المعرفة والمهارة والتطبيق والقيمة.
- تحديد المجالات والمحاور التي ستنبثق عنها معايير التربية الإسلامية في الوثيقة.
- ترجمة المعايير في صورة نواتج لمحتوى كل مجال من المجالات، وتوزيعها على مراحل الدراسة من رياض الأطفال، مرورًا بمرحلة التعليم الأساسي (الحلقة الأولى والحلقة الثانية)، وانتهاءً بمرحلة التعليم الثانوي.
- مراعاة طبيعة المعيار في بعض المجالات، فقد تستمر بعض المجالات من رياض الأطفال إلى نهاية مرحلة التعليم الثانوي، وبعضها قد يتأخر فيبدأ من بداية الحلقة الثانية وينتهي مع نهايتها، وبعضها قد يتأخر فيبدأ من بداية مرحلة التعليم الثانوي.
- عند توزيع المستويات المعيارية للتربية الإسلامية يراعى أمران: الأول طبيعة الموضوع، وخصائص نمو الطالب في المراحل التعليمية المختلفة.
- وضع مجموعة من المنطلقات الخاصة بكل مجال من مجالات التربية الإسلامية في الاعتبار؛ للأخذ بها عند وضع المعايير وصياغتها، وهي أن:
  - العقيدة الإسلامية هي الركيزة الأساسية للبناء العقدي والفكري، فهي تمد الطالب بتصور كامل عن الكون والإنسان والحياة،
  - العقيدة الإسلامية مصدرها الوحي، وتقوم على الأدلة المستمدة منه.
  - التصور الإسلامي للإلوهية والكون والحياة والإنسان أساسه وحدة الإنسانية في الجنس والطبيعة.
  - العلاقة بين العبد وربّه علاقة متوازنة أساسها العبودية القائمة على الخشية والوجل والمحبة والأمن والطمأنينة، وموافقة الفطرة للعقيدة والشريعة والأخلاق السماوية.
  - حياة الإنسان على الأرض ليست الحياة الوحيدة، بل هناك حياة أخرى ينتقل إليها الإنسان بعد مماته، ومناهج التربية الإسلامية تبصر الطالب بالمفاهيم الصحيحة عن الدارين، وتغرس فيه القيم التي تسعده في الدنيا والآخرة.
  - الوحي والعقل والكون والحواس هي مصادر المعرفة الإنسانية في الإسلام، وأدواتها النظر والتأمل والفهم والحواس والخبرة، تتكامل فيما بينها للوصول إلى الإيمان.
  - الفقه الإسلامي ضروري لمعرفة الأحكام الشرعية التي تنظم علاقة المسلم بربه ونفسه ومجتمعه، كما تنظم علاقة المجتمع الإسلامي بغيره من المجتمعات.
  - العلم والدين لا يتناقضان ولا يتعارضان، وإنما يرتبطان ويتكاملان للوصول إلى الإيمان وإعمار الكون.
  - منهج الإسلام يربط بين الأخلاق والعبادة والإيمان، ولا يفصل بين أي منهما، وأن الاعتقاد والعمل في الإسلام متلازمان لحصول كمال الإيمان.
  - الإسلام هو المنهاج الأمثل للحياة في كل زمان ومكان، وهو يلبي الحاجات الإنسانية المشروعة.
  - التكافل الاجتماعي مبدأ من مبادئ الإسلام الذي هو دعوة عالمية لا تفريق فيها بين جنس وآخر ولون وآخر.
  - الأسرة هي اللبنة الأولى لبناء المجتمع، والإسلام بتعاليمه يحميها ويرزق دورها.

- الإنسان مخلوق مكرم ومستخلف في هذه الأرض، وهو حر وسيد في الكون، يتميز بقدرات عقلية، ومناهج التربية الإسلامية تعمل على تنمية هذه القدرات والطاقات.
- الشخصية المسلمة هي الشخصية المتزنة المفكرة المبدعة التي تتفاعل وتتعايش مع الآخرين في سلام واحترام متبادل، دون استعلاء عرقي أو عنصري أو ديني أو حضاري.
- الأخوة الإنسانية والانفتاح على العالم بمختلف بقاعه وعلى كل الناس أساس من أسس ديننا، فالإسلام هو دعوة للخير يدعو الناس للدخول فيه دون إكراه.
- المجتمع الإسلامي يرفض التعصب والغلو والتشدد ويحاربها، ويسعى إلى تحقيق التعايش على أساس التسامح والاعتدال والوسطية.
- معيار التفاضل بين أفراد المجتمع الإسلامي ليس الجنس أو اللغة أو العرق، بل التقوى، وأن التعايش والمواطنة بين أفراد المجتمع المسلم تتسع لعيشنا جميعاً في ظل مبادئ العدل والإخاء الإنساني والاحترام التي وضعها الإسلام.
- تنمية الميول والقيم والاتجاهات الإسلامية، وتقويم الانحرافات السلوكية من أجل تحقيق الذات، و الثقة بالنفس، و الأتزان للشخصية المسلمة، حيث هو الهدف الأسمى للتربية الإسلامية.
- تجسيد وسطية الإسلام في الجمع بتوازن بين المسؤولية الفردية والمسؤولية الجماعية؛ بقصد تحقيق خيرية المجتمع، ونشر قيم الفضيلة والعدالة والرحمة.
- الإسلام لا يصطدم بالحضارات الأخرى، ولا يتعارض معها، بل يتفاعل ويتحاور مع الآخرين في إطار الجدل والتي هي أحسن.
- الإسلام هو دين الوسطية، وهو المنهج الأمثل للحياة الإنسانية في كل زمان ومكان، وأنه المنهج الشامل لنظام الحياة كلها، وهو يلبي الحاجات الإنسانية المشروعة، وهو القادر على البقاء والعطاء والاستمرار على اختلاف العصور والبيئات بقواعده الثابتة، وفروعه المتحركة بالاجتهاد الأمين.

## سمات الطالب الإماراتي بنهاية كل مرحلة تعليمية:

السمة	رياض الأطفال	الحلقة الأولى
المعرفة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر معرفة أن للكون خالقاً هو الله تعالى ويظهر حباً له.</li> <li>- يجيد قراءة وكتابة بعض الكلمات والجمل البسيطة والأرقام.</li> <li>- يميز بين حروف اللغة الإنجليزية من حيث رسمها وموقعها والأصوات التي تمثلها في الكلمة في اللغتين العربية والانجليزية.</li> <li>- يتعرف عادات غذائية وصحية سليمة تناسب مرحلته العمرية.</li> <li>- يظهر قدرة على معرفة الأعداد (حتى 20) ويوظفها في حل العمليات الرياضية البسيطة (الجمع / الطرح) واكتشاف الأماط.</li> <li>- يتعرف البيئات في محيطه (صحراوية، بحرية، جبلية...) وبعض خصائصها.</li> <li>- يبدي شعوراً بالانتماء لدينه ووطنه، ويظهر سلوكاً يعكس اعتزازه بعاداته.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر معرفة بأركان الإسلام وقيمه الأساسية ويطبقها في حياته اليومية.</li> <li>- يظهر قدرة على قراءة نصوص متنوعة (سردية، وصفية، حوارية، قصصية، معلوماتية...) قراءة صحيحة مقتترنة بالفهم.</li> <li>- يظهر قدرة على كتابة نصوص إنجليزية متنوعة كتابة إملائية صحيحة.</li> <li>- يوظف معرفته العلمية في المحافظة على صحته ولباقته وعاداته الغذائية بشكل سليم.</li> <li>- يظهر معرفة بالأعداد والعمليات الحسابية والأماط ويمثل البيانات ويستدل من خلالها على بعض المفاهيم الإحصائية.</li> <li>- يظهر معرفة علمية بتركيب بعض أجزاء جسمه والنباتات والحيوانات من حوله، وتركيب سطح الأرض وبعض مكونات الفضاء وأشكال الطاقة ومصادرها في محيطه والتفاعلات التي تحدث فيه.</li> <li>- يظهر فهماً بمكونات العقيدة الإسلامية الأساسية وبعض مبادئ المعاملات البسيطة، ويعكس وعياً بمفهوم وطنه ونظام الحكم فيه والانتماء إليه ومسؤولياته وواجباته تجاهه بما يسهم في تشكيل هويته الوطنية.</li> </ul>
المهارة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم مهارات الاتصال اللفظي وغير اللفظي كالإيماءات للتعبير عن مشاعره وأفكاره.</li> <li>- يظهر قدرة على استخدام العداد اليدوي أو الإلكتروني لإجراء عمليتي الجمع والطرح ضمن العدد 10.</li> <li>- يظهر قدرة على استخدام الأدوات الآمنة في بناء وتشكيل وتركيب المجسمات والنماذج البسيطة في العلوم والرياضيات.</li> <li>- يظهر مهارة أولية في التعامل مع الحاسوب والألواح الذكية بصورة مناسبة لمرحلته النمائية.</li> <li>- يظهر سلوكاً يعكس التزاماً بعاداته وتقاليده وانتماءه تجاه دينه ووطنه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم خبراته المكتسبة في اللغتين العربية والإنجليزية لفهم ما يسمع ويقراً ويتواصل إيجابياً مع محيطه في حياته اليومية.</li> <li>- يوظف معرفته الرياضية في تسهيل حياته اليومية في المعاملات أو الاجراءات التي يقوم بها وحل المشكلات ذات الطبيعة الرياضية التي تواجهه في بيئته أو محيطه القريب.</li> <li>- يظهر قدرة على توظيف مهارات وعمليات العلم في التخطيط لإجراء استقصاءات علمية بسيطة تمكنه من القدرة على حل بعض المشكلات في بيئته ومحيطه الذي يعيش فيه.</li> <li>- يوظف مهارة البحث للحصول على المعلومات الموثوق بها من مصادرها المطبوعة والرقمية المتنوعة.</li> <li>- يشارك في المناسبات الوطنية والاجتماعية والأعمال التطوعية ويعكس من خلالها وعياً بهويته الوطنية وعاداته وتقاليده وتراثه.</li> </ul>

المرحلة الثانوية	الحلقة الثانية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر فهماً لتشريعات الإسلام ومقاصده بما يعكس التزاماً واضحاً بوعي واعتدال وتوازن بعيداً عن الإفراط أو التقريط.</li> <li>- يظهر معرفة بالفنون المختلفة في اللغة العربية بما يمكنه من توظيفها في فهم أو إنتاج صور الإبداع الأدبي المختلفة من قصة ورواية وشعر ونثر وبما يمكنه من فهم العلوم المختلفة والتعبير عنها بلغته الأم بسهولة واقتدار.</li> <li>- يوظف معجمه وحصيلته اللغوية (الانجليزية) في التعبير عن نفسه وفي الحديث عن قضايا مجتمعية وبيئية واقتصادية في إطار من الدقة اللغوية المستندة إلى قواعد اللغة بما يعكس فهماً عميقاً لتوظيف مهاراتها الأربع: القراءة، المحادثة، الكتابة والاستماع.</li> <li>- أن يمارس نمط عيش صحي يعتمد على ممارسة الرياضة بانتظام وعلى تناول الأغذية الصحية المتوازنة.</li> <li>- يظهر فهماً وإتقاناً للمفاهيم الجبرية والهندسية والدوال المثلثية والتفاضل والتكامل ويوظف مهاراتها في حل مشكلات ذات سياقات مركبة.</li> <li>- يكامل بين معرفته بالمفاهيم والقوانين في الفيزياء والكيمياء وعلوم الأرض وعلوم الحياة في فهم الظواهر والأحداث المحيطة به وتفسيرها وإيجاد حلول لمشكلات مركبة في حالات مختلفة تحدث في محيطه الواقعي.</li> <li>- يظهر فهماً واسعاً بتاريخ وجغرافية وتركيب مجتمع دولة الإمارات العربية المتحدة ومحيطها العربي والعالمي بما يمكنه من بناء صورة لنظام عالمي قائم على التعددية الفكرية والاجتماعية والسياسية والتاريخية والدينية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر معرفة بأحكام الإسلام وآدابه وقيمه الفردية الجماعية ومثلاً لها في أخلاقه وسلوكه وتعاملاته مع الآخرين.</li> <li>- يظهر فهماً بقواعد اللغة العربية الفصيحة وآدابها ويوظف ذلك في التعبير عن نفسه وعن قضايا مجتمعه مستخدماً الصور المختلفة للأدب كالقصة والرواية والشعر وغيرها.</li> <li>- يراكم معجماً لغوياً (انجليزياً) ويوظف مفرداته وتراكيبه المختلفة في إطار صحيح من قواعد اللغة الإنجليزية ليعبر عن نفسه بطرق مختلفة.</li> <li>- يبني منظومة من القيم والاتجاهات والميول والوعي بالعادات الصحية والغذائية ويوظف ذلك في المحافظة على نفسه من الأمراض المرتبطة بها وكذلك السارية والمنقولة بطرق مختلفة.</li> <li>- يظهر معرفة بالأعداد الصحيحة والنسبية والحقيقية والنسب المئوية وبما يجري عليها من عمليات، ومعرفة بعض مفاهيم الاحصاء والاحتمالات والتعابير الجبرية والمعادلات والمتباينات والدوال والمفاهيم الهندسية.</li> <li>- يظهر فهماً بتكوين جسم الإنسان ووظائف الأجهزة والأعضاء كما يظهر فهماً بالأنظمة البيئية والحيوية وتفاعلاتها ونشأة الأرض وتاريخها وبعض مكونات الكون الأخرى والتفاعل بين المادة والطاقة وصور تحولاتها ومصادرها وتركيب المادة وتغيراتها وتفاعلاتها.</li> <li>- يعكس فهماً بمكونات الشريعة الإسلامية في مجالاتها المختلفة ويوظف ذلك في حياته اليومية بما ينعكس على سلوكه في إطار من الوعي بموقع وطنه الجغرافي وقدراته الاقتصادية وخصائص ومكونات مجتمعه وتاريخه لتبليور هويته الوطنية وانتمائه لدينه ووطنه وأمته.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يوظف مهارات البحث العلمي والتفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرار في إيجاد حلول (غير تقليدية) لمشكلات علمية وعملية في حدود المعرفة العلمية التي يمتلكها وتوظيف وتطبيق الأدوات والمواد والتقنيات العلمية والمخبرية.</li> <li>- يوظف الخبرات والمهارات الرياضية المكتسبة من المعرفة الرياضية في بناء تصورات ذهنية لنماذج وأتماط وحل مشكلات قائمة على توظيف تقنيات تكنولوجية بما يساهم في تكوين بنية ذهنية هندسية لديه.</li> <li>- يكامل بين معرفته العلمية والتقنية والرياضية والهندسية في إنجاز عمليات وإجراءات ترتبط بسياقات تعليمية مختلفة تظهر على شكل نتاجات تقنية أو تكنولوجية بسيطة.</li> <li>- يوظف مصادر المعرفة الرقمية والورقية في تطبيق تقنيات تتوافق مع متطلبات القرن 21 وفي إنجاز دراسات وبحوث إنسانية واجتماعية لمشكلات ترتبط ببيئته ومجتمعه المحلي وتناول بعض القضايا البيئية العالمية.</li> <li>- يظهر قدرة على تحديد موقع دولته جغرافياً بطرق تقنية أو تقليدية من خلال التعرف على أشكال الخرائط المختلفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم الكتابة الوظيفية في اللغتين العربية والإنجليزية في التعبير عن نفسه بصور مختلفة</li> <li>- يوظف معرفته الرياضية في حل المشكلات وفهم المتغيرات الكمية والتي يُعبّر عنها بجداول أو رسوم بيانية أو تناسبات طردية أو عكسية ويفسر ذلك بصورة أولية بما يساعده على فهم تأثيراتها في حياته اليومية.</li> <li>- يوظف مهارات البحث والتفكير الناقد في حل مشكلات حقيقية تظهر في بيئته الواقعية مستنداً إلى منهجية البحث العلمي.</li> <li>- يوظف مصادر المعرفة الرقمية والورقية في إنجاز دراسات وبحوث إنسانية واجتماعية لمشكلات ترتبط ببيئته ومجتمعه المحلي وتناول بعض القضايا البيئية العالمية.</li> <li>- يظهر قدرة على تحديد موقع دولته جغرافياً بطرق تقنية أو تقليدية من خلال التعرف على أشكال الخرائط المختلفة.</li> </ul>

## تابع / سمات الطالب الإماراتي بنهاية كل مرحلة تعليمية:

السمة	رياض الأطفال	الحلقة الأولى
الاستقلالية والمسؤولية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر التنظيم والإتقان عند تنفيذه مهام أدائية بسيطة ومناسبة لمرحلته النمائية والعمرية.</li> <li>- يبدي حساً بالمسؤوليته تجاه البيئة التي يعيش فيها .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ينفذ مشاريع علمية تعليمية تحت إشراف مباشر ويتوصل إلى نتائج ذا ملامح محددة ضمن الشروط المتفق عليها مسبقاً.</li> <li>- يظهر وعياً بمسؤولياته وأدواره وأدوار الآخرين عند المشاركة في أي فريق عمل ويبدي احتراماً والتزاماً بذلك حتى إنجاز المهمة.</li> </ul>
التفاعل مع بيئة العمل	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر ميلاً للعمل أو اللعب في مجموعات منظمة صغيرة في سياق تعليمي أو رياضي في الأركان التعليمية أو ملعب المدرسة.</li> <li>- يتعرف الأسرة ومكوناتها وعلاقته بها وأهمية انتمائه إليها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يلتزم بتنفيذ أدواره ومهامه التي يكلف بها ضمن فرق العمل و في إطارها الزمني وضمن المنهجية المخطط لها.</li> <li>- يعمل من خلال فرق العمل أو بصورة مستقلة على حل مشكلات ذات علاقة ببيئته الواقعية موظفاً ما يمتلكه من معارف ومهارات وسمات شخصية.</li> </ul>
تطوير الذات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يوظف القصة المصورة الكترونياً أو ورقياً ويكتسب معارف وميول علمية من خلالها تحت إشراف مباشر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر وعياً بحدود معارفه العلمية والرياضية والدينية والصحية ويتصرف في إطار ذلك بما يحقق سلوكاً منظماً قائماً على الوعي بمكوناته الشخصية.</li> <li>- يوظف مهارة البحث للحصول على المعلومات الموثوق بها من مصادرها المطبوعة والرقمية المتنوعة.</li> </ul>

المرحلة الثانوية	الحلقة الثانية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر قدرة على إنجاز مشروع علمي بشكل مستقل وبالحد الأدنى من الإشراف من الآخرين.</li> <li>- يشارك في برامج تدريبية ومعسكرات تعليمية لإعداده وتأهيله للمشاركة في المسابقات والمنافسات الوطنية والإقليمية والدولية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يشارك في تنفيذ مشاريع من خلال فرق عمل ذات مسؤوليات محددة وأدوار مميزة بحد أدنى من الإشراف المباشر.</li> <li>- يعكس سمات قيادية تبرز الاستقلالية في حل المشكلات البسيطة واتخاذ القرارات ذات العلاقة بحياته ومستقبله العملي والعلمي.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر قدرة في التأثير على الآخرين من خلال السمات الشخصية والقيادية التي يعكسها أثناء مشاركته في فرق العمل والمجموعات المتعاونه عند إنجاز المشاريع والبحوث والدراسات الجماعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يعمل من خلال فرق العمل أو بصورة مستقلة على حل مشكلات ذات علاقة ببيئته الواقعية موظفا ما يمتلكه من معارف ومهارات وسمات شخصية.</li> <li>- يشارك في تنفيذ الرحلات العلمية وإجراء الدراسات المسحية البسيطة حول بعض القضايا البيئية من خلال المشاركة في فرق العمل المتخصصة في إطار علمي واجتماعي محدد.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر قدرة على التعبير عن آراءه وأفكاره بطريقة مستقلة بعيدة عن التحيز لعرق او جنس أو دين متسلحا بالموضوعية ومستندا إلى القيم والمثل التي يؤمن بها.</li> <li>- ينخرط في برامج وأنشطة ومشاريع في مؤسسات تدريبية وتعليمية تمكنه من صقل مهاراته الأدائية والتقنية ليصار إلى توظيفها بصورة منتجة في حياته اليومية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر وعياً بقدراته ومهاراته بما يمكنه من اتخاذ قرارات في رسم الملامح الأولية لمستقبله المهني والعلمي.</li> <li>- يشارك في المعسكرات والندوات التي تقود إلى تمكينه من بعض السمات الشخصية والسلوكية التي تنعكس مستقبلاً على بروز الاستقلالية في تقديم رأيه عند تناول بعض القضايا والأفكار و بحد أدنى من التوجيه والإشراف.</li> </ul>





## المعايير العامة لمادة التربية الإسلامية:

1. توثيق صلة الطالب بالقرآن الكريم، بوصفه المصدر الأول للمعرفة والسلوك والقيم والتذوق والجمال؛ وذلك لبناء عقلية ونفسية قرآنيتين.
2. ترسيخ قيمة العبادة - بمعناها الواسع الشامل لكل فعاليات الإنسان وسلوكياته - كمقصد أعلى لوجود الإنسان في هذه الدنيا، وكغاية تتمحور حولها حياة الفرد والمجتمع.
3. توثيق صلة الطالب بالسنة النبوية بوصفها المصدر الثاني للتشريع، والمبني والمفسر لما جاء في القرآن الكريم من أحكام ومعرفة وقيم وسلوك.
4. ترسيخ الوعي بمسائل الإيمان المبني على علاقة يقينية بين الإنسان المسلم وعالم الغيب بكل مكوناته وعناصره.
5. تنمية العقلية النقدية التي تبحث دائماً عن الحقيقة، وتتطلع إلى اليقين، والمتدربة على إدراك السنن الكونية، العاملة طبقاً لها، والمدركة أن التفكير المنهجي المنظم هو الطريق الوحيد للوصول إلى معرفة يقينية في كل ما يتعلق بأمور الدين.
6. ترسيخ منظومة القيم الفردية والجماعية كمحور تدور حوله مجمل رسالة الإسلام وتوجيهاته.
7. ترسيخ مفهوم الآداب في عقل الطالب، وتدريبه على ممارسة تلك الآداب في حياته اليومية، سواء أكان مع نفسه أم مع المجتمع المحيط به.
8. تحقيق تمام المعرفة بالشرعية، مع ضرورة الربط الدائم بين الأحكام ومقاصد الشرع منها، وحكمة الشارع فيها، ثم توجيهها نحو بناء إنسان مسلم معتدل في فكره ومظهره وسلوكه ليكون قدوة لغيره في سلوكياته ومعاملاته.
9. غرس حب النبي ﷺ في قلب الطالب، من خلال معايشة السيرة النبوية في إيقاعاتها اليومية الشاملة بمختلف جوانب الحياة الإنسانية، بحيث يتم تقديم حياة الرسول الكريم ﷺ كأسوة حسنة ومثل أعلى به يُقتدى، ومناهجه يحتذى في جميع المجالات التي يتوقع أن يمارسها الطالب في المجتمع المعاصر.
10. تعرّف نماذج بشرية على مر التاريخ الإسلامي من عهد الصحابة إلى اليوم تمثل قدوةً يجد فيها الطالب تحقيقاً وتحققاً لقيم الإسلام ومثالياته.
11. تعميق الانتماء إلى الوطن (دولة الإمارات العربية المتحدة) كونه جزء من العالم العربي والإسلامي من خلال بناء عقلية ونفسية فعالة مشاركة قادرة على التأثير الإيجابي في بناء مجتمعها وتطويره للحفاظ على هويته وتفعيل دوره وتأمين مستقبله.
12. تكوين إنسان مسلم قادر على إدراك التنوع البشري وضرورته، ويحسن التعامل مع المخالفين له في العقيدة أو اللون أو اللغة أو الجنس، ويؤمن بأن البشر جميعاً إما أخ في العقيدة أو نظير في الخلق وله حرمة وقدسية إنسانية فرضها الله سبحانه لكل نفس بشرية مؤمنة وغير مؤمنة.
13. تقوية علاقة الطالب بالكون والبيئة المحيطة به؛ لبناء علاقة إيجابية معها قوامها أسس الإسلام ومبادئه في التعامل مع ما سخّرهُ اللهُ في الكون، والحفاظ عليه وعدم إهداره أو تدميره، وإدراك قيمته المادية والجمالية للإنسانية بصفة عامة.

## معايير مادة التربية الإسلامية بحسب الحلقة:

### في نهاية الحلقة الأولى (الصفوف 1 - 5) سيكون الطالب قادرًا على:

- تسميع ما يحفظونه من السُّور القرآنية المقررة بإتقان، وتفسير كلماتها.
- تسميع ما يحفظونه من الأحاديث الشريفة الثمانية المقررة بإتقان، وشرح معانيها.
- حفظ وإتقان وتطبيق ما جاء في كتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ.
- معرفة وفهم أركان الإيمان الستة.
- معرفة وفهم معنى العبادة بشكل عام، وإدراك أهم تجليات هذا المفهوم، وهي حب الله، وبر الوالدين والتزام محاسن الأخلاق.
- تمثيل وتطبيق قيم الإسلام الفردية والجماعية والرقابة الذاتية التي تنطلق من مفهوم الإحسان
- إظهار المعرفة والفهم لمعاني حب الله، ومَعِيَّتِهِ، والصدق معه، والحرص على رضاه.
- تمثيل وتطبيق بعض آداب الإسلام المتعلقة بالحياة اليومية.
- معرفة أحكام الطهارة والعبادات المفروضة (الصلاة والصوم)، وشروط قبولها وأدائها
- إظهار الحب والتأسي والافتداء برسول الله ﷺ ومن تبعه بإحسان من النماذج البشرية من الأمة الإسلامية.
- تحديد المجالات الاجتماعية والإنسانية التي تميزت وبرزت فيها معرفة بعض الشخصيات الإسلامية على الصعيدين المحلي والعالمي.
- فهم وإدراك للقضايا المعاصرة من خلال وصف قضايا المجتمع المحلي ومشكلاته وتقييمها وفقًا لمبادئ الإسلام.

### في نهاية مرحلة الروضة سيكون الطالب قادرًا على:

- حفظ وفهم وإتقان سور القرآن الكريم والحديث الشريف المقررة
- إظهار القدرة على تحديد لفظ الجلالة "الله" من بين النصوص
- معرفة فضل الله على الإنسان من خلال التركيز على اثنين من أسماء الله الحسنى هما: الخالق والرازق
- استخدام اللغة المناسبة لأعمارهم؛ لإظهار الفهم بالمعتقدات الإسلامية كأركان الإيمان
- تمثيل قيم الحب والإيثار، والمشاركة والتعاون مع الأسرة والأصدقاء والجيران
- البدء بتوضيح معنى الالتزام بالأخلاق، وتمثل قيم الإسلام
- إعادة سرد ما يتعلق بسيرة -النبى - عليه الصلاة والسلام - في مرحلة الطفولة
- إظهار المحبة للنعم التي خلقها الله سبحانه، وانتمائهم لوطنهم، وللمناسبات الدينية والوطنية.
- استخدام اللغة المناسبة لوصف أنفسهم كمسلمين
- إظهار الاهتمام، والمحافظة على الحاجات الأساسية من الطعام واللباس والسكن.

## في نهاية الحلقة الثالثة (الصفوف 10 - 12) سيكون الطالب قادراً على:

- حفظ وتفسير السُّور القرآنية المقررة، وإتقان تلاوتها، ومعرفة مناهج فهم القرآن الكريم.
- معرفة مصطلحات الحديث، والتدرب على كيفية استخدام السنة كمصدر للتشريع والعلم والمعرفة.
- تمثل قيم العفة والمسؤولية، والتدرب على ممارسة الشورى والديمقراطية.
- تطبيق آداب الإسلام في التعلم والتعليم، واستخدام المناهج العقلية في إثبات قضايا الإيمان.
- إدراك أن نشر العلم والمشاركة في تأسيس مجتمع قوي من خلال أسرة ناجحة عبادة لا تقل عن الصوم والصلاة.
- توضيح أهمية المحاسبة الذاتية والاستعفاف، والتزام قيم الإحسان في العبادة.
- التمييز بين الحلال والحرام، وشرح أحكام الحج والزواج والفراق.
- تحديد أهم ملامح سيرة الرسول الكريم ﷺ من كافة الجوانب التربوية والدعوية والمجتمعية.
- معرفة سير سب من الشخصيات الإسلامية، ثلاث منها من الرجال، وثلاث منها من النساء.
- إدراك أهمية اللغة العربية، والدفاع عنها، وشرح بعض الجماليات التي أضافها القرآن الكريم عليها.
- تصميم خطة للتغلب على مشاكل الأمة الإسلامية، ووضع الحلول لمعالجتها، وتطبيق آداب الإسلام وتعاليمه في التعامل مع غير المسلمين واحترام حقوقهم.
- المشاركة في حماية البيئة والمحافظة عليها على المستويين المحلي والدولي.

## في نهاية الحلقة الثانية (الصفوف 6 - 9) سيكون الطالب قادراً على:

- إتقان وحفظ السُّور القرآنية المقررة وتفسير مفرداتها وتراكيبها.
- شرح أحكام التجويد، وأهميتها، وكيفية تطبيقها أثناء التلاوة.
- حفظ الأحاديث الشريفة الثمانية المقررة لكل صف، وشرح معانيها، وتوظيفها في الحياة.
- معرفة صفات أهل الجنة وأهل النار، ومفاهيم القضاء والقدر، ومسؤولية الإنسان عن أفعاله.
- تطبيق بعضاً من آداب الإسلام الجماعية المتعلقة بالمسجد والمجلس والسفر.
- تمثل قيم الهمة والنشاط والتواضع والأخوة والعدل والإخلاص والنفور من أضرارها.
- إتقان أداء السنن والنوافل، ومعرفة أحكام الجهاد والعقود في الإسلام.
- إعادة سرد طرفٍ من سيرة الرسول الكريم ﷺ في المدينة المنورة مع التركيز على أهم أدواره كأب وجد ومعلم ومرب.
- معرفة سيرة ثمانٍ من الشخصيات الإسلامية، أربع منها من النساء وأربع منها من الرجال.
- شرح موقع اللغة العربية من القرآن الكريم، وأثر القرآن فيها.
- معرفة واقع الأمة الإسلامية، ودور دولة الإمارات فيها.
- معرفة قيمة وأهمية التنوع البشري واحترام المخالفين لهم في الرأي والعقيدة.
- تصنيف آيات الله في البيئات المختلفة والآداب الإسلامية في التعامل معها.

## مجالات التربية الإسلامية ومحاورها:

المجال 6	المجال 5	المجال 4	المجال 3	المجال 2	المجال 1
الهوية والقضايا المعاصرة	السيرة والشخصيات	أحكام الإسلام ومقاصدها	قيم الإسلام وآدابه	العقيدة الإسلامية	الوحي الإلهي
القضايا المعاصرة	الهوية والانتماء	الشخصيات الإسلامية	السيرة النبوية	قواعد الأحكام	فقه المعاملات
			فقه العبادات	آداب الإسلام	قيم الإسلام
				العقيدة الإيمانية	العقيدة الإيمانية
				الحديث الشريف وعلومه	القرآن الكريم وعلومه

## المحاذاة الأفقية عبر الصفوف لمجالات ومحاور التربية الإسلامية:

الصفوف المجالات	روضة أولى	روضة ثانية	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس	السابع	الثامن	التاسع	العاشر	الحادي عشر	الثاني عشر
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه													
	الحديث الشريف وعلومه													
العقيدة	العقيدة الإيمانية													
	العقلية الإيمانية													
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام													
	آداب الإسلام													
أحكام الإسلام ومقاصدها	فقه العبادات													
	فقه المعاملات													
	قواعد الأحكام													
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية													
	الشخصيات الإسلامية													
الهوية والقضايا المعاصرة	الهوية والانتماء													
	البيئة (من محور قضايا معاصرة)													
	القضايا المعاصرة													

# علاقة التربية الإسلامية بالعلوم الأخرى :

## التربية الإسلامية واللغة العربية :

التربية الإسلامية واللغة العربية صنوان لا يفتقران، والعلاقة بينهما وثيقة ودائمة، ولا يمكن الفصل بينهما، فالقرآن الكريم منبع اللغة العربية الأول؛ لأنه نزل بها، وشرفها الله تعالى بهذا الكتاب العزيز الذي تكفل عزَّ وجلَّ بحفظه، وبحفظه حُفِظت اللغة العربية كونه وعاؤها. واللغة العربية ضرورية لفهم كتاب الله تعالى بما فيه من معان ودلالات قطعية وظنية، وهي تمد العالم وطالب العلم بما يحتاج إليه للقيام بأمور دينه وشريعته في جميع المجالات والميادين، كالتفسير والفقه وأصوله، والحديث وعلومه، والسيرة النبوية، والأخلاق والآداب، والدعوة إلى الله تعالى والحوار مع الآخرين. ومرجع الفصاحة والبيان والبلاغة في اللغة العربية، كان ولا يزال وسيبقى هو القرآن الكريم، قال تعالى: وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله.

## التربية الإسلامية والتاريخ والجغرافيا :

إن ما تقدمه التربية الإسلامية من معلومات في التاريخ والجغرافيا مما ورد في كتاب الله العزيز، والسنة النبوية، يمثل حقائق لا يرقى إليها الشك، كأخبار الأمم السابقة، ومجريات التاريخ وحوادثه في الحقب الماضية، وإنَّ ما بيَّن القرآن الكريم والسنة النبوية من سنن اجتماعية وآداب وأخلاق وقيم، تتفق كلها مع مفهوم المواطنة الصالحة. أما ما يتعلق بجغرافية الأرض، والظواهر الطبيعية التي تطرأ عليها، وما سَخَّرَ الله للإنسان في الأرض والسماء، فقد جعلها الله سبحانه وتعالى محل اهتمام المؤمن عندما دعا إلى النظر والتأمل والاعتبار من كل ذلك، فلا بُدَّ من دراستها والتعمق فيها للوقوف على جوانب عظمة الخالق عز وجل وإبراز مظاهر قدرته.

## التربية الإسلامية والعلوم :

في القرآن الكريم الكثير من الآيات التي تحث على العلم والبحث والنظر، وهي دعوة إلى اكتشاف سُنن الكون ونواميس الحق فيه، بكل ما سَخَّرَ الله - تعالى - فيه من مخلوقات لبنى آدم، هذا يجعل العلوم الطبيعية الميدان الأول للبحث والتجريب والاكتشاف، فكل آية من تلك الآيات تحثُّ الإنسان على السعي الدائم لمعرفة قوانين المادة ليحقق لنفسه السعادة والطمأنينة والاستقرار من خلال الانسجام مع حركة الكون من حوله، وفي إطار تحقيق خلافة الإنسان في عمارة الأرض، وتحقيق العبودية لله؛ ليكون من العلماء الذين كرمهم الله عزَّ وجلَّ بقوله: يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أتوا العلم درجات.

## التربية الإسلامية والرياضيات :

لا شك أن النظر والتأمل والبحث يحتاج إلى أساليب الإحصاء، للوقوف على النتائج وتحليلها لاستخلاص العبر منها، فضلاً عن الحاجة إلى علوم الرياضيات في علم الفرائض (المواريث)، وحساب الزكاة ونسبها ومصارفها، وحساب مواقيت العبادات، وضبط الوقت في المعاملات، والترقيم والتنظيم والترتيب؛ ممَّا يجعل الرياضيات حاجة وضرورة تنضبط بها العبادات من صلاة وزكاة وحج وصوم، وكذلك ضبط المعاملات المالية ومعرفة أحكام الصرف والرِّبا في الإسلام، ومعرفة حساب النقود وأثمان الأشياء، وإجراء العقود والمحتوى المالي لكل عقد منها، فتحفظ بها الحقوق في الحلول والأجل، وكذا في الزواج والمهر والعدة، فتكون سبباً في استقرار العلاقات بين الناس.

## التربية الإسلامية واللغات الأجنبية :

منذ أن وَجَّهَ اللهُ - سبحانه وتعالى - الأمر للمؤمنين بتبليغ الدعوة وبيان الحق للناس كافة، ومن خلال الحوار والمجادلة والتي هي أحسن، ظهرت الحاجة إلى خطاب الناس باللسان الذي يفهمونه، وقد تَحَمَّلَ المؤمنون منذ عهد الرُّسُولِ ﷺ الأمانة تجاه إخوتهم في الإنسانيَّة، وتعلموا لغاتهم؛ ليسهل عليهم أداء الأمانة، ونشر الخير في كل مكان.

وفي ظل ثورة الاتصال بين أبناء هذا العالم، يحتاج الإنسان إلى حوارٍ بالحُجَّة، ومناظرة بالأدلة؛ لذلك نجد أن تعلم لغةٍ عصريةٍ واسعة الانتشار كاللغة الإنجليزية، يدعم قدرات الفرد على التعبير عن فكره بصورة سليمة، وطرح وجهة نظره بشكل حضاري، وهذا يتطلب دراسة اللغة والتمكن منها كتابةً وقراءةً ومحادثةً لتحقيق الهدف.

واللغات على اختلافها وتنوعها تُعدُّ آيةً معجزةً من آيات الله - تبارك وتعالى: "ومن آياته اختلاف ألسنتكم وألوانكم" (22 الروم)، وتكمن أهمية تعلمها في الإفادة منها في طلب العلم والتبادل التجاري والتعاون بين الأمم. فالإسلام دين عالمي حضاري إنساني، يسعى للتأثير والانفتاح على الآخر، ونشر قيمه وتعاليمه السمحة، كما يسعى للإفادة مما لدى الأمم الأخرى من منجزات ومعطيات علمية ومدنية تخدم ديننا ومجتمعاتنا، وتنسجم مع طبيعة ديننا ومبادئه وأحكامه، وتضعنا على طريق التقدم والنهوض، وتمكنا من امتلاك ناصية العلم ومقوماته، ومعرفة أدوات تحصيله، وأهمها اللغة.

## التربية الإسلامية والتكنولوجيا :

إن التربية الإسلامية بأهدافها العظيمة، وخصائصها المميزة، وشموليتها لجميع جوانب السلوك الإنساني، ومثاليته وواقعيتها، وثباتها ومرونتها، تسعى دائماً إلى الاستفادة من جميع معطيات العصر، وتستجيب لمطالباته، وتُسخِّرُ أدواته ووسائله وأساليبه لخدمة غاياتها الكونية ومقاصدها الإنسانية. وإنَّ ما توفره التكنولوجيا الحديثة من إمكانات هائلة في التواصل والاتصال، والشرح والتبسيط والتفاعل والمساعدة على التعلم، يجعلها وسيلة هامة للمتعلم؛ حيث إنَّها تفتح أمامه آفاقاً واسعةً لاكتساب المعرفة والمهارة من خلال البحث والاستقصاء وجمع المعلومات، وتوظيف التطبيقات الحديثة في مجالات التربية الإسلامية كافة، ممَّا يسهل ويسر من طرائق اكتسابها وفهمها، ويوفر الوقت والجهد والنفقات. وإذ توظف مادة التربية الإسلامية التكنولوجية توظيفاً منتجاً وإيجابياً، فإن ذلك يقتضي العمل على إكساب الطُّلاب والمعلمين على حد سواء المهارات اللازمة، والخبرات الضرورية لتطبيقها بشكل علمي صحيح يخدم الغايات والأهداف والمجالات التي تسعى التربية الإسلامية لتحقيقها وتمكين الطُّلاب من امتلاكها.

# معايير محتوى مناهج التربية الإسلامية

## روضة 1

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	1.1.1.1.K1 يُسَمِّعُ السُّورَ الْقُرْآنِيَّةَ الْآتِيَةَ مَجُودَةً: الْفَاتِحَةَ، وَالْإِخْلَاصَ، وَالنَّاسَ، وَالْمَسَدَ.	1.1.1 يُسَمِّعُ الطَّالِبَ بَعْضَ قِصَارِ السُّورِ الْقُرْآنِيَّةِ وَيُظْهِرُ فَهْمًا مَلَامَةً لِمَعَانِيهَا.	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	2.1.1.1.K1 يَعْبِّرُ بِأَسْلُوبِهِ عَنِ الْمَعْنَى الْإِجْمَالِي وَقِصَصِ بَعْضِ السُّورِ (تَحَدَّدَ السُّورَ).			
1	1.1.2.1.K1 يُسَمِّعُ أَرْبَعَةً مِنَ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ: - إِفْشَاءَ السَّلَامِ. - تَبَسُّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ صَدَقَةٌ. - تَهَادُوا تَحَابُوا. - مِنْ دَلِّ عَلَى خَيْرٍ فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِ فَاعِلِهِ.	1.2.1 يَظْهِرُ الطَّالِبُ حِفْظًا لِبَعْضِ الْأَحَادِيثِ الشَّرِيفَةِ، وَفَهْمًا مَلَامَةً لِمَعَانِيهَا، وَتَطْبِيقًا لِأَدَابِهَا.	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
3	2.1.2.1.K1 يَسْتَنْتِجُ أَهَمَّ الْهَدَايَاتِ النَّبَوِيَّةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا الْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ			
1	1.1.1.2.K1 يَتَحَدَّثُ عَنْ عِدَّةٍ مِنْ مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي عَالَمِ الطَّبِيعَةِ مِنْ حَوْلِهِ.	1.1.2 يَظْهِرُ الطَّالِبُ وَعْيًا بِوُجُودِ اللَّهِ تَعَالَى (الْخَالِقِ - الْوَدُودِ) مِنْ خِلَالِ التَّأَمُّلِ فِي مَخْلُوقَاتِهِ، وَيُظْهِرُ الْإِيمَانَ بِهِ عِزَّ وَجَلَّ.	1.2 العقيدة الإيمانية	2. العقيدة الإسلامية
2	2.1.1.2.K1 يَعْبِّرُ عَنِ حُبِّهِ لِلَّهِ خَالِقَهُ وَخَالِقِ الْكَوْنِ.			
2	1.1.2.2.K1 يَصْنِفُ عِدَّةً مِنْ مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي عَوَالِمِ الْإِنْسَانِ وَالنَّبَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ.	1.2.2 يَظْهِرُ قُدْرَةَ مَلَامَةٍ عَلَى التَّأَمُّلِ وَالتَّفَكِيرِ فِيمَا يَشَاهِدُهُ مِنْ آثَارِ وَجُودِ اللَّهِ فِي الْأَنْفُسِ وَالْآفَاقِ.	2.2 العقلية الإيمانية	
2	2.1.2.2.K1 يَتَحَدَّثُ بِتَوْسِعٍ عَنِ اثْنَتَيْنِ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ تَعَالَى (الْحَوَاسِ، الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ).			
2	1.1.1.3.K1 يَعْبِّرُ بِأَسْلُوبِهِ عَنِ حُبِّهِ لِوَالِدَيْهِ.	1.1.3 يَظْهِرُ الطَّالِبُ فَهْمًا وَتَمَثُّلاً لِقِيَمِ الْإِسْلَامِ الْفَرْدِيَّةِ وَالْجَمَاعِيَّةِ.	1.3 قيم الإسلام	3. قيم الإسلام وآدابه
3	2.1.1.3.K1 يُطَبِّقُ قِيَمَتِي الصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ فِي مَوَاقِفٍ حَيَاتِيَّةٍ.			
3	1.1.2.3.K1 يُطَبِّقُ آدَابَ التَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ (الْوَالِدِينَ - الْأَخُوَّةَ).	1.2.3 يَظْهِرُ الطَّالِبُ فَهْمًا وَتَطْبِيقًا لِأَدَابِ الْإِسْلَامِ.	2.3 آداب الإسلام	
2	2.1.2.3.K1 يَعْبِّرُ بِأَسْلُوبِهِ عَنِ أَهْمِيَّةِ ذِكْرِ اللَّهِ عِنْدَ الطَّعَامِ وَبِدَايَةِ الْعَمَلِ.			
1	1.1.1.4.K1 يُحَدِّدُ أَرْكَانَ الْإِسْلَامِ الْخَمْسَةَ.	1.1.4 يَظْهِرُ الطَّالِبُ مَعْرِفَةَ مَلَامَةٍ بِالْعِبَادَاتِ.	1.4 أحكام العبادات	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
2	2.1.1.4.K1 يَتَحَدَّثُ بِلُغَةٍ مَنَاسِبَةٍ عَنِ مَبَادِي طَهَارَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ.			
1	1.1.2.5.K1 يَذْكُرُ بَيِّنَاتٍ أَسَاسِيَّةً عَنِ نَسَبِ النَّبِيِّ ﷺ.	1.1.5 يَظْهِرُ الطَّالِبُ مَعْرِفَةَ مَلَامَةٍ بِالرَّسُولِ ﷺ مِنْ حَيْثُ نَسَبِهِ وَمِيلَادِهِ.	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
2	2.1.2.5.K1 يَعْبِّرُ بِأَسْلُوبِهِ عَنِ حُبِّهِ لِلرَّسُولِ ﷺ وَلِصِفَاتِهِ: الصَّادِقِ، الْأَمِينِ.			
2	3.1.2.5.K1 يَرُدُّ نَشِيدًا يَحْفَظُهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ. (طَلَعَ الْبَدْرَ عَلَيْنَا).			



## تابع.. روضة 1

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	1.1.1.6.K1 يُبيّن نعمة الله في خلق الأرض لنا لنعيش عليها، ونحافظ على ما فيها.	1.1.6 يظهر الطالب اعتزازه بشخصيته وهويته ووطنه، وتقديره لتراثه وثقافته، والتزامه بثوابته وعاداته وتقاليده.	1.6 الهوية والانتماء	6. الهوية والقضايا المعاصرة
1	2.1.1.6.K1 يُبيّن مظاهر جمال وطنه الإمارات.			
2	1.1.2.6.K1 يعبر عن حبه لخالق النعم.	1.2.6 يظهر الطالب فهماً للقضايا والتحديات المعاصرة، وقدرة على تحليلها، وإيجاد حلول لها، معتمداً على المبادئ والأحكام الإسلامية.	2.6 القضايا المعاصرة	
2	2.1.2.6.K1 يعبر بلغته عن احترامه لمخلوقات الله تعالى.			

## روضة 2

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	1.1.1.1.K2 يُسَمِّعُ السُّورَ الْقُرْآنِيَةَ الْآتِيَةَ مَجُودَةً: النَّصْرَ وَالْكَوْثَرَ، وَ قَرِيْشَ وَالْفَيْلَ.	1.1.1 يُسَمِّعُ الطَّالِبُ بَعْضَ قِصَارِ السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ وَيُظْهِرُ فَهْمًا مَلَامَةً لِمَعَانِيهَا.	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	2.1.1.1.K2 يَعْبِّرُ بِأَسْلُوبِهِ عَنِ الْمَعْنَى الْإِجْمَالِي وَقِصَصِ بَعْضِ السُّورِ الْمَقْرُورَةِ.			
1	1.1.2.1.K1 يُسَمِّعُ أَرْبَعَةَ مِنَ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ: - بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ. - يَاغْلَامُ: سَمَّ اللَّهُ وَكُلَّ بِيَمِينِكَ. - الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ. - خَالِقِ النَّاسِ بَخْلُقِي حَسَنًا.	1.2.1 يَظْهِرُ الطَّالِبُ حَفْظًا لِبَعْضِ الْأَحَادِيثِ الشَّرِيفَةِ، وَفَهْمًا مَلَامَةً لِمَعَانِيهَا، وَتَطْبِيقًا لِأَدَابِهَا.	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
3	2.1.2.1.K1 يَسْتَنْتِجُ أَهَمَّ الْهَدَايَاتِ النَّبَوِيَّةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا الْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ			
1	1.1.1.2.K2 يَذْكَرُ أَمْثَلَةً عَلَى رِزْقِ اللَّهِ تَعَالَى لِمَخْلُوقَاتِهِ.	1.1.2 يَظْهِرُ الطَّالِبُ وَعِيًّا بِوُجُودِ اللَّهِ تَعَالَى (الْخَالِقِ - الْوَدُودِ) مِنْ خِلَالِ التَّأَمُّلِ فِي مَخْلُوقَاتِهِ، وَيُظْهِرُ الْإِيمَانَ بِهِ عِزًّا وَجَلًّا.	1.2 العقيدة الإيمانية	2. العقيدة الإسلامية
3	2.1.1.2.K2 يَتَحَدَّثُ بِأَسْلُوبِهِ عَنِ مَظَاهِرِ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى فِي خَلْقِهِ.			
3	1.1.2.2.K2 يَطْرَحُ تَسْأُولَاتٍ تَعْبُرُ عَنِ تَأَمُّلِهِ فِي نَفْسِهِ وَالْمَخْلُوقَاتِ الْبَيْئَةِ مِنْ حَوْلِهِ.	1.2.2 يَظْهِرُ قُدْرَةَ مَلَامَةٍ عَلَى التَّأَمُّلِ وَ التَّفَكِيرِ فِيْمَا يَشَاهِدُهُ مِنْ آثَارِ وَجُودِ اللَّهِ فِي الْأَنْفُسِ وَالْآفَاقِ.	2.2 العقلية الإيمانية	
2	2.1.2.2.K2 يَسْتَنْتِجُ قُدْرَةَ اللَّهِ مِنْ خِلَالِ تَأَمُّلِهِ فِي مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي عَالَمِي النَّبَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ.			
2	1.1.1.3.K2 يَعْبِّرُ بِأَسْلُوبِهِ عَنِ احْتِرَامِهِ لِأَفْرَادِ أُسْرَتِهِ.	1.1.3 يَظْهِرُ الطَّالِبُ فَهْمًا وَتَمَثُّلاً لِقِيَمِ الْإِسْلَامِ الْفَرْدِيَّةِ وَالْجَمَاعِيَّةِ فِي سُلُوكِهِ.	1.3 قيم الإسلام	3. قيم الإسلام وآدابه
3	2.1.1.3.K2 يُطَبِّقُ قِيَمَتِي الْاحْتِرَامِ وَالتَّعَاوُنِ فِي مَوَاقِفِ حَيَاتِيَّةٍ.			
3	1.1.2.3.K2 يُطَبِّقُ آدَابَ التَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ (الْمُعَلِّمِ - الْأَقْرَانِ).	1.2.3 يَظْهِرُ الطَّالِبُ فَهْمًا وَتَطْبِيقًا لِأَدَابِ الْإِسْلَامِ.	2.3 آداب الإسلام	
3	2.1.2.3.K2 يُطَبِّقُ آدَابَ السُّلُوكِ الْقَوِيمِ (الاسْتِذْنَانِ - السَّلَامِ وَرَدِ التَّحِيَّةِ).			
2	1.1.1.4.K2 يَتَحَدَّثُ بِلُغَةٍ مَنَاسِبَةٍ عَنِ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ الْعَمَلِيَّةِ.	1.1.4 يَظْهِرُ الطَّالِبُ مَعْرِفَةَ مَلَامَةٍ بِالْعِبَادَاتِ.	1.4 أحكام العبادات	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
2	2.1.1.4.K2 يَرْبِطُ بَيْنَ النِّظَافَةِ وَالْإِسْلَامِ.			
1	1.1.2.5.K2 يَتَحَدَّثُ بِلُغَةٍ مَلَامَةٍ عَنِ نَسَبِ الرَّسُولِ ﷺ .	1.1.5 يَظْهِرُ الطَّالِبُ مَعْرِفَةَ مَلَامَةٍ بِالرَّسُولِ ﷺ مِنْ حَيْثُ نَسَبِهِ وَمِيلَادِهِ.	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
2	2.1.2.5.K2 يَسْرِدُ بِإِيْجَازِ قِصَّةِ مَوْلِدِ النَّبِيِّ ﷺ حَتَّى كِفَالَةِ جَدِّهِ لَهُ وَقِصَّةِ عَامِ الْفَيْلِ.			
2	3.1.2.5.K2 يَعْبِّرُ بِأَسْلُوبِهِ عَنِ حُبِّهِ لِلرَّسُولِ ﷺ وَلِصِفَاتِهِ: الصَّادِقِ، الْأَمِينِ، الْمُبَارَكِ، مَطْبِيعِ.			
2	4.1.2.5.K2 يَرُدُّ نَشِيدًا يَحْفَظُهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ .			

## تابع.. روضة 2

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
2	يصف بعض المناسبات الدينية والوطنية.	1.1.1.6.K2	1.6 الهوية	6. الهوية
3	يعبّر بلغة مناسبة عن حبه لوطنه وقيادته.	2.1.1.6.K2	والانتماء	والقضايا المعاصرة
3	يشرح كيفية المحافظة على حاجاته الأساسية من الطعام واللباس والمسكن.	1.1.2.6.K2	2.6 القضايا المعاصرة	

## الصف الأول

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	يُسَمِّعُ السُّورَ الْقُرْآنِيَةَ الْآتِيَةَ مَجُودَةً: الْفَاتِحَةَ، النَّاسَ، الْفَلَقَ، الْإِخْلَاصَ، الْمَسَدَ، النَّصْرَ، الْفِيلَ، الْكُوْثَرَ، الْمَاعُونَ.	2.1.1 يُسَمِّعُ الطَّالِبَ جُزْءَ "عَمَّ"، وَيُظْهِرُ فَهْمًا عَامًّا لِمَعَانِي سُورِهِ وَأَحْكَامِهَا، وَتَطْبِيقًا لِآدَابِ تِلَاوَتِهِ.	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	يُفَسِّرُ الْمَعْنَى الْإِجْمَالِيَّ لِلسُّورِ الْمَقْرُورَةِ.	2.2.1 يُظْهِرُ الطَّالِبَ حَفْظًا لِلْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ، وَفَهْمًا لِمَعَانِيهَا، وَتَطْبِيقًا لِأَحْكَامِهَا.	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
1	يُسَمِّعُ ثَمَانِيَّةً مِنَ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ: مَا عَابَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ طَعَامًا قَطُّ. - بِاسْمِكَ رَبِّي وَضَعْتَ جَنبِي. - دَخَلْتَ امْرَأَةَ النَّارِ فِي هِرَّةٍ. - مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يَرْحَمُ. - الرَّبُّ حَسَنُ الْخَلْقِ. - خَيْرِكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ. - بَنِي الْإِسْلَامَ عَلَى خَمْسٍ. - اللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ.	2.2.1 يُظْهِرُ الطَّالِبَ وَعِيًّا وَإِيمَانًا بِأَسْوَاقِ الْإِيمَانِ بِاللَّهِ تَعَالَى وَصِفَاتِهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرَسُولِهِ.	1.2 العقيدة الإيمانية	2. العقيدة الإسلامية
3	يَسْتَنْتِجُ أَهَمَّ الْهَدَايَاتِ النَّبَوِيَّةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا الْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ.	2.1.2 يُظْهِرُ الطَّالِبَ قُدْرَةَ مَلَائِكَةِ اللَّهِ عَلَى الْإِيمَانِ بِهِ مَسْتَعْمِدًا أَدْوَاتِ الْبَحْثِ وَالتَّفْكِيرِ.	2.2 العقلية الإيمانية	
1	يَذْكَرُ أَمْثَلَةً عَلَى رُبُوبِيَّةِ اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ مِنْ خِلَالِ خَلْقِهِ عَزَّ وَجَلَّ.	1.1.3 يُظْهِرُ الطَّالِبَ فَهْمًا وَتَمَثُّلاً لِقِيَمِ الْإِسْلَامِ الْفَرْدِيَّةِ وَالْجَمَاعِيَّةِ فِي سُلُوكِهِ.	1.3 قيم الإسلام	3. قيم الإسلام وآدابه
2	يَعْبِّرُ عَنِ حُبِّهِ لِلَّهِ - تَعَالَى - الرَّبِّ الرَّحْمَنِ.	1.2.3 يُظْهِرُ الطَّالِبَ فَهْمًا وَتَطْبِيقًا لِآدَابِ الْإِسْلَامِ.	2.3 آداب الإسلام	
1	يُوضِّحُ أَرْكَانَ الْإِيمَانِ السِّتَةِ.	2.1.4 يُظْهِرُ الطَّالِبَ مَعْرِفَةً بِأَحْكَامِ الْعِبَادَاتِ وَيُؤَدِّي بِهَا بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.	1.4 أحكام العبادات	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
2	يَسْتَنْتِجُ قُدْرَةَ اللَّهِ مِنْ خِلَالِ تَأَمُّلِهِ فِي مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي عَالَمِي النَّبَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ.	1.1.1.3.G1 يقارن بين نتائج الصدق والكذب من حيث أثرهما على الفرد.		
2	يَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ وَصُورًا عَنْ أَحَدِ مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي بَيْتِنِهِ.	2.1.1.3.G1 يشرح الآثار الإيجابية المترتبة على تسامحه في مشاركة الآخرين في ألعابه ومتاعه.		
3	يَسْتَنْتِجُ قُدْرَةَ اللَّهِ مِنْ خِلَالِ تَأَمُّلِهِ فِي مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي بَيْتِنِهِ.	1.1.2.3.G1 يُوضِّحُ أَهْمِيَّةَ النِّظَافَةِ لِلْمُسْلِمِ.		
3	يَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ وَصُورًا عَنْ أَحَدِ مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي بَيْتِنِهِ.	2.1.2.3.G1 يستخلص آداب الإسلام في النظافة.		
1	يَسْتَنْتِجُ أَهَمَّ الْهَدَايَاتِ النَّبَوِيَّةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا الْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ.	1.2.1.4.G1 يُوضِّحُ أَهْمِيَّةَ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ الْعَمَلِيَّةِ.		
3	يَسْتَنْتِجُ أَهَمَّ الْهَدَايَاتِ النَّبَوِيَّةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا الْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ.	2.2.1.4.G1 يُطَبِّقُ الْوُضُوءَ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ.		
1	يَسْتَنْتِجُ أَهَمَّ الْهَدَايَاتِ النَّبَوِيَّةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا الْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ.	3.2.1.4.G1 يُحَدِّدُ أَوْقَاتَ الصَّلَاةِ الْمَفْرُوضَةِ، وَعَدَدَ رَكَعَاتِهَا.		

## تابع.. الصف الأول

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	1.2.2.5.G1 يذكر أهم معالم حياة الرسول ﷺ من مولده وحتى كفاة جده.	2.1.5 يظهر الطالب معرفة بسيرة النبي ﷺ من مولده وحتى هجرته، ويظهر تأسيًا بمواطن الاقتداء من شخصيته.	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
3	2.2.2.5.G1 يستخلص بعضًا من صفات النبي ﷺ في طفولته: طفل مبارك، محب لمن حوله، رقيق القلب، فصيح اللسان.			
3	3.2.2.5.G1 يستنتج أدب الرسول ﷺ في تعامله مع مَنْ لهم فضل عليه: والدته، جده، مربيته، حاضنته.			
2	4.2.2.5.G1 يعبر بلغة مناسبة عن حبه للنبي ﷺ .			
2	1.1.2.5.G1 يتحدث عن مواقف تظهر اقتداءه بأبي هريرة رضي الله عنه في رحمته وعطفه على الحيوان.	1.2.5 يظهر الطالب معرفة واقتداءً بشخصيات إسلامية بارزة لها دورها في خدمة الإسلام والمسلمين.	2.5 الشخصيات الإسلامية	
3	2.1.2.5.G1 يستخلص دور أسماء رضي الله عنها في الهجرة.			
2	1.1.1.6.G1 يُبين واجبات أفراد الأسرة وحقوقهم.	1.1.6 يظهر الطالب اعتزازه بشخصيته وهويته ووطنه، وتقديره لتراثه وثقافته، والتزامه بثوابته وعاداته وتقاليده.	1.6 الهوية والانتماء	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	2.1.1.6.G1 يدلل على تعاونه مع أعضاء أسرته، وحبه لهم بذكر أمثلة واقعية.			
2	1.1.2.6.G1 يُبين أهمية البيئة الزراعية لحياة الإنسان والحيوان.	1.2.6 يظهر الطالب فهمًا للقضايا والتحديات المعاصرة، وقدرة على تحليلها، وإيجاد حلول لها، معتمداً على المبادئ والأحكام الإسلامية.	2.6 القضايا المعاصرة	
3	2.1.2.6.G1 يربط بين طاعة الله تعالى والحفاظ على البيئة.			

## الصف الثاني

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	يُسَمِّعُ السُّورَ الْقُرْآنِيَةَ الْآتِيَةَ مجودة: قريش، الكافرون، الشرح، العصر، التكاثر، الضحى، العاديات، الشمس، القدر.	2.1.1 يُسَمِّعُ الطَّالِبُ جزء "عم"، ويظهر فهماً عاماً لمعاني سوره وأحكامها، وتطبيقاً لآداب تلاوته.	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	يُفَسِّرُ المعنى الإجمالي للسور المقررة.	2.2.1.1.G2		
3	يُطَبِّقُ آداب التلاوة (الخشوع والإنصات).	3.2.1.1.G2		
1	يُسَمِّعُ ثمانية من الأحاديث النبوية الشريفة: - أرايتم لو أن نهراً باب أحدكم. - كل أمتي يدخلون الجنة. - لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه. - البخيل من ذكرت عنده فلم يصل علي. - مَنْ قرأ حرفاً من كتاب الله. - مَنْ تَوَضَّأَ فأحسن الوضوء ثم قال. - إذا كنتم ثلاثة فلا يتناجى اثنان. - أي الإسلام خير قال: تطعم الطعام وتقرأ السلام.	2.2.1 يظهر الطالب حفظاً للأحاديث النبوية الشريفة، وفهماً لمعانيها، وتطبيقاً لأحكامها.	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
3	يستنتج أهم الهدايات النبوية التي تتضمنها الأحاديث.	2.2.2.1.G2		
2	يستدل على صفات الله تعالى (اللطيف، الخبير) من خلال مخلوقاته.	1.2.1.2.G2	2.1.2 يظهر الطالب وعياً وإيماناً بأسس الإيمان بالله تعالى وصفاته وملائكته وكتبه ورسله.	2. العقيدة الإسلامية
1	يعرّف باثنين من أولي العزم من الرسل (نوح، و إبراهيم)	2.2.1.2.G2		
1	يردّد نشيداً عن الأنبياء.	3.2.1.2.G2		
2	يستنتج قدرة الله من خلال تأمله في عالم الإنسان.	1.2.2.2.G2	2.2.2 يظهر الطالب قدرة ملائمة على الاستدلال على وجود الله تعالى والإيمان به مستخدماً أدوات البحث والتفكير.	2.2 العقلية الإيمانية
3	يعد عرضاً تقديمياً مصوراً عن خلق الإنسان.	2.2.2.2.G2		
2	يقارن بين الأمانة والخيانة من حيث أثرهما على الفرد والمجتمع.	1.1.1.3.G2	1.1.3 يظهر الطالب فهماً وتمثلاً لقيم الإسلام الفردية والجماعية في سلوكه.	3. قيم الإسلام وآدابه
3	يستخلص ضوابط اللعب الجماعي القائم على التسامح من خلال مواقف صفيّة.	2.1.1.3.G2		
1	يُوضِّح أهمية تحديد رغباته في حدود احترام رغبات الآخرين وعدم تجاوزها.	3.1.1.3.G2		
3	يُطَبِّقُ آداب الطعام في الإسلام.	1.1.2.3.G2	1.2.3 يظهر الطالب فهماً وتطبيقاً لآداب الإسلام.	2.3 آداب الإسلام
2	يربط بين الطهارة والعبادة.	1.2.1.4.G2	2.1.4 يظهر الطالب معرفة بأحكام العبادات ويؤديها بطريقة صحيحة.	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
2	يميز بين أنواع الطهارة (الحدث والخبث).	2.2.1.4.G2		
3	يستخلص نواقض الوضوء.	3.2.1.4.G2		
3	يُطَبِّقُ صفة الصلاة بطريقة صحيحة.	4.2.1.4.G2		

## تابع.. الصف الثاني

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	يُحدّد أهم الأعمال التي قام بها النبي ﷺ وهو في كنف عمه (عمله بالرعي والتجارة).	1.2.2.5.G2	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
3	يستخلص بعضًا من صفات النبي ﷺ في بداية نشأته: صادق، أمين، رحيم، محب للعمل، حلِيم، صبور).	2.2.2.5.G2	2.1.5 يظهر الطّالِب معرفة بسيرة النبي ﷺ من مولده وحتى هجرته، ويظهر تأسّيًا بمواطن الاقتداء من شخصيته.	
2	يستدلّ على سبب مشاركة النبي ﷺ في إعادة بناء الكعبة.	3.2.2.5.G2		
2	يتحدث بلغة مناسبة للتعبير عن حبه للنبي ﷺ ، وكيفية تأسيه به في تعامله مع أقربائه وأهله.	4.2.2.5.G2		
3	يستخلص أهم صفات علي بن أبي طالب وفاطمة الزهراء <small>رضي الله عنهما</small> .	1.1.2.5.G2		
2	يتحدث عن مواقف تعبر عن اقتدائه بعلي وفاطمة <small>رضي الله عنهما</small> في رحمتهما بالفقير.	2.1.2.5.G2	2.5 الشخصيات الإسلامية	
3	يشرح بعض آداب الجوار بالأمثلة والقصة.	1.1.1.6.G2	1.1.6 يظهر الطّالِب اعتزازه بشخصيته وهويته ووطنه، وتقديره لتراثه وثقافته، والتزامه بثوابته وعاداته وتقاليده.	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	يدلّل على احترامه لجيرانه ورفضه الإساءة للجوار.	2.1.1.6.G2	1.2.6 يظهر الطّالِب فهمًا للقضايا والتحديات المعاصرة، وقدرة على تحليلها، وإيجاد حلول لها، معتمداً على المبادئ والأحكام الإسلامية.	2.6 القضايا المعاصرة
3	يُوضّح الحكمة من تنوع النبات واختلاف ألوانه وأنواعه.	1.1.2.6.G2		
3	يصف بلغة مناسبة دوره في حماية النباتات في البيت والمدرسة.	2.1.2.6.G2		

## الصف الثالث

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	يُسَمِّعُ السُّورَ الْقُرْآنِيَةَ الْآتِيَةَ مَجُودَةً: البينة، العلق، الهمة، الزلزلة، القارعة، الليل، التين، البلد، الفجر.	2.1.1 1.2.1.1.G3	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	يُفَسِّرُ الْمَعْنَى الْإِجْمَالِيَّ لِلسُّورِ الْمَقْرُورَةِ.	2.2.1.1.G3		
3	يُطَبِّقُ آدَابَ التَّلَاوَةِ (الاستعاذة والبسملة).	3.2.1.1.G3		
1	يُسَمِّعُ ثَمَانِيَةَ مِنَ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ: - الذي يقرأ القرآن وهو ماهر فيه. - إن الصدق يهدي إلى البرِّ. - مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُعِهِمْ وَتَرَاحِمِهِمْ. - الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة. - ما من شيء أثقل في ميزان العبد المؤمن. - ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان. - لا يدخل الجنة قاطع رحم. - ذاق طعم الإيمان من رضي بالله رباً.	1.2.2.1.G3	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
3	يَسْتَنْتِجُ أَهَمَّ الْهَدَايَاتِ النَّبَوِيَّةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا الْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ.	2.2.2.1.G3		
1	يُحَدِّدُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْمَلَائِكَةِ وَصِفَاتِهِمْ وَأَدْوَارِهِمْ.	1.2.1.2.G3	1.2 العقيدة الإيمانية	2. العقيدة الإسلامية
3	يُوظِفُ مَعْرِفَتَهُ بِأَدْوَارِ الْمَلَائِكَةِ فِي تَعْزِيزِ سُلُوكِهِ الْإِجْبَابِيِّ.	2.2.1.2.G3		
1	يَعْرِفُ بَاتْنَيْنِ مِنَ أَوْلِي الْعِزْمِ مِنَ الرُّسُلِ (موسى وعيسى عليه السلام).	3.2.1.2.G3		
2	يُقَارِنُ بَيْنَ مَعْجَزَتَيْ عِيسَى وَمُوسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ.	4.2.1.2.G3		
1	يُثَبِّتُ قِيَمَةَ الْعِلْمِ وَالْبَحْثِ عَنِ الْمَعْرِفَةِ فِي الْإِسْلَامِ.	1.2.2.2.G3	2.2 العقلية الإيمانية	
2	يَعْبُرُ عَنِ أَهْمِيَةِ الْبَحْثِ وَالتَّعَلُّمِ مِنْ ذَوِي الْخِبْرَةِ وَالِاخْتِصَاصِ.	2.2.2.2.G3		
3	يَقَدِّمُ عَرْضًا عَنْ مَوَادِّ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ.	3.2.2.2.G3		
2	يَعْبُرُ بِأَسْلُوبِهِ عَنْ قِيَمَةِ بِرِّ الْوَالِدِينَ.	1.1.1.3.G3	1.3 قيم الإسلام	3. قيم الإسلام وآدابه
3	يَبْرهن على قيمة التعاون في الإسلام.	2.1.1.3.G3		
2	يَدُلُّ عَلَى قِيَمَةِ التَّسَامُحِ فِي حَيَاةِ الرَّسُولِ ﷺ مَعَ الْمَسِيئِينَ إِلَيْهِ.	3.1.1.3.G3		
3	يَطْبِقُ آدَابَ الزِّيَارَةِ وَالضِّيَافَةِ فِي الْإِسْلَامِ.	1.1.2.3.G3	2.3 آداب الإسلام	
2	يُمَيِّزُ شُرُوطَ الصَّلَاةِ، وَمِبْطَلَاتِهَا.	1.2.1.4.G3	1.4 أحكام العبادات	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
2	يُقَارِنُ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ وَيُحَسِّنُ أَدَاءَهُمَا.	2.2.1.4.G3		
1	يُثَبِّتُ مَفْهُومَ الصَّوْمِ وَفَضْلَهُ.	3.2.1.4.G3		
3	يُصَمِّمُ عَرْضًا تَوْضِيحِيًّا بِالْوَسَائِلِ الْمُتَعَدِّدَةِ عَنْ إِحْدَى الْعِبَادَاتِ (الطهارة والصلاة والصوم).	4.2.1.4.G3		





## الصف الرابع

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	1.2.1.1.G4 يُسَمِّعُ السُّورَ الْقُرْآنِيَةَ الْآتِيَةَ مَجُودَةً: الْغَاشِيَةَ، وَالْأَعْلَى، وَالطَّارِقَ، وَالْبُرُوجَ، وَالْإِنْشِقَاقَ، وَالْمُطَفِّفِينَ.	2.1.1 يُسَمِّعُ الطَّالِبَ جُزْءَ "عَمِّ"، وَيُظْهِرُ فَهْمًا عَامًّا لِمَعَانِي سُورِهِ وَأَحْكَامِهَا، وَتَطْبِيقًا لِآدَابِ تِلَاوَتِهِ.	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	2.2.1.1.G4 يَعْبَرُ بِأَسْلُوبِهِ عَنِ الْمَعْنَى الْإِجْمَالِي لِلسُّورِ الْمَقْرُورَةِ.			
3	3.2.1.1.G4 يُطَبِّقُ أَحْكَامَ التَّجْوِيدِ: اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ وَالْقَمْرِيَّةَ (لِام لَفْظِ الْجَلَالَةِ).			
1	1.2.2.1.G4 يُسَمِّعُ ثَمَانِيَةَ مِنَ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ. - الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ عِنْدَ اللَّهِ. - كَفَى بِالْمَرْءِ كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ. - صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ الْفَذِّ. - مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ. - وَلَمْ يَكُنْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَاحْشًا وَلَا مَتَفَحِّشًا وَكَانَ يَقُولُ: ﷺ إِنْ مِنْ خِيَارِكُمْ أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا. - اتَّقِ اللَّهَ حَيْثُمَا كُنْتَ وَأَتَّبِعِ السَّبِيلَ الْحَسَنَ. - عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنْ اللَّهَ لَيَرْضَى عَنِ الْعَبْدِ أَنْ يَأْكُلَ الْأَكْلَةَ، فَيُحَمِّدُهُ عَلَيْهَا، أَوْ يَشْرِبَ الشَّرْبَةَ فَيُحَمِّدُهُ عَلَيْهَا. - إِنْ الرَّفِيقُ لَا يَكُونُ فِي شَيْءٍ إِلَّا زَانَهُ.	2.2.1 يظهر الطالب حفظًا للأحاديث النبوية الشريفة، وفهمًا لمعانيها، وتطبيقًا لأحكامها.	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
3	2.2.2.1.G4 يستنتج أهم الهدايا النبوية التي تتضمنها الأحاديث الشريفة.			
1	1.2.1.2.G4 يعدد الكتب السماوية، وعلى من أنزلت من الرُّسُلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ.	2.1.2 يظهر الطالب وعيًا وإيمانًا بأسس الإيمان بالله تعالى وصفاته وملائكته وكتبه ورسله.	1.2 العقيدة الإيمانية	2. العقيدة الإسلامية
2	2.2.1.2.G4 يستنتج أوجه التشابه والاختلاف بين الكتب السماوية والقرآن الكريم.			
2	1.2.2.2.G4 يوضح منهجية التفكير العلمي لحل المشكلات في الإسلام.	2.2.2 يظهر الطالب قدرة ملائمة على الاستدلال على وجود الله تعالى والإيمان به مستخدمًا أدوات البحث والتفكير.	2.2 العقلية الإيمانية	
3	2.2.2.2.G4 يطبق خطوات التفكير العلمي في حل المشكلات في مواقف مفترضة.			
3	1.1.1.3.G4 يبرهن على أهمية قيمة حُسن المعاملة، وأثرها على المسلم في الدنيا والآخرة.	1.1.3 يظهر الطالب فهمًا وتمثلاً لقيم الإسلام الفردية والجماعية في سلوكه.	1.3 قيم الإسلام	3. قيم الإسلام وآدابه
3	2.1.1.3.G4 يستخلص آثار قيمة الكرم على الفرد والمجتمع.			
3	3.1.1.3.G4 يقترح الوسائل المعينة للنفس على التسامح مع الآخرين.			
1	1.1.2.3.G4 يحفظ دعاء دخول المنزل والخروج منه.	1.2.3 يظهر الطالب فهمًا وتطبيقًا لآداب الإسلام.	2.3 آداب الإسلام	
3	2.1.2.3.G4 يطبق آداب دخول المنزل والخروج منه.			
2	1.2.1.4.G4 يميز بين الصلوات المفروضة والسُّنن الرواتب.	2.1.4 يظهر الطالب معرفة بأحكام العبادات ويؤدبها بطريقة صحيحة.	1.4 أحكام العبادات	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
2	2.2.1.4.G4 يوضح أحكام الصيام ومقاصده الشرعية.			
1	3.2.1.4.G4 يبيِّن أنواع الصدقة وفضلها.			

## تابع.. الصف الرابع

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
3	يدلّل على صبر النبي ﷺ على قومه وإرادته الخير لهم.	1.2.2.5.G4	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
3	يكتب بلغة مناسبة معبراً عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ بحكمته في الدعوة إلى الله وأبرز صفاته الأخرى.	2.2.2.5.G4	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
3	يدلّل على حياء عثمان <small>رضي الله عنه</small> وإنفاقه المال في سبيل الله.	1.1.2.5.G4	2.5 الشخصيات الإسلامية	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	يستنتج سبب تسمية أم المؤمنين زينب بنت خزيمة <small>رضي الله عنها</small> بأم المساكين.	2.1.2.5.G4	2.5 الشخصيات الإسلامية	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	يدلّل على اقتدائه بعثمان بن عفان و أم المساكين <small>رضي الله عنها</small> .	3.1.2.5.G4	2.5 الشخصيات الإسلامية	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	يعبر بلغة مناسبة عن مدى الحاجة للأماكن العامة.	1.1.1.6.G4	1.6 الهوية والانتماء	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	يشرح خطأ يضعها لحماية جهود الدولة في توفير المرافق العامة والحفاظ عليها.	2.1.1.6.G4	1.6 الهوية والانتماء	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	يستنتج العلاقة بين نظافة البيئة وسعادة الإنسان.	1.1.2.6.G4	2.6 القضايا المعاصرة	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	يقترح طريقتين للتخلص من النفايات.	2.1.2.6.G4	2.6 القضايا المعاصرة	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	يدلّل على حبه للنظافة من خلال المشاركة بعمل تطوعي مناسب.	3.1.2.6.G4	2.6 القضايا المعاصرة	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3			1.6 يظهر الطالب اعترازه بشخصيته وهويته ووطنه، وتقديره لتراثه وثقافته، والتزامه بثوابته وعاداته وتقاليده.	6. الهوية والقضايا المعاصرة
			1.2.6 يظهر الطالب فهماً للقضايا والتحديات المعاصرة، وقدرة على تحليلها، وإيجاد حلول لها، معتمداً على المبادئ والأحكام الإسلامية.	6. الهوية والقضايا المعاصرة

## الصف الخامس

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
2	يُسَمِّعُ السُّورَ الْقُرْآنِيَةَ الْآتِيَةَ مَجُودَةً: الْانْفِطَارَ، وَالتَّكْوِيرَ، وَعَبَسَ، وَالنَّازِعَاتَ، وَالنَّبَأَ.	2.1.1 يُسَمِّعُ الطَّالِبَ جُزْءَ "عَمِّ"، وَيُظْهِرُ فَهْمًا عَامًّا لِمَعَانِي سُورِهِ وَأَحْكَامِهَا، وَتَطْبِيقًا لِآدَابِ تِلَاوَتِهِ.	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	يُفَسِّرُ الْمَعْنَى الْإِجْمَالِيَّ لِلسُّورِ الْمَقْرُورَةِ.	2.2.1.1.G5		
3	يُطَبِّقُ أَحْكَامَ التَّجْوِيدِ: (الْقَلْقَلَةُ).	3.2.1.1.G5		
1	يُسَمِّعُ ثَمَانِيَةَ مِنَ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ. - أَتَدْرُونَ مَنْ الْمَفْلَسُ فِينَا. - أَيِ الْأَعْمَالِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ، قَالَ: أَدُومَهَا وَإِنْ قَلَّ. - يَا أَبَا ذَرٍّ أَعَيَّرْتَهُ بِأَمِهِ؟ إِنَّكَ. - أَنَا زَعِيمٌ بِبَيْتٍ فِي رِضِّ الْجَنَّةِ لِمَنْ تَرَكَ الْمِرَاءَ. - لَا تَنْزِعِ الرَّحْمَةَ إِلَّا مِنْ شَقِي. - مَا خَيْرُ رَسُولٍ لِلَّهِ ﷺ بَيْنَ أَمْرَيْنِ قَطُّ. - اقْرَأُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ. - عَنْ رَبِيعَةَ بِنِ كَعْبِ الْأَسْلَمِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَ: كُنْتُ أُبَيِّتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَتَيْتُهُ بِوُضُوئِهِ وَحَاجَتِهِ فَقَالَ لِي: "سَلْ فَقُلْتُ أَسْأَلُكَ مِرَافِقَتَكَ فِي الْجَنَّةِ".	2.2.1 يظهر الطالب حفظاً للأحاديث النبوية الشريفة، وفهماً لمعانيها، وتطبيقاً لأحكامها.	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
3	يَسْتَنْتِجُ أَهَمَّ الْهَدَايَاتِ النَّبَوِيَّةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا الْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ.	2.2.2.1.G5		
2	يُقَارِنُ بَيْنَ صِفَاتِ أَهْلِ النَّعِيمِ فِي الْجَنَّةِ، وَصِفَاتِ أَهْلِ الشَّقَاءِ فِي النَّارِ.	1.2.1.2.G5	2.1.2 يظهر الطالب وعياً وإيماناً بأسس الإيمان بالله تعالى وصفاته وملائكته وكتبه ورسوله.	2. العقيدة الإسلامية
2	يَسْتَنْتِجُ أَثَرَ الْإِيمَانِ بِالْيَوْمِ الْآخِرِ عَلَى سُلُوكِ الْمُؤْمِنِ.	2.2.1.2.G5		
3	يُشْرِحُ قِيَمَةَ الْعَقْلِ وَالتَّفَكِيرِ وَمَكَانَتَهُمَا فِي الْإِسْلَامِ.	1.3.2.2.G5	3.2.2 يظهر الطالب وعياً بقيمة العقل، وأهمية التفكير، وممارسة أدواته في الوصول إلى الحق.	2.2 العقلية الإيمانية
3	يُرْبِطُ بَيْنَ قِيَمَةِ مَحَبَةِ اللَّهِ - تَعَالَى - وَطَاعَتِهِ.	1.1.1.3.G5	1.1.3 يظهر الطالب فهماً وتمثلاً لقيم الإسلام والجماعية في سلوكه.	3. قيم الإسلام وآدابه
3	يَسْتَخْلَصُ آثَارَ قِيَمَةِ الشَّجَاعَةِ عَلَى الْفَرْدِ وَالْمَجْتَمَعِ.	2.1.1.3.G5		
3	يُقَارِنُ بَيْنَ أَثَرِ قِيَمَةِ الرَّفْقِ، وَسُلُوكِ الْغِلْظَةِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ.	3.1.1.3.G5		
1	يُحْفَظُ دَعَاءَ رُكُوبِ وَسَائِلِ النُّقْلِ.	1.1.2.3.G5	1.2.3 يظهر الطالب فهماً وتطبيقاً لآداب الإسلام.	2.3 آداب الإسلام
2	يُلَخِّصُ آدَابَ رُكُوبِ وَسَائِلِ النُّقْلِ.	2.1.2.3.G5		
3	يُطَبِّقُ آدَابَ الطَّرِيقِ.	3.1.2.3.G5		
1	يُبَيِّنُ أَحْكَامَ صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ وَمَقْصَدَهَا.	1.2.1.4.G5	2.1.4 يظهر الطالب معرفة بأحكام العبادات ويؤديها بطريقة صحيحة.	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
3	يُقَارِنُ بَيْنَ أَحْكَامِ صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ وَالْعِيدِينَ.	2.2.1.4.G5		
3	يُصَمِّمُ عَرْضًا مَحْفَظًا بِالْوَسَائِلِ الْمُتَعَدِّدَةِ عَنْ إِحْدَى الْعِبَادَاتِ (الصَّلَاةِ وَالصِّيَامِ وَالصَّدَقَةِ).	3.2.1.4.G5		

## تابع.. الصف الخامس

المجال	المحور	المعيار	نواتج التعلم	المستوى
5. السيرة والشخصيات	1.5 السيرة النبوية	2.1.5 يظهر الطالب معرفة بسيرة النبي ﷺ من مولده وحتى هجرته، ويظهر تأسيًا بمواطن الاقتداء من شخصيته.	1.2.1.5.G5 يدل على حكمة النبي ﷺ في الدعوة إلى الله تعالى.	3
			2.2.1.5.G5 يستخلص دلائل تأييد الله للرسول ﷺ بالرعاية والاهتمام.	3
			3.2.1.5.G5 يكتب بلغة مناسبة معبراً عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ في الحكمة في الدعوة إلى الله، وأبرز صفاته الأخرى.	3
2.5 الشخصيات الإسلامية	1.2.5 يظهر الطالب معرفة واقتداءً بشخصيات إسلامية بارزة لها دورها في خدمة الإسلام والمسلمين.	1.1.2.5.G5 يدل على عدل عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> وزهده، وتفقدته لرعيته وخوفه من الله تعالى، وفاطمة بنت عبد الملك <small>رضيها الله</small> في وفاتها.	1.1.2.5.G5 يدل على اقتدائه بعمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> في الخوف من الله ورعاية الضعفاء والمحتاجين، وفاطمة بنت عبد الملك <small>رضيها الله</small> في الخوف من الله تعالى ورعاية الضعفاء والمحتاجين.	3
		3.1.2.5.G5 يكتب قائمة بأعمال تمكنه من خدمة الإسلام والمسلمين.	2	
		1.1.1.6.G5 يبيّن موقف دولة الإمارات من قضايا المسلمين في العالم.	2	
6. الهوية والقضايا المعاصرة	1.6 الهوية والانتماء	1.1.6 يظهر الطالب اعتزازه بشخصيته وهويته ووطنه، وتقديره لتراثه وثقافته، والتزامه بثوابته وعاداته وتقاليده.	2.1.1.6.G5 يُعلّل واجب المشاركة في برامج خدمة الإنسانية التي تطلقها دولة الإمارات.	3
			3.1.1.6.G5 يصف بلغة صحيحة شعوره تجاه إسهامات الدولة الإنسانية.	3
			1.1.2.6.G5 يشرح الخطوات العملية لشكر النعم.	3
2.6 القضايا المعاصرة	1.2.6 يظهر الطالب فهماً للقضايا والتحديات المعاصرة، وقدرة على تحليلها، وإيجاد حلول لها، معتمداً على المبادئ والأحكام الإسلامية.	2.1.2.6.G5 يستنتج الحكمة من خلق مسخرات الكون.	2.1.2.6.G5 يستنتج الحكمة من خلق مسخرات الكون.	3

## الصف السادس

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	يُسَمِّعُ سورتي السَّجدة والمُلْك.	1.3.1.1.G6	1.1 القرآن	1. الوحي الإلهي
2	يُفَسِّرُ المعنى الإجمالي لسورتي السَّجدة والملِك.	2.3.1.1.G6	الكريم وعلومه	
3	يستخلص التوجيهات والأحكام الواردة في سورتي السَّجدة والملِك.	3.3.1.1.G6		
3	يتلو السُّور الآتية: القلم، والحاقة، والمعارج، ونوح، وذلك وفق أحكام التجويد.	4.3.1.1.G6		
3	يُطَبِّقُ أحكام التجويد (النون الساكنة والتنوين).	5.3.1.1.G6		
1	يُسَمِّعُ ثمانيةً من الأحاديث النبوية الشريفة: - لا تزول قدما عبدٍ يوم القيامة حتى يُسأل. - عجباً لأمر المؤمن. - يا غلام إني أعلمك كلمات احفظ الله يحفظك. - مثل الجليس الصالح والجليس السوء. - آية المنافق ثلاث. - ما نقصت صدقة من مال وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً. - كان رسول الله ﷺ في سفر فصام بعض وأفطر بعض. - شباب المسلم فسوق وقتاله كفر.	1.2.2.1.G6	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
3	يستنتج أهم الهدايات النبوية التي تتضمنها الأحاديث الشريفة.	2.2.2.1.G6		
2	يستقصى أشراف الساعة الكبرى مُصَنَّفًا لها إلى أحداث ومظاهر كونية.	1.2.1.2.G6	1.2 العقيدة الإيمانية	2. العقيدة الإسلامية
1	يشرح مفهوم المسؤولية في الإسلام.	2.2.1.2.G6		
2	يربط بين مفهوم المسؤولية وبين مفهوم المحاسبة عن الأفعال في اليوم الآخر.	3.2.1.2.G6		
3	يُطَبِّقُ مبادئ المسؤولية في مواقف حياتية.	4.2.1.2.G6		
2	يستخلص قيمة البحث الحسي التجريبي في الإسلام.	1.3.2.2.G6	2.2 العقلية الإيمانية	
3	يشرح أثر أساليب البحث الحسي في الوصول إلى الحقائق.	2.3.2.2.G6		
3	يربط بين قيمة العمل التطوعي وتطور المجتمع.	1.1.1.3.G6	1.3 قيم الإسلام	3. قيم الإسلام وآدابه
3	يدلّل على قيمة الدعاء في حياة المسلم.	2.1.1.3.G6		
3	يصمم نشرة تعزز قيمة علو الهمة.	3.1.1.3.G6		
2	يشرح جوانب التسامح في الإسلام.	4.1.1.3.G6		
1	يحفظ أذكار الصباح والمساء.	1.1.2.3.G6	2.3 آداب الإسلام	
3	يصمم عرضاً حول آداب الدعاء وآداب المسجد.	2.1.2.3.G6		
2	يصف أعمال الصلاة إلى أركانٍ وسُنَنِ ومكروهات.	1.3.1.4.G6	1.4 أحكام العبادات	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
1	يبيِّن أنواع السجود وأحكامها ومقاصدها الشرعية.	2.3.1.4.G6		
3	يستنتج أنواع صيام التطوع من أدلتها الشرعية.	3.3.1.4.G6		

## تابع.. الصف السادس

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
3	يستخلص أهم الأعمال التي قام بها الرسول ﷺ في المدينة، وأسلوبه في معاملته أهلها.	1.3.1.5.G6	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
3	يقارن بين الحياة في يثرب قبل هجرة النبي ﷺ وبعدها.	2.3.1.5.G6		
2	يستخلص مواقف التسامح والرحمة والإنسانية من أهم الأحداث والغزوات التي خاضها الرسول ﷺ من السنة الثانية وحتى السنة الثالثة للهجرة (غزوة بدرٍ وأُحدٍ).	3.3.1.5.G6		
3	يدلّل على قدرة النبي ﷺ على التخطيط الجيد.	4.3.1.5.G6		
2	يكتب مواقف من حياته تظهر تأسيه بالنبي ﷺ في صلته بأفراد المجتمع من حوله.	5.3.1.5.G6		
3	يستخلص أهم معالم سيرة مالك بن أنس <small>رحمته الله</small> ، ورحلته في طلب العلم.	1.1.2.5.G6	2.5 الشخصيات الإسلامية	
3	يُعلّل تسمية السيدة عائشة <small>رضي الله عنها</small> بأول عالمة في الإسلام.	2.1.2.5.G6		
3	يدلّل على اقتدائه بالسيدة عائشة <small>رضي الله عنها</small> ومالك بن أنس <small>رحمته الله</small> في طلب العلم.	3.1.2.5.G6		
3	يحدد مكانة دولة الإمارات العربية المتحدة ودورها عربياً بدفة، ويعلل مكانتها وإسهاماتها، ويصمم مشروعاً متكاملًا عن دورها، ويربطه بواجبها.	1.1.1.6.G6	1.6 الهوية والانتماء	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	يُصمّم عرضاً عن دور الإمارات في وحدة الأمة والحفاظ عليها انطلاقاً من دينها.	2.1.1.6.G6		
3	يُطبّق مبادئ الإسلام في التعامل مع البيئة.	1.1.2.6.G6	2.6 القضايا المعاصرة	
3	يُصمّم عرضاً يظهر الأخطار المهددة للبيئة وطرائق مواجهتها (التلوث، الهدر) وفق مبادئ الإسلام.	2.1.2.6.G6		
				يظهر الطالب فهمًا للقضايا والتحديات المعاصرة، وقدرة على تحليلها، وإيجاد حلول لها، معتمداً على المبادئ والأحكام الإسلامية.

## الصف السابع

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	يُسَمِّعُ سورتي (ق، الرحمن).	3.1.1	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	يُفَسِّرُ المعنى الإجمالي لسورتي (ق، الرحمن)	2.3.1.1.G7		
3	يُطَبِّقُ أحكام الميم الساكنة.	3.3.1.1.G7		
3	يتلو الآيات من سور (النجم، القمر، الإنسان) وفق أحكام التجويد.	4.3.1.1.G7		
1	يُسَمِّعُ ثمانية من الأحاديث النبوية الشريفة: - إن الله يبسط يده بالليل. - إن الدين يسر. - بَشِّرِ الْمَشْائِينَ فِي الظُّلْمِ. - مثل القائم على حدود الله. - أنا وكافل اليتيم. - إن الله لا ينظر إلى أجسامكم. - كلوا واشربوا والبسوا وتصدقوا في غير إسراف ولا مخيلة. - سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللهُ فِي ظِلِّهِ.	2.2.1	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
3	يستنتج أهم الهدايا النبوية التي تتضمنها الأحاديث الشريفة.	2.2.2.1.G7		
2	يشرح اثنين من أسماء الله الحسنى (المغيث، الحليم).	1.2.1.2.G7	1.2 العقيدة الإيمانية	2. العقيدة الإسلامية
3	يستقصى مظاهر الجِلْمِ الإلهي من خلال الواقع الإنساني.	2.2.1.2.G7		
3	يشارك في تصميم مشروع إغاثة.	3.2.1.2.G7		
2	يستنتج دلائل وحدانية الله تعالى في الأنفس.	1.3.2.2.G7	2.2 العقلية الإيمانية	
3	يدلّل على عظمة الله وقدرته في آفاق الكون.	2.3.2.2.G7		
3	يربط بين قيمة العمل والعبادة في الإسلام.	1.1.1.3.G7	1.3 قيم الإسلام	3. قيم الإسلام وآدابه
3	يستخلص أثر قيمة مراقبة الله تعالى على سلوك المسلم من خلال مواقف قصصية.	2.1.1.3.G7		
3	يرهن على فضائل قيمة التواضع في الإسلام.	3.1.1.3.G7		
3	يستنتج آثار الالتزام بقيمة التسامح في العلاقات الإنسانية.	4.1.1.3.G7		
1	يحفظ دعاء كفارة المجلس.	1.1.2.3.G7	2.3 آداب الإسلام	
3	يشرح آداب المجالس.	2.1.2.3.G7		
2	يربط بين أحكام الرخص في الطهارة والصلاة (التيتم والمسح على الخفين، صلاة المسافر والمريض) ومقاصدها الشرعية.	1.3.1.4.G7	1.4 أحكام العبادات	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
2	يشرح سنن الفطرة وأحكام الغُسل.	2.3.1.4.G7		
1	يُبيِّن أنواع صلاة التطوع وأثرها في حياة المسلم (الضحى، والوتر، وقيام الليل).	3.3.1.4.G7		



## تابع.. الصف السابع

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
3	يستخلص مواقف حرص الرسول ﷺ على حقن الدماء وتعزيز السلام من خلال الأحداث التي وقعت خلال السنتين الخامسة والسادسة للهجرة (غزوة الأحزاب، وصلاح الحديبية).	3.1.5 يستخلص الطالب أهم المبادئ والعبر من سيرة النبي ﷺ من هجرته وحتى وفاته.	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
2	يُلخِّص جوانب من حياة الصحابة رفيدة الأُسْلمية <small>رضي الله عنهم</small> ، والإمام أبي حنيفة النعمان <small>رحمته الله</small> .	1.2.5 يظهر الطالب معرفة واقتداءً بشخصيات إسلامية بارزة لها دورها في خدمة الإسلام والمسلمين.	2.5 الشخصيات الإسلامية	
3	يستخلص الدروس والعبر المستفادة من سيرة كل من السيدة رفيدة الأُسْلمية <small>رضي الله عنها</small> والإمام أبي حنيفة النعمان <small>رحمته الله</small> .	2.1.2.5.G7		
2	يستنتج المبادئ التي قامت عليها الحضارة الإسلامية.	1.1.1.6.G7	1.6 الهوية والاندماج	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	يُصمِّم عرضاً لنماذج من الفنون الإسلامية القديمة والحديثة في الدولة في مختلف المجالات.	2.1.1.6.G7		
3	يشرح مخاطر الفقر على الفرد والمجتمع والبيئة.	1.1.2.6.G7	2.6 القضايا المعاصرة	
3	يُوضِّح مبادئ الإسلام في معالجة الفقر، والحد من آثاره.	2.1.2.6.G7		
3	يُصمِّم عرضاً يشرح جهود الدولة في محاربة الفقر في العالم.	3.1.2.6.G7		

## الصف الثامن

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	1.4.1.1.G8 يُسَمِّعُ سورة (يس).	4.1.1 يظهر الطالب حفظاً متقناً للقرآن الكريم، ومعرفتهً بمعانيه وعلومه، وتطبيقاً لأحكامه.	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	2.4.1.1.G8 يُفَسِّرُ المعنى الإجمالي لسورة (يس).			
3	3.4.1.1.G8 يُطَبِّقُ أحكام المدِّ بقسميه الأصلي والفرعي.			
3	4.4.1.1.G8 يتلو الآيات من سور (الفَتْح، والذاريات، والطور) وفق أحكام التجويد.			
1	1.2.2.1.G8 يُسَمِّعُ ثمانيةً من الأحاديث النبوية الشريفة: - لا تُشَدُّ الرِّحَالُ. - ما تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بشيء أحب إلي مما افترضته عليه. - إنما الأعمال بالنيات. - لا يكن أحدكم إمعةً. - أيها الناس: إنَّ الله طَيِّبٌ لا يقبل إلا طيباً. - مَنْ نَفَسَ عن مؤمن كربة من كرب الدنيا. - مَنْ أَحَبَّ أن يبسط له في رزقه. - لا يشير أحدكم على أخيه بالسلاح.	2.2.1 يظهر الطالب حفظاً للأحاديث النبوية الشريفة، وفهماً لمعانيها، وتطبيقاً لأحكامها.	2.1 الحديث الشريف وعلومه	2. العقيدة الإسلامية
3	2.2.2.1.G8 يستنتج أهم الهدايات النبوية التي تتضمنها الأحاديث الشريفة.	2.1.2 يظهر الطالب وعياً وإيماناً بأسس الإيمان بالله تعالى وصفاته وملائكته وكتبه ورسله.	1.2 العقيدة الإيمانية	
3	1.2.1.2.G8 يحلل أثر الإيمان بالقضاء والقدر في التأثير الإيجابي على النفس المؤمنة.			
3	2.2.1.2.G8 ينقد الأخطاء الفعلية والقولية الشائعة بين الناس في باب القَدْرِ.	3.2.2 يظهر الطالب وعياً بقيمة العقل، وأهمية التفكير، وممارسة أدواته في الوصول إلى الحق.	2.2 العقلية الإيمانية	3. قيم الإسلام وآدابه
1	1.3.2.2.G8 يُبَيِّنُ قيمة القراءة في الإسلام.			
2	2.3.2.2.G8 يربط بين القراءة وبين بناء التفكير السليم.			
3	1.1.1.3.G8 يصمم عرضاً حول أهمية مجالس العلم والعلماء.	1.1.3 يظهر الطالب فهماً وتمثلاً لقيم الإسلام الفردية والجماعية في سلوكه.	1.3 قيم الإسلام	
3	2.1.1.3.G8 يقارن بين آثار قيمة الإخلاص وسلوك الرياء.			
2	3.1.1.3.G8 يشرح مقتضيات قيمة الأخوة والتلاحم المجتمعي.			
3	4.1.1.3.G8 يستخلص مبادئ الإسلام في حفظ حقوق الأخوة والتلاحم المجتمعي.			
3	1.1.2.3.G8 يُصمِّمُ نشرةً تثقيفية حول آداب السفر.	1.2.3 يظهر الطالب فهماً وتطبيقاً لآداب الإسلام.	2.3 آداب الإسلام	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
3	2.1.2.3.G8 ينتقد الممارسات غير اللائقة في السفر.			
3	1.3.1.4.G8 يُطَبِّقُ الصلوات ذوات الأسباب في مواقف افتراضية (الكسوف، والخسوف، والاستسقاء، والاستخارة).	3.1.4 يظهر الطالب معرفةً بفقهِ العبادات ويؤدبها بطريقة صحيحة.	1.4 أحكام العبادات	
3	2.3.1.4.G8 يُطَبِّقُ أحكام العمرة في مواقف افتراضية.			
2	3.3.1.4.G8 يستخلص المقاصد الشرعية لأحكام العمرة.			
1	4.3.1.4.G8 يُبَيِّنُ أحكام الأيمان والتُّدُور.			

## تابع.. الصف الثامن

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
2	يُلخِّص أهم الأحداث التي وقعت خلال السنتين السابعة والثامنة للهجرة (فتح مكة وغزوة حُنين).	1.3.2.5.G8	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
3	يستخلص مواقف العفو والتسامح من خلال الأحداث التي وقعت خلال السنتين السابعة والثامنة للهجرة. (فتح مكة، وغزوة حنين)	2.3.2.5.G8		
3	يستخلص المواعظ والعبر المستفادة من سيرة النبي ﷺ الأب المربي، والجَدِّ الرَّحِيمِ.	3.3.2.5.G8		
2	يتحدث عن جوانب من سيرة السيدة الشفاء بنت عبد الله <small>(رضي الله عنها)</small> ، ومحمد بن إدريس الشافعي <small>رحمته الله</small> .	1.1.2.5.G8	2.5 الشخصيات الإسلامية	
3	يستخلص الدروس والعبر المستفادة من سيرة السيدة الشفاء بنت عبد الله <small>(رضي الله عنها)</small> ، ومحمد بن إدريس الشافعي <small>رحمته الله</small> .	2.1.2.5.G8		
3	يشرح مفهوم نعمة الأمن وأهميتها.	1.1.1.6.G8	1.6 الهوية والانتماء	6. الهوية والقضايا المعاصرة
2	يُحدِّد دور الفرد في تحقيق الأمن لمجتمعه ووطنه وفق مبادئ الإسلام وأحكامه.	2.1.1.6.G8		
2	يُبيِّن العلاقة بين ظهور المرض وانتشاره وبين سلوك الإنسان.	1.1.2.6.G8	2.6 القضايا المعاصرة	
3	يشرح منهج الإسلام في الحد من ظهور الأمراض، والحد من انتشارها.	2.1.2.6.G8		
3	يُصمِّم عرضاً يشرح جهود الدولة المتماشية مع مبادئ دينها في الرعاية الصحية.	3.1.2.6.G8		

## الصف التاسع

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	يُسَمِّعُ سورتي (الحُجرات، والواقعة).	4.1.1.1.G9	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	يُفَسِّرُ المعنى الإجمالي لسورتي (الحُجرات، والواقعة).	2.4.1.1.G9		
3	يُطَبِّقُ أحكام الرِّاء، وأحكام الوقف.	3.4.1.1.G9		
3	يتلو الآيات من سور (لُقمان، والسَّجدة، الأحقاف) وفق أحكام التجويد.	4.4.1.1.G9		
1	يُسَمِّعُ ثمانيةً من الأحاديث النبوية الشريفة: - السبع الموبقات. - إن الحلال بيِّن وإن الحرام بيِّن. - الدِّين النصيحة. - لعن الله الرجال المتشبهين بالنساء. - كُلُّ أمتي مُعافي إلا المجاهرين. - مَنْ تَرَدَّى من جبل. - لا ضرر ولا ضرار. - حقُّ المسلم على المسلم ست.	1.2.2.1.G9	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
3	يستنتج أهم الهدايا النبوية التي تتضمنها الأحاديث الشريفة.	2.2.2.1.G9		
2	يشرح اثنين من أسماء الله الحسنى (الغفور - العدل) متخلِّقاً بمقتضاها.	1.2.1.2.G9	1.2 العقيدة الإيمانية	2. العقيدة الإسلامية
3	يلقي كلمة عن التخلُّق بمقتضى خلق الله الغفور.	2.2.1.2.G9		
	يعد ورقة بحثية استقصائية عن نماذج العدل الإلهي في التجربة التاريخية.	3.2.1.2.G9		
2	يشرح السُّنن الاجتماعية الإلهية في المجتمعات الانسانية.	1.3.2.2.G9	2.2 العقلية الإيمانية	
2	يُطَبِّقُ قيمة الاعتبار بالأمم السابقة في تجاوز مواقع الخطأ في مواقف مفترضة.	2.3.2.2.G9		
3	يعد تقريراً حول الآثار الإيجابية لقيمة التناصح على الفرد والمجتمع.	1.1.1.3.G9	1.3 قيم الإسلام	3. قيم الإسلام وآدابه
3	يربط بين قيمة العدل وقوة المجتمع وتماسكه.	2.1.1.3.G9		
3	يستخلص الآثار الإيجابية للتسامح الفكري مع المخالفين.	3.1.1.3.G9		
3	يُصمِّمُ نشرة تثقيفية توضح آداب التسوق والتعامل مع المرافق العامة.	1.1.2.3.G9	2.3 آداب الإسلام	
3	ينتقد الممارسات غير اللائقة أثناء التسوق وفي التعامل مع المرافق العامة.	2.1.2.3.G9		

## تابع.. الصف التاسع

المجال	المحور	المعيار	نواتج التعلم	المستوى
4. أحكام الإسلام ومقاصدها	1.4 أحكام العبادات	3.1.4 يظهر الطالب معرفة بفقه العبادات ويؤديها بطريقة صحيحة.	1.3.1.4.G9 يُبيّن أحكام الزكاة ومقاصدها الشرعية.	1
			2.3.1.4.G9 يقدم تقريراً عن دور الزكاة في علاج مشاكل الفقر في العالم الإسلامي.	2
			3.3.1.4.G9 يُطبّق أحكام الحج في مواقف افتراضية.	3
	3.4 قواعد الأحكام	1.3.4 يظهر الطالب معرفة وفهماً لقواعد الأحكام الشرعية.	4.3.1.4.G9 يميز بين ما يحل وما لا يحل من الأطعمة في الإسلام.	2
			5.3.1.4.G9 يُصمّم عرضاً بالوسائل المتعددة حول المقاصد التشريعية للعبادات	3
5. السيرة والشخصيات	1.5 السيرة النبوية	4.1.5 يظهر الطالب معرفة وتأسياً بشخصية الرسول ﷺ حيث إنّه النموذج الكامل والأسوة الحسنة في جوانب الحياة الإنسانية كافة.	1.1.3.4.G9 يميز بين أنواع الحكم الشرعي.	2
			1.4.1.5.G9 يتحدث عن أهم الأحداث التي وقعت خلال السنتين العاشرة والحادية عشرة للهجرة (وفاة النبي ﷺ ، وحجة الوداع).	2
			2.4.1.5.G9 يستخلص الدروس والعبر المستفادة من الأحداث التي وقعت خلال السنتين العاشرة والحادية عشرة للهجرة (وفاة النبي ﷺ ، وحجة الوداع).	3
	2.5 الشخصيات الإسلامية	1.2.5 يظهر الطالب معرفة واقتداءً بشخصيات إسلامية بارزة لها دورها في خدمة الإسلام والمسلمين.	3.4.1.5.G9 يشرح هدي الرسول ﷺ في التربية والتعليم.	3
			1.1.2.5.G9 يتحدث عن أبرز المواقف من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رَحِمَهُمَا اللهُ.	2
6. الهوية والقضايا المعاصرة	1.6 الهوية والانتماء	1.1.6 يظهر الطالب اعتزازه بشخصيته وهويته ووطنه، وتقديره لتراثه وثقافته، والتزامه بثوابته وعاداته وتقاليده.	1.1.1.6.G9 يشرح عوامل الأمن الاجتماعي والغذائي والفكري والنفسي.	3
			2.1.1.6.G9 يُصمّم برنامجاً لتحقيق أحد أنواع الأمن في المجتمع.	3
	2.6 القضايا المعاصرة	1.2.6 يظهر الطالب فهماً للقضايا والتحديات المعاصرة، وقدرة على تحليلها، وإيجاد حلول لها، معتمداً على المبادئ والأحكام الإسلامية.	1.1.2.6.G9 يشرح أنواع التقليد في السلوك (السلوكي) وأسبابه ومظاهره ونتاجه.	3
			2.1.2.6.G9 يعبر بلغة صحيحة عن موقفه من التقليد مدعماً بالأدلة من ثوابت مجتمعه.	3

## الصف العاشر

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	1.4.1.1.G10 يُسَمِّعُ سورة (الكهف).	4.1.1 يظهر الطالب حفظاً متقناً	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	2.4.1.1.G10 يُفَسِّرُ المعنى الإجمالي لسورة (الكهف).	للقرآن الكريم، ومعرفة معانيه وعلومه، وتطبيقاً لأحكامه.		
3	3.4.1.1.G10 يتلو الآيات من سورة (يوسف) وفق أحكام التجويد.			
1	4.4.1.1.G10 يُبَيِّنُ مراحل جمع القرآن الكريم.			
2	5.4.1.1.G10 يميز بين القرآن المكي والمدني.			
3	1.3.2.1.G10 يستخلص مكانة السنة النبوية الشريفة كمصدر من مصادر التشريع الإسلامي، وجهود علماء الأمة في تدوينها والمحافظة عليها.	3.2.1 يظهر الطالب معرفة بمكانة السنة النبوية من التشريع، وفهماً لعلومها، وتقديراً لجهود العلماء في تدوينها.	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
2	2.3.2.1.G10 يُوضِّح أقسام السنة بالنسبة للقرآن الكريم.			
3	1.3.1.2.G10 يحلل مفاهيم الإيمان بالغيب مستخلصاً آثار الإيمان بالغيب على الفرد والمجتمع.	3.1.2 يحلل الطالب نصوصاً شرعية في مجال العقيدة الإسلامية.	1.2 العقيدة الإيمانية	2. العقيدة الإسلامية
2	1.4.2.2.G10 يشرح خصائص التفكير المنهجي في الإسلام.	4.2.2 يظهر الطالب وعياً منهجية الإسلام في بناء العقل المسلم، وتطبيقاتها في مجال التفكير الناقد والإبداعي.	2.2 العقلية الإيمانية	
3	2.4.2.2.G10 يكتب تقريراً عن منهجية التفكير والاستدلال في الإسلام.			
3	1.1.1.3.G10 يشرح قيمة المشاركة المجتمعية في بناء المجتمع ورخائه من خلال الأوقاف.	1.1.3 يظهر الطالب فهماً وتمثلاً لقيم الإسلام الفردية والجماعية في سلوكه.	1.3 قيم الإسلام	3. قيم الإسلام وآدابه
3	2.1.1.3.G10 يستخلص التدابير الوقائية لحماية الإنسان من الوقوع في المعاصي.			
2	3.1.1.3.G10 يُلَخِّصُ ضوابط التسامح وحدوده.			
3	1.1.2.3.G10 يعد بحثاً حول آداب اللباس والزينة.	1.2.3 يظهر الطالب فهماً وتطبيقاً لآداب الإسلام.	2.3 آداب الإسلام	
2	1.1.2.4.G10 يشرح أحكام الزواج ومقاصده الشرعية.	1.2.4 يظهر الطالب معرفة بفقهاء المعاملات ويستخلص أثرها في المجتمع.	2.4 أحكام المعاملات	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
3	1.1.3.4.G10 يحلل أسباب ظهور المدارس الفقهية.	1.3.4 يظهر الطالب معرفة وفهماً لقواعد الأحكام الشرعية.	3.4 قواعد الأحكام	
3	2.1.3.4.G10 يستخلص أسباب الاختلاف الفقهي بين المذاهب الأربعة.			
2	2.1.3.4.G10 يربط أحكام الجهاد في الإسلام بالضوابط والمقاصد الشرعية.			

## تابع.. الصف العاشر

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
3	1.4.1.5.G10 يستنتج مقومات حياة الرسول ﷺ الزوجية.	4.1.5 يظهر الطالب معرفة وتأسياً	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
3	2.4.1.5.G10 يُلخّص منهج الرسول ﷺ في الدعوة إلى الله تعالى بالحكمة والموعظة الحسنة والحوار الإيجابي.	بشخصية الرسول ﷺ حيث إنّه النموذج الكامل والأسوة الحسنة في جوانب الحياة الإنسانية كافة.		
3	1.1.2.5.G10 يستخلص الدروس والعبر المستفادة من سيرة السيدة سَكِينة بنت الحسين <small>رضي الله عنها</small> .	1.2.5 يظهر الطالب معرفة واقتداءً	2.5 الشخصيات الإسلامية	
2	2.1.2.5.G10 يُلخّص جوانب من سيرة عدد من رواد التعليم الشرعي في دولة الإمارات (أحمد بن عبد العزيز بن حمد المبارك).	بشخصيات إسلامية بارزة لها دورها في خدمة الإسلام والمسلمين.		
3	1.1.1.6.G10 يشرح معنى طاعة ولي الأمر، مبرهنًا على أهميتها، مدللًا على وجوبها، محدّدًا أبعادها.	1.1.6 يظهر الطالب اعتزازه	1.6 الهوية والانتماء	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	2.1.1.6.G10 يُصمّم عرضًا عن نعمة وجود الحاكم ومخاطر الخروج عليه.	بشخصيته وهويته ووطنه، وتقديره لتراثه وثقافته، والتزامه بثوابته وعاداته وتقاليده.		
3	1.1.2.6.G10 يشرح أهمية التنمية البشرية وأهدافها وفق مبادئ الإسلام.	1.2.6 يظهر الطالب فهمًا للقضايا	2.6 القضايا المعاصرة	
3	2.1.2.6.G10 يُصمّم عرضًا محفّرًا الآخرين على الانخراط في التنمية.	والتحديات المعاصرة، وقدرة على تحليلها، وإيجاد حلول لها، معتمداً على المبادئ والأحكام الإسلامية.		
3	3.1.2.6.G10 يربط بين التنمية وبناء الإنسان (الشخصية القيادية) لقيام مجتمع مزدهر.			

## الصف الحادي عشر

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	1.4.1.1.G11 يُسَمِّعُ سورة (الأحزاب).	4.1.1 يظهر الطالب حفظاً متقناً للقرآن الكريم، ومعرفته بمعانيه وعلومه، وتطبيقاً لأحكامه.	1.1 القرآن الكريم وعلومه	1. الوحي الإلهي
2	2.4.1.1.G11 يُفَسِّرُ المعنى الإجمالي لسورة (الأحزاب).			
3	3.4.1.1.G11 يتلو الآيات من سورة (الإسراء) وفق أحكام التجويد.			
1	4.4.1.1.G11 يتعرّف على الإعجاز العلمي في القرآن الكريم.			
2	1.3.2.1.G11 يقارن بين أنواع الحديث من حيث القبول والرد والصحة والضعف: (المتواتر، الأحاد، الصحيح، الحسن، الضعيف، الموضوع).	3.2.1 يظهر الطالب معرفة بمكانة السنة النبوية من التشريع، وفهماً لعلومها، وتقديراً لجهود العلماء في تدوينها.	2.1 الحديث الشريف وعلومه	
3	1.3.1.2.G11 يحلل نماذج من الخطاب الإلهي للإنسان عبر خواصه (العقل، العلم، النظر) ومجالاته (الإنسان، الناس، بني آدم) مستنبطاً عالمية العقيدة الإسلامية.	3.1.2 يحلل الطالب نصوصاً شرعية في مجال العقيدة الإسلامية.	1.2 العقيدة الإيمانية	2. العقيدة الإسلامية
3	1.4.2.2.G11 يشرح مفهوم التفكير الناقد في الإسلام.	4.2.2 يظهر الطالب وعياً بمنهجية الإسلام في بناء العقل المسلم، وتطبيقاتها في مجال التفكير الناقد والإبداعي.	2.2 العقلية الإيمانية	
1	2.4.2.2.G11 يعدد العوائق التي تعرقل عملية التفكير النقدي.			
3	3.4.2.2.G11 يمارس النقد البناء من خلال نص يحتوي على حقائق متعارضة.			
3	1.1.1.3.G11 يشرح منهج الإسلام في الاستعفاف عن المحرمات.	1.1.3 يظهر الطالب فهماً وتمثلاً لقيم الإسلام الفردية والجماعية في سلوكه.	1.3 قيم الإسلام	3. قيم الإسلام وآدابه
2	2.1.1.3.G11 يُلَخِّصُ الآثار الإيجابية للشورى على الفرد والمجتمع.			
3	3.1.1.3.G11 يدلّل على ضرورة الالتزام بخلق الإنصاف في القول والعمل.			
3	1.1.2.3.G11 يُصَمِّمُ عرضاً بالوسائط المتعددة حول آداب الحوار.	1.2.3 يظهر الطالب فهماً وتطبيقاً لآداب الإسلام.	2.3 آداب الإسلام	
3	2.1.2.3.G11 يشرح آداب استخدام وسائل التواصل الإلكتروني.			
3	1.1.2.4.G11 يقيم العقود المالية المعاصرة وفق ضوابط وأحكام الإسلام.	1.2.4 يظهر الطالب معرفة بفقه المعاملات ويستخلص أثرها في المجتمع.	2.4 أحكام المعاملات	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
2	2.1.2.4.G11 يستخلص منهج الإسلام في بناء الأسرة.			
2	3.1.2.4.G11 يميز بين أنواع المحرمات من النساء.			
2	1.1.3.4.G11 يشرح القواعد الفقهية الكبرى ومكانتها في التشريع.	1.3.4 يظهر الطالب معرفة وفهماً لقواعد الأحكام الشرعية.	3.4 قواعد الأحكام	
3	2.1.3.4.G11 يقارن بين مصادر الشريعة الإسلامية.			
2	1.4.1.5.G11 يستخلص معالم الرحمة والتخفيف في سيرة الرسول ﷺ.	4.1.5 يظهر الطالب معرفة وتأسياً بشخصية الرسول ﷺ حيث إنّه النموذج الكامل والأسوة الحسنة في جوانب الحياة الإنسانية كافة.	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
3	1.1.2.5.G11 يستخلص الدروس والعبر المستفادة من سيرة السيدة أم سلمة رضي الله عنها زوجة الرسول ﷺ.	1.2.5 يظهر الطالب معرفة واقتداءً بشخصيات إسلامية بارزة لها دورها في خدمة الإسلام والمسلمين.	2.5 الشخصيات الإسلامية	
3	2.1.2.5.G11 يستخلص الدروس والعبر المستفادة من سيرة الإمام البخاري رحمه الله في خدمة الحديث الشريف.			



## تابع.. الصف الحادي عشر

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
3	1.1.1.6.G11 يشرح دوره في حماية ثقافته وترسيخها وإعلاء شأنها.	1.1.6 يظهر الطالب اعتزازه بشخصيته وهويته ووطنه، وتقديره لتراثه وثقافته، والتزامه بثوابته وعاداته وتقاليده.	1.6 الهوية والانتماء	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	1.1.2.6.G11 يبرهن على أهمية الاستدامة لإعمار الأرض وبقاء الحياة.	1.2.6 يظهر الطالب فهماً للقضايا والتحديات المعاصرة، وقدرة على تحليلها، وإيجاد حلول لها، معتمداً على المبادئ والأحكام الإسلامية.	2.6 القضايا المعاصرة	
3	2.1.2.6.G11 يربط بين الاستدامة وبين إدارة المعرفة للحد من البطالة ومخاطرها.			

## الصف الثاني عشر

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
1	1.4.1.1.G12 يُسَمِّعُ سورة (النور).	4.1.1 يظهر الطالب حفظاً متقناً	1.1 القرآن	1. الوحي الإلهي
2	2.4.1.1.G12 يُفَسِّرُ المعنى الإجمالي لسورة (النور).	للقرآن الكريم، ومعرفة	الكريم	
3	3.4.1.1.G12 يتلو الآيات من سورة (مريم) وفق أحكام التجويد.	معانيه وعلومه، وتطبيقاً	وعلومه	
2	4.4.1.1.G12 يقارن بين أنواع التفسير (التفسير بالمأثور، التفسير بالرأي، التفسير التحليلي، التفسير الموضوعي).	لأحكامه.		
3	1.3.2.1.G12 يستخلص السنن الشرعية في السنة النبوية.	3.2.1 يظهر الطالب معرفة بمكانة	2.1 الحديث الشريف	2.1 الحديث الشريف وعلومه
3	2.3.2.1.G12 يشرح هدي النبي ﷺ في الرعاية الصحية.	السنة النبوية من التشريع، وفهماً لعلومها، وتقديراً لجهود العلماء في تدوينها.	وعلومه	
3	1.3.1.2.G12 يناقش الأفكار والحجج والشبهات التي يتذرع بها المتطرفون والمتشددون في تكفير المسلمين المخالفين لهم، ويفندها، ويرد عليها.	3.1.2 يحلل الطالب نصوصاً شرعية في مجال العقيدة الإسلامية.	1.2 العقيدة الإيمانية	2. العقيدة الإسلامية
3	1.4.2.2.G12 يدل على مهارات التفكير الإبداعي عند علماء المسلمين.	4.2.2 يظهر الطالب وعياً بمنهجية	2.2 العقلية الإيمانية	
3	2.4.2.2.G12 يربط بين العقيدة الإسلامية وتكوين العقلية الإبداعية في الإسلام.	الإسلام في بناء العقل المسلم، وتطبيقاتها في مجال التفكير الناقد والإبداعي.		
3	1.1.1.3.G12 يوضح جوانب المسؤولية الفردية والجماعية في الإسلام.	1.1.3 يظهر الطالب فهماً وتمثلاً	1.3 قيم الإسلام	3. قيم الإسلام وأدابه
3	2.1.1.3.G12 يعد بحثاً حول أهمية التسامح والتعايش السلمي مع المخالفين في العقيدة.	لقيم الإسلام الفردية والجماعية في سلوكه.		
3	1.1.2.3.G12 يصمم عرضاً حول آداب الإسلام في الرؤى والأحلام.	1.2.3 يظهر الطالب فهماً وتطبيقاً لآداب الإسلام.	2.3 آداب الإسلام	
2	1.1.2.4.G12 يربط بين أحكام الفراق بين الزوجين ومقاصدها الشرعية.	1.2.4 يظهر الطالب معرفة بفقهاء المعاملات ويستخلص أثرها في المجتمع.	2.4 أحكام المعاملات	4. أحكام الإسلام ومقاصدها
3	2.1.2.4.G12 يدل على حرمة بعض المبادلات المالية موضحاً آثارها على المجتمع.			
3	3.1.2.4.G12 يحلل الأسس والمبادئ التي يقوم عليها النظام الاقتصادي في الإسلام.			
3	1.1.3.4.G12 يربط بين الضرورات الخمس وفقه الأولويات والموازنات.	1.3.4 يظهر الطالب معرفة وفهماً	3.4 قواعد الأحكام	
2	2.1.3.4.G12 يميز بين الاجتهاد والتقليد في المذاهب الفقهية.	لقواعد الأحكام الشرعية.		

## تابع.. الصف الثاني عشر

المستوى	نواتج التعلم	المعيار	المحور	المجال
3	1.4.1.5.G12 يعد ورقة بحثية استقصائية عن مواصفات القائد الإداري من سيرة النبي ﷺ .	4.1.5 يظهر الطالب معرفة وتأسياً بشخصية الرسول ﷺ حيث إنه النموذج الكامل والأسوة الحسنة في جوانب الحياة الإنسانية كافة.	1.5 السيرة النبوية	5. السيرة والشخصيات
3	1.1.2.5.G12 يعد الطالب عرضاً بالوسائط المتعددة حول دور أم الإمارات الشيخة فاطمة بنت مبارك في خدمة الإسلام.	1.2.5 يظهر الطالب معرفة واقتداءً بشخصيات إسلامية بارزة لها دورها في خدمة الإسلام والمسلمين.	2.5 الشخصيات الإسلامية	6. الهوية والقضايا المعاصرة
3	2.1.2.5.G12 يحلل شخصية الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مؤسس دولة الإمارات العربية المتحدة رَحِمَهُ اللهُ، ودوره في خدمة الإسلام والمسلمين.			
3	3.1.2.5.G12 يستخلص الدروس والعبر المستفادة من سيرة القائد المؤسس الشيخ زايد رَحِمَهُ اللهُ، وأم الإمارات الشيخة فاطمة بنت مبارك.			
3	1.1.1.6.G12 يُصمّم مشروعاً متكاملاً عن الخدمة الوطنية محفزاً الآخرين على الانخراط فيها وفق مبادئ الإسلام.	1.1.6 يظهر الطالب اعتزازه بشخصيته وهويته ووطنه، وتقديره لتراثه وثقافته، والتزامه بثوابته وعاداته وتقاليده.	1.6 الهوية والانتماء	
	1.1.2.6.G12 يشرح إيجابيات وسلبيات العولمة موضعاً سيل الحفاظ على الهوية.	1.2.6 يظهر الطالب فهماً للقضايا والتحديات المعاصرة، وقدرة على تحليلها، وإيجاد حلول لها، معتمداً على المبادئ والأحكام الإسلامية.	2.6 القضايا المعاصرة	
	2.1.2.6.G12 يُصمّم مشروعاً يوظف فيه وسائل الاتصال والتواصل للحفاظ على ثقافته وتراثه في ظل العولمة.			
	3.1.2.6.G12 يُقيّم اقتصاد المعرفة من حيث الأدوات والآثار على الفرد والمجتمع وفق أحكام الإسلام ومبادئه.			



# المستويات المعيارية (مقاييس تقدير الأداء)

## المجال 1 : الوحي الإلهي

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
رياض أطفال	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمِّع السُّور القرآنية الآتية: الفاتحة، والإخلاص، والناس، والمسد، بشكل خاطئ تمامًا.</li> <li>- يُسَمِّع الأحاديث النبوية الشريف المقرّرة بشكل غير صحيح نهائيًا.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمِّع السُّور المقررة من القرآن الكريم مع وجود أخطاء عديدة، وبتردّد.</li> <li>- يُسَمِّع ما يحفظه من الحديث النبوي الشريف مع وجود أخطاء عديدة، وبتردّد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمِّع ما يحفظه من القرآن الكريم، ويذكر المعاني العامة مع وجود أخطاء قليلة.</li> <li>- يُسَمِّع، ويفهم ما يحفظه من الحديث النبوي الشريف بشكل صحيح.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> <li>- يُسَمِّع ما يحفظه من القرآن الكريم، ويذكر المعاني العامة بدقة.</li> <li>- يُسَمِّع، ويفهم ما يحفظه من الحديث الشريف بدقة.</li> </ul>
الأول	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمِّع ما يحفظه من القرآن الكريم بنجاح جزئي.</li> <li>- يُسَمِّع ما يحفظه من الأحاديث النبوية الشريفة (من دون فهمها) مع وجود أخطاء متكررة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمِّع ما يحفظه من القرآن الكريم بنجاح في معظم الأحيان، ويبدأ بتعلم مخارج الحروف مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُسَمِّع ويفهم ما يحفظه من الأحاديث النبوية الشريفة مع وجود أخطاء بين الفينة والأخرى</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمِّع ما يحفظه من القرآن الكريم بدقة، ويبدأ بالقراءة (مستخدمًا فك الترميز الصوتي) مع وجود أخطاء وتردد.</li> <li>- يُسَمِّع ويفهم ما يحفظه من الأحاديث النبوية الشريفة بدقة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمِّع ما يحفظه من القرآن الكريم بدقة، ويقرأ (مستخدمًا فك الترميز الصوتي) بنجاح معظم الأوقات.</li> <li>- يُسَمِّع، ويفهم ما يحفظه من الأحاديث النبوية الشريفة بدقة، ويربط بينها.</li> </ul>
الثاني	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمِّع ما يحفظه من القرآن الكريم بنجاح في معظم الأحيان، ويقوم باقتراحات عشوائية لتفسير المعاني العامة لما يحفظ، ويبدأ بتعلم مخارج الحروف.</li> <li>- يُطَبِّق بصعوبة آداب التلاوة (الخشوع والإنصات).</li> <li>- يُسَمِّع ما يحفظه من الأحاديث النبوية الشريفة مع وجود أخطاء بين الفينة والأخرى، ولكن مع فهم محدود في الغالب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمِّع بدقة ما يحفظه من القرآن الكريم، ويفسّر المعاني العامة لما يحفظ، مع وجود أخطاء بين الفينة والأخرى، ويبدأ بقراءة النصوص القرآنية القصيرة، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُطَبِّق بشكل جزئي آداب التلاوة (الخشوع والإنصات).</li> <li>- يُسَمِّع ما يحفظه من الأحاديث النبوية الشريفة بنجاح، مع فهم جزئي لها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمِّع بدقة ما يحفظه من القرآن الكريم، ويفسّر المعاني العامة لما يحفظ، مع وجود أخطاء الطويلة، مع وجود أخطاء الفينة والأخرى.</li> <li>- يُطَبِّق غالبًا آداب التلاوة (الخشوع والإنصات).</li> <li>- يُسَمِّع بدقة ما يحفظه من الأحاديث النبوية الشريفة، مع فهم لها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمِّع بدقة ما يحفظه من القرآن الكريم، ويفسّر المعاني العامة لما يحفظ، ويقرأ النصوص القرآنية الطويلة بنجاح.</li> <li>- يُطَبِّق بدقة آداب التلاوة (الخشوع والإنصات).</li> <li>- يُسَمِّع بدقة ما يحفظه من الأحاديث النبوية الشريفة، مع فهم شامل لها.</li> </ul>

## تابع.. المجال 1 : الوحي الإلهي

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الثالث	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع ما يحفظه من القرآن الكريم بشكل ناجح في معظم الأحيان، ويلخص المعاني العامة مع وجود أخطاء متكررة وتردد، ويبدأ بقراءة الكلمات (مستخدماً فك الترميز الصوتي) بنجاح.</li> <li>- يُطَبَّق بصعوبة آداب التلاوة (الاستعاذة والبسملة).</li> <li>- يُسَمَّع بدقة ما يحفظه من الحديث النبوي الشريف، مع فهم جزئي للأحاديث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بدقة ما يحفظه من القرآن الكريم، ويلخص المعاني العامة مع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى، ويقراً الآيات القرآنية القصيرة (المعروفة)، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُطَبَّق بشكل جزئي آداب التلاوة (الاستعاذة والبسملة).</li> <li>- يُسَمَّع بدقة ويفسر ما يحفظه من الحديث النبوي الشريف، مع فهم مستمر للأحاديث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بدقة ما يحفظه من القرآن الكريم، ويلخص المعاني العامة، ويقراً الآيات القرآنية القصيرة (الجديدة) بنجاح مع وجود تردد.</li> <li>- يُطَبَّق غالباً آداب التلاوة (الاستعاذة والبسملة).</li> <li>- يُسَمَّع بدقة ويفسر ما يحفظه من الحديث النبوي الشريف، ويربط بينها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بدقة ما يحفظه من القرآن الكريم، ويلخص المعاني العامة، ويقراً الآيات القرآنية القصيرة (الجديدة) بنجاح مع فهم جزئي للأحاديث.</li> </ul>
الرابع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ سوراً قصيرة (معروفة) من القرآن الكريم، مع وجود أخطاء متكررة وتردد.</li> <li>- يُطَبَّق بصعوبة أحكام التجويد: اللام الشمسية والقمرية (لام لفظ الجلالة).</li> <li>- يُسَمَّع ما يحفظه من الحديث النبوي الشريف بدقة، ولكنه يبذل جهداً غير مُركَّز لربط الأحاديث بمجالات المحتوى الأخرى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ ويكتب ويفسر المعاني العامة للقرآن الكريم مع وجود أخطاء متكررة وتردد.</li> <li>- يُطَبَّق بشكل جزئي أحكام التجويد: اللام الشمسية والقمرية (لام لفظ الجلالة).</li> <li>- نادراً ما يربط الحديث النبوي الشريف بمجالات المحتوى الأخرى بنجاح.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ ويكتب ويفسر المعاني العامة للقرآن الكريم بنجاح.</li> <li>- يُطَبَّق غالباً أحكام التجويد: اللام الشمسية والقمرية (لام لفظ الجلالة).</li> <li>- غالباً ما يربط الحديث النبوي الشريف بمجالات المحتوى الأخرى، ولكنه يُصنَّف الأحاديث مع وجود أخطاء بين الفينة والأخرى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ ويكتب ويفسر المعاني العامة للقرآن الكريم بدقة وبنجاح.</li> <li>- يُطَبَّق بدقة أحكام التجويد: اللام الشمسية والقمرية (لام لفظ الجلالة).</li> <li>- يربط ويُصنَّف الحديث النبوي الشريف بنجاح في معظم الأحيان.</li> </ul>

## تابع.. المجال 1 : الوحي الإلهي

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الخامس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ آيات جديدة قصيرة من القرآن الكريم، مع وجود أخطاء وتردد بين الفينة والأخرى.</li> <li>- يُطبّق بصعوبة أحكام التجويد: (القلقلة).</li> <li>- يُسمّع الأحاديث النبوية المقررة مع وجود أخطاء كثيرة وتردد.</li> <li>- يُبيّن المعاني العامة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الأحاديث النبوية والحياة الواقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ ويكتب ويفسّر المعاني العامة لآيات جديدة من القرآن الكريم بشكل صحيح معظم الوقت.</li> <li>- يُطبّق غالبًا أحكام التجويد: (القلقلة).</li> <li>- يسمّع بشكل صحيح الأحاديث النبوية معظم الأوقات.</li> <li>- يُبيّن بنجاح المعاني العامة للأحاديث النبوية المقررة، ويربطها بالحياة الواقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ ويكتب ويفسّر معاني آيات من القرآن الكريم بدقة، وبشكل صحيح.</li> <li>- يُطبّق بدقة أحكام التجويد: (القلقلة).</li> <li>- يسمّع بإتقان الأحاديث النبوية المقررة.</li> <li>- يُبيّن بدقة المعاني العامة للأحاديث النبوية المقررة، ويربطها بالحياة الواقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ ويكتب ويفسّر معاني آيات من القرآن الكريم بدقة، وبشكل صحيح.</li> <li>- يُطبّق بدقة أحكام التجويد: (القلقلة).</li> <li>- يسمّع بإتقان الأحاديث النبوية المقررة.</li> <li>- يُبيّن بدقة المعاني العامة للأحاديث النبوية المقررة، ويربطها بالحياة الواقعية.</li> </ul>
السادس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسمّع ما يحفظه من القرآن الكريم، ويفسّر المعاني العامة له، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الآيات.</li> <li>- يُطبّق بصعوبة أحكام التجويد (النون الساكنة والتنوين).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بين معاني الآيات، مع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى.</li> <li>- يُطبّق بشكل جزئي أحكام التجويد (النون الساكنة والتنوين).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُطبّق المستوى الأول من أحكام التجويد في التلاوة، مع وجود أخطاء بين الفينة والأخرى.</li> <li>- يُطبّق غالبًا أحكام التجويد (النون الساكنة والتنوين).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُطبّق بدقة المستوى الأول من أحكام التجويد في التلاوة.</li> <li>- يُطبّق بدقة أحكام التجويد (النون الساكنة والتنوين).</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسمّع الأحاديث النبوية المقررة مع وجود أخطاء كثيرة وتردد.</li> <li>- يُبيّن المعاني العامة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الأحاديث النبوية والحياة الواقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسمّع الأحاديث النبوية المقررة بنجاح جزئي.</li> <li>- يُبيّن المعاني العامة للأحاديث النبوية مع الربط بالحياة الواقعية مع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسمّع بشكل صحيح الأحاديث النبوية معظم الأوقات.</li> <li>- يُبيّن بنجاح المعاني العامة للأحاديث النبوية المقررة، ويربطها بالحياة الواقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسمّع بإتقان الأحاديث النبوية المقررة.</li> <li>- يُبيّن بدقة المعاني العامة للأحاديث النبوية المقررة، ويربطها بالحياة الواقعية.</li> </ul>



## تابع.. المجال 1 : الوحي الإلهي

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
السابع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ، مع وجود أخطاء كثيرة وتردّد.</li> <li>- يُفَسِّرُ المعاني العامة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الآيات.</li> <li>- يُطَبِّقُ بصعوبة أحكام الميم الساكنة.</li> <li>- يُسَمَّعُ الأحاديث النبوية المقررة مع وجود أخطاء كثيرة وتردّد.</li> <li>- يُفَسِّرُ المعاني العامة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الحديث النبوي والحياة الواقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّعُ السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ بنجاح جزئي.</li> <li>- يربط بين معاني الآيات مع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى.</li> <li>- يُطَبِّقُ بشكل جزئي أحكام الميم الساكنة.</li> <li>- يسمع الأحاديث النبوية المقررة بنجاح جزئي.</li> <li>- يُفَسِّرُ المعاني العامة للأحاديث النبوية، مع الربط بالحياة الواقعية، ومع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّعُ بشكل صحيح السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةَ معظم الأوقات.</li> <li>- يُفَسِّرُ بنجاح المعاني العامة لآيات السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ.</li> <li>- يُطَبِّقُ غالباً أحكام الميم الساكنة.</li> <li>- يسمع بإتقان الأحاديث النبوية المقررة.</li> <li>- يُفَسِّرُ بدقة المعاني العامة للأحاديث النبوية المقررة، ويربطها بالحياة الواقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطَّالِبُ الْمَشْمُولُ ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>
الثامن	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّعُ السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ مع وجود أخطاء كثيرة وتردّد.</li> <li>- يُفَسِّرُ المعاني العامة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الآيات.</li> <li>- يُطَبِّقُ بصعوبة أحكام المدّ.</li> <li>- يُسَمَّعُ الأحاديث النبوية المقررة مع وجود أخطاء كثيرة وتردّد.</li> <li>- يُفَسِّرُ المعاني العامة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الأحاديث النبوية والحياة الواقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّعُ السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ بنجاح جزئي.</li> <li>- يربط بين معاني الآيات مع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى.</li> <li>- يُطَبِّقُ بشكل جزئي أحكام المدّ.</li> <li>- يُسَمَّعُ بشكل صحيح الأحاديث النبوية المقررة بنجاح جزئي.</li> <li>- يُفَسِّرُ المعاني العامة للأحاديث النبوية، مع الربط بالحياة الواقعية، ومع وجود أخطاء بين الفينة والأخرى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّعُ بشكل صحيح السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةَ معظم الأوقات.</li> <li>- يُفَسِّرُ بنجاح المعاني العامة لآيات السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ.</li> <li>- يُطَبِّقُ غالباً أحكام المدّ.</li> <li>- يُسَمَّعُ بشكل صحيح الأحاديث النبوية المقررة.</li> <li>- يُفَسِّرُ بنجاح المعاني العامة للأحاديث النبوية المقررة، ويربطها بالحياة الواقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطَّالِبُ الْمَشْمُولُ ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>

## تابع.. المجال 1 : الوحي الإلهي

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
التاسع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع السُّور القرآنية المقررة مع وجود أخطاء كثيرة وتردد.</li> <li>- يُفَسِّر المعاني العامة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الآيات.</li> <li>- يُطَبِّق بصعوبة أحكام الرءاء والوقف.</li> <li>- يُسَمَّع الأحاديث النبوية المقررة مع وجود أخطاء كثيرة وتردد.</li> <li>- يُفَسِّر المعاني العامة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الأحاديث النبوية والحياة الواقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع السُّور القرآنية المقررة بنجاح جزئي ومحدود.</li> <li>- يربط بين معاني الآيات مع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى.</li> <li>- يُطَبِّق بشكل جزئي أحكام الرءاء والوقف.</li> <li>- يُسَمَّع الأحاديث النبوية المقررة بنجاح جزئي.</li> <li>- يُفَسِّر المعاني العامة للأحاديث النبوية مع الربط بالحياة الواقعية، ومع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بشكل صحيح السُّور القرآنية المقررة معظم الأوقات.</li> <li>- يُفَسِّر بنجاح المعاني العامة لآيات السُّور القرآنية المقررة.</li> <li>- يُطَبِّق غالباً أحكام الرءاء والوقف.</li> <li>- يُسَمَّع بشكل صحيح الأحاديث النبوية معظم الأوقات.</li> <li>- يُفَسِّر بنجاح المعاني العامة للأحاديث النبوية المقررة، ويربطها بالحياة الواقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بشكل صحيح السُّور القرآنية المقررة.</li> <li>- يُفَسِّر بدقة المعاني العامة لآيات السُّور القرآنية المقررة.</li> <li>- يُطَبِّق بدقة أحكام الرءاء والوقف.</li> <li>- يُسَمَّع بإتقان الأحاديث النبوية المقررة.</li> <li>- يُفَسِّر بدقة المعاني العامة للأحاديث النبوية المقررة، ويربطها بالحياة الواقعية ويوظفها بشكل صحيح.</li> </ul>
العاشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع السُّور القرآنية المقررة مع وجود أخطاء كثيرة وتردد.</li> <li>- يُفَسِّر المعاني العامة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الآيات.</li> <li>- يُطَبِّق بصعوبة أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يعرض لمحة عن مراحل جمع القرآن الكريم مع وجود أخطاء متكررة.</li> <li>- يفرق بصعوبة بين القرآن المكي والمدني.</li> <li>- يشرح بصعوبة مكانة السنة النبوية وجهود علماء الأمة في تدوينها والمحافظة عليها.</li> <li>- يحاول إعداد تقرير عن أقسام السنة بالنسبة للقرآن الكريم مع وجود أخطاء متكررة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بشكل صحيح السُّور القرآنية المقررة بنجاح جزئي.</li> <li>- يربط بين معاني الآيات مع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى.</li> <li>- يُطَبِّق بشكل جزئي أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يُلَخِّص مراحل جمع القرآن الكريم مع وجود أخطاء بين الفينة والأخرى.</li> <li>- يفرق بين القرآن المكي والمدني مع وجود أخطاء.</li> <li>- يشرح مكانة السنة النبوية وجهود علماء الأمة في تدوينها والمحافظة عليها مع وجود أخطاء بين الفينة والأخرى.</li> <li>- يعدّ تقريراً عن أقسام السنة بالنسبة للقرآن الكريم مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بشكل صحيح السُّور القرآنية المقررة معظم الأوقات.</li> <li>- يُفَسِّر بنجاح المعاني العامة لآيات السُّور القرآنية المقررة.</li> <li>- يُطَبِّق غالباً أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يُلَخِّص بشكل جزئي مراحل جمع القرآن الكريم.</li> <li>- يفرق بنجاح بين القرآن المكي والمدني.</li> <li>- يشرح بشكل جزئي مكانة السنة النبوية وجهود علماء الأمة في تدوينها والمحافظة عليها.</li> <li>- يعدّ تقريراً دقيقاً عن أقسام السنة بالنسبة للقرآن الكريم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بإتقان السُّور القرآنية المقررة.</li> <li>- يُفَسِّر بدقة المعاني العامة لآيات السُّور القرآنية المقررة.</li> <li>- يُطَبِّق بدقة أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يُلَخِّص بدقة مراحل جمع القرآن الكريم.</li> <li>- يفرق بدقة بين القرآن المكي والمدني.</li> <li>- يشرح بدقة مكانة السنة النبوية وجهود علماء الأمة في تدوينها والمحافظة عليها.</li> <li>- يعدّ تقريراً دقيقاً عن أقسام السنة بالنسبة للقرآن الكريم.</li> </ul>

## تابع.. المجال 1 : الوحي الإلهي

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الحادي عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ مع وجود أخطاء كثيرة وتردد.</li> <li>- يُفَسَّرُ المعاني العامَّة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الآيات.</li> <li>- يُطَبِّقُ بصعوبة أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يقارن بصعوبة بين أنواع الإعجاز العلمي في القرآن الكريم.</li> <li>- يُحدِّدُ بصعوبة أنواع الحديث الشريف من حيث القبول والردِّ والصحة والضعف، مع وجود أخطاء متكررة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ بنجاح جزئي.</li> <li>- يربط بين معاني الآيات، مع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى.</li> <li>- يُطَبِّقُ بشكلٍ جزئيٍّ أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يقارن بشكلٍ جزئيٍّ بين أنواع الإعجاز العلمي في القرآن الكريم.</li> <li>- يُحدِّدُ بشكلٍ جزئيٍّ أنواع الحديث الشريف، من حيث القبول والردِّ والصحة والضعف.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بشكلٍ صحيح السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ معظم الأوقات</li> <li>- يُفَسَّرُ بنجاح المعاني العامَّة لآيات السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ.</li> <li>- يُطَبِّقُ غالبًا أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يقارن بشكلٍ تامٍّ بين أنواع الإعجاز العلمي في القرآن الكريم.</li> <li>- يُحدِّدُ بنجاح أنواع الحديث الشريف، من حيث القبول والردِّ والصحة والضعف.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بإتقان السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ.</li> <li>- يُفَسَّرُ بدقة المعاني العامَّة لآيات السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ.</li> <li>- يُطَبِّقُ بدقة أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يقارن بشكلٍ موسعٍ بين أنواع الإعجاز العلمي في القرآن الكريم.</li> <li>- يُحدِّدُ بدقة أنواع الحديث الشريف، من حيث القبول والردِّ والصحة والضعف.</li> </ul>
الثاني عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ مع وجود أخطاء كثيرة وتردد.</li> <li>- يُفَسَّرُ المعاني العامَّة، ولكنه يجد صعوبة في الربط بين معاني الآيات.</li> <li>- يُطَبِّقُ بصعوبة أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يُحدِّدُ بصعوبة أوجه الاختلاف بين أنواع التفسير.</li> <li>- يستنتج بشكلٍ ضيقٍ بعض السنن الشرعية في السنة النبوية.</li> <li>- يصف بشكلٍ جزئيٍّ هدي النَّبِيِّ ﷺ في الرعاية الصحية مع وجود أخطاء متكررة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ بنجاح جزئي.</li> <li>- يربط بين معاني الآيات، مع وجود الأخطاء بين الفينة والأخرى.</li> <li>- يُطَبِّقُ بشكلٍ جزئيٍّ أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يُحدِّدُ بشكلٍ جزئيٍّ أوجه الاختلاف بين أنواع التفسير.</li> <li>- يستنتج بشكلٍ جزئيٍّ السنن الشرعية في السنة النبوية.</li> <li>- يصف بشكلٍ جزئيٍّ هدي النَّبِيِّ ﷺ في الرعاية الصحية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بشكلٍ صحيح السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ معظم الأوقات</li> <li>- يُفَسَّرُ بنجاح المعاني العامَّة لآيات السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ.</li> <li>- يُطَبِّقُ غالبًا أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يُحدِّدُ بدقة غالبًا أوجه الاختلاف بين أنواع التفسير.</li> <li>- يستنتج بشكلٍ تامٍّ السنن الشرعية في السنة النبوية.</li> <li>- يصف بنجاح هدي النَّبِيِّ ﷺ في الرعاية الصحية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُسَمَّع بإتقان السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ.</li> <li>- يُفَسَّرُ بدقة المعاني العامَّة لآيات السُّورِ الْقُرْآنِيَةِ الْمَقْرَّرَةِ.</li> <li>- يُطَبِّقُ بدقة أحكام التلاوة والتجويد.</li> <li>- يُحدِّدُ بدقة أوجه الاختلاف بين أنواع التفسير.</li> <li>- يستنتج بشكلٍ موسعٍ السنن الشرعية في السنة النبوية.</li> <li>- يصف بدقة هدي النَّبِيِّ ﷺ في الرعاية الصحية.</li> </ul>

## المجال 2: العقيدة الإسلامية

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
روضة 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>يتحدث عن بعض مخلوقات الله تعالى بصعوبة وتردد.</li> <li>يجد صعوبة في التعبير عن حبه لله تعالى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>بدعم من المعلم يتحدث عن بعض مخلوقات الله تعالى.</li> <li>بدعم من المعلم يُعبر شفويًا عن حبه لله تعالى وبتردد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يتحدث بطلاقة عن عدد من مخلوقات الله تعالى.</li> <li>يُعبر شفويًا عن حبه لله تعالى.</li> <li>(شفويًا، وبالرسم المعبر).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>
روضة 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>قليلاً ما ينجح في ذكر نماذج صحيحة لرزق الله تعالى للمخلوقات.</li> <li>يجد صعوبة في الحديث عن مظاهر رحمة الله في نفسه وما حوله.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يذكر أمثلة محدودة لرزق الله تعالى لمخلوقاته.</li> <li>بدعم من المعلم يتحدث بأسلوبه عن مظاهر رحمة الله في نفسه وما حوله وبتردد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يذكر أمثلة متنوعة لرزق الله تعالى لمخلوقاته.</li> <li>يتحدث بطلاقة عن مظاهر رحمة الله في نفسه وما حوله.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يذكر أمثلة كثيرة لنماذج مختلفة من رزق الله تعالى لمخلوقاته.</li> <li>يتحدث بهرولة وتوسع عن مظاهر رحمة الله في نفسه وما حوله.</li> </ul>
الأول	<ul style="list-style-type: none"> <li>يذكر بصعوبة أمثلة قليلة على ربوبية الله ورحمته من خلقه.</li> <li>يجد صعوبة في التعبير عن حبه لله تعالى.</li> <li>يعدّد بعض الأركان الستة للإيمان</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>غالبًا ما يذكر أمثلة على ربوبية الله ورحمته من خلال خلقه عزّ وجلّ</li> <li>بدعم من المعلم يُعبر شفويًا عن حبه لله تعالى وبتردد.</li> <li>يُوضّح الأركان الستة متردّدًا في توضيح بعضها</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>كثيرًا ما ينجح في ذكر الأمثلة على ربوبية الله ورحمته من خلال خلقه.</li> <li>يُعبر شفويًا بنجاح عن حبه لله تعالى.</li> <li>يعدّد أركان الإيمان ويشرحها معانيها</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>دائمًا ما ينجح في ذكر الأمثلة على ربوبية الله ورحمته من خلال خلقه.</li> <li>يُعبر عن حبه لله تعالى بطلاقة (شفويًا وبالكتابة)</li> <li>يعدّد أركان الإيمان ويشرحها.</li> </ul>
الثاني	<ul style="list-style-type: none"> <li>يذكر أمثلة مبسطة لدلائل صفتي الله اللطيف والخبير من خلال مخلوقاته مع وجود أخطاء.</li> <li>يُعرف جزئيًا برُسل الله تعالى نوح وإبراهيم <small>عليهما السلام</small> مع الوقوع في الخطأ</li> <li>يُردّد نشيدًا عن الأنبياء مع وجود أخطاء كثيرة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يظهر قدرة على التدليل على صفتي الله اللطيف والخبير من خلال مخلوقاته مع وجود بعض أخطاء.</li> <li>يُعرف برُسل الله تعالى نوح وإبراهيم <small>عليهما السلام</small> بشيء من التفصيل مع وجود بعض الأخطاء</li> <li>يُردّد نشيدًا عن الأنبياء مع وجود بعض أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يدلّل بنجاح على صفات الله اللطيف والخبير من خلال مخلوقاته.</li> <li>يُعرف برُسل الله تعالى نوح وإبراهيم <small>عليهما السلام</small> بنجاح دون خطأ</li> <li>يُردّد نشيدًا عن الأنبياء بشكل صحيح دون خطأ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يدلّل على صفات الله اللطيف والخبير من خلال مخلوقاته بتوسع وطلاقة.</li> <li>يُعرف برُسل الله تعالى نوح وإبراهيم <small>عليهما السلام</small> بتوسع ووضوح.</li> <li>يُردّد نشيدًا عن الأنبياء بطلاقة وصوت جميل.</li> </ul>

## تابع.. المجال 2: العقيدة الإسلامية

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الثالث	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد أسماء الملائكة وصفاتهم وأدوراهم، مع وجود أخطاء كثيرة ولا يظهر أثرًا إيجابيًا في سلوكه من خلال معرفته بهم.</li> <li>- يُعرّف برسل الله تعالى موسى وعيسى <small>عليهما السلام</small> بشكل جزئي مع وجود أخطاء كثيرة.</li> <li>- يذكر معجزتي عيسى وموسى <small>عليهما السلام</small> دون قدرة على إحداث المقارنة بينهما.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد أسماء الملائكة وصفاتهم وأدوراهم، مع وجود أخطاء قليلة، ويظهر أثرًا إيجابيًا بسيطًا في سلوكه من خلال معرفته بهم.</li> <li>- يُعرّف برسل الله تعالى موسى وعيسى <small>عليهما السلام</small> مع وجود بعض الأخطاء.</li> <li>- يقارن بين معجزتي عيسى وموسى <small>عليهما السلام</small> مع وجود بعض الأخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد أسماء الملائكة وصفاتهم وأدوراهم دون وجود أخطاء، ويظهر أثرًا إيجابيًا في سلوكه من خلال معرفته بهم.</li> <li>- يُعرّف برسل الله تعالى موسى وعيسى <small>عليهما السلام</small> بنجاح دون أخطاء.</li> <li>- يقارن بين معجزتي عيسى وموسى <small>عليهما السلام</small> بنجاح دون وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>
الرابع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعدّد الكتب السماوية، مع عدم القدرة على الربط بينها وبين أصحابها.</li> <li>- يستطيع استنتاج أوجه الاتفاق بين الكتب السماوية والقرآن الكريم، لكنه لا يستطيع ذكر أوجه الاختلاف بينهما.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعدّد الكتب السماوية، ويربط بينها وبين أصحابها، مع وجود أخطاء قليلة.</li> <li>- يستنتج أوجه التشابه والاختلاف بين الكتب السماوية والقرآن الكريم، مع وجود بعض الأخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعدّد الكتب السماوية، ويربط بينها وبين أصحابها، مع عدم وجود خطأ.</li> <li>- ينجح في استنتاج أوجه التشابه والاختلاف بين الكتب السماوية والقرآن الكريم دون الوقوع في الخطأ غالبًا.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعدّد الكتب السماوية، ويربط بينها وبين أصحابها، ويقارن بينها، ويرتب نزولها.</li> <li>- يستنتج بدقة أوجه التشابه والاختلاف بين الكتب السماوية والقرآن الكريم.</li> </ul>
الخامس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقارن بين صفات أهل الجنة وصفات أهل النار، مع وجود أخطاء كثيرة.</li> <li>- يجد صعوبة في استنتاج أثر الإيمان باليوم الآخر على سلوك المؤمن.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقارن بين صفات أهل النعيم في الجنة وصفات أهل الشقاء في النار، مع وجود أخطاء قليلة.</li> <li>- يستنتج بشكل جزئي أثر الإيمان باليوم الآخر على سلوك المؤمن.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقارن بين صفات أهل النعيم في الجنة وصفات أهل الشقاء في النار بنجاح غالبًا.</li> <li>- ينجح في استنباط أثر الإيمان باليوم الآخر على سلوك المؤمن.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقارن بدقة بين صفات أهل النعيم في الجنة وصفات أهل الشقاء في النار.</li> <li>- ينجح في تسجيل استنتاجات متعددة من أثر الإيمان باليوم الآخر على سلوك المؤمن.</li> </ul>

## تابع.. المجال 2: العقيدة الإسلامية

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
السادس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن:</li> <li>- يجد صعوبة في استقضاء أشراف الساعة من خلال النصوص الشرعية.</li> <li>- يبيّن بعض المعاني المرتبطة بمفهوم المسؤولية في الإسلام مع وجود الخطأ.</li> <li>- يجد صعوبة في الربط بين مفهوم المسؤولية وبين مفهوم المحاسبة عن الأفعال في اليوم الآخر بمجانٍ مُبسّطة</li> <li>- يُطبّق مبادئ المسؤولية في مواقف حياتية بين الحين والآخر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن:</li> <li>- يستقضي بعض أشراف الساعة ويخطئ في تصنيفها.</li> <li>- يوضّح مفهوم المسؤولية في الإسلام، مع وجود أخطاء قليلة.</li> <li>- يربط بين مفهوم المسؤولية وبين مفهوم المحاسبة عن الأفعال في اليوم الآخر بمجانٍ مُبسّطة</li> <li>- يُطبّق مبادئ المسؤولية في مواقف حياتية بين الحين والآخر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</li> <li>- يستقضي أشراف الساعة الكبرى والصغرى مصنفاً لها إلى أحداث ومظاهر كونية بنجاح.</li> <li>- يشرح مفهوم المسؤولية في الإسلام.</li> <li>- يربط بين مفهوم المسؤولية وبين مفهوم المحاسبة عن الأفعال في اليوم الآخر بنجاح.</li> <li>- يُطبّق غالباً مبادئ المسؤولية في مواقف حياتية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> <li>- يستقضي أشراف الساعة الكبرى والصغرى مصنفاً لها إلى أحداث ومظاهر كونية بنجاح.</li> <li>- يشرح بدقة ووضوح مفهوم المسؤولية في الإسلام.</li> <li>- يربط بدقة ووضوح بين مفهوم المسؤولية وبين مفهوم المحاسبة عن الأفعال في اليوم الآخر.</li> <li>- يُطبّق دائماً مبادئ المسؤولية في مواقف حياتية.</li> </ul>
السابع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر معاني أسماء الله تعالى بإيجاز (المغيث - الحليم).</li> <li>- يجد صعوبة في القيام بعملية الاستقضاء.</li> <li>- بتشجيع مع المعلم يشارك في مشاريع الأنشطة المدرسية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يوضّح معاني أسماء الله تعالى الحسنی (المغيث - الحليم).</li> <li>- يستقضي مظاهر محدودة للحلم الإلهي في الواقع الإنساني.</li> <li>- يشارك في مشاريع الأنشطة المدرسية الخاصة بالمادة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح معاني اسمين من أسماء الله الحسنی (المغيث - الحليم) شرحاً اجتماعياً وافياً.</li> <li>- يستقضي باستفاضة مظاهر الحلم الإلهي في الواقع الإنساني.</li> <li>- يساهم في مشاريع الأنشطة المدرسية الخاصة بالمادة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح معنى اسمين من أسماء الله الحسنی (المغيث - الحليم) شرحاً اجتماعياً وافياً.</li> <li>- يستقضي باستفاضة مظاهر الحلم الإلهي في الواقع الإنساني.</li> <li>- يقود المشاريع الخاصة بالمادة.</li> </ul>
الثامن	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يجد صعوبة في تحليل أثر الإيمان الإيجابي بالقضاء والقدر على النفس المؤمنة.</li> <li>- يجد صعوبة في نقد الأخطاء الفعلية والقولية الشائعة بين الناس في مجال القدر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر قدرة مبسطة في تحليل أثر الإيمان الإيجابي بالقضاء والقدر على النفس المؤمنة.</li> <li>- يظهر قدرة مبسطة على نقد الأخطاء الفعلية والقولية الشائعة بين الناس في مجال القدر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر قدرة جيدة في تحليل أثر الإيمان الإيجابي بالقضاء والقدر على النفس المؤمنة.</li> <li>- يظهر قدرة جيدة على نقد الأخطاء الفعلية والقولية الشائعة بين الناس في مجال القدر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحلل بعمق أثر الإيمان الإيجابي بالقضاء والقدر على النفس المؤمنة.</li> <li>- ينقد بعمق الأخطاء الفعلية والقولية الشائعة بين الناس في مجال القدر.</li> </ul>

## تابع.. المجال 2: العقيدة الإسلامية

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
التاسع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر معاني أسماء الله تعالى بإيجاز (الغفور - العدل).</li> <li>- يجد صعوبة في إلقاء كلمة عن التخلق بمقتضى اسم الله الغفور.</li> <li>- يجد صعوبة في كتابة التقارير ونادراً ما يقدم تقريراً متكاملًا.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يوضح معاني أسماء الله تعالى الحسنى (الغفور - العدل).</li> <li>- يلقي كلمة قصيرة عن التخلق بمقتضى اسم الله الغفور، مع تردد.</li> <li>- يقدم تقريراً مبسطاً عن نماذج العدل الإلهي في التجربة الإنسانية عبر التاريخ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح معنى اسمين من أسماء الله الحسنى (الغفور - العدل).</li> <li>- يلقي كلمة مناسبة عن التخلق بمقتضى اسم الله الغفور.</li> <li>- يُعدّ تقريراً استقصائياً عن نماذج للعدل الإلهي في التجربة التاريخية، ويلخص نتائج البحث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>
العاشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر صعوبة في تحليل مفاهيم الإيمان بالغيب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحلل مفاهيم الإيمان بالغيب مع وجود بعض الأخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحلل مفاهيم الإيمان بالغيب، ويقدم تلخيصاً مبسطاً لآثار الإيمان بالغيب على الفرد والمجتمع.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحلل بعمق مفاهيم الإيمان بالغيب مستخلصاً آثارها على الفرد والمجتمع.</li> </ul>
الحادي عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يظهر صعوبة في تحليل نصّ الخطاب الإلهي للإنسان.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحلل نماذج من الخطاب الإلهي للإنسان عبر خواصّه ومجالاته، مع وجود بعض الأخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحلل نماذج من الخطاب الإلهي للإنسان عبر خواصّه ومجالاته، محاولاً الوصول إلى استنباط عالمية العقيدة الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحلل بعمق نماذج من الخطاب الإلهي للإنسان عبر خواصّه ومجالاته، مستنبطاً عالمية العقيدة الإسلامية.</li> </ul>
الثاني عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد الأفكار والشبهات التي يتذرّع بها المتطرفون والمتشددون في تكفير المخالفين لهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يناقش الأفكار والحجج والشبهات التي يتذرّع بها المتطرفون والمتشددون في تكفير المخالفين لهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يناقش الأفكار والحجج والشبهات التي يتذرّع بها المتطرفون والمتشددون في تكفير المخالفين لهم، ويُفندّها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يناقش بعمق الأفكار والحجج، والشبهات التي يتذرّع بها المتطرفون والمتشددون في تكفير المخالفين لهم، ويُفندّها ويرد عليها.</li> </ul>

### المجال 3 : قيم الإسلام وآدابه

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
روضة 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعبّر بشكل محدود عن حبه لوالديه، دون توضيحه لحقوق الوالدين على الأبناء.</li> <li>- يُطبّق بشكل ضيق آداب السلوك القويم (الصدق - الأمانة).</li> <li>- يُطبّق بشكل محدود آداب التعامل مع الآخرين(الوالدين - الأخوة).</li> <li>- يُعبّر بشكل محدود عن أهمية ذكر الله عند الطعام وبداية العمل.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعبّر بلغة سليمة عن حبه لوالديه، موضحًا بعض حقوق الوالدين على الأبناء مع وجود بعض الأخطاء.</li> <li>- يُطبّق بشكل جزئيّ آداب السلوك القويم (الصدق - الأمانة) خلال تعامله مع محيطه الصغير.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل آداب التعامل مع الآخرين(الوالدين - الأخوة).</li> <li>- يُعبّر بلغة سليمة، وبشكل كامل عن أهمية ذكر الله عند الطعام وبداية العمل.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعبّر بلغة سليمة عن حبه لوالديه موضحًا حقوق الوالدين على الأبناء.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل آداب السلوك القويم (الصدق - الأمانة)، خلال تعامله مع محيطه الصغير.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل آداب التعامل مع الآخرين(الوالدين - الأخوة).</li> <li>- يُعبّر بلغة سليمة، وبشكل كامل عن أهمية ذكر الله عند الطعام وبداية العمل.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعبّر بلغة سليمة وبدقة عن حبه لوالديه موضحًا أغلب حقوق الوالدين على الأبناء.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل آداب السلوك القويم (الصدق - الأمانة)، خلال تعامله مع محيطه الصغير موضحًا أثرها على الفرد.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل آداب التعامل مع الآخرين (الوالدين - الأخوة) موضحًا أثرها على الفرد.</li> <li>- يُعبّر بلغة سليمة، وبشكل موسّع عن أهمية ذكر الله عند الطعام وبداية العمل.</li> </ul>
روضة 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يوضح بلغة مناسبة أهمية شكر الله تعالى على نعمه، مع وجود خطأ.</li> <li>- يُعبّر بلغة مناسبة وبشكل محدود عن حبه لأسرته.</li> <li>- يُطبّق بشكل محدود آداب السلوك القويم (الاحترام - التعاون).</li> <li>- يُطبّق بشكل محدود آداب التعامل مع الآخرين (المعلم - الأقران).</li> <li>- يُطبّق بشكل محدود آداب السلوك القويم (الاستئذان - السلام، ورد التحية).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يوضح بلغة مناسبة، وبشكل جزئيّ أهمية شكر الله تعالى على نعمه.</li> <li>- يُعبّر بلغة مناسبة، وبشكل جزئيّ عن حبه لأسرته.</li> <li>- يُطبّق بشكل جزئيّ آداب السلوك القويم (الاحترام - التعاون).</li> <li>- يُطبّق بشكل جزئيّ آداب التعامل مع الآخرين (المعلم - الأقران).</li> <li>- يُطبّق بشكل جزئيّ آداب السلوك القويم (الاستئذان - السلام، ورد التحية).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يوضح بلغة سليمة، وبشكل كامل أهمية شكر الله تعالى على نعمه.</li> <li>- يُعبّر بلغة سليمة، وبشكل كامل عن حبه لأسرته.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل آداب السلوك القويم (الاحترام - التعاون)، موضحًا أثرها على الفرد، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل آداب التعامل مع الآخرين (المعلم - الأقران)، موضحًا أثرها على الفرد، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل آداب السلوك القويم (الاستئذان - السلام، ورد التحية) موضحًا أثرها على الفرد، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يوضح بلغة سليمة، وبشكل موسّع أهمية شكر الله تعالى على نعمه.</li> <li>- يُعبّر بلغة سليمة، وبطلاقة واجبه تجاههم.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل آداب السلوك القويم (الاحترام - التعاون) موضحًا أثرها على الفرد والمجتمع.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل آداب التعامل مع الآخرين (المعلم - الأقران)، موضحًا أثرها على الفرد والمجتمع.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل آداب السلوك القويم (الاستئذان، السلام، ورد التحية)، موضحًا أثرها على الفرد والمجتمع.</li> </ul>



## تابع.. المجال 3: قيم الإسلام وآدابه

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الأول	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقارن بشكل سطحي بين نتائج الصدق والكذب.</li> <li>- يذكر بشكل محدود ومتردد الآثار الإيجابية المترتبة على مشاركته الآخرين في ألعابه ومتاعه.</li> <li>- يُوَضِّح بشكل محدود أهمية النظافة للمسلم.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي آداب الإسلام في النظافة، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقارن بشكل عميق بين نتائج الصدق والكذب موضحاً أثرهما على الفرد، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يشرح بشكل جزئي الآثار الإيجابية المترتبة على مشاركته الآخرين في ألعابه ومتاعه، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُوَضِّح بشكل عميق أهمية النظافة للمسلم، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي آداب الإسلام في النظافة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقارن بشكل موسع بين نتائج الصدق والكذب موضحاً أثرهما على الفرد والمجتمع.</li> <li>- يشرح بشكل موسع الآثار الإيجابية المترتبة على مشاركته الآخرين في ألعابه ومتاعه مدعماً ذلك بأمثلة واقعية.</li> <li>- يُوَضِّح بشكل موسع أهمية النظافة للمسلم مبرهنناً على ذلك بأمثلة واقعية.</li> <li>- يستخلص بشكل تام وبدقة آداب الإسلام في النظافة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>
الثاني	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُفَرِّق بشكل سطحي بين الأمانة والخيانة.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود ضوابط اللعب الجماعي من خلال موقف قصصي، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُوَضِّح بشكل محدود أهمية تحديد رغباته في حدود احترام رغبات الآخرين.</li> <li>- يُسَمِّع بشكل غير صحيح نهائياً دعاء الطعام القبلي والبعدي، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُطَبِّق بشكل محدود آداب الطعام في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُفَرِّق بشكل تام بين الأمانة والخيانة موضحاً أثرهما على الفرد والمجتمع، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يستخلص بشكل تام ضوابط اللعب الجماعي من خلال موقف قصصي، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُوَضِّح بشكل تام وبدقة أهمية تحديد رغباته في حدود احترام رغبات الآخرين.</li> <li>- يُسَمِّع بشكل تام وبطلاقة دعاء الطعام القبلي والبعدي، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُطَبِّق بشكل جزئي آداب الطعام في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُفَرِّق بشكل موسع بين الأمانة والخيانة موضحاً أثرهما على الفرد والمجتمع.</li> <li>- يستخلص بشكل تام، وبدقة ضوابط اللعب الجماعي من خلال موقف قصصي.</li> <li>- يُوَضِّح بشكل موسع أهمية تحديد رغباته في حدود احترام رغبات الآخرين، مبرهنناً على التزامه بذلك من خلال الأمثلة الواقعية.</li> <li>- يُسَمِّع بطلاقة وبشكل تام دعاء الطعام القبلي والبعدي موضحاً المعنى العام.</li> <li>- يُطَبِّق بشكل تام وصحيح آداب الطعام في الإسلام موضحاً أهميته الالتزام بها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</li> </ul>

## تابع.. المجال 3 : قيم الإسلام وآدابه

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الثالث	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعَبَّر بلغة مناسبة وبشكل محدود عن حقوق الوالدين الواجبة عليه.</li> <li>- يُبرهن بشكل محدود على أهمية التعاون مع الآخرين.</li> <li>- يظهر صعوبة في الاستدلال على تسامح الرسول ﷺ مع مَنْ أساء إليه.</li> <li>- يُسَمَّع بشكل غير صحيح نهائيًا دعاء النوم والاستيقاظ.</li> <li>- يُطَبَّق بشكل محدود آداب النوم في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعَبَّر بلغة مناسبة وبشكل جزئي عن حقوق الوالدين الواجبة عليه.</li> <li>- يُبرهن بشكل جزئي على أهمية التعاون مع الآخرين.</li> <li>- يستدل بشكل جزئي على تسامح الرسول ﷺ مع مَنْ أساء إليه.</li> <li>- يُسَمَّع دعاء النوم والاستيقاظ، مع وجود أخطاء كثيرة، وبتردد.</li> <li>- يُطَبَّق بشكل جزئي آداب النوم في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعَبَّر بلغة سليمة وبشكل كامل عن حقوق الوالدين الواجبة عليه.</li> <li>- يُبرهن بشكل تام على أهمية التعاون مع الآخرين..</li> <li>- يستدل بشكل صحيح وتام على تسامح الرسول ﷺ مع مَنْ أساء إليه.</li> <li>- يُسَمَّع بشكل تام وبطلاقة دعاء النوم والاستيقاظ.</li> <li>- يُطَبَّق بشكل تام وصحيح آداب النوم في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعَبَّر بلغة سليمة وبشكل موسع عن حقوق الوالدين الواجبة عليه موضحًا خطورة عقوقهما.</li> <li>- يُبرهن بشكل موسع على أهمية التعاون مع الآخرين مدعمًا ذلك بذكر بعض المواقف التي تعاون فيها مع الآخرين.</li> <li>- يستدل بشكل صحيح وتام على تسامح الرسول ﷺ مع مَنْ أساء إليه موضحًا أهمية التسامح.</li> <li>- يُسَمَّع بشكل تام وبطلاقة دعاء النوم والاستيقاظ موضحًا المعنى العام.</li> <li>- يُطَبَّق بشكل تام وصحيح آداب النوم في الإسلام موضحًا أهمية الالتزام بها.</li> </ul>
الرابع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يبرهن بشكل غير صحيح على حسن تعامله مع الكبير والصغير.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود فوائد الكرم.</li> <li>- يقترح بشكل محدود بعض الوسائل المعينة للنفس على التسامح مع الآخرين.</li> <li>- يُسَمَّع دعاء دخول المنزل والخروج منه مع وجود أخطاء كثيرة وبتردد.</li> <li>- يُطَبَّق بشكل جزئي آداب دخول المنزل والخروج منه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يبرهن بشكل جزئي على حسن تعامله مع الكبير والصغير.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي فوائد الكرم.</li> <li>- يقترح بدقّة معظم الوسائل المعينة للنفس على التسامح مع الآخرين.</li> <li>- يُسَمَّع بشكل تام وبطلاقة دعاء دخول المنزل والخروج منه.</li> <li>- يُطَبَّق بشكل تام وصحيح آداب دخول المنزل والخروج منه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يبرهن بشكل تام على حسن تعامله مع الكبير والصغير موضحًا أهمية ذلك للمسلم.</li> <li>- يستخلص بشكل تام وبدقة فوائد الكرم موضحًا مجالاته.</li> <li>- يقترح بشكل تام وبدقة الوسائل المعينة للنفس على التسامح مع الآخرين موضحًا أثرها على المجتمع.</li> <li>- يُسَمَّع بشكل تام وبطلاقة دعاء دخول المنزل والخروج منه موضحًا المعنى العام.</li> <li>- يُطَبَّق بشكل تام وصحيح آداب دخول المنزل والخروج منه موضحًا أهمية الالتزام بها.</li> </ul>	

## تابع.. المجال 3: قيم الإسلام وآدابه

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الخامس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نادراً ما يربط بين محبة الله تعالى وطاعته.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود آثار الشجاعة على الفرد والمجتمع.</li> <li>- يقارن بشكل سطحي بين أثر اللين والغلظة في التعامل مع الآخرين.</li> <li>- يُسمَع بشكل غير صحيح نهائياً دعاء ركوب وسائل النقل.</li> <li>- يُلخَّص بشكل محدود آداب ركوب وسائل النقل مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُطبَّق بشكل محدود آداب الطريق.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل سطحي بين محبة الله تعالى وطاعته.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي آثار الشجاعة على الفرد والمجتمع مع وجود أخطاء.</li> <li>- يقارن بشكل جزئي بين أثر اللين والغلظة في التعامل مع الآخرين، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُسمَع دعاء ركوب وسائل النقل، مع وجود أخطاء كثيرة، وبتردد.</li> <li>- يُلخَّص بشكل جزئي معظم آداب ركوب وسائل النقل.</li> <li>- يُطبَّق بشكل جزئي آداب الطريق.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل عميق وتام بين محبة الله تعالى وطاعته.</li> <li>- يستخلص بشكل صحيح معظم آثار الشجاعة على الفرد والمجتمع.</li> <li>- يقارن بشكل تام ودقيق بين أثر اللين والغلظة في التعامل مع الآخرين.</li> <li>- يُسمَع بشكل تام وبطلاقة دعاء ركوب وسائل النقل.</li> <li>- يُلخَّص بشكل تام وصحيح آداب ركوب وسائل النقل.</li> <li>- يُطبَّق تام وصحيح آداب الطريق.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل موسع بين محبة الله تعالى وطاعته مدلاً على محبته لله تعالى.</li> <li>- يستخلص بشكل تام وصحيح آثار الشجاعة على الفرد والمجتمع.</li> <li>- يقارن بشكل موسع بين أثر اللين والغلظة في التعامل مع الآخرين مدلاً على اتصافه باللين.</li> <li>- يُسمَع بشكل تام وبطلاقة دعاء ركوب وسائل النقل موضحاً المعنى العام.</li> <li>- يُلخَّص بشكل تام وصحيح آداب ركوب وسائل النقل موضحاً أهمية الالتزام بها.</li> <li>- يُطبَّق تام وصحيح آداب الطريق موضحاً أهمية الالتزام بها.</li> </ul>

## تابع.. المجال 3: قيم الإسلام وآدابه

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
السادس	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نادراً ما يربط بين العمل التطوعي والتكافل وتطور المجتمع.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود فوائد الأدعية في حياة المسلم من الأدلة الشرعية.</li> <li>- يحاول تصميم نشرة تدعو إلى أداء الأعمال بهمة ونشاط، مع وجود أخطاء متكررة.</li> <li>- يُميّز بشكل محدود جوانب التسامح في الإسلام، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود آداب الدعاء.</li> <li>- يُسمَع بشكل غير صحيح أذكار الصباح والمساء.</li> <li>- يحاول تصميم عرضاً حول آداب المسجد، مع وجود أخطاء متكررة.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل سطحي بين العمل التطوعي والتكافل وتطور المجتمع.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي فوائد الأدعية في حياة المسلم من الأدلة الشرعية.</li> <li>- يُصمّم نشرة تدعو إلى أداء الأعمال بهمة ونشاط، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُميّز بشكل جزئي جوانب التسامح في الإسلام.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي آداب الدعاء.</li> <li>- يُسمَع أذكار الصباح والمساء، مع وجود أخطاء كثيرة وبتردد.</li> <li>- يُصمّم عرضاً حول آداب المسجد، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل عميق وتام بين العمل التطوعي والتكافل وتطور المجتمع.</li> <li>- يستخلص بشكل صحيح معظم فوائد الأدعية في حياة المسلم من الأدلة الشرعية.</li> <li>- يُصمّم بنجاح تامّ نشرة تدعو إلى أداء الأعمال بهمة ونشاط فيها معظم أسباب الهمة.</li> <li>- يُميّز بشكل تامّ جوانب التسامح في الإسلام.</li> <li>- يستخلص بشكل صحيح معظم آداب الدعاء.</li> <li>- يُسمَع بشكل تامّ وبطلاقة أذكار الصباح والمساء.</li> <li>- يُصمّم بنجاح تامّ عرضاً حول آداب المسجد.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل موسع بين العمل التطوعي والتكافل وتطور المجتمع موضحاً ذلك بالأمثلة.</li> <li>- يستخلص بشكل تامّ وصحيح فوائد الأدعية في حياة المسلم من الأدلة الشرعية.</li> <li>- يُصمّم بنجاح تامّ وبدقة نشرة تدعو إلى أداء الأعمال بهمة ونشاط موضحاً فيها أسباب الهمة بشكل عميق.</li> <li>- يُميّز بشكل تامّ جوانب التسامح في الإسلام مدعماً ذلك بالأدلة.</li> <li>- يستخلص بشكل تام وصحيح آداب الدعاء.</li> <li>- يُسمَع بشكل تامّ وبطلاقة أذكار الصباح والمساء يسمَع بشكل تام وبطلاقة المعنى العام.</li> <li>- يُصمّم بنجاح تامّ عرضاً حول آداب المسجد موضحاً أهميته الالتزام بها.</li> </ul>

## تابع.. المجال 3: قيم الإسلام وآدابه

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
	الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن:	الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن:	الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:	الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:
السابع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نادرًا ما يربط بين العمل والعبادة في الإسلام.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود أثر مراقبة الله تعالى على السلوك من خلال موقف قصصي.</li> <li>- يبرهن بشكل ضيق على فضل التواضع.</li> <li>- يدلل بشكل غير صحيح على التزامه قيمة التسامح في معاملاته وعلاقاته الإنسانية.</li> <li>- يُسمَع بشكل غير صحيح نهائيًا دعاء كفارة المجلس.</li> <li>- يذكر بشكل محدود آداب المجالس.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل سطحي بين العمل والعبادة في الإسلام.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي أثر مراقبة الله تعالى على السلوك من خلال موقف قصصي، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يبرهن بشكل جزئي على فضل التواضع.</li> <li>- يدلل بشكل جزئي على التزامه قيمة التسامح في معاملاته وعلاقاته الإنسانية.</li> <li>- يُسمَع دعاء كفارة المجلس مع وجود أخطاء كثيرة وبتردّد.</li> <li>- يشرح بشكل جزئي آداب المجالس.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل عميق وتام بين العمل والعبادة في الإسلام.</li> <li>- يستخلص بشكل صحيح معظم أثر مراقبة الله تعالى على السلوك من خلال موقف قصصي.</li> <li>- يبرهن بشكل تام على فضل التواضع.</li> <li>- يدلل بشكل صحيح وتام على التزامه قيمة التسامح في معاملاته وعلاقاته الإنسانية.</li> <li>- يُسمَع بشكل تام وبطلاقة دعاء كفارة المجلس.</li> <li>- يشرح بشكل تام آداب المجالس.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل موسّع بين العمل والعبادة في الإسلام موضّحًا أثره على تطور المجتمع.</li> <li>- يستخلص بشكل تام وصحيح أثر مراقبة الله تعالى على السلوك من خلال موقف قصصي.</li> <li>- يبرهن بشكل موسّع على فضل التواضع مدعماً ذلك بذكر بعض المواقف التي تدل على تواضعه.</li> <li>- يدلل بشكل تام وصحيح على التزامه قيمة التسامح في معاملاته وعلاقاته موضّحًا أهمية التسامح مع الآخرين.</li> <li>- يُسمَع بشكل تام وبطلاقة دعاء كفارة المجلس موضّحًا المعنى العام.</li> <li>- يشرح بشكل موسّع آداب المجالس موضّحًا أهمية الالتزام بها.</li> </ul>

## تابع.. المجال 3 : قيم الإسلام وآدابه

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الثامن	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحاول تصميم عرضٍ حول أهمية العلم والعلماء، مع وجود أخطاء متكررة وخلط.</li> <li>- يُميّز بشكل سطحي بين الإخلاص والرياء.</li> <li>- يذكر بشكل محدود مقتضيات قيمة الأخوة.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود مبادئ الإسلام في حفظ الحقوق من النصوص الشرعية.</li> <li>- يحاول تصميم نشرة تثقيفية حول آداب السفر، مع وجود أخطاء متكررة.</li> <li>- ينتقد بشكل غير صحيح الممارسات غير اللائقة في السفر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُصمّم عرضًا حول أهمية العلم والعلماء، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُميّز بشكل جزئي بين الإخلاص والرياء، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يشرح بشكل جزئي مقتضيات قيمة الأخوة.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي مبادئ الإسلام في حفظ الحقوق من النصوص الشرعية.</li> <li>- يُصمّم نشرة تثقيفية حول آداب السفر، مع وجود أخطاء.</li> <li>- ينتقد بشكل جزئي الممارسات غير اللائقة في السفر، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُصمّم بنجاح تام عرضاً حول أهمية العلم والعلماء موضحاً فيه دورهم في تطور المجتمع.</li> <li>- يُميّز بشكل تام ودقيق بين الإخلاص والرياء.</li> <li>- يشرح بشكل تام مقتضيات قيمة الأخوة.</li> <li>- يستخلص بشكل صحيح معظم مبادئ الإسلام في حفظ الحقوق من النصوص الشرعية.</li> <li>- يُصمّم بنجاح تام نشرة تثقيفية حول آداب السفر.</li> <li>- ينتقد بشكل صحيح معظم الممارسات غير اللائقة في السفر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> <li>- يُصمّم بنجاح تام وبدقة وتعمق عرضاً حول أهمية العلم والعلماء موضحاً دورهم في تطور المجتمع.</li> <li>- يُميّز بشكل موسّع بين الإخلاص والرياء مدلاً على اتصافه بالإخلاص.</li> <li>- يشرح بشكل موسع مقتضيات قيمة التلاحم المجتمعي موضعاً أهمية الالتزام بها.</li> <li>- يستخلص بشكل تام وصحيح مبادئ الإسلام في حفظ الحقوق من النصوص الشرعية.</li> <li>- يُصمّم بنجاح تام نشرة تثقيفية حول آداب السفر موضعاً أهمية الالتزام بها.</li> <li>- ينتقد بشكل معمق وصحيح الممارسات غير اللائقة في السفر.</li> </ul>

## تابع.. المجال 3: قيم الإسلام وآدابه

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
التاسع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحاول إعداد تقرير حول الآثار الإيجابية للنصيحة على الفرد والمجتمع. مع وجود أخطاء متكررة.</li> <li>- نادراً ما يربط بين العدل وقوة المجتمع وتماسكه.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود الآثار الإيجابية للتسامح الفكري.</li> <li>- يحاول تصميم نشرة تثقيفية توضح آداب التسوق والتعامل مع المرافق العامة. مع وجود أخطاء متكررة.</li> <li>- ينتقد بشكل غير صحيح الممارسات غير اللائقة في التسوق والتعامل مع المرافق العامة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعدّ تقريراً حول الآثار الإيجابية للمجتمع، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يربط بشكل سطحي بين العدل وقوة المجتمع وتماسكه.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي الآثار الإيجابية للتسامح الفكري.</li> <li>- يُصمّم نشرة تثقيفية توضح آداب التسوق والتعامل مع المرافق العامة، مع وجود أخطاء.</li> <li>- ينتقد بشكل جزئي الممارسات غير اللائقة في التسوق والتعامل مع المرافق العامة، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعدّ تقريراً بنجاح تامّ حول الآثار الإيجابية للنصيحة على الفرد والمجتمع مدعماً ذلك بالأدلة.</li> <li>- يربط بشكل عميق وتامّ بين العدل وقوة المجتمع وتماسكه.</li> <li>- يستخلص بشكل صحيح معظم الآثار الإيجابية للتسامح الفكري.</li> <li>- يُصمّم بنجاح تامّ نشرة تثقيفية توضح آداب التسوق والتعامل مع المرافق العامة. موضعاً أهمية الالتزام بها.</li> <li>- ينتقد بشكل تامّ وصحيح الممارسات غير اللائقة في التسوق والتعامل مع المرافق العامة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>
العاشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح بشكل محدود دور الوقف في خدمة المجتمع.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود التدابير الوقائية لحماية الإنسان من الوقوع في المحرمات.</li> <li>- يحاول تلخيص ضوابط التسامح وحدوده، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يحاول إعداد بحث حول آداب اللباس والزينة، مع وجود أخطاء متكررة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح بشكل جزئي دور الوقف في خدمة المجتمع.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي التدابير الوقائية لحماية الإنسان من الوقوع في المحرمات.</li> <li>- يُلخّص بشكل جزئي ضوابط التسامح وحدوده.</li> <li>- يُعدّ بحثاً حول آداب اللباس والزينة، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح بشكل تامّ دور الوقف في خدمة المجتمع.</li> <li>- يستخلص بشكل صحيح معظم التدابير الوقائية لحماية الإنسان من الوقوع في المحرمات.</li> <li>- يُلخّص بشكل صحيح معظم ضوابط التسامح وحدوده.</li> <li>- يُعدّ بحثاً بنجاح تامّ حول آداب اللباس والزينة موضعاً أهمية الالتزام بها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</li> </ul>

## تابع.. المجال 3: قيم الإسلام وآدابه

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الحادي عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح بشكل محدود منهج الإسلام في الاستعفاف عن المحرمات.</li> <li>- يُلخِّص بشكل محدود الآثار الإيجابية للشورى على الفرد والمجتمع.</li> <li>- يبرهن بشكل محدود على ضرورة الالتزام بخلق الإنصاف في القول والعمل.</li> <li>- يحاول تصميم عرضٍ بالوسائط المتعددة حول آداب الحوار، مع وجود أخطاء متكررة.</li> <li>- يشرح بشكل محدود آداب استخدام وسائل التواصل الإلكتروني.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح بشكل جزئيّ منهج الإسلام في الاستعفاف عن المحرمات.</li> <li>- يُلخِّص بشكل جزئيّ الآثار الإيجابية للشورى على الفرد والمجتمع.</li> <li>- يبرهن بشكل جزئيّ على ضرورة الالتزام بخلق الإنصاف في القول والعمل.</li> <li>- يُصمِّم عرضًا بالوسائط المتعددة حول آداب الحوار، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يشرح بشكل جزئيّ آداب استخدام وسائل التواصل الإلكتروني.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح بشكل تامّ منهج الإسلام في الاستعفاف عن المحرمات.</li> <li>- يُلخِّص بشكل صحيح معظم الآثار الإيجابية للشورى على الفرد والمجتمع.</li> <li>- يبرهن بشكل تامّ على ضرورة الالتزام بخلق الإنصاف في القول والعمل.</li> <li>- يُصمِّم بنجاح تامّ عرضًا بالوسائط المتعددة حول آداب الحوار.</li> <li>- يشرح بشكل تامّ آداب استخدام وسائل التواصل الإلكتروني.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>
الثاني عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُوَضِّح بشكل محدود جوانب المسؤولية الفردية والجماعية في الإسلام.</li> <li>- يحاول إعداد بحث حول أهمية التسامح والتعايش السلمي مع المخالفين في العقيدة مع وجود أخطاء متكررة.</li> <li>- يحاول تصميم عرضٍ حول آداب الإسلام في الرؤى والأحلام، مع وجود أخطاء متكررة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُوَضِّح بشكل جزئيّ جوانب المسؤولية الفردية والجماعية في الإسلام.</li> <li>- يُعِدُّ بحثًا حول أهمية التسامح والتعايش السلمي مع المخالفين في العقيدة، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُصمِّم عرضًا حول آداب الإسلام في الرؤى والأحلام، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُوَضِّح بشكل تامّ جوانب المسؤولية الفردية والجماعية في الإسلام.</li> <li>- يُعِدُّ بحثًا بنجاح تامّ حول أهمية التسامح والتعايش السلمي مع المخالفين في العقيدة.</li> <li>- يُصمِّم بنجاح تامّ عرضًا حول آداب الإسلام في الرؤى والأحلام، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُوَضِّح بشكل موسّع جوانب المسؤولية الفردية والجماعية في الإسلام.</li> <li>- يُعِدُّ بحثًا بنجاح تامّ وبشكل موسع حول أهمية التسامح والتعايش السلمي مع المخالفين في العقيدة.</li> <li>- يُصمِّم بنجاح تامّ عرضًا حول آداب الإسلام في الرؤى والأحلام، مع وجود أخطاء.</li> </ul>



## المجال 4: أحكام الإسلام ومقاصدها

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
روضة 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يدرك بعض أركان الإسلام.</li> <li>- يُعبّر بشكل محدود عن مبادئ طهارته الشخصية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد كل أركان الإسلام، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُعبّر بشكل جزئي عن مبادئ طهارته الشخصية، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد كل أركان الإسلام من غير أخطاء.</li> <li>- يُعبّر بلغة سليمة عن مبادئ طهارته الشخصية من غير أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد بدقة كل أركان الإسلام من غير أخطاء.</li> <li>- يُعبّر بلغة سليمة وبشكل موسّع عن مبادئ طهارته الشخصية.</li> </ul>
روضة 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعبّر بشكل محدود عن بعض أركان الإسلام العملية.</li> <li>- نادرًا ما يربط بين النظافة والإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعبّر بشكل جزئي عن أركان الإسلام العملية، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يربط بشكل سطحي بين النظافة والإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعبّر بلغة سليمة عن أركان الإسلام العملية من غير أخطاء.</li> <li>- يربط بشكل عميق وتام بين النظافة والإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعبّر بلغة سليمة وبشكل موسّع عن أركان الإسلام العملية.</li> <li>- يربط بشكل موسّع بين النظافة والإسلام موضّحًا ذلك بالأمثلة.</li> </ul>
الأول	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُوضّح بلغة مناسبة أهمية أركان الإسلام العملية، مع وجود خطأ.</li> <li>- يُطبّق بشكل جزئي الوضوء.</li> <li>- يُحدّد بعض أوقات الصلوات المفروضة وعدد ركعاتها، مع وجود تردد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُوضّح بلغة مناسبة وبشكل جزئي أهمية أركان الإسلام العملية.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل الوضوء، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُحدّد بشكل كامل أوقات الصلوات المفروضة وعدد ركعاتها، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُوضّح بلغة سليمة وبشكل كامل أهمية أركان الإسلام العملية.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل الوضوء من غير أخطاء.</li> <li>- يُحدّد بشكل كامل أوقات الصلوات المفروضة وعدد ركعاتها من غير أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُوضّح بلغة سليمة وبشكل موسّع أهمية أركان الإسلام العملية.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل الوضوء من غير أخطاء، مع القدرة على توضيحه لزملائه.</li> <li>- يُحدّد بشكل كامل وموسّع أوقات الصلوات المفروضة وعدد ركعاتها.</li> </ul>
الثاني	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نادرًا ما يربط بين الطهارة والعبادة.</li> <li>- يُميّز بشكل سطحي بين أنواع الطهارة.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود نواقض الوضوء.</li> <li>- يُطبّق بشكل جزئي صفة الصلاة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل سطحي بين الطهارة والعبادة.</li> <li>- يُميّز بشكل جزئي بين أنواع الطهارة، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي نواقض الوضوء، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل صفة الصلاة، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل عميق وتام بين الطهارة والعبادة.</li> <li>- يُميّز بشكل تام ودقيق بين أنواع الطهارة.</li> <li>- يستخلص بشكل صحيح نواقض الوضوء من غير أخطاء.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل صفة الصلاة من غير أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل موسّع بين الطهارة والعبادة موضّحًا ذلك بالأمثلة.</li> <li>- يُميّز بشكل موسّع بين أنواع الطهارة موضّحًا ذلك بالأمثلة.</li> <li>- يستخلص بشكل تام وصحيح نواقض الوضوء متوسّعًا في الأمثلة.</li> <li>- يُطبّق بشكل كامل صفة الصلاة من غير أخطاء، مع القدرة على توضيحها لزملائه.</li> </ul>

## تابع.. المجال 4: أحكام الإسلام ومقاصدها

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الثالث	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُمَيِّز بشكل سطحي بين شروط الصلاة ومبطلاتها.</li> <li>- يقارن بشكل محدود بين الأذان والإقامة ولا يُحسن أداءهما.</li> <li>- يذكر مفهوم الصوم وفضله بشكل سطحي ومحدود.</li> <li>- يحاول تصميم عرض توضيحي بالوسائط عن إحدى العبادات، مع وجود أخطاء متكررة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُمَيِّز بشكل جزئي بين شروط الصلاة ومبطلاتها، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يقارن بشكل جزئي بين الأذان والإقامة ويؤديهما مع أخطاء.</li> <li>- يُبَيِّن بشكل جزئي مفهوم الصوم وفضله، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُصمِّم عرضاً توضيحياً بالوسائط المتعددة عن إحدى العبادات، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُمَيِّز بشكل تام ودقيق بين شروط الصلاة ومبطلاتها.</li> <li>- يقارن بشكل تام ودقيق بين الأذان والإقامة ويؤديهما بشكل صحيح.</li> <li>- يُبَيِّن بشكل تام ودقيق مفهوم الصوم وفضله من غير أخطاء.</li> <li>- يُصمِّم بنجاح تام عرضاً توضيحياً بالوسائط المتعددة عن إحدى العبادات من غير أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>
الرابع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُمَيِّز بشكل سطحي بين الصلوات المفروضة والسُنن الرواتب.</li> <li>- يذكر بشكل محدود أحكام الصيام.</li> <li>- يذكر بشكل محدود أنواع الصدقة وفضلها، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُمَيِّز بشكل جزئي بين الصلوات المفروضة والسُنن الرواتب مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُوضِّح بشكل جزئي أحكام الصيام ومقاصده.</li> <li>- يُبَيِّن بشكل جزئي أنواع الصدقة وفضلها، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُمَيِّز بشكل تام ودقيق بين الصلوات المفروضة والسُنن الرواتب.</li> <li>- يُوضِّح بشكل تام أحكام الصيام ومقاصده.</li> <li>- يُبَيِّن بشكل تام ودقيق أنواع الصدقة وفضلها من غير أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُمَيِّز بشكل موسع بين الصلوات المفروضة والسُنن الرواتب موضحاً ذلك بالأمثلة.</li> <li>- يُوضِّح بشكل موسع أحكام الصيام ومقاصده.</li> <li>- يُبَيِّن بشكل موسع أنواع الصدقة وفضلها من غير أخطاء.</li> </ul>
الخامس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر بشكل سطحي أحكام صلاة الجماعة.</li> <li>- يقارن بشكل محدود ومتعدد بين صلاة الجمعة والعيد.</li> <li>- يحاول تصميم عرض محفّز توضيحي بالوسائط عن إحدى العبادات، مع وجود أخطاء متكررة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُبَيِّن بشكل جزئي أحكام صلاة الجماعة، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يقارن بشكل جزئي بين أحكام صلاة الجمعة والعيد، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُصمِّم عرضاً محفّزاً توضيحياً بالوسائط عن إحدى العبادات، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُبَيِّن بشكل تام ودقيق أحكام صلاة الجماعة من غير أخطاء.</li> <li>- قارن بشكل تام ودقيق بين أحكام صلاة الجمعة والعيد.</li> <li>- يُصمِّم بنجاح تام عرضاً محفّزاً توضيحياً بالوسائط عن إحدى العبادات من غير أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُبَيِّن بشكل موسع أحكام صلاة الجماعة من غير أخطاء.</li> <li>- يقارن بشكل موسع بين أحكام صلاة الجمعة والعيد.</li> <li>- يُصمِّم بنجاح تام وبدقة عرضاً محفّزاً توضيحياً بالوسائط عن إحدى العبادات من غير أخطاء.</li> </ul>
السادس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر بشكل جزئي أنواع أعمال الصلاة.</li> <li>- يذكر بشكل سطحي أنواع السجود وأحكامها.</li> <li>- يستنتج بشكل محدود أنواع صيام التطوع من أدلتها الشرعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُصنّف بشكل جزئي أعمال الصلاة، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُبَيِّن بشكل جزئي أنواع السجود وأحكامها ومقاصدها، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يستنتج بشكل جزئي أنواع صيام التطوع من أدلتها الشرعية، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُصنّف بشكل تام ودقيق أعمال الصلاة، من غير أخطاء.</li> <li>- يُبَيِّن بشكل تام ودقيق أنواع السجود وأحكامها ومقاصدها، من غير أخطاء.</li> <li>- يستنتج بشكل صحيح أنواع صيام التطوع من أدلتها الشرعية، من غير أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُصنّف بشكل موسع أعمال الصلاة، ويقارن بينها.</li> <li>- يُبَيِّن بشكل موسع أنواع السجود وأحكامها ومقاصدها، من غير أخطاء.</li> <li>- يستنتج بشكل تام وصحيح أنواع صيام التطوع من أدلتها الشرعية، ويقارن بينها.</li> </ul>

## تابع.. المجال 4: أحكام الإسلام ومقاصدها

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
السابع	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن:</li> <li>يذكر بعض أحكام الرخص في الطهارة والصلاة.</li> <li>يذكر بشكل محدود سنن الفطرة وأحكام الغسل.</li> <li>يذكر بشكل جزئي أنواع صلاة التطوع.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن:</li> <li>يربط بشكل سطحي بين أحكام الرخص في الطهارة والصلاة ومقاصدها الشرعية.</li> <li>يشرح بشكل جزئي سنن الفطرة وأحكام الغسل.</li> <li>يبيّن بشكل جزئي أنواع صلاة التطوع وأثرها في حياة المسلم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</li> <li>يربط بشكل عميق وتام بين أحكام الرخص في الطهارة والصلاة ومقاصدها الشرعية.</li> <li>يشرح بشكل تام سنن الفطرة وأحكام الغسل.</li> <li>يبيّن بشكل تام ودقيق أنواع صلاة التطوع وأثرها في حياة المسلم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> <li>يربط بشكل موسّع بين أحكام الرخص في الطهارة والصلاة ومقاصدها الشرعية، ويقارن بينها.</li> <li>يشرح بشكل موسّع سنن الفطرة وأحكام الغسل.</li> <li>يبيّن بشكل موسّع أنواع صلاة التطوع وأثرها في حياة المسلم موضحًا ذلك بالأمثلة.</li> </ul>
الثامن	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن:</li> <li>يُطبّق بشكل جزئي الصلوات ذوات الأسباب في مواقف افتراضية.</li> <li>يُطبّق بشكل جزئي أحكام العمرة في مواقف افتراضية.</li> <li>يستخلص بشكل محدود المقاصد الشرعية لأحكام العمرة.</li> <li>يذكر بشكل جزئي أحكام الأيمان والنذور.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن:</li> <li>يُطبّق بشكل كامل الصلوات ذوات الأسباب في مواقف افتراضية، مع وجود أخطاء.</li> <li>يُطبّق بشكل كامل أحكام العمرة في مواقف افتراضية، مع وجود أخطاء.</li> <li>يستخلص بشكل جزئي المقاصد الشرعية لأحكام العمرة مع وجود أخطاء.</li> <li>يُبيّن بشكل جزئي أحكام الأيمان والنذور.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</li> <li>يُطبّق بشكل كامل الصلوات ذوات الأسباب في مواقف افتراضية من غير أخطاء.</li> <li>يُطبّق بشكل كامل أحكام العمرة في مواقف افتراضية من غير أخطاء.</li> <li>يستخلص بشكل صحيح معظم المقاصد الشرعية لأحكام العمرة.</li> <li>يُبيّن بشكل تام ودقيق أحكام الأيمان والنذور.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> <li>يُطبّق بشكل كامل الصلوات ذوات الأسباب في مواقف افتراضية من غير أخطاء، مع القدرة على توضيحها لزملائه.</li> <li>يُطبّق بشكل كامل أحكام العمرة في مواقف افتراضية من غير أخطاء، مع القدرة على توضيحها لزملائه.</li> <li>يستخلص بشكل تام وصحيح المقاصد الشرعية لأحكام العمرة.</li> <li>يُبيّن بشكل موسّع أحكام الأيمان والنذور، ويقارن بينهما.</li> </ul>

## تابع.. المجال 4: أحكام الإسلام ومقاصدها

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
التاسع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر بشكل جزئي أحكام الزكاة.</li> <li>- يحاول أن يقدم تقريراً عن دور الزكاة في علاج مشاكل الفقر في العالم الإسلامي، مع وجود أخطاء متكررة.</li> <li>- يطبق بشكل جزئي أحكام الحج في مواقف افتراضية.</li> <li>- يُمَيِّز بشكل سطحي بين ما يحل وما لا يحل من الأطعمة في الإسلام.</li> <li>- يحاول تصميم عرضٍ بالوسائط المتعددة يبرز فيه جمالية الإسلام حول المقاصد التشريعية لإحدى العبادات، مع وجود أخطاء متكررة.</li> <li>- يميز بشكل سطحي بين أنواع الحكم الشرعي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يبيِّن بشكل جزئي أحكام الزكاة ومقاصدها الشرعية.</li> <li>- يُقدِّم تقريراً عن دور الزكاة في العالم الإسلامي، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُطبِّق بشكل كامل أحكام الحج في مواقف افتراضية، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُمَيِّز بشكل جزئي بين ما يحل وما لا يحل من الأطعمة في الإسلام، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُصمِّم عرضاً بالوسائط المتعددة يبرز فيه جمالية الإسلام حول المقاصد التشريعية لإحدى العبادات، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يميز بشكل جزئي بين أنواع الحكم الشرعي، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يبيِّن بشكل تام ودقيق أحكام الزكاة ومقاصدها الشرعية.</li> <li>- يُقدِّم تقريراً بنجاح تام عن دور الزكاة في علاج مشاكل الفقر في العالم الإسلامي.</li> <li>- يُطبِّق بشكل كامل أحكام الحج في مواقف افتراضية من غير أخطاء.</li> <li>- يُمَيِّز بشكل تام ودقيق بين ما يحل وما لا يحل من الأطعمة في الإسلام.</li> <li>- يُصمِّم بنجاح تام عرضاً بالوسائط المتعددة يبرز فيه جمالية الإسلام حول المقاصد التشريعية لإحدى العبادات، من غير أخطاء.</li> <li>- يميز بشكل تام ودقيق بين أنواع الحكم الشرعي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> <li>- يبيِّن بشكل موسع أحكام الزكاة ومقاصدها الشرعية موضعاً ذلك بالأمثلة.</li> <li>- يُقدِّم تقريراً بنجاح تام عن دور الزكاة في علاج مشاكل الفقر في العالم الإسلامي مدعماً ذلك بالأدلة.</li> <li>- يُطبِّق بشكل كامل أحكام الحج في مواقف افتراضية من غير أخطاء، مع القدرة على توضيحها لزملائه.</li> <li>- يُمَيِّز بشكل موسع بين ما يحل وما لا يحل من الأطعمة في الإسلام موضعاً ذلك بالأمثلة معاصرة.</li> <li>- يُصمِّم بنجاح تام وبدقة عرضاً بالوسائط المتعددة يبرز فيه جمالية الإسلام حول المقاصد التشريعية لإحدى العبادات، من غير أخطاء.</li> <li>- يميز بشكل موسع بين أنواع الحكم الشرعي.</li> </ul>
العاشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يذكر بعض أحكام الجهاد في الإسلام.</li> <li>- يشرح أحكام الزواج ومقاصده الشرعية بتردد، ومع وجود أخطاء كثيرة.</li> <li>- يحلل بشكل غير صحيح أسباب ظهور المدارس الفقهية.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود أسباب الاختلاف الفقهي بين المذاهب الأربعة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل سطحي أحكام الجهاد في الإسلام بالمقاصد الشرعية.</li> <li>- يشرح بشكل جزئي أحكام الزواج ومقاصده الشرعية مع وجود أخطاء.</li> <li>- يحلل بشكل جزئي أسباب ظهور المدارس الفقهية.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي أسباب الاختلاف الفقهي بين المذاهب الأربعة، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل عميق وتام بين أحكام الجهاد في الإسلام والضوابط والمقاصد الشرعية.</li> <li>- يشرح بشكل تام أحكام الزواج ومقاصده الشرعية.</li> <li>- يحلل بشكل صحيح معظم أسباب ظهور المدارس الفقهية.</li> <li>- يستخلص بشكل صحيح معظم أسباب الاختلاف الفقهي بين المذاهب الأربعة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل موسع بين أحكام الجهاد في الإسلام والضوابط والمقاصد الشرعية موضعاً ذلك ببعض الأمثلة المعاصرة.</li> <li>- يشرح بشكل موسع وبدقة أحكام الزواج ومقاصده الشرعية.</li> <li>- يحلل بشكل تام وصحيح أسباب ظهور المدارس الفقهية.</li> <li>- يستخلص بشكل تام وصحيح أسباب الاختلاف الفقهي بين المذاهب الأربعة.</li> </ul>

## تابع.. المجال 4: أحكام الإسلام ومقاصدها

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الحادي عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُقِيم بشكل غير صحيح العقود المالية المعاصرة وفق ضوابط وأحكام الإسلام.</li> <li>- يستخلص بشكل محدود منهج الإسلام في بناء الأسرة، مع أخطاء كثيرة.</li> <li>- يُمَيِّز بشكل سطحي بين أنواع المحرمات من النساء.</li> <li>- يُبَيِّن بشكل محدود القواعد الفقهية الكبرى ومكانتها في التشريع.</li> <li>- يقارن بشكل محدود بين مصادر الشريعة الإسلامية، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُقِيم بشكل جزئي العقود المالية المعاصرة وفق ضوابط وأحكام الإسلام.</li> <li>- يستخلص بشكل جزئي منهج الإسلام في بناء الأسرة مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُمَيِّز بشكل جزئي بين أنواع المحرمات من النساء.</li> <li>- يُبَيِّن القواعد الفقهية الكبرى ومكانتها في التشريع، مع وجود الأخطاء.</li> <li>- يقارن بشكل جزئي بين مصادر الشريعة الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُقِيم بشكل تام ودقيق العقود المالية المعاصرة وفق ضوابط وأحكام الإسلام.</li> <li>- يستخلص بشكل صحيح معظم منهج الإسلام في بناء الأسرة.</li> <li>- يُمَيِّز بشكل تام ودقيق بين أنواع المحرمات من النساء.</li> <li>- يُبَيِّن بشكل تام وبدقة القواعد الفقهية الكبرى ومكانتها في التشريع.</li> <li>- يقارن بشكل تام ودقيق بين مصادر الشريعة الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>
الثاني عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نادراً ما يربط بين أحكام الفراق بين الزوجين الشرعية.</li> <li>- يبرهن بشكل غير صحيح على تحريم بعض البيوع وأثرها في المجتمع.</li> <li>- يحلل بشكل غير صحيح الأسس والمبادئ التي يقوم عليها النظام الاقتصادي في الإسلام.</li> <li>- نادراً ما يربط بين الضرورات الخمس وفقه الأولويات والموازنات.</li> <li>- يُمَيِّز بشكل سطحي بين الاتباع والتقليد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل سطحي بين أحكام الفراق بين الزوجين ومقاصدها الشرعية.</li> <li>- يبرهن بشكل جزئي على تحريم بعض البيوع وأثرها في المجتمع.</li> <li>- يحلل بشكل جزئي الأسس والمبادئ التي يقوم عليها النظام الاقتصادي في الإسلام.</li> <li>- يربط بشكل سطحي بين الضرورات الخمس وفقه الأولويات والموازنات.</li> <li>- يُمَيِّز بشكل جزئي بين الاتباع والتقليد، مع وجود أخطاء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بشكل عميق وتام بين أحكام الفراق بين الزوجين ومقاصدها الشرعية.</li> <li>- يبرهن بشكل تام وصحيح على تحريم بعض البيوع وأثرها في المجتمع.</li> <li>- يحلل بشكل صحيح معظم الأسس والمبادئ التي يقوم عليها النظام الاقتصادي في الإسلام.</li> <li>- يربط بشكل عميق وتام بين الضرورات الخمس وفقه الأولويات والموازنات.</li> <li>- يُمَيِّز بشكل تام ودقيق بين الاتباع والتقليد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</li> </ul>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>

## المجال 5: السيرة والشخصيات

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
روضة 1	الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن: - يذكر بعض البيانات الأساسية عن النبي ﷺ أو أي من أحداث قصة مولده، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة.	الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن: - يذكر بعض البيانات الأساسية عن النبي ﷺ وبعض المواقف من قصة مولده مع وجود بعض الأخطاء.	الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن: - يعيد سرد بعض من قصة مولد النبي ﷺ بلغة مناسبة، ويذكر بنجاح بعض البيانات الأساسية عنه.	الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن: - يعيد سرد بعض من قصة مولد النبي ﷺ بلغة سليمة، ويذكر البيانات الأساسية عنه بدقة، ويتمكن من التعبير عن حبه له بأسلوبه الخاص.
روضة 2	الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن: - يذكر البيانات الأساسية عن النبي ﷺ وبعضاً من أحداث قصة مولده، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة.	الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن: - يذكر بعض البيانات الأساسية عن النبي ﷺ وبعض المواقف من قصة مولده مع وجود أخطاء.	الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن: - يعيد سرد بعض من قصة مولد النبي ﷺ بلغة مناسبة، ويذكر بنجاح بعض البيانات الأساسية عنه، وبعض صفاته.	الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن: - يعيد سرد بعضاً من قصة مولد النبي ﷺ بلغة سليمة، ويذكر البيانات الأساسية عنه بدقة، ويتمكن من التعبير عن حبه له بأسلوبه الخاص.
الأول	الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن: - يذكر بعضاً من معالم حياة النبي ﷺ من مولده وحتى كفالة جده له، مع وجود أخطاء كثيرة. - لا يستطيع التحدث بنجاح عن مواقف تظهر رحمة أبي هريرة <small>رضي الله عنه</small> وعطفه على الحيوان. - لا يستطيع التحدث بنجاح عن دور أسماء <small>رضي الله عنها</small> في الهجرة.	الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن: - يذكر بعضاً من معالم حياة النبي ﷺ من مولده وحتى كفالة جده له، مع وجود بعض الأخطاء والخلط بينها. - يتحدث عن مواقف تظهر رحمته وعطفه على الحيوان، مع وجود أخطاء كثيرة. - يتحدث عن دور أسماء <small>رضي الله عنها</small> في الهجرة، مع وجود أخطاء.	الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن: - يذكر أهم معالم حياة النبي ﷺ من مولده وحتى كفالة جده له بنجاح موضحاً بعض صفاته، ومعبراً عن حبه له وكيفيه تأسيه به في طاعته لوالديه. - يتحدث بنجاح عن مواقف تظهر رحمته وعطفه على الحيوان. - يتحدث بنجاح عن دور أسماء <small>رضي الله عنها</small> في الهجرة.	الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن: - يستخدم لغة صحيحة ومعبرة ليذكر أهم معالم حياة النبي ﷺ من مولده وحتى كفالة جده له بدقة موضحاً بعض صفاته، ومعبراً عن حبه له، وكيفيه تأسيه به في طاعته لوالديه بذكر مواقف حقيقية من حياته. - يتحدث بطلاقة عن مواقف واقعية تظهر رحمته وعطفه على الحيوان. - يستطيع التحدث عن دور أسماء <small>رضي الله عنها</small> في الهجرة بدقة.

## تابع.. المجال 5: السيرة والشخصيات

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الثاني	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع ذكر بعض معالم حياة ﷺ بعد كفالة عمه له واشتغاله بالرعي والتجارة، مع وجود أخطاء كثيرة، ولايستطيع التعبير عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ</li> <li>- لا يستطيع التحدث عن مواقف تظهر رحمته وعطفه على الفقراء.</li> <li>- لا يستطيع التحدث بنجاح عن صفات علي بن أبي طالب وفاطمة الزهراء <small>رضي الله عنهما</small>.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع ذكر بعض معالم حياة النبي ﷺ بعد كفالة عمه له واشتغاله بالرعي والتجارة، مع وجود بعض الأخطاء، ولايستطيع التعبير بنجاح عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ.</li> <li>- لا يستطيع التحدث عن مواقف تظهر رحمته وعطفه على الفقراء بنجاح.</li> <li>- يستطيع التحدث عن بعض صفات علي بن أبي طالب وفاطمة الزهراء <small>رضي الله عنهما</small>، مع بعض الأخطاء.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم لغة مناسبة ليذكر أهم معالم حياة النبي ﷺ بعد كفالة عمه له وعمله بالرعي والتجارة بنجاح، موضحاً بعض صفاته، ومعبراً عن حبه له وكيفيه تأسيه به في تعامله مع أهله وأقربائه.</li> <li>- يتحدث عن مواقف تظهر رحمته وعطفه على الفقراء بنجاح.</li> <li>- يتحدث بنجاح عن صفات علي بن أبي طالب وفاطمة الزهراء <small>رضي الله عنهما</small> بنجاح.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم لغة صحيحة ومعبرة ليذكر أهم معالم حياة النبي ﷺ بعد كفالة عمه له وعمله بالرعي والتجارة بدقة موضحاً بعض صفاته، ومعبراً عن حبه له وكيفيه تأسيه به في تعامله مع أهله وأقربائه بذكر مواقف حقيقية من حياته.</li> <li>- يتحدث بدقة عن مواقف واقعية تظهر رحمته وعطفه على الفقراء.</li> <li>- يتحدث بدقة عن صفات علي بن أبي طالب وفاطمة الزهراء <small>رضي الله عنهما</small>.</li> </ul>
الثالث	<p>يتحدث عن بداية نبوة النبي ﷺ ونزول الوحي، مع وجود أخطاء كثيرة، ولايستطيع التعبير بنجاح عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ في تعامله مع جيرانه.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- لا يستطيع التحدث بنجاح عن أثر أبي بكر الصديق وخديجة <small>رضي الله عنهما</small> في مساندة النبي ﷺ والإيمان به وتصديقه.</li> <li>- يجد صعوبة في إعداد قائمة تتضمن بعض الأعمال التي تُعبّر عن خدمة الإسلام مع وجود أخطاء كثيرة ومتكررة.</li> </ul>	<p>يستطيع التحدث عن بداية نبوة النبي ﷺ ونزول الوحي، مع وجود بعض الأخطاء، ولا يستطيع التعبير بنجاح عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ في تعامله مع جيرانه.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتحدث بنجاح عن أثر أبي بكر الصديق وخديجة <small>رضي الله عنهما</small> في مساندة النبي ﷺ والإيمان به وتصديقه، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يعدّ قائمة تتضمن أقل من 5 من الأعمال التي تعبّر عن خدمة الإسلام، مع وجود بعض الأخطاء.</li> </ul>	<p>يستطيع التحدث عن بداية نبوة النبي ﷺ ونزول الوحي بنجاح، ويعبر عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ في تعامله مع جيرانه بذكر بعض المواقف.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتحدث بنجاح عن أثر أبي بكر الصديق وخديجة <small>رضي الله عنهما</small> في مساندة النبي ﷺ والإيمان به وتصديقه.</li> <li>- يعدّ قائمة تتضمن أكثر من 7 من الأعمال التي تعبّر عن خدمة الإسلام.</li> </ul>	<p>يستطيع التحدث عن بداية نبوة النبي ﷺ ونزول الوحي بدقة، ويستطيع التعبير عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ في تعامله مع جيرانه بسرد مواقف حقيقية من حياته.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتحدث بدقة عن أثر أبي بكر الصديق وخديجة <small>رضي الله عنهما</small> في مساندة النبي ﷺ والإيمان به وتصديقه.</li> <li>- يعدّ قائمة تتضمن أكثر من 10 من الأعمال التي تعبّر عن خدمة الإسلام ويشرحها.</li> </ul>

## تابع.. المجال 5: السيرة والشخصيات

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الرابع	<p>لا يستطيع التدليل بنجاح على صبر النبي ﷺ وعلى قومه وإرادته الخير لهم، ولا يستطيع التعبير كتابياً عن تأسيه بالنبي ﷺ في ثقته بالله وقت الشدة، وفي تعامله مع أصحابه.</p> <p>لا يستطيع أن يدل على حياء عثمان <small>رضي الله عنه</small> وإنفاقه المال في سبيل الله، ويحدد سبب تسمية زينب بنت خزيمة <small>رضي الله عنها</small> بأُم المساكين.</p> <p>لا يستطيع أن يدل على اتصافه بالحياء وبرحمة المساكين اقتداءً بعثمان وأُم المساكين <small>رضي الله عنها</small>.</p>	<p>يستطيع التدليل على صبر النبي ﷺ على قومه وإرادته الخير لهم بنجاح، ويستطيع التعبير كتابياً عن تأسيه بالنبي ﷺ في ثقته بالله وقت الشدة، وفي تعامله مع أصحابه بنجاح.</p> <p>يدل بنجاح على حياء عثمان <small>رضي الله عنه</small> وإنفاقه المال في سبيل الله، ويحدد سبب تسمية زينب بنت خزيمة <small>رضي الله عنها</small> بأُم المساكين.</p> <p>يدل بنجاح على اتصافه بالحياء وبرحمة المساكين اقتداءً بعثمان وأُم المساكين <small>رضي الله عنها</small>.</p>	<p>يستطيع التدليل على صبر النبي ﷺ على قومه وإرادته الخير لهم بدقة، ويستطيع التعبير كتابياً عن تأسيه بالنبي ﷺ في ثقته بالله وقت الشدة، وفي تعامله مع أصحابه واضح ومميز.</p> <p>يدل بدقة على حياء عثمان <small>رضي الله عنه</small> وإنفاقه المال في سبيل الله، ويحدد سبب تسمية زينب بنت خزيمة <small>رضي الله عنها</small> بأُم المساكين بدقة.</p> <p>يدل بذكر مواقف حقيقية على اتصافه بالحياء وبرحمة المساكين اقتداءً بعثمان وأُم المساكين <small>رضي الله عنها</small>.</p>	<p>يستطيع التدليل على صبر النبي ﷺ على قومه وإرادته الخير لهم بدقة، ويستطيع التعبير كتابياً عن تأسيه بالنبي ﷺ في ثقته بالله وقت الشدة، وفي تعامله مع أصحابه واضح ومميز.</p> <p>يدل بدقة على حياء عثمان <small>رضي الله عنه</small> وإنفاقه المال في سبيل الله، ويحدد سبب تسمية زينب بنت خزيمة <small>رضي الله عنها</small> بأُم المساكين بدقة.</p> <p>يدل بذكر مواقف حقيقية على اتصافه بالحياء وبرحمة المساكين اقتداءً بعثمان وأُم المساكين <small>رضي الله عنها</small>.</p>
الخامس	<p>لا يستطيع التدليل على حكمة النبي ﷺ في الدعوة إلى الله، وأنه مؤيد ومحاط بالرعاية والاهتمام من الله بنجاح، ولا يستطيع التعبير كتابياً عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ في الحكمة في الدعوة، ولا يستطيع أن يعد قائمة بصفات النبي ﷺ.</p> <p>لا يستطيع أن يدل بنجاح على عدل وزهد عمر بن الخطاب وتفقد لرعيته وخوفه من الله وحكمة فاطمة بنت عبد الملك <small>رضي الله عنها</small>.</p> <p>لا يستطيع أن يكتب بنجاح قائمة بأعمال تمكنه من خدمة الإسلام والمسلمين.</p>	<p>يستطيع التدليل على حكمة النبي ﷺ في الدعوة إلى الله، وأنه مؤيد ومحاط بالرعاية والاهتمام من الله بنجاح، ويعبر كتابياً عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ في الحكمة في الدعوة، ويتمكن من إعداد قائمة بأبرز صفات النبي ﷺ.</p> <p>يدل على عدل وزهد عمر بن الخطاب وتفقد لرعيته وخوفه من الله وحكمة فاطمة بنت عبد الملك <small>رضي الله عنها</small>.</p> <p>يكتب بنجاح قائمة بأعمال تمكنه من خدمة الإسلام والمسلمين.</p>	<p>يستطيع التدليل على حكمة النبي ﷺ في الدعوة إلى الله، وأنه مؤيد ومحاط بالرعاية والاهتمام من الله بدقة، ويعبر كتابياً عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ في الحكمة في الدعوة بواقعية، ويتمكن من إعداد قائمة بأبرز صفات النبي ﷺ.</p> <p>يدل بدقة على عدل وزهد عمر بن الخطاب وتفقد لرعيته وخوفه من الله وحكمة فاطمة بنت عبد الملك <small>رضي الله عنها</small>.</p> <p>يكتب قائمة بأعمال مميزة تمكنه من خدمة الإسلام والمسلمين.</p>	<p>يستطيع التدليل على حكمة النبي ﷺ في الدعوة إلى الله، وأنه مؤيد ومحاط بالرعاية والاهتمام من الله بدقة، ويعبر كتابياً عن كيفية تأسيه بالنبي ﷺ في الحكمة في الدعوة بواقعية، ويتمكن من إعداد قائمة بأبرز صفات النبي ﷺ.</p> <p>يدل بدقة على عدل وزهد عمر بن الخطاب وتفقد لرعيته وخوفه من الله وحكمة فاطمة بنت عبد الملك <small>رضي الله عنها</small>.</p> <p>يكتب قائمة بأعمال مميزة تمكنه من خدمة الإسلام والمسلمين.</p>



## تابع.. المجال 5: السيرة والشخصيات

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
السادس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- لا يستطيع استخلاص أهم الأعمال التي قام بها النبي ﷺ في المدينة بنجاح، ولا يستطيع استخلاص مواقف التسامح والرحمة والإنسانية من غزوتي بدرٍ وأُحُدٍ، أو التدليل على هدى النبي ﷺ في التعامل مع الأسرى.</li> <li>- لا يستطيع أن يذكر بنجاح أهم معالم سيرة الإمام مالك وجهاده في طلب العلم.</li> <li>- لا يستطيع أن يدلل بنجاح على أن عائشة <small>رضي الله عنها</small> كانت أول عالمة في الإسلام.</li> <li>- لا يستطيع أن يدلل على اهتمامه بطلب العلم اقتداءً بالإمام مالك وعائشة <small>رضي الله عنها</small>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع استخلاص أهم الأعمال التي قام بها النبي ﷺ في المدينة بنجاح، ويستطيع استخلاص مواقف التسامح والرحمة والإنسانية من غزوتي بدرٍ وأُحُدٍ مدلاً على هدى النبي ﷺ في التعامل مع الأسرى.</li> <li>- يذكر بنجاح أهم معالم سيرة الإمام مالك وجهاده في طلب العلم.</li> <li>- يدلل بنجاح على أن عائشة <small>رضي الله عنها</small> كانت أول عالمة في الإسلام.</li> <li>- يدلل بنجاح على اهتمامه بطلب العلم اقتداءً بالإمام مالك وعائشة <small>رضي الله عنها</small>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع استخلاص أهم الأعمال التي قام بها النبي ﷺ في المدينة بنجاح، ويستطيع استخلاص مواقف التسامح والرحمة والإنسانية من غزوتي بدرٍ وأُحُدٍ، ويستطيع التدليل على هدى النبي ﷺ في التعامل مع الأسرى بدقة.</li> <li>- يذكر بدقة أهم معالم سيرة الإمام مالك وجهاده في طلب العلم.</li> <li>- يدلل بدقة على أن عائشة <small>رضي الله عنها</small> كانت أول عالمة في الإسلام.</li> <li>- يدلل على اهتمامه بطلب العلم اقتداءً بالإمام مالك وعائشة <small>رضي الله عنها</small> بذكر مواقف حقيقية من حياته.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>
السابع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع سرد غزوة الأحزاب وصلح الحديبية، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة.</li> <li>- لا يمكنه استخلاص مواقف حرص النبي ﷺ على حقن الدماء وتعزيز السلام من خلال غزوة الأحزاب وصلح الحديبية.</li> <li>- يستطيع سرد جوانب من حياة الصحابة رفادة الأسلمية <small>رضي الله عنها</small> والإمام أبي حنيفة، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة.</li> <li>- لا يستطيع استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة الصحابة رفادة الأسلمية <small>رضي الله عنها</small> والإمام أبي حنيفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع وصف غزوة الأحزاب وصلح الحديبية بدقة.</li> <li>- يستطيع استخلاص مواقف حرص النبي ﷺ على حقن الدماء وتعزيز السلام من خلال غزوة الأحزاب وصلح الحديبية.</li> <li>- يستطيع التحدث بلغة مناسبة عن جوانب من حياة الصحابة رفادة الأسلمية <small>رضي الله عنها</small> والإمام أبي حنيفة.</li> <li>- يستطيع استخلاص بعض الدروس والعبر المستفادة من سيرة الصحابة رفادة الأسلمية <small>رضي الله عنها</small> والإمام أبي حنيفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع تلخيص غزوة الأحزاب وصلح الحديبية بدقة.</li> <li>- يستخلص بدقة مواقف حقن الدماء وتعزيز السلام من الأحزاب وصلح الحديبية.</li> <li>- يستطيع تلخيص جوانب من حياة الصحابة رفادة الأسلمية <small>رضي الله عنها</small> والإمام أبي حنيفة بدقة.</li> <li>- يستخلص بدقة الدروس والعبر المستفادة من سيرة الصحابة رفادة الأسلمية <small>رضي الله عنها</small> والإمام أبي حنيفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</li> </ul>

## تابع.. المجال 5: السيرة والشخصيات

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الثامن	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع سرد مواقف العفو والتسامح من خلال فتح مكة وغزوة حنين، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة.</li> <li>- لا يمكنه استخلاص الدروس والعبر المستفادة من فتح مكة وغزوة حنين ومن سيرة النبي ﷺ الأب المرئي والجد الرحيم.</li> <li>- يستطيع سرد جوانب من سيرة السيدة الشفاء بنت عبد الله رضي الله عنها والإمام الشافعي، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة.</li> <li>- لا يستطيع استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة السيدة الشفاء بنت عبد الله العديوية رضي الله عنها والإمام الشافعي.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع وصف مواقف العفو والتسامح من خلال فتح مكة وغزوة حنين، مع وجود أخطاء بسيطة.</li> <li>- يجد صعوبة في استخلاص الدروس والعبر المستفادة من فتح مكة وغزوة حنين ومن سيرة النبي ﷺ الأب المرئي والجد الرحيم.</li> <li>- لا يستطيع التحدث بنجاح عن بعض جوانب سيرة السيدة الشفاء بنت عبد الله رضي الله عنها والإمام الشافعي.</li> <li>- يجد صعوبة في استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة السيدة الشفاء بنت عبد الله العديوية رضي الله عنها والإمام الشافعي.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع وصف مواقف العفو والتسامح من خلال فتح مكة وغزوة حنين بدقة.</li> <li>- يستطيع استخلاص بعض الدروس والعبر المستفادة من فتح مكة وغزوة حنين ومن سيرة النبي ﷺ الأب المرئي والجد الرحيم.</li> <li>- يستطيع التحدث بنجاح عن جوانب من سيرة السيدة الشفاء بنت عبد الله رضي الله عنها والإمام الشافعي.</li> <li>- يستطيع استخلاص بعض الدروس والعبر المستفادة من سيرة السيدة الشفاء بنت عبد الله العديوية رضي الله عنها والإمام الشافعي.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع تلخيص مواقف العفو والتسامح من خلال فتح مكة وغزوة حنين بدقة.</li> <li>- يستخلص بدقة الدروس والعبر المستفادة من فتح مكة وغزوة حنين ومن سيرة النبي ﷺ الأب المرئي والجد الرحيم.</li> <li>- يستطيع التحدث بدقة عن جوانب من سيرة السيدة الشفاء بنت عبد الله رضي الله عنها والإمام الشافعي.</li> <li>- يستخلص بدقة الدروس والعبر المستفادة من سيرة السيدة الشفاء بنت عبد الله العديوية رضي الله عنها والإمام الشافعي.</li> </ul>

## تابع.. المجال 5: السيرة والشخصيات

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
التاسع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن:</li> <li>- يستطيع سرد حادثة وفاة النبي ﷺ وحوجة الوداع، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة.</li> <li>- لا يمكنه استخلاص الدروس والعبر المستفادة من حادثة وفاة النبي ﷺ وحوجة الوداع.</li> <li>- يستطيع بشكل محدود شرح وصايا الرسول ﷺ في حجة الوداع.</li> <li>- يستطيع سرد أبرز المواقف من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة.</li> <li>- لا يستطيع استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن:</li> <li>- يستطيع التحدث عن حادثة وفاة النبي ﷺ وحوجة الوداع، مع وجود خلط وأخطاء بسيطة.</li> <li>- يجد صعوبة في استخلاص الدروس والعبر المستفادة من حادثة وفاة النبي ﷺ وحوجة الوداع.</li> <li>- يصف بشكل جزئي وصايا الرسول ﷺ في حجة الوداع.</li> <li>- لا يستطيع التحدث بنجاح عن أبرز المواقف من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا .</li> <li>- يجد صعوبة في استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</li> <li>- يستطيع التحدث بلغة مناسبة عن وفاة النبي ﷺ وحوجة الوداع.</li> <li>- يستطيع استخلاص بعض الدروس والعبر المستفادة من حادثة وفاة النبي ﷺ وحوجة الوداع.</li> <li>- يصف بشكل كامل وصايا الرسول ﷺ في حجة الوداع.</li> <li>- يستطيع التحدث بنجاح عن أبرز المواقف من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا .</li> <li>- يستطيع استخلاص بعض الدروس والعبر المستفادة من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> <li>- يستطيع التحدث بلغة مناسبة عن وفاة النبي ﷺ وحوجة الوداع.</li> <li>- يستخلص بدقة الدروس والعبر المستفادة من حادثة وفاة النبي ﷺ وحوجة الوداع.</li> <li>- يشرح بدقة وصايا الرسول ﷺ في حجة الوداع.</li> <li>- يستطيع التحدث بدقة عن أبرز المواقف من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا .</li> <li>- ويستخلص بدقة الدروس والعبر المستفادة من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج والإمام أحمد بن حنبل رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا .</li> </ul>
العاشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع ذكر مقومات حياة الرسول ﷺ الزوجية، مع وجود خلط.</li> <li>- لا يستطيع أن يبرهن على بطلان بعض الشبهات التي أثرت حول الرسول ﷺ وسيرته.</li> <li>- يستطيع سرد سيرة السيدة سكينة بنت الحسين رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا والشيخ أحمد بن عبد العزيز المبارك. مع وجود خلط وأخطاء كثيرة.</li> <li>- لا يستطيع استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة السيدة سكينة بنت الحسين رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا والشيخ أحمد بن عبد العزيز المبارك.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع استنتاج مقومات حياة الرسول ﷺ الزوجية بنجاح.</li> <li>- يستطيع أن يبرهن على بطلان بعض الشبهات التي أثرت حول الرسول ﷺ وسيرته، مع وجود بعض الأخطاء.</li> <li>- يستطيع التحدث بلغة مناسبة عن سيرة السيدة سكينة بنت الحسين رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا والشيخ أحمد بن عبد العزيز المبارك.</li> <li>- يستطيع استخلاص بعض الدروس والعبر المستفادة من سيرة السيدة سكينة بنت الحسين رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا والشيخ أحمد بن عبد العزيز المبارك.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع استنتاج مقومات حياة الرسول ﷺ الزوجية بدقة.</li> <li>- يستطيع أن يبرهن على بطلان بعض الشبهات التي أثرت حول الرسول ﷺ وسيرته.</li> <li>- يشرح بدقة سيرة السيدة سكينة بنت الحسين رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا والشيخ أحمد بن عبد العزيز المبارك.</li> <li>- يستخلص بدقة الدروس والعبر المستفادة من سيرة السيدة سكينة بنت الحسين رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا والشيخ أحمد بن عبد العزيز المبارك.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستطيع استنتاج مقومات حياة الرسول ﷺ الزوجية بدقة.</li> <li>- يستطيع أن يبرهن على بطلان بعض الشبهات التي أثرت حول الرسول ﷺ وسيرته.</li> <li>- يشرح بدقة سيرة السيدة سكينة بنت الحسين رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا والشيخ أحمد بن عبد العزيز المبارك.</li> <li>- يستخلص بدقة الدروس والعبر المستفادة من سيرة السيدة سكينة بنت الحسين رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا والشيخ أحمد بن عبد العزيز المبارك.</li> </ul>

## تابع.. المجال 5: السيرة والشخصيات

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الحادي عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع ذكر سمات ومميزات منهج الرسول ﷺ في بناء الفرد والجماعة، مع وجود أخطاء متكررة.</li> <li>لا يستطيع أن يستخدم منهج النبي ﷺ، وأساليبه في الدعوة إلى الله تعالى.</li> <li>يستطيع سرد جوانب من سيرة أم سلمة رضي الله عنها والإمام البخاري رحمه الله، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة.</li> <li>لا يستطيع استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة أم سلمة رضي الله عنها والإمام البخاري رحمه الله.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع الاستدلال على سمات ومميزات منهج الرسول ﷺ في بناء الفرد والجماعة، مع وجود أخطاء بسيطة.</li> <li>يحاول استخدام منهج النبي ﷺ، وبعض أساليبه في الدعوة إلى الله تعالى.</li> <li>لا يستطيع التحدث بنجاح عن سيرة أم سلمة رضي الله عنها والإمام البخاري رحمه الله.</li> <li>يجد صعوبة في استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة أم سلمة رضي الله عنها والإمام البخاري رحمه الله.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع الاستدلال على سمات ومميزات منهج الرسول ﷺ في بناء الفرد والجماعة بنجاح.</li> <li>يستطيع استخدام منهج النبي ﷺ، وأساليبه في الدعوة إلى الله تعالى بالحكمة والموعظة الحسنة والحوار الإيجابي.</li> <li>يستطيع التحدث بنجاح عن سيرة أم سلمة رضي الله عنها والإمام البخاري رحمه الله.</li> <li>يستطيع استخلاص بعض الدروس والعبر المستفادة من سيرة أم سلمة رضي الله عنها والإمام البخاري رحمه الله.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> <li>يستطيع الاستدلال بدقة على سمات ومميزات منهج الرسول ﷺ في بناء الفرد والجماعة.</li> <li>يستطيع استخدام منهج النبي ﷺ، وأساليبه في الدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة والحوار الإيجابي بشكل متقن.</li> <li>يستطيع التحدث بدقة عن من سيرة أم سلمة رضي الله عنها والإمام البخاري رحمه الله.</li> <li>يستخلص بدقة الدروس والعبر المستفادة من سيرة أم سلمة رضي الله عنها والإمام البخاري رحمه الله.</li> </ul>
الثاني عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع بشكل محدود ذكر رحمة الرسول ﷺ وصورها ومجالاتها.</li> <li>يستطيع سرد سيرة أم الإمارات فاطمة بنت مبارك، مع وجود خلط وأخطاء كثيرة.</li> <li>يستطيع سرد شخصية الشيخ زايد بن سلطان رحمه الله، مع وجود أخطاء متكررة وبتردد.</li> <li>لا يستطيع استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة أم الإمارات فاطمة بنت مبارك والشيخ زايد بن سلطان رحمه الله.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع أن يُعدَّ تقريراً يذكر من خلاله رحمة الرسول ﷺ وصورها ومجالاتها، مع وجود أخطاء بسيطة.</li> <li>يستطيع التحدث بشكل جزئي عن دور أم الإمارات فاطمة بنت مبارك في خدمة الإسلام.</li> <li>يستطيع التحدث بشكل جزئي عن شخصية الشيخ زايد بن سلطان رحمه الله.</li> <li>يجد صعوبة في استخلاص الدروس والعبر المستفادة من سيرة أم الإمارات فاطمة بنت مبارك والشيخ زايد بن سلطان رحمه الله.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع أن يُعدَّ تقريراً يذكر من خلاله رحمة الرسول ﷺ وصورها ومجالاتها بنجاح.</li> <li>يستطيع التحدث بنجاح عن أم الإمارات فاطمة بنت مبارك في خدمة الإسلام.</li> <li>يستطيع التحدث بنجاح عن شخصية الشيخ زايد بن سلطان رحمه الله.</li> <li>يستطيع استخلاص بعض الدروس والعبر المستفادة من سيرة أم الإمارات فاطمة بنت مبارك والشيخ زايد بن سلطان رحمه الله.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع بشكل متقن إعداد ورقة بحثية استقصائية عن رحمة الرسول ﷺ وصورها ومجالاتها.</li> <li>يُصمِّم بدقة عرضاً بالوسائط المتعددة حول إنجازات أم الإمارات فاطمة بنت مبارك.</li> <li>يحلل على نطاق واسع شخصية الشيخ زايد بن سلطان رحمه الله.</li> <li>يستخلص بدقة الدروس والعبر المستفادة من سيرة أم الإمارات فاطمة بنت مبارك والشيخ زايد بن سلطان رحمه الله.</li> </ul>

## المجال 6: الهوية والتضاي المعاصرة

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
روضة 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع أن يُعبرَ أحياناً عن نعمة الوطن وعن المنعم سبحانه، مع وجود أخطاء.</li> <li>يبدل جهداً غير مركز لاستخدام اللغة الملائمة؛ لمناقشة قضايا وتحديات داخل الغرفة الصفية والمدرسة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع أن يُعبرَ عن نعمة الوطن، ويشير إلى الخالق غالباً.</li> <li>يستخدم اللغة المناسبة بين الحين والآخر لمناقش قضايا وتحديات داخل الغرفة الصفية، ولكنه ليس قادراً على تحديد المناسبات الدينية والوطنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يُعبّرَ بجمال عن نعمة الوطن، ويربطها بالمنعم. يستخدم اللغة المناسبة دائماً لمناقش قضايا وتحديات داخل الغرفة الصفية، ويُحدّد المناسبات الإسلامية والوطنية أحياناً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن: يُعبّرَ بجمال مترابطة عن نعمة الوطن، ويربطها بالله، ويعبر عن واجبه بالشكر. يستخدم اللغة المناسبة على نطاق واسع لمناقش قضايا وتحديات داخل الغرفة الصفية، ويُحدّد المناسبات الإسلامية والوطنية بدقة.</li> </ul>
روضة 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع أن يُعبرَ عن نعمة الوطن أحياناً، وأحياناً يُعبرَ عن المنعم سبحانه.</li> <li>يبدل جهداً غير مركز لاستخدام اللغة الملائمة لمناقشة قضايا وتحديات داخل الغرفة الصفية والمدرسة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع أن يُعبرَ عن نعمة الوطن، ويشير إلى الخالق غالباً.</li> <li>يستخدم اللغة المناسبة بين الحين والآخر لمناقش قضايا وتحديات داخل الغرفة الصفية، ولكنه ليس قادراً على تحديد المناسبات الدينية والوطنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يُعبّرَ بجمال عن نعمة الوطن وحبّه، ويربطها بالله المنعم. يستخدم اللغة المناسبة دائماً لمناقش قضايا وتحديات داخل الغرفة الصفية، ويُحدّد المناسبات الإسلامية والوطنية في الغالب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يُعبّرَ بجمال مترابطة عن نعمة الوطن وحبّه، ويربطها بالله، ويعبر عن واجبه بالشكر. يستخدم اللغة المناسبة على نطاق واسع لمناقش قضايا وتحديات داخل الغرفة الصفية ويعبر عن المناسبات الإسلامية والوطنية بدقة.</li> </ul>
الأول	<ul style="list-style-type: none"> <li>يُفسّر في الغالب معنى الأسرة وعلاقاتها الداخلية، مع وجود أخطاء وخلط.</li> <li>يشرح معنى البيئة الزراعية، ولا يتمكن من تحديد معنى النعمة في الزراعة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يُفسّر معنى الأسرة، ويدرك بعض الحقوق والواجبات الدينية لأفراد الأسرة.</li> <li>يشرح في معظم الأحيان النعم في البيئة الزراعية، ونادراً ما يُحدّد وجه العطاء وقدرة المنعم تعالى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يُحدّد الحقوق والواجبات الدينية لأفراد الأسرة. يشرح مفهوم البيئة الزراعية، ويُحدّد فضل الله المنعم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يُحدّد بدقة الحقوق والواجبات الدينية لأفراد الأسرة ويربط بينها.</li> <li>يُحدّد مفهوم البيئة الزراعية، ويربطها بقدرة الخالق ومدى الحاجة إليها.</li> </ul>
الثاني	<ul style="list-style-type: none"> <li>يُفسّر - غالباً - معنى الجوار، ويبين بعض الحقوق والواجبات.</li> <li>يصف - أحياناً - عناصر البيئة الزراعية، ولا يتمكن من توضيح مظاهر عظمة الخالق من خلالها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يُفسّر معنى الجوار، ويبين - غالباً - بعض الحقوق والواجبات، ولا يستطيع أن يُحدّد أنواع الجوار.</li> <li>يصف بشكل مستمر مكونات البيئة الزراعية، ويوضّح - أحياناً - مظاهر عظمة الخالق فيها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يُحدّد معنى الجوار، ويبين الحقوق والواجبات، ويستطيع أن يُحدّد أنواع الجوار، وأحياناً يرتبهم حسب الأهمية.</li> <li>يصف مكونات البيئة الزراعية، ويوضّح مظاهر عظمة الخالق فيها، ويربطها بالرحمة والمحبة والعطاء بالحياة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يُحدّد معنى الجوار بدقة، ويبين الحقوق والواجبات، ويرتب الجيران حسب الحقوق والبعد والقرب.</li> <li>يُحدّد مكونات البيئة الزراعية، ويوضّح مظاهر عظمة الخالق فيها، ويربطها بالرحمة والمحبة والعطاء</li> </ul>

## تابع.. المجال 6: الهوية والقضايا المعاصرة

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الثالث	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يُبيِّن معنى المحتاج أحياناً، ولا يستطيع تحديد حقوقه.</li> <li>- يُفسِّر جزئياً العلاقة بين الماء والنبات، وأحياناً يُبيِّن عظمة الخالق، ولا يستطيع إدراك مصلحة الإنسان في ذلك.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يبيِّن معنى المحتاج، وأحياناً أنواع المحتاجين، ويتردد في تحديد حقوقهم، ولا يستطيع تحديد طرق مساعدتهم.</li> <li>- يُفسِّر العلاقة بين الماء والنبات ويربطها بعظمة الله، ويبين الماء والنبات، ويربطها بحياة الإنسان.</li> <li>- الله، ويبين مصلحة الإنسان أحياناً.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يُعرِّف المحتاج وأنواع المحتاجين، ويُحدِّد حقوقهم وطرقاً لمساعدتهم.</li> <li>- يُفسِّر العلاقة بين الماء والنبات ويربطها بعظمة الله، ويبين علاقةهما بحياة الإنسان.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدِّد معنى المحتاج وأنواع المحتاجين، ويُحدِّد حقوقهم وطرق مساعدتهم ويُحدِّد أولوياتهم.</li> <li>- يُفسِّر العلاقة بين الماء والنبات ويربطها بعظمة الله ويُعلِّل حاجة الإنسان إليهما، وواجبه نحوهما.</li> </ul>
الرابع	<p>يصف - غالباً - المرافق العامة، وأهميتها، ولا يتمكن من اقتراح الخطط المناسبة لها بناءً على المبادئ والأحكام الإسلامية</p> <p>يذكر - غالباً - قضايا وتحديات بيئية، ولا يتمكن من اقتراح الحلول المناسبة لها بناءً على المبادئ والأحكام الإسلامية.</p>	<p>يصف بشكل مستمر المرافق العامة، وأهميتها، ويجد صعوبة في اقتراح الخطط المناسبة للمحافظة عليها.</p> <p>يصف بشكل مستمر قضايا وتحديات بيئية، ولكنه يجد صعوبة في اقتراح الحلول المناسبة لها بناءً على المبادئ والأحكام الإسلامية.</p>	<p>يصف المرافق العامة، ويشرح أهميتها، ويقترح خططاً للحفاظ عليها بناءً على المبادئ والأحكام الإسلامية والقوانين الوطنية.</p> <p>يحل مشكلات اجتماعية وبيئية بناءً على المبادئ والأحكام الإسلامية، ويقترح حلاً لها.</p>	<p>يصف بدقة المرافق العامة، ويشرح أهميتها، ويقترح الخطط المناسبة لاستدامتها، ويربط ذلك بالمبادئ والأحكام الإسلامية والقوانين الوطنية.</p> <p>يحل بدقة مشكلات اجتماعية وبيئية، بناءً على المبادئ والأحكام الإسلامية، ويقترح حلاً لها.</p>
الخامس	<p>يصف مشاعره - أحياناً -، ونادراً ما يصف قضايا دولية، ولا يمتلك القدرة على اكتشاف الحكمة منها أو أسبابها.</p> <p>يصف - غالباً - النعم، وبصعوبة يُبيِّن أهميتها، ولا يتمكن من بيان خطوات عملية لشكرها واستنتاج الحكمة منها.</p>	<p>يصف مشاعره باستمرار، وأحياناً يصف قضايا دولية، ويستطيع - جزئياً - اكتشاف الحكمة أو الأسباب.</p> <p>يصف باستمرار النعم، ويبين - غالباً - أهميتها، ويتردد في بيان خطوات شكرها واستخلاص الحكمة منها.</p>	<p>يصف مشاعره بوضوح، ويصف قضايا دولية، ويستطيع اكتشاف الحكمة والأسباب وفق المبادئ الإسلامية والوطنية.</p> <p>يصف بسهولة النعم، ويُبيِّن أهميتها، ويستنتج الحكمة منها، وخطوات شكر النعمة، ويكتشف طرائق حمايتها.</p>	<p>يُعبِّر عن مشاعره بدقة، ويصف قضايا دولية بوضوح، ويربط بين الحكمة منها ونتائجها بناءً على المبادئ الإسلامية والوطنية.</p> <p>يصف النعم بدقة، ويميز بينها ويستنتج الحكمة منها، ويشرح خطوات شكرها، ويقترح طرائق لحمايتها.</p>

## تابع.. المجال 6: الهوية والقضايا المعاصرة

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
السادس	الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن:	الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن:	الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:	الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد مكانة دولة الإمارات العربية المتحدة ودورها في الأمة العربية بشكل عام، و - غالبًا - يستطيع تحديد بعض إسهاماتها، ولا يستطيع تصميم مشروع متكامل عن دورها</li> <li>- يدرك أهمية البيئة عمومًا، وبصعوبة يُطبّق مبادئ الإسلام في التعامل معها، ولا يُمكنه تصميم مشروع عنها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد مكانة دولة الإمارات العربية المتحدة ودورها في الأمة العربية بشكل واضح، ويستطيع تحديد أغلب إسهاماتها، ويصمم مشروعًا غير متكامل عن دورها</li> <li>- يدرك أهمية البيئة، ويُطبّق - غالبًا - مبادئ الإسلام في التعامل معها، ولا يُمكنه تصميم مشروع متكامل عنها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد مكانة دولة الإمارات العربية المتحدة ودورها في الأمة العربية بدقة ويُصمّم مكانتها، وإسهاماتها، ومشروعًا متكاملًا عن دورها، ويربطه بواجبها.</li> <li>- يدرك أهمية البيئة بدقة يُطبّق مبادئ الإسلام في التعامل مع البيئة، ويضع تصورًا لذلك، ويُصمّم مشروعًا متكاملًا لخدمة البيئة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد مكانة دولة الإمارات العربية المتحدة ودورها في الأمة العربية بدقة ويُصمّم مكانتها، وإسهاماتها، ومشروعًا متكاملًا عن دورها، ويربطه بواجبها.</li> <li>- يدرك أهمية البيئة بدقة يُطبّق مبادئ الإسلام في التعامل مع البيئة، ويضع تصورًا لذلك، ويُصمّم مشروعًا متكاملًا لخدمة البيئة.</li> </ul>
السابع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يدرك معنى الحضارة عمومًا، وبصعوبة يستنتج المبادئ التي قامت عليها الحضارة الإسلامية، ولا يستطيع تصميم مشروع عن الحضارة.</li> <li>- يدرك الفجوة بين الأغنياء/ الفقراء والصدقة ولكنه لا يستطيع تصميم مشروع بالوسائل المتعددة لإجراء المقارنة بين حياة الأغنياء وحياة الفقراء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يدرك معنى الحضارة عمومًا، ويستنتج - غالبًا - المبادئ التي قامت عليها الحضارة الإسلامية، ويصمّم مشروعًا شكليًا عن الحضارة الإسلامية.</li> <li>- يُفسّر بشكل جزئي الفجوة بين الأغنياء/ الفقراء ومفهوم الزكاة والصدقة، ولكنه يجد صعوبة في تصميم مشروع بالوسائل المتعددة لإجراء المقارنة بين حياة الأغنياء وحياة الفقراء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يدرك معنى الحضارة بوضوح ويربط بين نتائج الحضارة الإسلامية ومبادئها التي قامت عليها ويصمم مشروعًا شاملاً عن الحضارة الإسلامية في الإمارات.</li> <li>- يُصمّم بدقة مشروعًا بالوسائل المتعددة لإجراء المقارنة بين حياة الأغنياء وحياة الفقراء، وستنتج الأسباب، ويقترح حلولًا للمشكلة على أساس موارثه الوطني.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد معنى الحضارة بدقة ويربط بين نتائج الحضارة الإسلامية ومبادئها التي قامت عليها ويصمم مشروعًا شاملاً عن الحضارة الإسلامية في الإمارات.</li> <li>- يُصمّم بدقة مشروعًا بالوسائل المتعددة لإجراء المقارنة بين حياة الأغنياء وحياة الفقراء، وستنتج الأسباب، ويقترح حلولًا للمشكلة على أساس موارثه الوطني.</li> </ul>
الثامن	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يدرك أهمية الأمن بشكل عام، لكنه لا يقدر أن يُحدّد المسؤولية الفردية والجماعية عن الأمن بصعوبة.</li> <li>- يصف بين الحين والآخر قضايا وتحديات اجتماعية كبيرة، ولا يمتلك القدرة على اقتراح الحلول بناءً على المبادئ والأحكام الإسلامية والوطنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يدرك أهمية الأمن بشكل عام، لكنه يُحدّد المسؤولية الفردية والجماعية عن الأمن بصعوبة.</li> <li>- يصف بين الحين والآخر قضايا وتحديات اجتماعية كبيرة، ويوجد صعوبة في اقتراح الحلول بناءً على المبادئ والأحكام الإسلامية والوطنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُفسّر ضرورة الأمن، ويُحدّد بوضوح المسؤولية الفردية والجماعية عن الأمن</li> <li>- يصف قضايا وتحديات اجتماعية كبيرة، ويحل المشكلات وفق المبادئ والأحكام الإسلامية والوطنية، مع وجود أخطاء من حين لآخر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد بدقة أهمية الأمن ويُوضّح المسؤولية الفردية والجماعية عنه، ويبيّن أهمية الطاعة والتعاون لتحقيقه.</li> <li>- يصف بدقة قضايا وتحديات اجتماعية كبيرة، ويحل المشكلات بناءً على المبادئ والأحكام الإسلامية والوطنية.</li> </ul>

## تابع.. المجال 6: الهوية والقضايا المعاصرة

الصف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
التاسع	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد أنواع الأمن، وغالبًا ما يُبيّن عواملها، لكنه لا يتمكن من تحديد أولوياتها، أو عرضها في برنامج متكامل.</li> <li>- يدرك بعض قضايا التقليد بشكل عام، ولا يستطيع استنتاج خطرها على الفرد والمجتمع.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد أنواع الأمن، وغالبًا ما يُبيّن عواملها ويُحدّد أولوياتها ويضع لها برنامجًا، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يناقش بشكل جزئي قضايا التقليد، وغالبًا ما يربطها بأسبابها ونتائجها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد أنواع الأمن، ويبيّن عواملها، ويُحدّد أولوياتها، ويصمّم برنامجًا مناسبًا منها.</li> <li>- يناقش قضايا التقليد، ويربطها بأسبابها ونتائجها، ويُحدّد الفئات التي تمارس التقليد، وينقّد سلوكها، ويضع تصورًا لتوجيه الفئات المقصودة انطلاقًا من المبادئ الإسلامية والثوابت الوطنية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>
العاشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يدرك مفهوم طاعة (الحاكم) ولي الأمر وحكمها وأهميتها، لكنه لا يستطيع أن يصمّم عرضًا شاملًا متكاملًا عن مخاطر التفرّق والتشرذم.</li> <li>- يدرك مجموعة متنوعة من القضايا العالمية في القرن الحادي والعشرين والتي تؤثر بشكل مباشر على مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة دون تحديد كل قضية على حدة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يناقش مفهوم طاعة (الحاكم) ولي الأمر وحكمها وأهميتها، لكنه يصعب عليه أن يصمّم عرضًا شاملًا متكاملًا عن نعمة وجود الحاكم ومخاطر الخروج على الحاكم، وتفريق الكلمة.</li> <li>- يُفسّر مجموعة متنوعة من القضايا العالمية التي تؤثر بشكل مباشر على مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة، ولكنه لا يتمكن من تكوين نماذج محفزة للتنمية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد مفهوم طاعة (الحاكم) ولي الأمر وحكمها وأهميتها، ويصمّم عرضًا شاملًا متكاملًا عن نعمة وجود الحاكم ومخاطر الخروج على الحاكم، ويظهر نتائج وحدة الصف والكلمة.</li> <li>- يُحدّد أهمية التنمية، ويربطها بآثارها على المجتمع، ويكون عددًا من النماذج المحفزة على التنمية وبناء الشخصية القيادية التي تظهر قدرة على مواكبة عصرها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</li> </ul>
الحادي عشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُفسّر بشكل جزئي مبادئ الثقافة الإسلامية، ويوضح دوره بكلام عام وغير محدد، ولا يستطيع وضع تصور لحماية ثقافته.</li> <li>- يدرك مجموعة متنوعة من القضايا العالمية في القرن الحادي والعشرين والتي تؤثر بشكل مباشر على المسلمين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُفسّر مبادئ الثقافة الإسلامية، ويدرك دوره في الحفاظ على ثقافته، لكنه يجد صعوبة في تحديد التحديات المستقبلية التي تهددها.</li> <li>- يصف مجموعة متنوعة من القضايا العالمية في القرن الحادي والعشرين والتي تؤثر بشكل مباشر على المسلمين، ولكنه لا يتمكن من تكوين نماذج يُطبّق عليها المبادئ والأحكام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يُفسّر مبادئ الثقافة الإسلامية، ويحدّد دوره في الحفاظ على ثقافته، ويُحدّد التحديات المستقبلية التي تهددها، ويضع خطة لها، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يكون عددًا من النماذج التي تظهر قدرته على تطبيق المبادئ والأحكام الإسلامية والثوابت الاجتماعية بنجاح، ويصنّفها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</li> </ul>



الصّف	(1) دون المستوى بكثير	(2) دون المستوى	(3) ضمن المستوى	(4) مستوى متقدم
الثاني عشر	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 1 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يُفسّر بشكل جزئيّ مبادئ الهوية والخدمة الوطنية، ويوضّح دوره فيها بشكل عامّ، ولا يستطيع وضع تصوّر لحماية هويّته.</li> <li>- يدرك مجموعة متنوعة من القضايا العالمية (العولمة، الاتصال، اقتصاد المعرفة) في القرن الحادي والعشرين والتي تُؤثّر بشكل مباشر على المسلمين في الدول المجاورة.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 2 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يُفسّر مبادئ الهوية والخدمة الوطنية، ويوضّح دوره فيها، لكنّه يجد صعوبة في كشف التحدّيات المستقبلية التي تهدّد الهوية الوطنية.</li> <li>- يصف مجموعة متنوعة من القضايا العالمية في القرن الحادي والعشرين والتي تُؤثّر بشكل مباشر على المسلمين في الدول المجاورة، ولكنّه لا يتمكن من تكوين نماذج يُطبّق عليها المبادئ والأحكام الإسلامية والثوابت الاجتماعية والوطنية.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 3 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يُحدّد التحدّيات المستقبلية التي تهدّد الهوية الوطنية، ويوضّح دور الخدمة الوطنية في حمايتها، ويقترح خطّة، مع وجود أخطاء.</li> <li>- يُكوّن عددًا من النماذج التي تظهر قدرته على تطبيق المبادئ والأحكام الإسلامية والثوابت الاجتماعية، ويقارن بينها، مع وجود أخطاء بين الفينة والأخرى.</li> </ul>	<p>الطالب المشمول ضمن المستوى 4 يمكنه أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يُفسّر مبادئ الهوية والخدمة الوطنية بدقة، ويحدّد دوره في الحفاظ على هويّته، ويصنّف التحدّيات المستقبلية التي تهددها، ويضع مشروعًا شاملًا لحمايتها.</li> <li>- يُكوّن عددًا من النماذج التي تظهر قدرته على تطبيق المبادئ والأحكام الإسلامية والثوابت الاجتماعية والوطنية بنجاح، ويحلّل أبعادها بدقة.</li> </ul>



# معايير مهارات القرن الحادي والعشرين

## معايير مهارات القرن الحادي والعشرين :

يشهد العالم حاليًا ثورة أدت إلى تطور هائل في المجالات كلها. هذا التطور يتميز بالسرعة والاستمرارية، ولأننا جزء من هذا العالم فعليًا التمكن من مواكبة هذا التطور السريع، والتأقلم معه حتى لا نعيش في حالة عزلة عن عالمنا.

### الإطار التربوي لمتطلبات القرن الحادي والعشرين

تكابد دول العالم في سبيل رفع مستوى أداء القوى العاملة فيها، ويستحوذ قطاع التعليم العام على الاهتمام الأكبر؛ لكونه الأساس الذي تُبنى عليه بقية القطاعات الأخرى، مثل: التعليم الجامعي، والتعليم المهني. لذلك، وعندما شارف القرن الماضي على الانتهاء، تمت صياغة مواصفات المُخرج التعليمي المطلوب للقرن الحادي والعشرين، لتمكين الداخل إلى سوق العمل من معلومات المواد التي تُدرس في مناهج التعليم العام، وذلك من خلال عدة مهارات أساسية، مثل: الابتكار، والقدرة على حل المشاكل، والتواصل الفعال، والتفكير الناقد. ويعود التفكير في هذا الاتجاه لأسباب جوهرية؛ منها أن إحصائيات كفاءة مخرجات التعليم لمتطلبات سوق العمل، تدل على أن مدارس التعليم العام لا تؤدي دورها على الوجه المطلوب. بل يؤكدون على أن المدارس بها نقص في تمكين الطلاب من المهارات الأساسية المطلوبة.

ونتيجة للجهود المشتركة بين التربويين ومؤسسات المجتمع المدني ذات الصلة ظهرت المواصفات المطلوبة أن يتحلى بها خريجو التعليم العام، في إطار متكامل، يسمى «الإطار التربوي لمتطلبات القرن الحادي والعشرين»، يشمل المهارات، والمعلومات، والخبرات التي يجب أن يتقنها الطلاب للنجاح في العمل والحياة، والمكونة من مزيج من المحتوى المعرفي، ومهارات متعددة ومحددة، وخبرات ومعارف ذات صلة.

ويتكون الإطار المذكور من ثلاث مجموعات: الأولى تشمل المهارات الحياتية والمهنية، والثانية تشمل مهارات التعلم والابتكار، والثالثة تشمل مهارات الوسائط المعلوماتية والتقنية. كما يشتمل هذا الإطار كذلك على مفاهيم الوعي الأممي، والمعرفة المالية والاقتصادية، والمعرفة بكيفية تكوين وإدارة منشآت الأعمال، والإلمام بمتطلبات المواطنة، والمعرفة بمتطلبات الصحة الخاصة والعامة، والمعرفة البيئية.

وإن تلك المهارات أصبحت الشغل الشاغل لجميع كبار المرين المتخصصين في الدراسات التربوية بالدول الكبرى، مثل: الولايات المتحدة، والصين، والهند، ودول الاتحاد الأوروبي، وهي من أشهر نظريات التعلم في العصر الحديث، والتي تواكب ظهورها مع ظهور الثورة المعلوماتية التي تجتاح الدول المتقدمة، ولا مجال لطلاب الدول التي ترغب في التقدم إلا السعي لاكتساب تلك المهارات ليسايروا أقرانهم في تعزيز المهارات والقدرات المطلوبة من أجل البناء والتطوير والتحديث في بلادهم نحو المستقبل.

وتقدم هذه الوثيقة إطاراً خاصاً بعملية التعليم المتصلة بمعايير التربية الإسلامية في الإمارات العربية المتحدة ضمن جدولين:

**الجدول (أ):** يصف خمسة مواضيع متعددة التخصصات من القرن الحادي والعشرين تتعلق بالتعلم من حيث تطبيق الطالب لمهارات التعلم.

**الجدول (ب):** يصف مهارات القرن الحادي والعشرين التي ترتبط بالتعلم عبر الصفوف المختلفة بما يضمن جاهزية جميع الطلاب لمرحلة الدراسة الجامعية والعمل.

## الجدول (أ): موضوعات ومهارات القرن الحادي والعشرين:

موضوعات القرن الحادي والعشرين	مهارات القرن الحادي والعشرين للكليات وسوق العمل	ارتباط التعلم بالصفوف رياض أطفال - 5	ارتباط التعلم بالصفوف 6 - 9	ارتباط التعلم بالصفوف 10 - 12
<ul style="list-style-type: none"> <li>يعرف كيف يتخذ القرارات الاقتصادية الشخصية المناسبة</li> <li>يفهم دور الاقتصاد في المجتمع</li> <li>يستخدم المهارات الريادية لتعزيز إنتاجية مكان العمل وفاعليته</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع الطلاب استخدام موضوع المعرفة المالية باعتبارها قضايا مطروحة للنقاش مع طلاب من دول أخرى من خلال أشكال الوسائط المتنوعة</li> <li>يتمكن الطلاب من استخدام معايير التربية الوطنية والعلوم الاجتماعية وربطها بتخصصات أخرى كالرياضيات والعلوم واللغة الإنكليزية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>عرض كيفية جمع البحوث من مصادر مختلفة-نصية وإلكترونية- لتعلم مفاهيم ومصطلحات مالية محلية أو وطنية أو عالمية</li> <li>عرض مهارات التفكير المنطومي والتفكير الناقد لفهم إحدى النظريات الاقتصادية الأساسية المتعلقة بالعرض والطلب مثلاً</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز مهارات الطلاب في جمع المعلومات من مصادر متنوعة: إلكترونية ووجاهية.</li> <li>تعزيز التفكير الناقد والتفكير المنطومي لزيادة مستوى تعلم الطلاب للنظريات الاقتصادية المركبة في الدول المختلفة.</li> <li>تعزيز قدرات الطلاب على التعاون وإيصال النتائج والتحليلات التي توصلوا إليها من خلال بحوث أجروها على الاقتصادات العالمية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إتقان تحليل الموارد الموثوقة باستخدام مهارات التفكير الناقد والتفكير المنطومي بهدف تحليل القضايا الاقتصادية والسياسية في الإمارات العربية المتحدة، وكيف تتوافق م أو تختلف عن مناطق أخرى من العالم.</li> <li>تنظيم الطلاب لطلاب آخرين من ثقافات مختلفة لمشاركة البحوث الموثوقة حول تواريخ الاقتصادات المتعددة الدولة.</li> </ul>

أولاً: المعرفة المالية والاقتصادية والأعمال التجارية.

## تابع.. الجدول (أ): موضوعات ومهارات القرن الحادي والعشرين:

موضوعات القرن الحادي والعشرين	مهارات القرن الحادي والعشرين للكليات وسوق العمل	ارتباط التعلم بالصفوف رياض أطفال - 5	ارتباط التعلم بالصفوف 6 - 9	ارتباط التعلم بالصفوف 10 - 12
<ul style="list-style-type: none"> <li>يُحصل على المعلومات والخدمات الصحية الأساسية، ويفهم، ويستخدم تلك المعلومات والخدمات بطرائق تعزز الصحة، ويفهم التدابير الوقائية الخاصة بالصحة البدنية والعقلية، بما في ذلك النظام الغذائي السليم والتغذية والتمارين الرياضية وتجنب المخاطر والتخفيف من الضغط والإجهاد.</li> <li>يستخدم المعلومات المتوفرة للخروج بنقاشات ملائمة تتعلق بالصحة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يستطيع الطلاب استخدام موضوع المعرفة الصحية باعتبارها قضايا مطروحة للنقاش مع طلاب من دول أخرى من خلال أشكال الوسائط المتنوعة.</li> <li>يتمكن الطلاب من استخدام معايير التربية الوطنية والعلوم الاجتماعية وربط بتخصصات أخرى كالرياضيات والعلوم والصحة واللغة الإنكليزية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>عرض مهارات التفكير الناقد والتفكير المنظومي لمعرفة كيفية الوصول إلى المعرفة، وجمع ومشاركة البحوث من مصادر أخرى -النصية والإلكترونية- للربط بين الناس وعلاقتهم بالمكان الذي يعيشون فيه.</li> <li>عرض فهم كيفية تأثير التغيرات المناخية على صحة ورفاه السكان.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز استخدام الطلاب للتواصل الاجتماعي للمشاركة في المحادثات الكتابية والشفوية والوجاهية مع طلاب آخرين من ثقافات مختلفة حول قضايا صحية تؤثر على مناطق أخرى في العالم بناء على استخدامها الحالي والتاريخي للبيئة المادية.</li> <li>تعزيز استخدام الطلاب للمعلومات الموثوقة في مناقشاتهم مع أقرانهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إتقان استخدام البحوث والتفكير الناقد والمنظومي لدى الربط بمهارات الاتصال والتعاون عند طلاب الإمارات العربية المتحدة ليتمكن الطلاب من مشاركة ومقارنة تحليلاتهم للتغيرات البيئية الإقليمية المرتبطة بمخاوف صحية تاريخية وحالية ومستقبلية مع طلاب من دول أخرى</li> <li>إتقان إدارة الأهداف. والوقت من قبل طلاب الإمارات العربية المتحدة لدى عملهم ضمن فرق متنوعة وتفاعلهم مع أقرانهم من ثقافات أخرى.</li> </ul>

## تابع.. الجدول (أ): موضوعات ومهارات القرن الحادي والعشرين:

موضوعات القرن الحادي والعشرين	مهارات القرن الحادي والعشرين للكليات وسوق العمل	ارتباط التعلم بالصفوف رياض أطفال - 5	ارتباط التعلم بالصفوف 9 - 6	ارتباط التعلم بالصفوف 12 - 10
<ul style="list-style-type: none"> <li>يفهم ويتناول قضايا عالمية.</li> <li>يتعلم ويعمل بالتعاون مع أفراد يمثلون ثقافات وديانات وأنماط حياة متنوعة بروح الحوار المتبادل والمفتوح على المستوى الشخصي وعلى مستوى المجتمع المحلي.</li> <li>يفهم لغات وثقافات الأمم الأخرى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يتعلم الطلاب، ويفهمون الثقافات الأخرى حول العالم من خلال مقارنة الثقافات، مستخدمين معرفتهم التي حازوا عليها من تعلمهم لمعلومات التربية الوطنية والعلوم الاجتماعية.</li> <li>من خلال التكنولوجيا، سيصبح طلاب الإمارات العربية المتحدة قادرين على التواصل مع طلاب من دول أخرى، مما يمكنهم من تطبيق مهاراتهم المكتسبة من خلال مناهج التربية الوطنية والعلوم الاجتماعية لفهم الثقافات الأخرى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>عرض مهارات التفكير الناقد والتفكير المنطومي لدى الطلاب من خلال بناء عملية قراءة الخرائط ابتداءً من البسيطة، وصولاً إلى المعقدة.</li> <li>عرض مهارات التفكير الإبداعي لدى الطلاب أثناء ابتكارهم خرائطهم الخاصة في التعلم حول الحي والمدينة والدولة التي ينتمون إليها.</li> <li>عرض مهارات الاتصال والتعاون لدى الطلاب أثناء تعلمهم السياسية والمادية لدولتهم وكيف تؤدي الأحداث الطبيعية إلى إحداث التغييرات.</li> <li>عرض المهارات الاجتماعية ومهارات الثقافات المتبادلة مع تعلم الطلاب بشكل أكبر عن حكوماتهم ودستورهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز التفكير الناقد والمنطومي والإبداعي لدى الطلاب من خلال استخدامهم لقراءة الخرائط كأداة لفهم التغييرات التاريخية والبيئية للثقافات الأخرى.</li> <li>استخدام الوسائط والتكنولوجيا المحكية والمكتوبة لإيصال ومشاركة الكيفية التي أثرت من خلالها الكوارث الطبيعية إضافة إلى الثقافات عبر البلدان المختلفة على بعضها.</li> <li>تعزيز المهارات الاجتماعية وتبادل الثقافات أثناء اختبار الطلاب وتحليلهم للبناءات الحكومية لدى عدة أمم متحضرة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إتقان مهارات البحث والإبداع والتعاون لتحليل كيفية وضع الميول العالمية عبر الثقافات في النمو السكاني والبيئي والحكومي والاقتصادي على خارطة العالم.</li> <li>إتقان استخدام مهارات الوسائط والتكنولوجيا لمشاركة ومقارنة النتائج التي تم إجراء البحث حولها بنتائج توصل إليها طلاب من ثقافة/ دولة أخرى.</li> <li>إتقان المهارات الاجتماعية وتعددية الثقافات من خلال تحليل كيفية ارتباط البناءات الحكومية لدول مختلفة فيما بينها.</li> <li>إتقان مهارات إدارة المشاريع والإنتاجية وتحمل مسؤولية النتائج.</li> </ul>

## تابع.. الجدول (أ): موضوعات ومهارات القرن الحادي والعشرين:

موضوعات القرن الحادي والعشرين	مهارات القرن الحادي والعشرين للكليات وسوق العمل	ارتباط التعلم بالصفوف رياض أطفال - 5	ارتباط التعلم بالصفوف 6 - 9	ارتباط التعلم بالصفوف 10 - 12
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يظهر معرفة وفهماً بالبيئة والظروف المحيطة التي تؤثر بها، وخصوصاً فيما يتعلق بالهواء والمناخ واليابسة والغذاء والطاقة والماء والأنظمة البيئية.</li> <li>■ يظهر معرفة وفهماً لأثر المجتمع على العالم الطبيعي (مثال: النمو السكاني، التطور السكاني، معدل استهلاك الموارد، إلخ).</li> <li>■ يحقق في قضايا بيئية ويحللها، ويخرج باستنتاجات دقيقة حول الحلول الفعالة.</li> <li>■ يتخذ إجراء تجاه معالجة التحديات البيئية (مثال: يشارك في إجراءات عالمية، يُصمّم الحلول التي تستوحى منها إجراءات معينة تخص القضايا البيئية).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يمكن للطلاب أن يستخدموا موضوع البيئة العالمية لطرح قضايا للمناقشة مع طلاب من دول أخرى من خلال الوسائط المختلفة.</li> <li>■ يتمكن الطلاب من استخدام معايير التربية الوطنية والعلوم الاجتماعية وربطها بتخصصات أخرى كالرياضيات والعلوم والصحة واللغة الإنكليزية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ إدخال مهارات التفكير الناقد لتعليم الطلاب كيفية الوصول إلى البحوث من مصادر أخرى وجمعها ومشاركتها مع زملاء الصف.</li> <li>■ عرض مهارات التفكير المنظومي لدى الطلاب ليفهموا البناءات الاجتماعية (الأسرة والمدرسة). والمجتمع وأثارها على البيئة.</li> <li>■ عرض المهارات الاجتماعية ومهارات الثقافات المتبادلة مع تعلم الطلاب ما يتعلق بالقرارات الحكومية والدستورية التي تؤثر على البيئة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تعزيز التفكير الناقد والإبداعي لدى الطلاب ليقوموا بالبحث مستخدمين تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بهدف استكشاف أية روابط لتأثير الإمارات العربية المتحدة وسياسات حكومات دولية أخرى عبر التاريخ، قد كان لها تأثير على البيئة.</li> <li>■ تعزيز المحادثات مع طلاب آخرين من ثقافات مختلفة حول قضايا تخص المنطقة التي ينتمي إليها كل منهم من حول العالم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ إتقان طلاب الإمارات العربية المتحدة لمهارات الاتصال وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات ليتفاعلوا مع طلاب من دول أخرى ويعملوا متعاونين على تحليل السياسات الحكومية التي تؤثر على القضايا البيئية.</li> <li>■ إتقان العمل مع ثقافات متعددة من خلال فرق افتراضية من الطلاب لعمل منتجات من الوسائط -وسائل التواصل الاجتماعي- بهدف مناصرة أو مناهضة السياسات الحكومية التي تختلق قضايا من شأنها أن تؤثر على البيئة.</li> </ul>



## تابع.. الجدول (أ): موضوعات ومهارات القرن الحادي والعشرين:

موضوعات القرن الحادي والعشرين	مهارات القرن الحادي والعشرين للكليات وسوق العمل	ارتباط التعلم بالصفوف رياض أطفال - 5	ارتباط التعلم بالصفوف 6 - 9	ارتباط التعلم بالصفوف 10 - 12
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يشارك بفاعلية في الحياة الاجتماعية من خلال المعرفة بكيفية البقاء على اطلاع وفهم بالعمليات الحكومية</li> <li>■ يمارس حقوق وواجبات المواطنة على المستوى المحلي، ومستوى الدولة، والمستوى الوطني والمستوى العالمي</li> <li>■ يدرك التضمينات المحلية والدولية لقرارات المجتمع المحلي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يتمكن الطلاب من استخدام الموضوع الذي يتناول معنى أن تكون مواطناً عالمياً مهتماً، وما الذي يعنيه هذا الأمر بالنسبة للطلاب من دول أخرى من خلال المناقشة وأشكال أخرى متنوعة من الوسائط المتوفرة</li> <li>■ يتمكن الطلاب مستخدمين معايير التربية الوطنية والعلوم الاجتماعية من الربط بتخصصات أخرى كالرياضيات والعلوم والصحة واللغة الإنكليزية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ عرض مهارات حل المشكلات أمام الطلاب ليتعلموا كيف يكونوا مبدعين في تسوية المسائل التي تطرأ في البيت أو في المدرسة</li> <li>■ عرض أساليب جمع المعلومات من خلال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والوسائط الأخرى، بهدف جمع الأدلة لحل مشكلة على نطاق المدرسة مع فهم لسبب وكيفية التصرف ضمن أنظمة وأحكام المدرسة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تعزيز تعلم الطلاب للمنطق، وحل المشكلات، واتخاذ الأحكام والقرارات باستخدام أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والوسائط بهدف المشاركة في البحث عن إجابات لمشكلات وطنية، كالاقتصاد والطاقة الهجرة.</li> <li>■ تعزيز مهارات الطلاب في التفكير الناقد والإبداعي والتصرف بشكل تعاوني لفهم أسباب وخصائص مشكلات عالمية</li> <li>■ تعزيز الفهم بالثقافات المختلفة أثناء إجراء المحادثات مع طلاب آخرين حول ما يعنيه كون الطلاب مواطنين ومعنى مسؤولياتهم تجاه المجتمعات المحلية والدولة والمنطقة ضمن القوانين والداستير التي تحكمها</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ إتقان الطلاب لقدرات إجراء التحليل الناقد والبحث واستخدام الوسائط المتعددة واختبار وعرض قضية معاصرة في الإمارات العربية المتحدة وتعلق بقرارات حكومية</li> <li>■ إتقان العمل الإبداعي والعمل الجماعي ضمن فريق افتراضي يضم ثقافات متنوعة، إضافة إلى إدارة الوقت والأهداف لوضع خطة عمل لمعالجة جوانب القضية العامة أنفة الذكر.</li> <li>■ إتقان مهارات الاتصال لتنظيم طلاب آخرين في الإمارات العربية المتحدة بهدف تفعيل الخطة</li> </ul>

## الجدول (ب): مهارات القرن الحادي والعشرين المتعلقة بالعلوم:

ارتباط التعلم بالصفوف 12 - 10	ارتباط التعلم بالصفوف 9 - 6	ارتباط التعلم بالصفوف رياض أطفال - 5	مهارات القرن الحادي والعشرين للكليات وسوق العمل
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يتقن الطالب التفكير المنطقي من خلال استخدام الممارسات الاستقرائية والاستنباطية بهدف تحليل قضايا التخصصات المتداخلة باستخدام المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> <li>■ تعزيز التفكير المنظومي، الذي يسمح للطلاب بالبحث عن المبادئ والأحكام الإسلامية وربطها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تعزيز مهارات التفكير الناقد من خلال إدخال التفكير المنطقي والتحليل لتعزيز مهارات الاتصالات اللازمة في الفهم.</li> <li>■ تعزيز التفكير المنظومي والترابط لحل المشكلات باستخدام المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ عرض مفهوم كيف تكون مفكرًا ناقدًا من حيث تطبيقه على مبادئ فهم ثقافة الفرد وثقافة الآخرين حول العالم.</li> <li>■ إدخال مفهوم التفكير المنظومي من خلال ترسيخ القيم والآداب الإسلامية.</li> </ul>	أولاً: التفكير الناقد وحل المشكلات.
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يتعلم الطالب كيف يحل المشكلات ويتوصل إلى الاستنتاجات بإصدار الأحكام من خلال المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> <li>■ يتقن الطالب تعلم كيفية تطوير وتنفيذ وإيصال الأفكار الجديدة للآخرين بفاعلية.</li> <li>■ يتقن الطالب أنشطة مشاركة الأفكار بهدف إبقاء أذهان الطلاب منفتحة لتقبل وفهم الأفكار في سياق المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تعزيز تعلم الطالب لتطوير وتنفيذ وإيصال الأفكار الجديدة</li> <li>■ تعزيز أنشطة التفكير الإبداعي، كمنشآت استثارة الأفكار، وعرض الأحكام وزيارة المعارض سيرًا على الأقدام لتعزيز فهم الأفكار الأخرى وتعزيز مهارات الاتصال ضمن المعرفة بالمبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ تعليم الطلاب كيفية تطوير وتطبيق وإيصال الأفكار الجديدة للآخرين بفاعلية بهدف فهم ثقافة الفرد ضمن المبادئ والأحكام التي يحتكم إليها المسلم</li> <li>■ عرض أنشطة التفكير الإبداعي، كمنشآت استثارة الأفكار؛ ليتعلم الطلاب كيف يشاركون بأفكارهم، ويحترمون كافة الأفكار المطروحة ضمن المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	ثانيًا: التعلم والابتكار.

ارتباط التعلم بالصفوف 12 - 10	ارتباط التعلم بالصفوف 9 - 6	ارتباط التعلم بالصفوف رياض أطفال - 5	مهارات القرن الحادي والعشرين للكليات وسوق العمل
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتقن الطالب تعلم كيفية توضيح أفكاره مستخدمًا مهارات الاتصال الكتابي وغير اللفظي مع مجموعات طلابية متعددة الثقافات لمشاركة المبادئ والأحكام الإسلامية معها</li> <li>يتقن الطالب مهارات التعاون مع الآخرين لإيجاد وتخطيط وتنفيذ مشاريع صافية بتخصصات مختلفة من خلال إظهار المرونة والاستعداد لتقديم التنازلات لتحقيق هدف مشترك ضمن المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز أهمية بناء الفريق والتعاون مع الآخرين لإيجاد وتخطيط وتنفيذ مشاريع صافية بتخصصات مختلفة ضمن المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعليم الطلاب كيف يوضحوا أفكارهم وما يجول في خواطرهم مستخدمين مهارات الاتصال الشفوي والكتابي وغير اللفظي ضمن المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> <li>إدخال مفهوم العمل الجماعي، بهدف مشترك، لحل المشكلات باستخدام المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	ثالثًا: الاتصال والتعاون.
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتقن الطالب عملية الوصول إلى المعلومات وتقييمها بكفاءة وفاعلية، ويستخدم مهارات التفكير الناقد في حل المشكلات المتعلقة بقضايا مطروحة، مستخدمًا المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز عملية التعلم للوصول إلى المعلومات وتقييمها بكفاءة وفاعلية وحسم ضمن المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعليم الطلاب كيفية الوصول إلى أشكال المعلومات بكفاءة وفاعلية، يدويًا وتكنولوجيًا، بهدف تعزيز المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	رابعًا: المعرفة المعلوماتية.
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتقن الطالب استخدام مصادر الوسائط المتعددة لتقييم وجهات النظر المختلفة في البحث عن موضوع عالمي محدد وتقييمه باستخدام إطار عمل خاص بالمبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز استخدام مصادر الوسائط المختلفة لتقييم وجهات النظر؛ بهدف إقناع الآخرين بقبول فهمك للمبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>استخدام مصادر الوسائط المتعددة لتقييم وجهات النظر المختلفة للطلاب الآخرين من ثقافات أخرى، ومن الدول المجاورة، لتعزيز المعرفة بالتعاليم الإسلامية.</li> </ul>	خامسًا: المعرفة في مجال الوسائط.

تابع.. الجدول (ب): مهارات القرن الحادي والعشرين المتعلقة بالفنون: البصرية، المسرح، الموسيقى (التعلم ومهارات الابتكار).

ارتباط التعلم بالصفوف 12 - 10	ارتباط التعلم بالصفوف 9 - 6	ارتباط التعلم بالصفوف رياض أطفال - 5	مهارات القرن الحادي والعشرين للكليات وسوق العمل
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتقن الطالب تطبيق استخدام التكنولوجيا الرقمية بفاعلية من خلال استخدامها كأداة لإيصال وحل قضايا عالمية تتعلق بعدم المساواة الاجتماعية، وتطوير المشاريع باستخدام المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز تعلم الدراسات الإسلامية لتطبيق التكنولوجيا الرقمية بفاعلية من خلال استخدامها كأداة بحث وتنظيم وتقييم وإيصال المعلومات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعليم الطلاب كيفية تطبيق التكنولوجيا الرقمية بفاعلية.</li> </ul>	سادساً: معرفة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
<ul style="list-style-type: none"> <li>يُقدّر الطالب أهمية الحصول على الردود والتعليقات من المدرسين والطلاب الآخرين في الدراسات الإسلامية.</li> <li>يتقن الطالب التعامل مع المديح والإخفاق والنقد في الدراسات الإسلامية.</li> <li>يتقن الطالب الموازنة بين وجهات النظر والمعتقدات المختلفة وحل المشكلات والعمل في البيئات متعددة الثقافات، ضمن المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز فهم وأهمية الردود والتعليقات في الدراسات الإسلامية التي يتم الحصول عليها من المدرسين ومن الطلاب الآخرين.</li> <li>تعزيز كيفية التعامل مع المديح والإخفاقات والنقد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إدخال فهم وتعلم أهمية الردود والتعليقات من المدرسين والطلاب الآخرين من حيث علاقتها بالدراسات الإسلامية.</li> </ul>	سابعاً: المرونة والتكيف.
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتقن الطالب عملية وضع الأهداف وإدارة الوقت في الدراسات الإسلامية من خلال العمل باستقلالية واتباع الرقابة الذاتية وتحديد الأولويات في المهمات لتحقيق وتوضيح المبادرة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز تعلم عملية وضع الأهداف وإدارة الوقت والعمل باستقلالية من خلال مراقبة وتعريف وتحديد الأولويات في المهمات التي تستوجب إكمال مشروع تعليمي إسلامي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>عرض عملية التعلم لوضع الأهداف وإدارة الوقت والعمل باستقلالية على التعلم في الدراسات الإسلامية.</li> </ul>	ثامناً: المبادرة والتوجيه الذاتي.

تابع.. الجدول (ب): مهارات القرن الحادي والعشرين المتعلقة بالفنون: البصرية، المسرح، الموسيقى (التعلم ومهارات الابتكار).

ارتباط التعلم بالصفوف 12 - 10	ارتباط التعلم بالصفوف 9 - 6	ارتباط التعلم بالصفوف رياض أطفال - 5	مهارات القرن الحادي والعشرين للكليات وسوق العمل
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتقن الطالب العمل ضمن مجموعات مختلفة بإظهار الاحترام للثقافات المختلفة؛ ويعرف متى يتكلم ومتى يستمع، ويستجيب بانفتاح ذهني للأفكار والقيم المختلفة مع إبقاء المبادئ والأحكام الإسلامية في ذهنه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز العمل بانسجام وتناغم مع المجموعات المختلفة لفهم كيفية تأثير الإسلام والديانات الأخرى حول العالم على التاريخ والثقافات والحكومات الأخرى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إدخال تعلم معرفة الوقت المناسب للكلام والوقت المناسب للاستماع باحترام، من خلال المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	تاسعًا: المهارات الاجتماعية والثقافية.
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتقن الطالب إدارة مشاريع المبادئ والأحكام الإسلامية -منفرداً أو ضمن فريق- للخروج بالنتائج المرجوة من خلال العمل بإيجابية وعلى عدة مهمات، ومن خلال إظهار الأخلاق وتحمل مسؤولية النتائج، سواءً كانت إيجابية أم سلبية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز تعلم إدارة المشاريع على اختلاف أحجامها -الفردية منها والجماعية- للخروج بالنتائج المرجوة من خلال إظهار أخلاقيات إيجابية في العمل، وإدارة الوقت، والمشاركة الفعالة من خلال الجهود التعاونية وضمن المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إدخال تعلم إدارة مشاريع الدراسات الإسلامية الصغيرة -بشكل فردي أو جماعي- للخروج بالنتائج المرجوة.</li> </ul>	عاشراً: الإنتاجية والمساءلة.
<ul style="list-style-type: none"> <li>يتقن الطالب المهارات القيادية مستخدماً مهارات حل المشكلات والمهارات الشخصية ليرفع من مستوى قوة الآخرين في التأثير في الفريق وتوجيهه لتحقيق هدف مشترك ضمن المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تعزيز المهارات القيادية باستخدام مهارات حل المشكلات والمهارات الشخصية للتأثير على الآخرين وإلهامهم وتوجيههم لتحقيق هدف مشترك خاص بالمبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>إدخال تعلم مهارات القيادة باستخدام أسلوب حل المشكلات للتأثير على الآخرين وتوجيههم نحو فهم المبادئ والأحكام الإسلامية.</li> </ul>	حادي عشر: القيادة والمسؤولية.



# مصفوفات المدى والتتابع

## المفاهيم الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصفوف من الروضة إلى الثاني عشر

الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	روضة 2+1	الصف	
						المحور	المجال
المفاهيم الواردة في السور المقررة. آداب التلاوة. طاعة الله ورضاه. الخوف من الله. القلقله.	المفاهيم الواردة في السور المقررة. آداب التلاوة. اللام الشمسية واللام القمرية.	المفاهيم الواردة في السور المقررة. آداب التلاوة (الإنصات، الخشوع، الاستعاذة، البسملة).	المفاهيم الواردة في السور المقررة. آداب التلاوة. معية الله. عبادة الله.	المفاهيم الواردة في السور المقررة. آداب التلاوة. الطهارة.	روضة 2+1 - آية الشعار. - الاستماع. - الإنصات. - الخشوع.	القرآن الكريم وعلومه	الوحي الإلهي
أحب الأعمال إلى الله. قراءة القرآن. آداب المساجد. المفلس. الشفاعة. إكرام الضيف. مرافقة النبي ﷺ في الجنة.	المؤمن القوي. صلاة الجماعة. الفذ. الحسنه. والسيئة. الكرم. التقوى. الرفق. الصدق مع النفس. احترام الكبير والعطف على الصغير.	الماهر بالقرآن. الصدق. الود. البخل. الميزان. الجنة. بر الوالدين. قطيعة الأرحام. الصلاة على النبي. صلاة الجمعة. التعاون.	الصلوات الخمس. العلم. الخطايا. المناجاة. المحبة في الله. الطعان اللعان. الفاحش. البذيء. الوضوء. إطعام الطعام. إقراء السلام.	البر. الهرة. النار. الرحمة. حسن الخلق. التعاون. حُسن إسلام المرء. حب الله. الصدق.	إفشاء السلام. الكلمة الطيبة. الهدية. الصدقة. الخلق الحسن. أركان الإسلام.	الحديث الشريف وعلومه	



السادس	السابع	الثامن	التاسع	العاشر	الحادي عشر	الثاني عشر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المفاهيم الواردة في سورتي: (السجدة، الملك).</li> <li>- قدرة الله تعالى.</li> <li>- النون الساكنة والتنوين.</li> <li>- حفظ القرآن وفهمه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المفاهيم الواردة في سورتي: (ق، الرحمن).</li> <li>- تلاوة القرآن.</li> <li>- الميم الساكنة والتنوين.</li> <li>- حفظ القرآن وفهمه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المفاهيم الواردة في سورة: (يس).</li> <li>- المد الطبيعي (الأصلي).</li> <li>- المد الفرعي.</li> <li>- تلاوة القرآن.</li> <li>- حفظ القرآن وفهمه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المفاهيم الواردة في سورتي: (الواقعة، الحجرات).</li> <li>- أحكام الراء.</li> <li>- أحكام الوقف.</li> <li>- تلاوة القرآن.</li> <li>- حفظ القرآن وفهمه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المفاهيم الواردة في سورة: (الكهف).</li> <li>- تلاوة القرآن.</li> <li>- حفظ القرآن وفهمه.</li> <li>- جمع القرآن الكريم.</li> <li>- القرآن المكي.</li> <li>- القرآن المدني.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المفاهيم الواردة في سورة: (الأحزاب).</li> <li>- تلاوة القرآن.</li> <li>- حفظ القرآن وفهمه.</li> <li>- الإعجاز في القرآن (العلمي والتاريخي والغيب).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المفاهيم الواردة في سورة: (النور).</li> <li>- تلاوة القرآن.</li> <li>- حفظ القرآن وفهمه.</li> <li>- التفسير بالمأثور.</li> <li>- التفسير بالرأي.</li> <li>- التفسير التحليلي.</li> <li>- التفسير الموضوعي.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- العبودية لله.</li> <li>- يوم القيامة.</li> <li>- الجليس الصالح.</li> <li>- الجليس السوء.</li> <li>- آية المنافق.</li> <li>- سباب المسلم.</li> <li>- قتال المؤمن.</li> <li>- الكفر والفُسوق.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التوبة.</li> <li>- الإساءة.</li> <li>- القائم في حدود الله.</li> <li>- الواقع في حدود الله.</li> <li>- كفالة اليتيم.</li> <li>- الإسراف والمخيلة.</li> <li>- الطعام والشراب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تُشَدُّ الرِّحَال.</li> <li>- المسجد الحرام.</li> <li>- المسجد النبوي.</li> <li>- المسجد الأقصى.</li> <li>- التقرب إلى الله.</li> <li>- الأعمال بالنيات.</li> <li>- النافلة.</li> <li>- الإفريضة والسُّنَّة.</li> <li>- الإمعة.</li> <li>- تنفيس كربة المؤمن.</li> <li>- بَسْطُ الرِّزْقِ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- السبع الموبقات.</li> <li>- الحلال والحرام.</li> <li>- الدين النصيحة.</li> <li>- التشبه بالنساء.</li> <li>- المجاهرة بالمعصية.</li> <li>- الانتحار.</li> <li>- التتردي من الجبل.</li> <li>- لا ضرر ولا ضرار.</li> <li>- حق المسلم على المسلم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ.</li> <li>- مصادر التشريع.</li> <li>- تدوين السنة.</li> <li>- مكانة السنة في التشريع.</li> <li>- القبول والرد والصحة والضعف.</li> <li>- الحديث المتواتر.</li> <li>- حديث خبر الأحاد.</li> <li>- الحديث المشهور.</li> <li>- الحديث الصحيح.</li> <li>- الحديث الموضوع.</li> <li>- تقدير جهود العلماء في جمع السنة النبوية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- السنن النبوية.</li> <li>- التمييز بين السنن الحتمية.</li> <li>- درجات الحديث (الصحيح، الحسن، الضعيف، الموضوع).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- السنن الشرعية.</li> <li>- السنن الحتمية.</li> <li>- الهدى النبوي في الصحة.</li> </ul>

تابع.. المفاهيم الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصفوف من الروضة إلى الثاني عشر

الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	روضة 2+1	الصف	
						المحور	المجال
الجنة والنار. - النعيم والشقاء. - صفات أهل الجنة. - صفات أهل النار. - اليوم الآخر.	الكتب السماوية. - رُسُل الله تعالى. - التوراة. - الإنجيل. - الرُّبُور. - صحف إبراهيم. - القرآن الكريم.	أسماء الملائكة. - صفات الملائكة. - وظائف الملائكة. - أولو العزم. - المعجزة الإلهية.	صفات الله تعالى. - اللطيف. - القدير. - أولو العزم من الرُّسل. - أنبياء الله تعالى.	- الربوبية. - الرحمن. - أركان الإيمان. - الإيمان بالملائكة. - الإيمان بالكتب السماوية. - الإيمان برسُل الله تعالى. - الإيمان باليوم الآخر.	- الخالق. - المخلوقات. - خالق الكون. - الودود. - الطبيعة. - التأمل. - الرزق. - رحمة الله. - حب الله.	العقيدة الإسلامية	العقيدة الإسلامية
قيمة العلم. - التفكير. - الحقائق. - التعلم من ذوي الخبرة والدراية.	العلم والمعرفة. - مصادر العلم والمعرفة. - البحث عن الحقائق.	العلم والمعرفة. - مصادر العلم والمعرفة. - إعمال العقل والملاحظة.	- قدرة الله تعالى. - البيئة المحيطة. - الثقة بالنفس.	- قدرة الله تعالى. - البيئة المحيطة. - احترام الكبير.	- عالم الإنسان، النبات، الحيوان. - نعم الله تعالى. - الحواس.	العقلية الإسلامية	العقلية الإسلامية
طاعة الله. - محبة الله. - الشجاعة. - الرفق بالمسلمين. - حسن المعاملة. - صلة الرحم.	حُسن المعاملة. - التسامح. - الكرم. - التقوى. - الأخوة في الله.	- بر الوالدين. - التعاون في الإسلام. - حُسن الخُلُق.	- الأمانة والخيانة. - اللعب الجماعي. - احترام رغبات الآخرين. - حب الخير للمسلم.	- أضرار الكذب. - المسامحة. - التوكل على الله. - الرحمة والرفقة بالحيوان.	- حب الوالدين. - الصدق. - الأمانة. - احترام الأسرة.	قيم الإسلام	قيم الإسلام وآدابه
دعاء ركوب وسائل النقل. - آداب الطريق.	آداب ودعاء دخول المنزل والخروج منه.	آداب النوم والاستيقاظ.	آداب الطعام والشراب.	- النظافة. - آداب النظافة.	- أدب التعامل. - التسمية عند الأكل والشرب. - طرح السلام. - الاستئذان. - رد التحية.	آداب الإسلام	آداب الإسلام

السادس	السابع	الثامن	التاسع	العاشر	الحادي عشر	الثاني عشر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- أشرط الساعة الكبرى.</li> <li>- المسؤولية في الإسلام.</li> <li>- المحاسبة على الأفعال.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسماء الله الحسنى.</li> <li>- المُعِثِّ وَالْحَلِيم.</li> <li>- مظاهر الحِلم الإلهي.</li> <li>- الإغاثة في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الأخطاء الفعلية.</li> <li>- الأخطاء القولية.</li> <li>- القضاء والقدر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسماء الله تعالى.</li> <li>- الغفور والعدل.</li> <li>- العدل الإلهي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مفهوم الغيب.</li> <li>- أثر الإيمان بالغيب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الخطاب الإلهي.</li> <li>- العقل والعلم والنظر.</li> <li>- عالمية العقيدة الإسلامية.</li> <li>- خصائص العقيدة الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الأفكار الهدامة.</li> <li>- الغلو والتطرف.</li> <li>- الشبهات حول العقيدة الإسلامية.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- قيمة العلم.</li> <li>- التفكير.</li> <li>- الحقائق.</li> <li>- قوة الحق والتمسك به.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- وَحْدَانِيَّةُ اللَّهِ تَعَالَى.</li> <li>- دلائل وَحْدَانِيَّةِ اللَّهِ.</li> <li>- عظمة الله تعالى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قيمة القراءة.</li> <li>- التفكير السليم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- السُّنَنُ الاجتماعية.</li> <li>- السُّنَنُ الإلهية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- خصائص المناهج الإسلامية في التفكير.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التفكير الناقد.</li> <li>- النقد البناء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التفكير الإبداعي.</li> <li>- العقلية الإبداعية.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- العمل التطوعي.</li> <li>- الدعاء في حياة المسلم.</li> <li>- التيسير.</li> <li>- الهمة والنشاط.</li> <li>- الشكر والصبر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العمل عبادة.</li> <li>- الإخلاص في العمل.</li> <li>- تقدير العمل اليدوي.</li> <li>- مراقبة الله تعالى.</li> <li>- الاستعانة بالله.</li> <li>- التواضع.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- طلب العلم ومجالسة العلماء.</li> <li>- نشر العلم.</li> <li>- الإخلاص في القول والعمل.</li> <li>- البعد عن الرياء والنفاق.</li> <li>- حقوق الأخوة.</li> <li>- عدم الأنانية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- بذل النصيحة والتناصح العدل.</li> <li>- قوة المجتمع وتماسكه.</li> <li>- التسامح الفكري مع المخالفين.</li> <li>- الرخاء.</li> <li>- العِقَّةُ وَغَضُّ البصر.</li> <li>- البعد عن الرذيلة محاسبة الذات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المشاركة المجتمعية.</li> <li>- حماية الفرد والمجتمع.</li> <li>- اجتناب المُحَرِّمَات.</li> <li>- الرخاء.</li> <li>- العِقَّةُ وَغَضُّ البصر.</li> <li>- البعد عن الرذيلة محاسبة الذات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاستعفاف.</li> <li>- الشورى.</li> <li>- الإنصاف والتسامي.</li> <li>- الزهد وعدم التعالي.</li> <li>- عدم التعصّب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المسؤولية الفردية.</li> <li>- المسؤولية الجماعية.</li> <li>- التسامح والتعايش.</li> <li>- الإحسان.</li> <li>- رعاية الأسرة.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- أذكار الصباح والمساء.</li> <li>- آداب الدعاء.</li> <li>- آداب دخول المسجد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- دعاء كَفَّارَة المجلس.</li> <li>- آداب المجالس.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- آداب السفر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- آداب التسوق والتعامل مع المرافق العامة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- آداب اللباس والزينة في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أدب الحوار والنقاش.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- آداب الرؤى والأحلام.</li> </ul>

تابع.. المفاهيم الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصفوف من الروضة إلى الثاني عشر

الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	روضة 2+1	الصف	
						المحور	المجال
<ul style="list-style-type: none"> <li>- صلاة الجمعة.</li> <li>- صلاة الجمعة.</li> <li>- فضل صلاة الجماعة والجمعة.</li> <li>- صلاة العيدين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الصلوات المفروضة.</li> <li>- السنن الرواتب.</li> <li>- فضل صلاة السنة.</li> <li>- مبطلات الصوم.</li> <li>- شهر رمضان.</li> <li>- أحكام الصيام.</li> <li>- الصدقة (الفريضة والتطوع).</li> <li>- فضل الصدقة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- شروط الصلاة.</li> <li>- مبطلات الصلاة.</li> <li>- الأذان والإقامة.</li> <li>- الصوم.</li> <li>- فضل الصوم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطهارة والعبادة.</li> <li>- الحدث والخبث.</li> <li>- نواقض الوضوء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الوضوء.</li> <li>- الصلوات المفروضة.</li> <li>- فضل الصلاة.</li> <li>- عدد الصلوات المفروضة.</li> <li>- أوقات الصلاة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أركان الإسلام.</li> <li>- الطهارة.</li> <li>- النظافة في الجسد والمكان واللباس.</li> </ul>	أحكام العبادات	أحكام الإسلام ومقاصدها
-	-	-	-	-	-	أحكام المعاملات	
-	-	-	-	-	-	قواعد الأحكام	

السادس	السابع	الثامن	التاسع	العاشر	الحادي عشر	الثاني عشر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- أركان الصلاة.</li> <li>- سُنن الصلاة.</li> <li>- مكروهات الصلاة.</li> <li>- سُجود السهو.</li> <li>- وسجود التلاوة.</li> <li>- صيام التطوع.</li> <li>- فضل صوم التطوع.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الرُّخْصُ في الإسلام.</li> <li>- التيمُّم والغُسل.</li> <li>- المسح على الخفين.</li> <li>- صلاة المسافر والمريض.</li> <li>- الإسلام دين التيسير.</li> <li>- سُنن الفِطرة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الصلوات ذوات الأسباب (الكُسوف، الخسوف، الاستسقاء، الاستخارة).</li> <li>- العمرة.</li> <li>- الأيمان والنذور.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الزكاة.</li> <li>- الفقر.</li> <li>- الحج.</li> <li>- المُحرّمات من الطعام والشراب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الزواج.</li> </ul>	-	-
-	-	-	-	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العقود المالية المعاصرة.</li> <li>- الأسرة في الإسلام.</li> <li>- المُحرّمات من النساء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- فراق النكاح.</li> <li>- البيوع المحرمة.</li> <li>- النظام الاقتصادي في الإسلام.</li> </ul>
-	-	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحكم الشرعي.</li> <li>- الحلال.</li> <li>- الحرام.</li> <li>- المباح.</li> <li>- المكروه.</li> <li>- المندوب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المدارس الفقهية.</li> <li>- الاختلاف الفقهي.</li> <li>- الجهاد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القواعد الفقهية الكبرى.</li> <li>- التشريع الإسلامي.</li> <li>- مصادر التشريع في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الضرورات الخمس.</li> <li>- فقه الأولويات.</li> <li>- فقه الموازنات.</li> <li>- الاتباع والتقليد.</li> </ul>

تابع.. المفاهيم الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصفوف من الروضة إلى الثاني عشر

الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	روضة 2+1	الصف	
						المحور	المجال
						السيرة والشخصيات	السيرة النبوية
قوة الإيمان عند النبي ﷺ. - اجتهاد النبي ﷺ في سبيل الدعوة. - رعاية الله لنبيه. - التأسي بالنبي ﷺ.	صبر النبي ﷺ ودعوته إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة. - ثقة النبي ﷺ بتأييد الله له. - حُسن معاملته للنبي ﷺ وللصحابة. - عبادة النبي ﷺ وطاقته لله.	نزول الوحي جبريل عليه السلام. - غار حراء. - الرؤيا الصادقة. - حُسن معاملته للنبي ﷺ لجبرائه.	صفات النبي ﷺ التي تحلى بها بين الناس كالصدق والأمانة. - بناء الكعبة. - عبادة الأصنام. - القدوة الحسنة.	تاريخ مولد النبي ﷺ - كفالة عبد المطلب وأبو طالب للنبي ﷺ. - حب النبي ﷺ. - طفولة النبي ﷺ. - رضاعة النبي ﷺ في بني سعد.	- نسب النبي محمد ﷺ. - الطفل اليتيم. - الصادق والأمين. - طلع البدر علينا (نشيد).		
عمر بن الخطاب رضي الله عنه أول أمير للمؤمنين الملقب بالفاروق عدل عمر بن الخطاب رضي الله عنه. - زهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه. - الاقتداء بعمر بن الخطاب رضي الله عنه في صدقه ومحبه للنبي ﷺ. - الاقتداء بفاطمة بنت عبد الملك رضي الله عنها في زهدها وإخلاصها وصدقها.	- الاقتداء بصفات عثمان بن عفان رضي الله عنه وخاصة الحياء. - إنفاق المال في سبيل الله. - تجهيز جيش العسرة وشراء بئر رومة. - الاقتداء بزینب بنت خزيمة رضي الله عنها في حياء للمساكين وعطفها عليهم.	- الاقتداء بأبي بكر الصديق رضي الله عنه في صدقه ومحبه للنبي ﷺ. - صاحب النبي في الغار وخليفته. - مناصرة الإسلام. - الاقتداء بخديجة بنت خويلد رضي الله عنها في حبها لدين الله. - أول زوجة للنبي ﷺ (أم المؤمنين). - مناصرة خديجة رضي الله عنها للنبي ﷺ بمالها.	- الاقتداء بعلي بن أبي طالب رضي الله عنه في حبه للمساكين ورفقه بهم. - الاقتداء بأخلاق علي بن أبي طالب رضي الله عنه (التواضع والأمانة والعطف على الفقراء). - التمثل بفاطمة الزهراء رضي الله عنها في عطفها على الفقراء.	- الاقتداء بأبي هريرة رضي الله عنه في العطف والرفق والرافة بالحيوان. - أبو هريرة رضي الله عنه نموذج للقدوة الحسنة.		الشخصيات	

السادس	السابع	الثامن	التاسع	العاشر	الحادي عشر	الثاني عشر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحياة الاجتماعية في المدينة المنورة.</li> <li>- الهجرة النبوية.</li> <li>- معاملة النبي ﷺ للأنصار.</li> <li>- غزوة بدر الكبرى.</li> <li>- غزوة أحد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الصفة الدفاعية لجهاد النبي ﷺ وغزواته.</li> <li>- غزوة الخندق (الأحزاب).</li> <li>- حفر الخندق للدفاع عن المدينة تجاه العدو القادم من الأحزاب.</li> <li>- حفر الخندق لحقن الدماء.</li> <li>- مشورة النبي ﷺ لأصحابه.</li> <li>- صلح الحديبية.</li> <li>- بيعة الرضوان.</li> <li>- شروط صلح الحديبية.</li> <li>- مشورة أم سلمة رضي الله عنها في صلح الحديبية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- فتح مكة المكرمة في السنة الثامنة.</li> <li>- كتمان الأمر لمنع القتال.</li> <li>- دخول مكة.</li> <li>- تواضع النبي ﷺ لربه.</li> <li>- العفو عند المقدرة.</li> <li>- تحطيم الأصنام.</li> <li>- غزوة حنين.</li> <li>- النصر من الله وليس عن كثرة الجيش.</li> <li>- حصار الطائف.</li> <li>- الاقتداء بالنبي ﷺ كمرتب وجد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- وفاة النبي عليه السلام 11 للهجرة.</li> <li>- موقف الصحابة من وفاة النبي ﷺ.</li> <li>- حجة الوداع 10 للهجرة.</li> <li>- خطبة حجة الوداع.</li> <li>- وصايا النبي ﷺ لأئمة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الرسول ﷺ زوجاً.</li> <li>- الرسول ﷺ في خدمة أهل بيته.</li> <li>- الاقتداء بالرسول ﷺ في محبته لأهل بيته وإحسانه إليهم.</li> <li>- منهج الدعوة عند النبي ﷺ.</li> <li>- حسن معاملة النبي ﷺ لزوجاته.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاقتداء بالنبي ﷺ في وفائه وحسن معاملته.</li> <li>- معالم الوفاء بالعهود عند النبي ﷺ.</li> <li>- معالم حسن المعاملة مع غير المسلمين عند النبي ﷺ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الرسول ﷺ رحيمًا شفوفاً.</li> <li>- الرسول ﷺ شاباً مستقيماً.</li> <li>- الاقتداء بالنبي ﷺ في رحمته واستقامته.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاقتداء بالإمام مالك بن أنس في حبه للعلم.</li> <li>- جهاد مالك بن أنس في طلب العلم وخدمة الدين.</li> <li>- الاقتداء بعائشة أم المؤمنين رضي الله عنها في حبها للعلم والفقہ والشعر.</li> <li>- حب النبي ﷺ لعائشة رضي الله عنها.</li> <li>- فقه عائشة رضي الله عنها وعلمها بالدين وروايتها للحديث.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاقتداء برفيدة الأسلمية رضي الله عنها في التطوع والمبادرة.</li> <li>- إشادة النبي ﷺ بمواقف رفايدة الأسلمية رضي الله عنها وبعملها.</li> <li>- الإمام الأكبر (أبو حنيفة النعمان).</li> <li>- دوره في خدمة الفقه الإسلامي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاقتداء بالشفاء بنت عبد الله رضي الله عنها في العلم والعمل.</li> <li>- الإمام الشافعي (العالم المجدد).</li> <li>- دور الإمام الشافعي في خدمة الفقه الإسلامي.</li> <li>- الاقتداء بالإمام الشافعي رحمه الله في التجديد والاجتهاد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الإمام مسلم بن الحجاج (المحدث المتقن).</li> <li>- الاقتداء بالإمام مسلم في بذل الجهد في طلب العلم.</li> <li>- الاقتداء بأحمد بن حنبل في الورع والتواضع والتسامح.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاقتداء بسكينة بنت الحسين رضي الله عنها في علمها وزهدها.</li> <li>- رؤاد التعليم الشرعي في الدولة.</li> <li>- دور الرواد في نشر العلم والهدى إلى الطيبة والموعظة الحسنة، وتوعية المجتمع.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أم سلمة (أم المؤمنين) رضي الله عنها.</li> <li>- دورها في رواية الحديث.</li> <li>- الإمام البخاري ودوره في خدمة الحديث الشريف.</li> <li>- شروطه في قبول الحديث الشريف.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التمثيل بأم الإمارات فاطمة بنت مبارك في خدمة المسلمين.</li> <li>- دورها في رعاية عمل الخير.</li> <li>- القائد المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان (حكيم العرب وصانع الاتحاد، باني الإنسان رحمة الله).</li> <li>- الجوانب الإسلامية والإنسانية في سيرة الشيخ زايد.</li> </ul>

تابع.. المفاهيم الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصفوف من الروضة إلى الثاني عشر

الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	روضة 2+1	الصف	
						المحور	المجال
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاعتزاز والفخر بدولة الإمارات العربية المتحدة.</li> <li>- الخدمة الإنسانية.</li> <li>- مواقف الدولة في خدمة القضايا الإنسانية.</li> <li>- مبدأ المشاركة الفاعلة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الأماكن والمرافق العامّة.</li> <li>- حماية المرافق العامّة.</li> <li>- المحافظة على الممتلكات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الانتماء للمجتمع.</li> <li>- مساعدة المحتاج.</li> <li>- رعاية المحتاجين.</li> <li>- التسامح.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الانتماء للحي.</li> <li>- حقوق الجوار.</li> <li>- احترام الجيران.</li> <li>- المحافظة على الجوار.</li> <li>- التسامح.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الانتماء العائلي.</li> <li>- واجبات الأسرة.</li> <li>- حقوق الأسرة.</li> <li>- التعاون الأسري.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نعم الله تعالى.</li> <li>- حب الوطن والأرض.</li> <li>- حب القيادة.</li> <li>- خلق الأرض.</li> </ul>	الانتماء	الهوية والقضايا المعاصرة



السادس	السابع	الثامن	التاسع	العاشر	الحادي عشر	الثاني عشر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاعتزاز والفخر بالأمة العربية.</li> <li>- النهوض بالأمة.</li> <li>- حماية تاريخ الأمة وحضارتها.</li> <li>- العالم الإسلامي.</li> <li>- تَبْنِي قضايا الأمة الإسلامية.</li> <li>- حل المشكلات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاعتزاز بالتراث الإسلامي والحضارة العربية الإسلامية وإسهاماتها في تقدم البشرية.</li> <li>- خصائص ومميزات الحضارة الإسلامية.</li> <li>- الفنون الإسلام وضوابطها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- شكر الله على نعمة الأمن والأمان.</li> <li>- دور الفرد في تحقيق الأمن والأمان.</li> <li>- أثر الأمن والأمان على الفرد والمجتمع.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الأمن الاجتماعي.</li> <li>- الأمن الغذائي.</li> <li>- الأمن الفكري والنفسي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- وجوب طاعة ولي الأمر شرعاً.</li> <li>- عدم جواز الخروج على الحاكم الشرعي.</li> <li>- مخاطر الخروج على الحاكم الشرعي.</li> <li>- التنمية البشرية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- حماية الوطن ومنجزاته ومكاسبه.</li> <li>- حماية الثقافة الوطنية.</li> <li>- الخدمة الوطنية.</li> <li>- خدمة الوطن واجب ديني عظيم.</li> <li>- أهمية الخدمة الوطنية.</li> <li>- دور الخدمة الوطنية في تحقيق الانتماء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- حماية الوطن ومنجزاته ومكاسبه.</li> <li>- حماية الثقافة الوطنية.</li> <li>- الخدمة الوطنية.</li> <li>- خدمة الوطن واجب ديني عظيم.</li> <li>- أهمية الخدمة الوطنية.</li> <li>- دور الخدمة الوطنية في تحقيق الانتماء.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- البيئة.</li> <li>- استدامة البيئة.</li> <li>- التلوث.</li> <li>- الهدر.</li> <li>- مبادئ الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الفقر.</li> <li>- مخاطر الفقر على الفرد والمجتمع.</li> <li>- معالجة جيوب الفقر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أمراض العصر.</li> <li>- ظهور الأمراض.</li> <li>- سلوك الإنسان.</li> <li>- انتشار الأمراض.</li> <li>- مكافحة الأمراض.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التقليد الأعمى.</li> <li>- مظاهر التقليد.</li> <li>- أسباب التقليد.</li> <li>- موقف الإسلام من التقليد الأعمى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التنمية البشرية.</li> <li>- بناء الإنسان.</li> <li>- الشخصية القيادية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التنمية المستدامة.</li> <li>- إدارة المعرفة.</li> <li>- البطالة.</li> <li>- مخاطر البطالة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العولمة.</li> <li>- إيجابيات العولمة.</li> <li>- سلبيات العولمة.</li> <li>- الهوية والتراث.</li> <li>- ثقافة المجتمع.</li> </ul>

\* تعد هذه المهارات مهارات أدائية أساسية في التربية الإسلامية، يضاف إليها المهارات الأخرى، كمهارات التفكير: (الملاحظة، التصنيف، التنبؤ، القياس، التفسير، الاستدلال، ضبط المتغيرات، وضع فروض)، ومهارات صنع القرار: (تحديد الحاجة إلى القرار، تمييز البدائل، فحص القيم، اتخاذ القرار)، ومهارات حل المشكلات: (جمع المعلومات، تنظيم البيانات، توليد البدائل، تطوير الخطط، تقييم المخارجات)، ومهارات الاتصال: (المحادثة، الحوار، المناقشة، الكتابة، الإنصات)، ومهارات العلاقات الشخصية: (التعاون، النقاش الجماعي، مهارات القيادة).



# خريطة منهج التربية الإسلامية

## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: روضة 1

المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	حفظ القرآن وتسميحه: 1. سورة الفاتحة. 2. سورة الناس. 3. سورة الإخلاص. 4. سورة المسد.		8	تدريب الطلاب على آداب تلاوة القرآن الكريم. تلاوة السور القرآنية تلاوة نموذجية. تسجيل قراءة الطلاب على شريط تسجيل، وعرضها عليهم. عرض الآيات على شفافيات، أو على جهاز الحاسوب عن طريق برنامج العروض التقديمية. شرح معاني الكلمات باستخدام الصور التي تقرب المعنى. تدريب الطلاب على الحفظ الجزئي والكلي. تلاوة الطلاب لما حفظوه أمام زملائهم.
الحديث الشريف وعلومه	أحاديث نبوية شريفة.	1. إفشاء السلام. 2. تبسمك في وجه أخيك صدقة. 3. تهادوا تحابوا. 4. مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِ فَاعِلِهِ).		8	قراءة الأحاديث النبوية الشريفة قراءة معبرة. تسجيل قراءة الطلاب على شريط تسجيل، وعرضها عليهم. عرض الأحاديث على شفافيات، أو على جهاز الحاسوب عن طريق برنامج العروض التقديمية. شرح معاني المفردات والتراكيب اللغوية باستخدام الصور التي تقرب المعنى. تدريب الطلاب على الحفظ الجزئي والكلي. تسميع الطلاب لما حفظوه أمام زملائهم.
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	الله الخالق. الله الودود.	الله خالقي. خالق الكون والمخلوقات. ربي يحبني.	6	الإنشاد الفردي أو الجماعي، مع توضيح حب الله. أسلوب القصة لاستخلاص صفات الله تعالى وواجبنا نحوه. عرض صور عن مخلوقات الله. تكليف الطلاب بالتحدث عما يرونه من مخلوقات. تكليف الطلاب بالتعبير شفهيًا عن حبهم لله تعالى.
العقلية الإيمانية	العقلية الإيمانية	مخلوقات الله تعالى. نعم الله تعالى. نعم الله تعالى، وزميلي أخي أشاركه في مأكلي ومشربي. الحواش من نعم الله تعالى.	عالم الإنسان والحيوان والنبات. البحر والسمك. الزهور والأشجار والثمار. الحيوانات والطيور. أحب مخلوقات ربي. الطعام والشراب من نعم الله تعالى، وزميلي أخي أشاركه في مأكلي ومشربي. الحواش من نعم الله تعالى.	6	لعب الأدوار بأن يتقمص الطلاب دور الإنسان والحيوانات والنباتات مع توضيح حبهم للمخلوقات. أسلوب القصة مع توضيح واجب الإنسان تجاه المخلوقات. استخدام أفلام عن المخلوقات وعرضها على الطلاب. إنشاد نشيدة عن حب المخلوقات وأهميتها. زيارة إلى حديقة الحيوانات. ترديد المعلم والمتعلمين لدعاء الطعام القبلي والبعدي ومن الممكن أن يستعين المعلم بشريط مسجل عليه الدعاء بصوت جميل. استخدام عرض تقديمي لتوضيح نعمة الطعام وأهمية الحفاظ عليها. استخدام قرص مدمج أو مادة فلمية أو صور عن نعم الله في الطعام. تكليف الطلاب بتصنيف صور الطيور والنباتات والحيوانات في كراسة النشاط.

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: روضة 1

المجال	المحور	الموضوعات الرئيسة	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	- حب الأسرة. - الصدق - والأمانة.	- في حِصْنِ أُمِّي. - أُمِّي يَعْلَمُنِي وَيَلْعَبُنِي. - أُسْرَتِي تَحْبُنِي وَأَحْبَاهَا. - أَحِبْ أَنْ أَكُونَ صَادِقًا وَأُمِينًا.	4	- الإنشاد الفردي أو الجماعي عن الأسرة. - أسلوب القصة لاستخلاص فضل الوالدين وحب الأسرة. - تكليف الطّلاب بالتعبير عن طاعتهم للوالدين وعلاقتهم بأسرتهم. - تكليف الطّلاب بالصاق صور العائلة في كراسة النشاط. - أسلوب القصة لإظهار فضل قيمتي الصدق والأمانة، أو عرض شريط مصور يُوَضِّح ذلك.
	آداب الإسلام	- آداب التعامل مع الأسرة. - آداب الطعام والشراب.	- طاعة الوالدين وتقدير أديهم والسلام عليهم. - احترام الإخوة والأخوات والتلطف معهم في الكلام. - من آداب الطعام والشراب: التسمية وذكر الله في بداية الطعام والشراب ونهايتهما.	4	- أسلوب التمثيل وضرب الأمثلة لإيضاح آداب التعامل مع الوالدين. - تكليف الطّلاب بالتعبير عن طاعتهم للوالدين وعلاقتهم بأسرتهم. - تكليف الطّلاب بالصاق صور العائلة في كراسة النشاط. - عرض نماذج أو صور من الأطعمة أمام الطّلاب. - أسلوب العرض العملي والتمثيل أمام الطّلاب بالتسمية وذكر الله. - تكليف الطّلاب بالصاق صور من الأطعمة في كراسة النشاط.
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام العبادات	- أركان الإسلام. - الطهارة والنظافة العامة.	- الشهادتان، الصلاة، الزكاة، الصوم، الحج. - طهارة البدن والثياب والمكان. - أحب الطهارة والنظافة لأنهما من الإيمان.	6	- يعدد المعلم أركان الإسلام، ويربطها بحديث أركان الإسلام. - استخدام البطاقات والصور والرسوم واللوحات أو شريط "فيديو"، أو قرص مدمج عن الصلاة أو الحج أو عن إفطار جماعي في رمضان. - تدريب الطّلاب على نطق الشهادتين وأركان الإسلام الأخرى ومحاكاة المعلم من خلال الترداد الفردي ثم الجماعي. - يعدد المعلم أنواع الطهارة ويكلف الطّلاب بتريدها. - تكليف الطّلاب بالتعبير عن حبه للطهارة والنظافة.
	أحكام المعاملات	- مولد الرّسول ﷺ. - حب الرّسول ﷺ. - صفات الرّسول ﷺ. - نشيد: طلع البدر علينا.	- نسب الرّسول ﷺ. - اسم الرّسول ﷺ وأبيه وجده. - واجبنا نحو الرّسول ﷺ. - من صفات الرّسول ﷺ الصدق والأمانة.	6	- أسلوب السرد القصصي. - الإنشاد الفردي والجماعي. - استخدام الأقراص المدمجة والأفلام الخاصة بالسيرة النبوية. - تكليف الطّلاب بالتحدث عن الرّسول ﷺ، والتعبير عن حبه له وذكر (مولده، واسمه واسم أبيه واسم جده). - تمثيل الطّلاب لبعض المواقف التي حدثت يوم مولد الرّسول ﷺ.

## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: روضة 2

روضة 2			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	- حفظ القرآن وتسميعه: 1. سورة النصر. 2. سورة الكوثر. 3. سورة قريش. 4. سورة الفيل.		8	تدريب الطلاب على آداب تلاوة القرآن الكريم. تلاوة السور القرآنية تلاوة نموذجية. تسجيل قراءة الطلاب على شريط تسجيل وعرضها عليهم. عرض الآيات على شفافيات أو على جهاز الحاسوب عن طريق برنامج العروض التقديمية. شرح معاني الكلمات باستخدام الصور التي تقرب المعنى. تدريب الطلاب على الحفظ الجزئي والكلي. تلاوة الطلاب لما حفظوه أمام زملائهم.
	الحديث الشريف وعلومه	- أحاديث نبوية شريفة. 1. بُني الإسلام على خمس. 2. يا غلام: سم الله وكُل بيمينك. 3. الكلمة الطيبة صدقة. 4. خَالِقِ النَّاسِ بِخُلُقِي حَسَن.		8	قراءة الأحاديث النبوية الشريفة قراءة معبرة. تسجيل قراءة الطلاب على شريط تسجيل وعرضها عليهم. عرض الأحاديث على شفافيات أو على جهاز الحاسوب عن طريق برنامج العروض التقديمية. شرح معاني المفردات والتراكيب اللغوية باستخدام الصور التي تقرب المعنى. تدريب الطلاب على الحفظ الجزئي والكلي. تسميع الطلاب لما حفظوه أمام زملائهم.
	العقيدة الإسلامية	- العقيدة الإيمانية - الله الخالق. - الله الودود.	- رزق الله تعالى لمخلوقاته. - مظاهر رحمة الله تعالى في خَلْقِهِ.	6	الإنشاد الفردي أو الجماعي، مع توضيح حب الله. أسلوب القصة لاستخلاص صفات الله تعالى وواجبنا نحوه. عرض صور عن مخلوقات الله. تكليف الطلاب بالتحدث عما يرونه من مخلوقات. تكليف الطلاب بالتعبير شفهيًا عن حبهم لله تعالى.
العقيدة الإسلامية	العقلية الإيمانية	- الإيمان بوجود الله تعالى. - البيئة المحيطة: 1. البحر والسمك. 2. الزهور والأشجار والثمار. 3. الحيوانات والطيور.	- آثار وجود الله في الأنفس والآفاق. - البيئة المحيطة: 1. البحر والسمك. 2. الزهور والأشجار والثمار. 3. الحيوانات والطيور.	4	عرض مادة فلمية أو صور تظهر البيئة المحيطة بالمتعلمين. تكليف الطلاب بالتعبير عما رأوه أمامهم. تكليف الطلاب بجمع معلومات عن البيئة المحيطة بهم. أسلوب القصة مع توضيح واجب الإنسان تجاه البيئة المحيطة به. زيارة لحديقة إلى حديقة عامة للتعرف على الأشجار والزهور أو الجلوس عند شاطئ البحر والنظر والتأمل فيه. استخدام عرض تقديمي لتوضيح أهمية الحفاظ على البيئة. تكليف الطلاب بتصنيف ما شاهدوه، مثل: الطيور والنباتات والحيوانات في كراسة النشاط.

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: روضة 2

روضة 2				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>قيم الأسرة.</li> <li>الاحترام.</li> <li>التعاون.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>احترام الوالدين وطاعتهم، ومساعدتهم وتلبية طلباتهم، ورعايتهم في الكبر.</li> <li>احترام الإخوة الكبار.</li> <li>العطف على الإخوة الصغار.</li> <li>التعاون بين أفراد الأسرة.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>الإنشاد الفردي أو الجماعي عن الأسرة.</li> <li>أسلوب القصة لاستخلاص فضل الوالدين وحب الأسرة.</li> <li>تكليف الطلاب بالتعبير عن طاعتهم للوالدين وعلاقتهم بأسرتهم.</li> <li>تكليف الطلاب بإصاق صور العائلة في كراسة النشاط.</li> <li>أسلوب القصة لإظهار فضل قيمتي الاحترام والتعاون أو عرض شريط مصور يوضح ذلك.</li> </ul>
آداب الإسلام	آداب الإسلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>أدب التعامل مع الآخرين (السلوك القويم).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>التعامل مع المعلم</li> <li>التعامل مع الأقران والزملاء في المدرسة.</li> <li>الاستئذان.</li> <li>طرح السلام.</li> <li>ردّ التحيّة.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب التمثيل وضرب الأمثلة لإيضاح آداب التعامل مع الآخرين.</li> <li>تكليف الطلاب بالتعبير عن احترامهم لمعلميهم وأقرانهم وإعطاء أمثلة من حياتهم اليومية.</li> <li>تعليق لوحات شرف داخل الصف عليها صور الطلاب والمعلمين.</li> <li>تكليف الطلاب بإصاق صور لمعلميهم وأقرانهم في كراريسهم.</li> <li>أسلوب العرض العملي والتمثيل أمام الطلاب؛ لتدريبيهم على طرح السلام، وردّ السلام، والاستئذان قبل الدخول أو الخروج من الصف.</li> </ul>
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام العبادات	<ul style="list-style-type: none"> <li>أركان الإسلام.</li> <li>النظافة في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الشهادتان، الصلاة، الزكاة، الصوم، الحج.</li> <li>نظافة البدن والثياب والمكان.</li> <li>النظافة من الإيمان.</li> <li>نشيد عن النظافة.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعدد المعلم أركان الإسلام، ويربطها بحديث أركان الإسلام.</li> <li>استخدام البطاقات والصور والرسوم واللوحات أو شريط فيديو أو قرص مدمج لإظهار المسلمين وهم يؤدون الصلاة أو وهم يؤدون مناسك الحج.</li> <li>تكليف الطلاب بجمع معلومات عن الصلاة والحج والزكاة وأركان الإسلام الأخرى</li> <li>الإنشاد الفردي والجماعي والترداد خلف المعلم ومحاكاته.</li> <li>يوضح المعلم أهمية النظافة في الإسلام ويربطها بالإيمان والعبادة.</li> <li>تكليف الطلاب بالتعبير عن حبهم للنظافة.</li> </ul>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: روضة 2

روضة 2				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	<ul style="list-style-type: none"> <li>مولد الرسول ﷺ.</li> <li>حب الرسول ﷺ.</li> <li>صفات الرسول ﷺ.</li> <li>نشيد الرسول ﷺ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اسم الرسول ﷺ.</li> <li>اسم أبيه وجده وأمه ﷺ.</li> <li>واجبنا نحو الرسول ﷺ.</li> <li>من صفات الرسول ﷺ (الصادق - الأمين - المبارك - المطيع).</li> <li>نشيد: طلع البدر علينا.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب السرد القصصي في التعريف بنسب الرسول ﷺ.</li> <li>الإنشاد والترداد الفردي والجماعي لنشيد طلع البدر علينا.</li> <li>استخدام الأقراص المدمجة والأفلام الخاصة بالسيرة النبوية.</li> <li>تكليف الطلاب بالتحدث عن الرسول ﷺ، والتعبير عن حبهم له، وذكر (مولده، واسمه واسم أبيه واسم جده).</li> <li>تمثيل الطلاب لبعض المواقف التي حدثت يوم مولد الرسول ﷺ.</li> </ul>
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	<ul style="list-style-type: none"> <li>المناسبات الدينية والوطنية.</li> <li>حب القيادة والوطن.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>لقاءنا الأسبوعي.</li> <li>شهر البهجة والسرور.</li> <li>العيد فرحة.</li> <li>عيد الفطر وعيد الأضحى.</li> <li>الاتحاد قوة.</li> <li>اليوم الوطني للدولة.</li> <li>مظاهر الاحتفال بالمناسبات.</li> <li>حب الوطن من الإيمان.</li> <li>الولاء للقيادة واجب شرعي.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>عرض صور أو مادة فلمية عن الأيام والأعياد التي تمر في الحياة.</li> <li>إتاحة الفرصة للمتعلمين للتعبير عن فرحتهم بالعيد.</li> <li>ضرب الأمثلة من الواقع والتاريخ عن حب الدين والوطن كحب الرسول ﷺ ملكة المكرمة.</li> <li>أسلوب التمثيل ولعب الأدوار مع توضيح أهمية حب الوطن.</li> <li>استخدام الصور أو البطاقات التي توضح واجبنا تجاه الوطن.</li> <li>الإنشاد الجماعي للنشيد الوطني.</li> <li>القيام برحلات وزيارات لمؤسسات تعزز الانتماء وحب الوطن.</li> <li>إتاحة الفرصة لتعبير الطلاب عن حب الوطن والقيادة بلغتهم.</li> </ul>
القضايا المعاصرة	الحاجات الأساسية.	<ul style="list-style-type: none"> <li>أهمية الحاجات الأساسية في الحياة.</li> <li>تأمين الحاجات الأساسية.</li> <li>واجب المحافظة على الحاجات الأساسية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطعام والشراب، اللباس، السكن.</li> <li>أهمية الحاجات الأساسية في الحياة.</li> <li>تأمين الحاجات الأساسية.</li> <li>واجب المحافظة على الحاجات الأساسية.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>عرض صور أو مادة فلمية عن الحاجات الأساسية.</li> <li>تكليف الطلاب بالتعبير شفويًا عن الحاجات الأساسية.</li> <li>المناقشة والحوار باستخدام صور متنوعة الحاجات الأساسية.</li> <li>تعرض على شريط فيديو أو الحاسوب أو جهاز عرض الشفافيات.</li> <li>تكليف الطلاب بجمع صور ولصقها في كراسة النشاط.</li> <li>أسلوب التمثيل مع توضيح أهمية الحاجات الأساسية.</li> <li>تكليف الطلاب بذكر واجبهم تجاه الحاجات الأساسية.</li> </ul>



## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الأول

الأول			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحفظ</li> <li>- والتفسير:</li> <li>1. سورة الفلق.</li> <li>2. سورة الكافرون.</li> <li>3. سورة الماعون.</li> <li>4. سورة الهمزة.</li> <li>5. سورة العصر.</li> <li>6. سورة التكاثر.</li> <li>7. سورة القارعة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحفظ والتفسير.</li> <li>- بيان المعنى الإجمالي لكل سورة من السُّور المقررة.</li> <li>- تفسير معاني التراكيب والمفردات القرآنية الواردة في السُّور المقررة.</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تدريب الطُّلاب على آداب تلاوة القرآن الكريم.</li> <li>- تلاوة السُّور القرآنية تلاوة نموذجية.</li> <li>- تسجيل قراءة الطُّلاب على شريط تسجيل وعرضها عليهم.</li> <li>- عرض الآيات على شفافيات أو على جهاز الحاسوب عن طريق برنامج العروض التقديمية.</li> <li>- شرح معاني الكلمات باستخدام الصور التي تقرب المعنى.</li> <li>- تدريب الطُّلاب على الحفظ الجزئي والكلي.</li> <li>- تلاوة الطُّلاب لما حفظوه أمام زملائهم.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- أحاديث نبوية شريفة.</li> </ul>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الأول

الأول			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	- الله ربي. - الله الرحمن. - أركان الإيمان.	- ربوبية الله تعالى. - رحمة الله تعالى. - مظاهر رحمة الله تعالى. - أثر التراحم بين الناس. - الرحمة بالحيوان واجب.	6	- الإنشاد الفردي أو الجماعي، مع توضيح حب الله. - أسلوب القصة لاستخلاص صفات الله تعالى وواجبنا نحوه. - استخدام البطاقات والصور والرسوم واللوحات أو باستخدام شريط فيديو أو قرص مدمج عن مظاهر رحمة الله تعالى. - تكليف الطلاب بالتحدث عما يرونه من مظاهر في الكون تدل على رحمة الله تعالى. - تكليف الطلاب بجمع قصص مصدرها الكبار من الآباء والمعلمين عن الرحمة بالإنسان والحيوان وقصصها أمام زملائهم. - تكليف الطلاب بالتعبير شفهيًا عن كيفية الرحمة والرفق بالحيوانات التي خلقها الله تعالى لخدمة الإنسان. - إعداد المعلم أركان الإيمان الستة ويوظف البطاقات ولوحات الجيوب. - تكليف الطلاب جمع المعلومات عن ركن واحد من أركان الإيمان.
					العقلية الإيمانية

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الأول

الأول			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	- الصدق. - التسامح.	- أهمية الصدق في الحياة. - أضرار الكذب. - جزاء الصادقين وعاقبة الكاذبين. - مفهوم المشاركة. - مواقف تظهر تسامح المسلم. - التسامح خُلُقٌ إيماني. - أضرار الأناية والأثرة.	6	- أسلوب القصة أو لعب الأدوار أو التمثيل لإظهار أهمية قيمتي الصدق والتسامح. - عقد مقارنات بين الصدق والكذب، وبين التسامح وحب النفس والأثرة باستخدام السبورة أو اللوحات الكرتونية أو البطاقات. - تقديم مادة فلمية أو عروض تقديمية عن الصدق وجزاء الصادقين. - ربط الصدق بالحياة ربطاً إجرائياً فاعلاً. - تكليف الطلاب بالتعبير عن الصدق وإعطاء أمثلة ومواقف تحلوا فيها بخُلُقَي الصدق والتسامح.
			آداب الإسلام		- آداب النظافة في الإسلام.
	أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام العبادات	- أركان الإسلام. - الوضوء. - الصلوات المفروضة.	- الشهادتان، الصلاة، الزكاة، الصوم، الحج. - أهمية الوضوء للصلاة. - أسماء الصلوات المفروضة. - أهمية الصلاة. - عدد ركعات الصلوات المفروضة.	6

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الأول

الأول			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	<ul style="list-style-type: none"> <li>معالم من حياة الرسول ﷺ.</li> <li>رضاعة الرسول ﷺ.</li> <li>من أخلاق النبي ﷺ (طاعة الوالدين).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>مولد الرسول ﷺ</li> <li>حضانة الرسول ﷺ.</li> <li>رضاعة الرسول ﷺ.</li> <li>كفالة الرسول ﷺ.</li> <li>حب الرسول ﷺ، والتأسي به.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب السرد القصصي مع تغيير نبرات الصوت حسب الموقف التعليمي مع طرح الأسئلة على الطلاب لتثبيت الخبرة التعليمية.</li> <li>استخدام الأقراص المدمجة والأفلام الخاصة بالسيرة النبوية.</li> <li>تكليف الطلاب بالتحدث عن الرسول ﷺ والتعبير عن حبهم له وذكر (مولده، وحاضنته، ومرضعته، وكفالاته).</li> <li>استخدام العروض التقديمية عن السيرة من خلال جهاز الحاسوب.</li> </ul>
	الشخصيات	<ul style="list-style-type: none"> <li>أبو هريرة رضي الله عنه.</li> <li>أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>عطف أبي هريرة رضي الله عنه على الحيوانات ورحمته بها.</li> <li>دور أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها في الهجرة.</li> <li>تضحية أسماء رضي الله عنها للإسلام.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب القصة</li> <li>أسلوب التمثيل.</li> <li>المناقشة والحوار لاستنتاج ما تميزت به هذه الشخصيات من جوانب مضيئة يقتدي بها الطلاب.</li> <li>إتاحة الفرصة للمتعلمين للتعبير عن حبهم للتمثيل بالصحابة.</li> <li>استخدام الصور والخرائط والرسوم واللوحات المتعلقة بالموضوع.</li> </ul>
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	<ul style="list-style-type: none"> <li>الأسرة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>واجبات أفراد الأسرة.</li> <li>حقوق أفراد الأسرة.</li> <li>التعاون بين أفراد الأسرة.</li> <li>الإحسان إلى الأقارب.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>الإنشاد الفردي والجماعي.</li> <li>أسلوب القصة.</li> <li>الحوار والمناقشة حول برّ الوالدين والحقوق والواجبات.</li> <li>تكليف الطلاب بذكر أدلة على تعاونهم مع أفراد أسرهم.</li> <li>يدون في كراسة النشاط أسماء أفراد أسرته، ويضع صورة كل منهم أسفل الاسم (إن أمكن)، وينظمها بطريقة تدل على الاتحاد بين أفراد الأسرة (في شكل شجرة- في شكل هرم- في شكل أصابع اليد).</li> </ul>
	القضايا المعاصرة	<ul style="list-style-type: none"> <li>البيئة الزراعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أهمية البيئة الزراعية لحياة الإنسان.</li> <li>الحفاظ على البيئة الزراعية.</li> <li>العمل في الزراعة فيه طاعة لله تعالى.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب التمثيل ولعب الأدوار حول العمل في الزراعة.</li> <li>الحوار والمناقشة حول البيئة الزراعية وفوائدها، وواجب الإنسان تجاهها بالمحافظة عليها وعدم تركها تبور.</li> <li>تكليف الطلاب بجمع صور عن البيئة الزراعية في كراسة النشاط.</li> <li>استخدام الصور والأشرطة والأقراص المدمجة لإيضاح الصورة عن البيئة الزراعية.</li> </ul>

## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثاني

الثاني			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحفظ</li> <li>- والتفسير:</li> <li>1. سورة العاديات.</li> <li>2. سورة الزلزلة.</li> <li>3. سورة البيّنة.</li> <li>4. سورة القدر.</li> <li>5. سورة العلق.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحفظ والتفسير.</li> <li>- بيان المعنى الإجمالي لكل سورة من السُّور المقررة.</li> <li>- تفسير معاني التراكيب والمفردات القرآنية الواردة في السُّور المقررة.</li> <li>- فضل القرآن الكريم.</li> <li>- آداب التلاوة.</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تدريب الطُّلاب على آداب تلاوة القرآن الكريم.</li> <li>- تلاوة السُّور القرآنية تلاوة نموذجية.</li> <li>- تسجيل قراءة الطُّلاب على شريط تسجيل وعرضها عليهم.</li> <li>- عرض الآيات على شفافيات أو على جهاز الحاسوب عن طريق برنامج العروض التقديمية.</li> <li>- شرح معاني الكلمات باستخدام الصور التي تقرب المعنى.</li> <li>- تدريب الطُّلاب على الحفظ الجزئي والكلي.</li> <li>- تلاوة الطُّلاب لما حفظوه أمام زملائهم.</li> </ul>
	الحديث الشريف وعلومه	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أحاديث نبوية شريفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. رأيتم لو أن نهرًا باب أحدكم.</li> <li>2. خيركم من تعلم القرآن.</li> <li>3. لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه.</li> <li>4. ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش ولا البذيء.</li> <li>5. من قرأ حرفًا من كتاب الله.</li> <li>6. من توضع فأحسن الوضوء.</li> <li>7. إذا كنتم ثلاثة فلا يتناجى.</li> <li>8. أيّ الإسلام خير قال: تطعم الطعام وتقرأ السلام.</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قراءة الأحاديث النبوية الشريفة قراءة معبرة.</li> <li>- تسجيل قراءة الطُّلاب على شريط تسجيل وعرضها عليهم.</li> <li>- عرض الأحاديث على شفافيات أو على جهاز الحاسوب عن طريق برنامج العروض التقديمية.</li> <li>- شرح معاني المفردات والتراكيب اللغوية باستخدام الصور التي تقرب المعنى.</li> <li>- تدريب الطُّلاب على الحفظ الجزئي والكلي.</li> <li>- تسميع الطُّلاب لما حفظوه أمام زملائهم.</li> </ul>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثاني

الثاني			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أركان الإيمان.</li> <li>- الإيمان بالله تعالى.</li> <li>- الإيمان بالرسول.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الإيمان بالله وصفاته (اللطيف والقادر).</li> <li>- الإيمان برسول الله تعالى (نوح، إبراهيم عليه السلام).</li> <li>- نشيد عن الأنبياء.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الإنشاد الفردي أو الجماعي، مع توضيح حب الله.</li> <li>- أسلوب القصة لاستخلاص صفات الله تعالى وواجبنا نحوه.</li> <li>- استخدام البطاقات والصور والرسوم واللوحات أو باستخدام شريط فيديو أو قرص مدمج عن مظاهر قدرة الله تعالى ولطفه بعباده.</li> <li>- تكليف الطلاب بالتحدث عما يرونه من مظاهر في الكون تشير لقدرة الله تعالى ولطفه.</li> <li>- التعلم التعاوني بتشكيل مجموعات من الطلاب وإسناد مهمة محددة لكل مجموعة.</li> <li>- الحوار والمناقشة حول أثر الإيمان بالله تعالى.</li> <li>- استخدام اللوحات والشفافيات والأشرطة والمواد الفلمية.</li> <li>- يعدد المعلم أركان الإيمان الستة ويوظف البطاقات ولوحات الجيوب.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- الإيمان بوجود الله تعالى.</li> </ul>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثاني

الثاني			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	الأمانة. احترام الآخرين.	أهمية الأمانة في الحياة. أضرار الخيانة وأثرها على الفرد والمجتمع. جزاء أهل الأمانة وعاقبة الخائنين. اللعب الجماعي. احترام رغبات الآخرين. نشيد أحب الأمانة.	6	الحوار والمناقشة حول الأمانة وأهميتها وأضرار الخيانة. أسلوب لعب الأدوار والتمثيل لمواقف عن الأمانة، واحترام الآخرين. عقد مقارنة بين الأشخاص الذين يتمتعون بصفة الأمانة، ومن لا يتمتع بهذه الصفة باستخدام السبورة أو البطاقات أو اللوحات. ضرب الأمثلة من التاريخ عن شخصيات انصفت بالأمانة (أمين الأمة أبو عبيدة بن الجراح). إنشاد الطلاب للنشيد بعد إنشاد المعلم. استخدام مادة فلمية أو قرص مدمج عن الأمانة وصورها وأهميتها. إعطاء الفرصة للمتعلمين لعرض مواقف وقصص عن الأمانة مصدرها الآباء والإخوة الكبار، وتعبيرهم عن حب الأمانة وكراهية الخائنين من خلال هذه المواقف.
آداب الإسلام	آداب الإسلام	آداب الطعام في الإسلام. الحياة. كيفية تناول الطعام.	حاجة الإنسان للطعام. الطعام مهم لاستمرار الحياة. كيفية تناول الطعام.	4	ترديد المعلم والمتعلمين لدعاء الطعام القبلي والبعدي، ومن الممكن أن يستعين بشريط مسجل عليه الدعاء بصوت جميل. توظيف خريطة يعدها المعلم عن آداب الطعام في الإسلام. الحوار والمناقشة حول آداب الطعام وأهمية الالتزام بها. استخدام قرص مدمج أو مادة فلمية توضح آداب الطعام. تدريب الطلاب عملياً على آداب الطعام، وحثهم على الالتزام بها إلقاء الطلاب للأدعية في الإذاعة المدرسية، وكتابتها على لوحات تعلق في مطعم أو مقصف المدرسة أو على لوحات العرض فيها.
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام العبادات	الطهارة (الوضوء). صفة الصلاة.	نواقض الوضوء. متى ينتقض وضوء المسلم؟ كيف يتطهر المسلم من الحدث والخبث؟ كيف يصلي المسلم؟	8	توضيح كيفية الطهارة من الحدث والخبث. التعلم بالأقران وتوزيع الطلاب في مجموعات وزمر. استخدام البطاقات والصور والرسوم واللوحات أو شريط "فيديو" أو قرص مدمج لإظهار خطوات الوضوء والصلاة. تدريب الطلاب على كيفية الوضوء عملياً في متوضاً المدرسة. محاكاة المعلم في الوضوء خطوة بخطوة. يعدد المعلم أسماء الصلوات المفروضة وعدد ركعات كل صلاة. تكليف الطلاب تعداد الصلوات المفروضة وعدد ركعاتها. توظيف السبورة أو البطاقات أو اللوحات لتدوين أسماء الصلوات وعدد ركعات كل صلاة (جدول).

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثاني

الثاني			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	الأعمال التي قام بها النبي ﷺ وهو في كنف عمه. من أخلاق النبي ﷺ (حُسْنُ المعاملة الأهل والأقارب).	الرَّسول ﷺ راعياً صبوراً. الرَّسول ﷺ تاجراً صدوقاً. حب النبي ﷺ والتأسي به.	6	أسلوب السرد القصصي مع تغيير نبرات الصوت حسب الموقف التعليمي مع طرح الأسئلة على الطلاب لتثبيت الخبرة التعليمية. استخدام الأقراص المدمجة والأفلام الخاصة بالسيرة النبوية. تكليف الطلاب بالتحدث عن الرسول ﷺ والتعبير عن حبهم له وذكر (مولده، وحاضنته، ومرضعته، وكفالاته). استخدام العروض التقديمية عن السيرة من خلال جهاز الحاسوب.
	الشخصيات	علي بن أبي طالب رضي الله عنه فاطمة الزهراء رضي الله عنها	ابن عم النبي ﷺ . نشأ وترى في بيت النبوة. أول من أسلم من الصبيان. زوج السيدة فاطمة الزهراء رضي الله عنها. حب النبي ﷺ لفاطمة الزهراء رضي الله عنها. دور فاطمة الزهراء رضي الله عنها في حماية النبي ﷺ والدُّود عنه همّة المكّمة.	6	أسلوب لعب الأدوار. أسلوب القصة. العصف الذهني لاستنتاج درجة القرابة وعلاقة الرسول ﷺ بسيدنا علي رضي الله عنه وعلاقة سيدنا علي رضي الله عنه بالسيدة فاطمة رضي الله عنها. استخدام الصور والأفلام والأقراص المدمجة التي تحتوي على توضيحات لهذا الجانب. تكليف الطلاب بتجميع معلومات بمساعدة الكبار عن سيدنا علي والسيدة فاطمة رضي الله عنهما.
	الانتماء	الجيران.	واجبات الجيران نحو بعضهم. حقوق الجوار. التعاون بين الجيران. الإحسان إلى الجيران.	6	أسلوب القصة. أسلوب التمثيل. الحوار والمناقشة لأدب ومواقف عن حسن الجوار. استخدام صور ولوحات تعبر عن مواقف الإحسان إلى الجار. استخدام مادة فلمية أو قرص مدمج يحتوي مواقف إيجابية عن الإحسان للجار، ومواقف سلبية تنفر الطالب من إيذاء الجار.
	القضايا المعاصرة	البيئة.	آيات الله سبحانه في خلق النبات. تنوع النبات واختلاف أصنافه وألوانه وثماره. حماية النباتات. الكون يسبح لله.	6	لعب الأدوار بأن يتقمص الطلاب أدوار النباتات. مناقشة وحوار حول الحكمة من خلق النبات وواجبنا نحو النعمة. استخدام أفلام وصور وأقراص مدمجة بها مادة ثرية عن النباتات. تكليف الطلاب بجمع صور للنباتات ولصقها في كراس النشاط.



## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثالث

الثالث			الصف		
الأساليب والوسائل والأنشطة	الوزن النسبي من الحصص	الموضوعات الفرعية	الموضوعات الرئيسية	المحور	المجال
<p>تدريب الطلاب على آداب تلاوة القرآن الكريم.</p> <p>تلاوة السور القرآنية تلاوة نموذجية.</p> <p>تسجيل قراءة الطلاب على شريط تسجيل وعرضها عليهم.</p> <p>عرض الآيات على شفافيات أو على جهاز الحاسوب عن طريق برنامج العروض التقديمية.</p> <p>شرح معاني الكلمات باستخدام الصور التي تقرب المعنى.</p> <p>تدريب الطلاب على الحفظ الجزئي والكلي.</p> <p>تلاوة الطلاب لما حفظوه أمام زملائهم.</p>	8	<p>بيان المعنى الإجمالي لكل سورة من السور المقررة.</p> <p>تفسير معاني التراكيب والمفردات القرآنية الواردة في السور المقررة.</p> <p>فضل القرآن الكريم.</p> <p>آداب التلاوة (الاستعاذة والبسملة).</p>	<p>الحفظ والتفسير:</p> <p>1. سورة الشرح.</p> <p>2. سورة الضحى.</p> <p>3. سورة الليل.</p> <p>4. سورة الشمس.</p> <p>5. سورة البلد.</p> <p>6. سورة الفجر.</p> <p>آداب التلاوة.</p>	القرآن الكريم وعلومه	الوحي الإلهي
<p>قراءة الأحاديث النبوية الشريفة قراءة معبرة.</p> <p>تسجيل قراءة الطلاب على شريط تسجيل وعرضها عليهم.</p> <p>عرض الأحاديث على شفافيات أو على جهاز الحاسوب عن طريق برنامج العروض التقديمية.</p> <p>شرح معاني المفردات والتراكيب اللغوية باستخدام الصور التي تقرب المعنى.</p> <p>تدريب الطلاب على الحفظ الجزئي والكلي.</p> <p>تسميع الطلاب لما حفظوه أمام زملائهم.</p>	8	<p>1. الذي يقرأ القرآن وهو ماهر فيه.</p> <p>2. إن الصدق يهدي إلى البر.</p> <p>3. مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم.</p> <p>4. الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة.</p> <p>5. ما من شيء أثقل في ميزان العبد المؤمن.</p> <p>6. البخيل من ذكرت عنده فلم يصل عليّ.</p> <p>7. لا يدخل الجنة قاطع رحم.</p> <p>8. عن أنس: أَسْرَّ إِلَيَّ نَبِي اللَّهِ ﷺ سراً.</p>	<p>أحاديث نبوية شريفة.</p>	الحديث الشريف وعلومه	

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثالث

الثالث			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الإيمان بالملائكة.</li> <li>- الإيمان بالرسول.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسماء الملائكة <small>عليهم السلام</small>.</li> <li>- صفات الملائكة <small>عليهم السلام</small>.</li> <li>- وظائف الملائكة وأدوارهم.</li> <li>- أولو العزم من الرُّسل (موسى وعيسى <small>عليهما السلام</small>).</li> <li>- عدد الرُّسل.</li> <li>- الحكمة من إرسال الرُّسل.</li> <li>- مكانة الرُّسل وأفضليتهم.</li> <li>- معجزات الرُّسل.</li> <li>- أثر الإيمان بالرسول.</li> <li>- واجبنا نحو الرُّسل.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب القصة لاستخلاص صفات الملائكة والرسول <small>عليه السلام</small>.</li> <li>- استخدام البطاقات واللوحات أو السبورة لتدوين صفات الملائكة والرسول <small>عليه السلام</small>.</li> <li>- تكليف الطلاب بالتحدث عن صفات الملائكة والرسول.</li> <li>- التعلم التعاوني بتشكيل مجموعات من الطلاب، وإسناد مهمة محددة لكل مجموعة.</li> <li>- الحوار والمناقشة حول أثر الإيمان بالملائكة والرسول.</li> <li>- استخدام اللوحات والشفافيات والأشرطة والمواد الفلمية إن وجدت.</li> <li>- يوظف المعلم الكتاب المدرسي لمعالجة الأنشطة التعليمية والتقويمية.</li> </ul>
	العقلية الإيمانية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العلم والمعرفة.</li> <li>- البحث عن الحقيقة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أهمية العلم والمعرفة.</li> <li>- قيمة العلم والمعرفة وأثرهما على الفرد والمجتمع.</li> <li>- مصادر العلم والمعرفة.</li> <li>- التعلم من المخلوقات جميعها.</li> <li>- إعمال العقل والملاحظة.</li> <li>- القيام بالتكليفات المطلوبة.</li> <li>- منهجية التفكير وحل المشكلة.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحوار والمناقشة حول أهمية العلم والمعرفة.</li> <li>- أسلوب الاستقصاء للوصول إلى الحقائق العلمية.</li> <li>- تدريب الطلاب على عملية البحث ذاتياً للحصول على المعرفة.</li> <li>- تكليف الطلاب بالقيام بالواجبات والأنشطة المطلوبة منهم.</li> <li>- العصف الذهني للتوصل إلى إمكانية تعلم الإنسان من كل ما يحيط به سواء أكان إنساناً صغيراً أم كبيراً أم مخلوقاً من المخلوقات. كالحيوانات والطيور، وذلك بالملاحظة وإعمال العقل.</li> <li>- استخدام مادة فلمية أو قرص مدمج يحتوى على ملاحظات كونية من الممكن أن يتعلم منها الإنسان.</li> <li>- تكليف الطلاب بملاحظة كائن من الكائنات المحيطة (طائر أو حيوان)، وتسجيل ملاحظاته عن هذا الكائن.</li> </ul>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثالث

الثالث			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>برُّ الوالدين.</li> <li>التعاون.</li> <li>التسامح.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>حقوق الوالدين الواجبة.</li> <li>طاعة الوالدين ورعايتهما. والإحسان إليهما من العبادة الواجبة.</li> <li>مواقف وصور من برِّ الوالدين.</li> <li>معنى التعاون. أثر التعاون في بناء المجتمع. أضرار الأثنية. صور من التعاون. نبذ العنف والابتعاد عنه.</li> <li>حب التسامح. جزاء العفو والمسامحة.</li> <li>مواقف وصور من التسامح. التسامح خلق المؤمنين. المبادرة بالصفح.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>الحوار والمناقشة حول بر الوالدين وطاعتهما والتعاون والمسامحة.</li> <li>أسلوب لعب الأدوار والتمثيل لمواقف عن بر الوالدين والتعاون والمسامحة بين الناس.</li> <li>عقد مقارنة بين الأشخاص الذين يتمتعون بخلق التعاون وبرِّ الوالدين والمسامحة ومن لا يتمتع بذلك باستخدام السبورة أو البطاقات أو اللوحات.</li> <li>ضرب أمثلة (القدوة الحسنة) من سيرة الصحابة أو التابعين أو غيرهم عن برِّ الوالدين والتسامح والتعاون.</li> <li>استخدام مادة فلمية أو قرص مدمج عن قيم التعاون وبر الوالدين والمسامحة.</li> <li>إعطاء الفرصة للمتعلمين لعرض مواقف وقصص عن القيم السابقة مصدرها الآباء والإكبار.</li> <li>توظيف الكتاب المدرسي لمعالجة الأنشطة التعليمية والتقويمية.</li> </ul>
آداب الإسلام	آداب الإسلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>آداب النوم والاستيقاظ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>دعاء النوم ودعاء الاستيقاظ.</li> <li>آداب النوم والاستيقاظ.</li> <li>أهمية النوم للإنسان.</li> <li>أضرار السهر بغير حاجة.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>تزويد الطلاب بدعاء النوم ودعاء الاستيقاظ مع الاستعانة بشريط مسجل عليه الدعاء بصوت جميل.</li> <li>الحوار والمناقشة حول آداب النوم وأهميته وأضرار السهر بغير حاجة.</li> <li>استخدام قرص مدمج أو مادة فلمية توضح آداب النوم.</li> <li>إلقاء الطلاب للأدعية في الإذاعة المدرسية، وكتابتها على لوحات تعلق على لوحات العرض بالمدرسة.</li> <li>الاستماع لحفظ الطلاب لدعاء النوم أمام زملائهم مع تصويب الأخطاء ومراعاة الفروق الفردية بينهم.</li> </ul>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثالث

الثالث			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الأساليب والوسائل والأنشطة	الوزن النسبي من الحصص
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام العبادات	شروط الصلاة. - مبطلات الصلاة. - الأذان والإقامة. - الصوم.	شروط صحة الصلاة (الوضوء، دخول وقت الصلاة، استقبال القبلة، طهارة البدن والثوب والملكان، ستر العورة). - متى تبطل صلاة المسلم؟ - معنى الصوم. - فضل الصيام. - رؤية هلال شهر رمضان. - مبطلات الصوم.	استخدام البطاقات والصور والرسوم واللوحات أو شريط "فيديو" أو قرص مدمج. - تدريب الطلاب على كيفية الأذان والإقامة عملياً - توظيف السبورة أو البطاقات أو اللوحات لتدوين شروط صحة الصلاة ومبطلات الصلاة - استخدام الخرائط المفاهيمية والذهنية لتثبيت الخبرة التعليمية المناقشة والحوار حول شروط الصلاة ومفهوم الصوم وفضله. - البيان العملي للأذان والإقامة في مسجد المدرسة. - استخدام الصور والرسوم أو الأشرطة أو برامج الحاسوب المتعلقة بالموضوعات. - كتابة الأذان والإقامة على لوحات أو في كراسة النشاط.	10
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	بدء الوحي. - التربية والتعليم في دار الأرقم.	الرؤيا الصادقة. - نزول الوحي على النبي ﷺ. - جبريل عليه السلام. - غار حراء. - اقرأ باسم ربك الذي خلق.	أسلوب السرد القصصي مع تغيير نبرات الصوت حسب الموقف التعليمي مع طرح الأسئلة على الطلاب لتثبيت الخبرة التعليمية. - استخدام الأقراص المدمجة والأفلام الخاصة بالسيرة النبوية. - تكليف الطلاب بالتحدث عن قصة نزول الوحي على الرسول ﷺ في غار حراء. - استخدام العروض التقديمية عن نزول الوحي من خلال جهاز الحاسوب.	4
الشخصيات		أبو بكر الصديق رضي الله عنه. - خديجة بنت خويلد رضي الله عنها.	أول من أسلم من الرجال أبو بكر الصديق رضي الله عنه. - دور الصديق رضي الله عنه في نصرته الإسلام والدفاع عن الرسول ﷺ. - خديجة أم المؤمنين رضي الله عنها. - زوج النبي ﷺ. - موقف خديجة رضي الله عنها من النبي ﷺ بعد نزول الوحي. - تضحية خديجة رضي الله عنها ومساندتها للرسول ﷺ.	أسلوب القصة المشوق. - الحوار والمناقشة حول إسهامات أبي بكر الصديق رضي الله عنه في نصرته الإسلام، وإسهامات السيدة خديجة رضي الله عنها في مساندة الرسول ﷺ، وأهمية الصديق في حياة الإنسان. - استخدام الأفلام والأقراص المدمجة في توضيح بعض جوانب الموضوع. - توظيف الكتاب المدرسي للقراءة وحل الأنشطة المصاحبة للخبرة التعليمية. - تكليف الطلاب بجمع معلومات عن أبي بكر الصديق وخديجة بنت خويلد رضي الله عنها.	6

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثالث

الثالث				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	<ul style="list-style-type: none"> <li>رعاية المحتاجين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>مفهوم ذوي الحاجة.</li> <li>مساعدة ذوي الحاجة واجب وطني وديني.</li> <li>جزاء وثواب رعاية المحتاجين والفقراء.</li> <li>دور دولة الإمارات العربية المتحدة في رعاية المحتاجين داخل الدولة وخارجها.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب القصة.</li> <li>أسلوب التمثيل.</li> <li>الحوار والمناقشة لأهمية الإحسان إلى ذوي الحاجة.</li> <li>استخدام المواد الفلمية والأقراص المدمجة التي تقدم صوراً لمساعدة المحتاجين.</li> <li>إعطاء الفرصة للتلاميذ ليتحدثوا عن مواقف حياتية قاموا فيها بمساعدة الفقير والضعيف.</li> <li>قراءة الطلاب لقصص أخرى تدور حول مساعدة المحتاج وعرضها أمام زملائهم.</li> </ul>
	القضايا المعاصرة	<ul style="list-style-type: none"> <li>حياة الإنسان على الأرض.</li> <li>نعم الله تعالى (الماء).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>حياة الإنسان على كوكب الأرض.</li> <li>الماء مصدر الحياة.</li> <li>حماية مصادر المياه والمحافظة عليها.</li> <li>التلوث عدو البيئة والأرض والإنسان.</li> <li>المحافظة على نعم الله في الأرض كالمياه والنبات واجب وطني وشرعي.</li> <li>ريادة دولة الإمارات في المحافظة على البيئة.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>لعب الأدوار بأن يتقمص الطلاب أدوار النباتات.</li> <li>المناقشة والحوار حول الحكمة من خلق الماء والنبات وواجب الإنسان نحو هذه النعمة.</li> <li>استخدام أفلام وصور وأقراص مدمجة بها مادة ثرية عن النباتات والمياه.</li> <li>تكليف الطلاب بجمع صور للنباتات ولصقها في كراس النشاط.</li> <li>الحوار والمناقشة حول دور الطلاب في المحافظة على نظافة البيئة وكيفية حماية المياه من التلوث.</li> <li>استخدام الصور والأفلام التي تقدم صوراً مرغوبة عن ترشيد استخدام الماء ظن، وأخرى غير مرغوبة.</li> <li>تكليف الطلاب بعمل مقارنة وإصدار أحكام عما شاهدوه من الصور المرغوبة وغير مرغوبة.</li> </ul>

## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الرابع

الرابع			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحفظ والتفسير:</li> <li>1. سورة الغاشية.</li> <li>2. سورة الأعلى.</li> <li>3. سورة الطارق.</li> <li>4. سورة البروج.</li> <li>5. سورة الانشقاق.</li> <li>6. سورة المطففين.</li> <li>- أحكام</li> <li>- التجويد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- بيان المعنى الإجمالي لكل سورة من السور المقررة.</li> <li>- تفسير معاني التراكيب والمفردات القرآنية الواردة في السور المقررة.</li> <li>- أحكام اللام الشمسية والقمرية.</li> <li>- (لام لفظ الجلالة).</li> </ul>	16	<p>عرض الآيات القرآنية بواسطة لوحات مكبرة أو شفافيات أو جهاز حاسوب.</p> <p>التلاوة القدوة من المصحف المعلم أو من جهاز تسجيل أو جهاز تال "ليزر" أو حاسوب.</p> <p>المناقشة والحوار حول معاني المفردات والتراكيب القرآنية.</p> <p>تدريب الطلاب على تطبيق أحكام لام لفظ الجلالة.</p> <p>المشاركة في الإذاعة المدرسية.</p> <p>توظيف الكتاب المدرسي للتلاوة الفردية ومعالجة الأنشطة التعليمية.</p>
	الحديث الشريف وعلومه	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أحاديث نبوية شريفة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. المؤمن القوي خير وأحب عند الله.</li> <li>2. كفى بالمرء كذباً أن يحدث بكل ما سمع.</li> <li>3. صلاة الجماعة أفضل من صلاة الفذ.</li> <li>4. لا تنزع الرحمة إلا من شقي.</li> <li>5. ولم يكن رسول الله ﷺ فاحشاً ولا متفحشاً وكان يقول ﷺ: إن من خياركم أحسنكم أخلاقاً.</li> <li>6. اتق الله حيثما كنت وأتبع السيئة الحسنة.</li> <li>7. عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله ليرضى عن العبد أن يأكل الأكلة، فيحمده عليها، أو يشرب الشربة، فيحمده عليها.</li> <li>8. إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه</li> </ul>	12	<p>عرض الأحاديث النبوية بواسطة لوحات مكبرة أو شفافيات أو حاسوب.</p> <p>القراءة النموذجية من قبل المعلم ثم قراءة الطلاب، مع مراعاة الفروق الفردية، والبدء بالمجيدين وتصويب الأخطاء.</p> <p>المناقشة والحوار حول الكلمات الجديدة الواردة في الأحاديث التعلم التعاوني لاستنتاج الأحكام والهدايات والتوجيهات النبوية الواردة في الأحاديث الشريفة.</p> <p>التعلم الذاتي من خلال الاتصال بمصادر التعلم في المدرسة.</p> <p>توظيف الكتاب المدرسي للقراءة الفردية ومعالجة الأنشطة التعليمية والأنشطة التقييمية.</p> <p>إعداد أوراق عمل تعزيرية وإثرائية وتوزيعها على المجموعات التعاونية.</p>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الرابع

الرابع				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسة	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	الإيمان بالكتب السماوية.	أسماء الكتب السماوية وأسماء الرسل الذين أنزلت عليهم. أهمية الكتب السماوية للأقوام التي أنزلت عليهم. الكتب السماوية والقرآن الكريم.	4	جمع معلومات عن الكتب السماوية ومناقشتها مناقشة جماعية في الصف. توزيع الطلاب في مجموعات عمل تعاونية. تكليف الطلاب بالرجوع لمصادر التعلم الذاتي لكتابة تقرير عن واحد من الكتب السماوية. الألعاب التعليمية للربط بين الكتب والرسل عليه السلام. تكليف الطلاب عمل خريطة ذهنية عن الكتب السماوية. توظيف الكتاب المدرسي للقراءة الجهرية ومعالجة الأنشطة التعليمية والأنشطة التقويمية. عمل أوراق عمل تعزيزية وإثرائية وتوزيعها على المجموعات التعاونية.
			البحث والتفكير العلمي.		البحث عن الحقيقة. الدقة والموضوعية. قصة موسى عليه السلام مع العبد الصالح. منهج التفكير العلمي. خطوات التفكير العلمي. حل المشكلة.

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الرابع

الرابع			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	حُسن التعامل. - الكرم.	محاسن الأخلاق في التعامل مع الناس - احترام الكبير والعطف على الضعيف - التحلي بمحاسن الأخلاق من العبادة. - ماهية الكرم. - صور ومناذج للكرم والكرماء. - فوائد الكرم. - أضرار البخل على الفرد والمجتمع.	5	أسلوب المناقشة والحوار. - تكليف الطلاب بوضع قائمة لأخلاق التعامل الحسن مع الناس، وقائمة أخرى للأخلاق السيئة. - عرض مشاهد تمثيلية لمواقف خُلُقِيَّة سيئة، ليقترح الطلاب علاجاً لها من خلال أسلوب حل المشكلات. - كتابة موضوعات عن احترام الكبير والعطف على الصغير ومناقشتها في الصف بشكل جماعي. - تمثيل مواقف حياتية تتعلق باحترام الكبير والعطف على الصغير ومواقف تتعلق بالكرم والبخل ومناقشتها. - المشاركة في الإذاعة المدرسية. - توزيع الطلاب على مجموعات، وتكليفهم بوضع قائمتين: الأولى لفوائد الكرم والأخرى لأضرار البخل. - مشاهدة برامج تتعلق بالبخل وحياة البخل، وبعد المشاهدة يقترح الطلاب حلولاً لمشكلات البخل والبخل. - توظيف الكتاب المدرسي لمعالجة الأنشطة التعليمية والتقويمية.
آداب الإسلام	آداب الإسلام	آداب دخول المنزل والخروج منه.	دخول المنزل. - الخروج من المنزل. - دعاء دخول البيت والخروج منه. - التأدب بآداب الإسلام عند دخول بيوت الآخرين والخروج منها.	3	تزويد الطلاب بدعاء دخول المنزل مع الاستعانة بشريط مسجل عليه الدعاء بصوت جميل. - الحوار والمناقشة حول آداب دخول المنزل. - استخدام العروض التقديمية لتوضيح آداب دخول المنزل. - إلقاء الطلاب للأدعية في الإذاعة المدرسية، وكتابتها على لوحات تتعلق على لوحات العرض بالمدرسة. - الاستماع لحفظ الطلاب لدعاء دخول المنزل أمام زملائهم مع تصويب الأخطاء ومراعاة الفروق الفردية بينهم. - تشكيل مجموعات من الطلاب؛ لتنتج كل مجموعة تحت إشراف المعلم برنامجاً تُبين فيه آداب دخول المنزل.
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام العبادات	الصلاة المفروضة. - السنن الرواتب. - أحكام الصوم.	آداب الصلاة. - فضل صلاة النافلة. - الصلوات: 1. المسنونة. 2. الرواتب. 3. الوتر. 4. الليل. 5. التراويح. - أحكام الصيام.	8	استخدام البطاقات والصور والرسوم واللوحات أو شريط "فيديو" أو قرص مدمج أو العروض التقديمية عن آداب الصلاة. - تدريب الطلاب على صلاتي الفريضة والنافلة. - تكليف الطلاب بعمل خرائط مفاهيمية عن صلاتي الفريضة والنافلة باستخدام السبورة أو اللوحات أو أشكال "كيفن". - المناقشة والحوار حول صلاتي الفريضة والنافلة (السنن الرواتب). - أسلوب المناقشة والحوار الجماعي. - عرض نصوص شرعية تتعلق بالصوم، ويطلب من الطلاب استنباط الأحكام منها. - ينظم الطلاب حملة تطوعية داخل المدرسة حسب الأصول.



## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الرابع

الرابع				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	<ul style="list-style-type: none"> <li>بدء الدعوة.</li> <li>الهجرة إلى الحبشة</li> <li>عام الحزن.</li> <li>من أخلاق النَّبِيِّ ﷺ (الصبر والثقة بالله).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة.</li> <li>المواقف من الدعوة.</li> <li>المسلمون الأوائل.</li> <li>هجرة المسلمين إلى الحبشة.</li> <li>صحيفة المقاطعة.</li> <li>وفاة أبي طالب.</li> <li>وفاة خديجة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا.</li> <li>الفوائد والعبر من أحداث السيرة النبوية.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب السرد القصصي مع تغيير نبرات الصوت حسب الموقف التعليمي مع طرح الأسئلة على الطلاب لتثبيت الخبرة التعليمية.</li> <li>استخدام الأقراص المدمجة والأفلام الخاصة بالسيرة النبوية.</li> <li>تكليف الطلاب بالتحدث عن بدء الدعوة إلى الإسلام سراً وجمهوراً</li> <li>استخدام العروض التقديمية عن قصة نزول الوحي.</li> <li>تمثيل بعض مواقف السيرة النبوية، أو الاستماع إلى أشرطة تتحدث عن السيرة، ومشاهدة شريط "فيديو" يتعلق بالسيرة.</li> <li>يُحدِّد المتعلمون على خريطة للجزيرة العربية وشرق أفريقيا خط سير المهاجرين إلى الحبشة.</li> <li>أسلوب المناقشة والحوار والتعلم الذاتي.</li> </ul>
	الشخصيات	<ul style="list-style-type: none"> <li>عثمان بن عفان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ</li> <li>زينب بنت خزيمة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>جوانب من سيرة عثمان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ.</li> <li>حياء عثمان بن عفان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ.</li> <li>إنفاق عثمان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ للمال في سبيل الله تعالى.</li> <li>جوانب من سيرة أم المؤمنين زينب بنت خزيمة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا.</li> <li>موقف زينب بنت خزيمة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا من المساكين.</li> <li>العبر والفوائد من سيرة أم المؤمنين زينب وعثمان بن عفان رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب القصة المشوق.</li> <li>تلخيص سيرة عثمان بن عفان وأم المساكين رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا من كتاب "الإصابة" لابن حجر العسقلاني.</li> <li>تمثيل مواقف من حياة الشخصيتين.</li> <li>المناقشة والحوار الجماعي.</li> <li>مشاهدة شريط فيديو أو سماع شريط تسجيل عن سيرة عثمان بن عفان وأم المساكين رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا وكتابة تقرير موجز عنهما.</li> <li>تحرير سيرة الشخصيتين في مجلة الحائط.</li> <li>التحدث عن سيرتهما في الإذاعة المدرسية.</li> <li>توظيف الكتاب المدرسي للقراءة، وحل الأنشطة المصاحبة للخبرة التعليمية.</li> </ul>

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الرابع

الرابع			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	المرافق العامة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>مفهوم المرافق العامة.</li> <li>أنواع المرافق العامة.</li> <li>المحافظة على المرافق العامة.</li> <li>المشاركة مع جماعات المحافظة على المرافق العامة في المدرسة وخارجها.</li> <li>الأضرار الناجمة عن الإضرار بالمرافق العامة على الفرد والمجتمع.</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>يقيم المعلم نقاشًا وحوارًا حول مجموعة من الصور تتعلق بالمرافق العامة.</li> <li>مشاهدة شريط فيديو أو برنامج حاسوب لبيان كيفية المحافظة على المرافق العامة.</li> <li>يشارك متعلمو الصف الرابع في عمل حملة لتوعية متعلمي المدرسة بأهمية المحافظة على المرافق العامة.</li> <li>يتعاون الطلاب مع إدارة المدرسة ومكتب الخدمة الاجتماعية لاقتراح أفضل الحلول لمشكلة تشويه مقاعد الحافلات المدرسية.</li> </ul>
	القضايا المعاصرة	البيئة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>صور المحافظة على نظافة البيئة.</li> <li>أهمية المحافظة على نظافة البيئة.</li> <li>نظافة الفصل والمدرسة.</li> <li>دور الأفراد في المحافظة على البيئة وحمايتها من التلوث (العمل التطوعي).</li> <li>التخلص من النفايات.</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>مشاهدة برنامج من خلال شريط "فيديو" أو قرص مدمج أو لوحة مصورة حول مراحل خلق الكون وقوانين النظام فيه.</li> <li>يضع الطلاب قائمة مصنفة لنعم الله تعالى في الكون والبيئة المحيطة.</li> <li>المناقشة والحوار الجماعي لبيان كيفية شكر نعم الله تعالى على الإنسان.</li> <li>كتابة عبارة تحث الطلاب على حسن التعامل مع البيئة وتثبيتها على جدران المدرسة.</li> <li>تكليف الطلاب بعمل مقارنة وإصدار أحكام على ما يعرض عليهم من صور مرغوبة وغير مرغوبة عن البيئة.</li> </ul>

## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الخامس

الخامس				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	1. سورة الانفطار. 2. سورة التكويد. 3. سورة عَبَسَ سورة 4. النازعات. 5. سورة النبأ. - أحكام التجويد.	- بيان المعنى الإجمالي لكل سورة من السُّور المقررة. - تفسير معاني التراكيب والمفردات القرآنية الواردة في السُّور المقررة. - أحكام القلقة.	18	- عرض الآيات القرآنية بواسطة لوحات مكبرة أو شفافيات أو جهاز حاسوب. - التلاوة القدوة من المصحف المعلم أو من جهاز تسجيل أو جهاز تالٍ "ليزر" أو حاسوب. - المناقشة والحوار حول معاني المفردات والتراكيب القرآنية. - العمل من خلال مجموعات لاستخلاص الأفكار الرئيسية (يمكن الاستفادة من كتب التفسير). - تدريب الطلاب على إتقان حُكم القلقة. - المشاركة في الإذاعة المدرسية. - إجراء مسابقات لحفظ وتلاوة القرآن الكريم. - توظيف الكتاب المدرسي للتلاوة الفردية ومعالجة الأنشطة التعليمية.
الحديث الشريف وعلومه	- أحاديث نبوية شريفة.	1. أتدرون من المفلس فينا؟ 2. أي الأعمال أحب إلى الله. 3. يا أبا ذرٍّ أعيرته بأُمَّه؟ 4. إياكم والغلو في الدين. 5. من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه. 6. ما حُبُّ رسول الله ﷺ بين أمرين قط. 7. اقرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعًا لأصحابه. 8. عن ربيعة بن كعب الأسلمي <small>رضي الله عنه</small> قال: كنت أبيت مع رسول الله ﷺ فأتيته بوضوئه وحاجته فقال لي: سَلْ، فقلت: أسألك مرافقتك في الجنة.	1. أتدرون من المفلس فينا؟ 2. أي الأعمال أحب إلى الله. 3. يا أبا ذرٍّ أعيرته بأُمَّه؟ 4. إياكم والغلو في الدين. 5. من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه. 6. ما حُبُّ رسول الله ﷺ بين أمرين قط. 7. اقرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعًا لأصحابه. 8. عن ربيعة بن كعب الأسلمي <small>رضي الله عنه</small> قال: كنت أبيت مع رسول الله ﷺ فأتيته بوضوئه وحاجته فقال لي: سَلْ، فقلت: أسألك مرافقتك في الجنة.	14	- عرض الأحاديث النبوية بواسطة لوحات مكبرة أو شفافيات أو حاسوب. - القراءة النموذجية من قبل المعلم ثم قراءة الطلاب مع مراعاة الفروق الفردية، والبدء بالمجيدين وتصويب الأخطاء. - المناقشة والحوار حول الكلمات الجديدة الواردة في الأحاديث الواردة في الأحاديث الشريفة. - التعلم التعاوني لاستنتاج الأحكام والهدايات والتوجيهات النبوية الواردة في الأحاديث الشريفة. - التعلم الذاتي من خلال الاتصال بمصادر التعلم في المدرسة. - توظيف الكتاب المدرسي للقراءة الفردية ومعالجة الأنشطة التعليمية والأنشطة التقييمية. - إعداد أوراق عمل تعزيزية وإثرائية وتوزيعها على المجموعات التعاونية. - التعلم الذاتي من خلال الاتصال بمصادر المعلومات والتعلم في المدرسة. - نشر الهدى النبوي بين الطلاب بواسطة الإذاعة المدرسية والنشرات وصحف الحائط وأشرطة التسجيل.

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الخامس

الخامس				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	- الإيمان باليوم الآخر.	- مفهوم اليوم الآخر عند المسلم. - صفات أهل الجنة وأحوالهم. - صفات أهل النار والشقاء. - المسؤولية والمحاسبة في الدنيا والآخرة.	6	- الحوار والمناقشة لتحديد مفهوم اليوم الآخر. - التعلم الذاتي عن طريق كتابة بحوث تتعلق بالإيمان باليوم الآخر. - التعلم التعاوني من خلال توزيع الطلاب في مجموعات لتحديد مراحل يوم القيامة وترتيبها ترتيباً زمنياً. - جمع نصوص من القرآن الكريم والحديث الشريف تصف أحوال الصالحين يوم القيامة. - سماع شريط عن اليوم الآخر وكتابة تقرير عنه. - تشكيل مجموعات من الطلاب؛ لوضع قائمتين: الأولى للأعمال التي توجب الجنة والثانية للأعمال التي توجب النار. - المناقشة والحوار الجماعي حول مواضيع الجنة والنار. - تشجيع الطلاب على عمل الخير والابتعاد عن الشر. - توظيف الكتاب المدرسي للقراءة الجهرية ومعالجة الأنشطة التعليمية والأنشطة التكوينية. - إعداد أوراق عمل تعزيزية وإثرائية وتوزيعها على المجموعات
					العقلية الإيمانية

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الخامس

الخامس				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الشجاعة.</li> <li>- الرفق.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مفهوم الشجاعة.</li> <li>- نماذج من الشجاعة.</li> <li>- مفهوم الرفق.</li> <li>- من صور الرفق في الإسلام.</li> <li>- نبذ العنف والتطرف.</li> <li>- أضرار الغضب.</li> <li>- ليس الشديد بالصرعة</li> <li>- إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتم تناول الموضوع من خلال المزاجية بين أسلوب القصة وأسلوب المناقشة والحوار.</li> <li>- عقد مناظرة بن مجموعتين من الطلاب لمناقشة قضايا حساسة يحتاج تناولها إلى جرأة وشجاعة.</li> <li>- تصميم استمارة بإشراف المعلم للكشف عن اتجاهات الطلاب نحو الخوف والجبن ومناقشتها</li> <li>- تكليف الطلاب بتقديم مواقف تمثيلية عن الشجاعة والرفق لتكوين اتجاهات إيجابية لديهم.</li> <li>- عرض مشاهد تمثيلية سلبية لحالات من الغضب والعنف ليقتراح الطلاب علاجاً لها من خلال أسلوب حل المشكلات.</li> <li>- المشاركة في الإذاعة المدرسية.</li> <li>- توزيع الطلاب في مجموعات؛ لوضع قائمتين: الأولى لفوائد الشجاعة والأخرى لأضرار العنف.</li> <li>- توظيف الكتاب المدرسي لمعالجة الأنشطة التعليمية والتقويمية.</li> </ul>
آداب الإسلام	آداب الإسلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>- آداب ركوب وسائل النقل.</li> <li>- آداب الطريق.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- دعاء ركوب وسائل النقل.</li> <li>- آداب ركوب وسائل النقل.</li> <li>- التآداب بآداب الإسلام عند ركوب وسائل النقل.</li> <li>- حق الطريق.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تزويد الطلاب بدعاء ركوب وسائل النقل، مع الاستعانة بشريط مسجل عليه الدعاء بصوت جميل.</li> <li>- الحوار والمناقشة حول آداب ركوب وسائل النقل وآداب الطريق استخدام العروض التقديمية لتوضيح آداب ركوب وسائل النقل وآداب الطريق.</li> <li>- إلقاء الطلاب كلمات عن آداب الطريق في الإذاعة المدرسية، وكتابتها على لوحات تعلق على لوحات العرض بالمدرسة.</li> <li>- الاستماع لحفظ الطلاب لدعاء ركوب وسائل النقل أمام زملائهم مع تصويب الأخطاء ومراعاة الفروق الفردية بينهم.</li> <li>- توزيع الطلاب في مجموعات؛ لنتج كل مجموعة تحت إشراف المعلم برنامجاً لمعالجة المشاكل التي تحدث في وسائل النقل والطرق.</li> </ul>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الخامس

الخامس			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الأساليب والوسائل والأنشطة	الوزن النسبي من الحصص
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام العبادات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- صلاة الجماعة.</li> <li>- صلوات الجمعة والعيدين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- فضل صلاة الجماعة.</li> <li>- أجر صلاة الجماعة.</li> <li>- صلاة المسبوق.</li> <li>- الحكمة من اجتماع المسلمين للصلاة.</li> <li>- فضل يوم الجمعة والعيدين.</li> <li>- أوجه الشبه والاختلاف بين صلاتي الجمعة والعيدين.</li> <li>- حكمة مشروعية صلاة العيدين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام البطاقات والصور والرسوم واللوحات أو شريط " فيديو" أو قرص مدمج أو العروض التقديمية عن صلاتي الجمعة والعيدين.</li> <li>- تدريب الطلاب على صلاتي الجمعة والعيدين.</li> <li>- تكليف الطلاب باستقصاء أوجه الشبه والاختلاف بين صلاتي الجمعة والعيدين باستخدام السبورة أو اللوحات أو أشكال "كيفن".</li> <li>- المناقشة والحوار حول صلاتي الجمعة والعيدين.</li> <li>- أسلوب المناقشة والحوار الجماعي.</li> <li>- مشاهدة شريط "فيديو" يوضح كيفية صلاة الجماعة والجمعة والعيدين وصلاة المسبوق.</li> <li>- التطبيق العملي لصلاتي الجمعة والعيدين في مسجد المدرسة إقامة صلاة الظهر جماعة في مصلى المدرسة.</li> <li>- الاستفادة من الإذاعة المدرسية وصحف الحائط في حث الطلاب على المحافظة على صلاتي الجمعة والجمعة.</li> </ul>	8

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الخامس

الخامس				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسة	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	دعوة أهل الطائف. الإسراء والمعراج. الهجرة إلى المدينة المنورة. من أخلاق النَّبِيِّ ﷺ (قوة الإيمان والثبات على الحق).	الخروج إلى الطائف. حادثة الإسراء والمعراج. عرض الدعوة على وفود الحُجَّاج. بدء إسلام الأنصار. الهجرة إلى المدينة. الفوائد والعبر من أحداث السيرة النبوية.	8	أسلوب السرد القصصي مع تغيير نبرات الصوت حسب الموقف التعليمي مع طرح الأسئلة على الطلاب لتثبيت الخبرة التعليمية. استخدام الأقراص المدمجة والأفلام الخاصة بالسيرة النبوية. تكليف الطلاب استقصاء أسباب خروج النَّبِيِّ إلى الطائف. توزيع الطلاب في مجموعات تعاونية وتوزيع مهمات تعليمية عليهم. تمثيل بعض مواقف السيرة النبوية أو الاستماع إلى أشرطة تتحدث عن الإسراء والمعراج أو مشاهدة شريط "فيديو". يُحدِّد المتعلمون على خريطة للجزيرة العربية موقع مدينة الطائف أسلوب المناقشة والحوار والتعلم الذاتي.
	الشخصيات	عمر بن الخطاب فاطمة بنت عبد الملك عبد الملك	جوانب من سيرة عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> . إسلام عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> . هجرة عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> . عدل عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> وزهده. فاطمة بنت عبد الملك <small>رضي الله عنها</small> . موقفها من زوجها ومساندته. دورها في رواية الحديث. اهتمامها بالعلم. العبر والفوائد المستفادة.	4	أسلوب القصة المشوق. تلخيص سيرة عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> فاطمة بنت عبد الملك <small>رضي الله عنها</small> من كتاب "الإصابة" لابن حجر العسقلاني. تمثيل مواقف من حياة عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> وخاصة إسلامه وهجرته. المناقشة والحوار الجماعي. مشاهدة شريط فيديو أو سماع شريط تسجيل عن سيرة عمر بن الخطاب <small>رضي الله عنه</small> فاطمة بنت عبد الملك <small>رضي الله عنها</small> وكتابة تقرير موجز عنهما. تحرير سيرة الشخصيتين في مجلة الحائط. التحدث عن سيرتهما في الإذاعة المدرسية. توظيف الكتاب المدرسي للقراءة وحل الأنشطة المصاحبة للخبرة التعليمية. استقصاء دور فاطمة بنت عبد الملك <small>رضي الله عنها</small> في مساندة زوجها الخليفة عمر بن عبدالعزيز <small>رضي الله عنه</small> .

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الخامس

الخامس			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	- دولة الإمارات والقضايا العالمية.	- موقف الإمارات من قضايا العالم العربي والإسلامي. - برامج الخدمات الإنسانية. - إسهامات الدولة الكبرى في مختلف المجالات الإنسانية.	3	- مشاهدة أفلام تبين إسهامات دولة الإمارات في خدمة قضايا الإسلام والمسلمين ومناقشتها. - زيارة الجمعيات الخيرية في الدولة وكتابة تقارير عن أنشطتها المتعلقة بقضايا المسلمين. - تنظيم حملة تبرعات في المدرسة. - الاستفادة من الإذاعة المدرسية. - جمع معلومات وصور تتعلق بالموضوعات المقررة.
	القضايا المعاصرة	- الإنسان والكون.	- علاقة الإنسان بالكون. - مسخرات الكون.	3	- مشاهدة برنامج عن شريط "فيديو" أو قرص مدمج أو لوحة مصورة حول مراحل خلق الكون وقوانين النظام فيه. - تكليف الطلاب بكتابة تقرير عما شاهدوه عن الكون. - تدريب الطلاب على التأمل والنظر والاعتبار. - جمع معلومات وصور عن الكون. - زيارة أماكن تهتم بأمور الكون، وكتابة تقارير عنها. - أسلوب المناقشة والحوار الجماعي.



## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السادس

السادس			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحفظ والتفسير: 1. سورة السجدة.</li> <li>2. سورة الملوك.</li> <li>- التلاوة: 1. سورة القلم.</li> <li>2. سورة الحاقة.</li> <li>3. سورة المعارج.</li> <li>4. سورة نوح.</li> <li>- أحكام النون الساكنة والتنوين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- سورة السجدة: 1. إثبات الرسالة ونزول القرآن الكريم.</li> <li>2. دلائل توحيد الله تعالى وقدرته</li> <li>3. إثبات البعث والنشور</li> <li>4. خلق الإنسان في النشأة الأولى وبيان الأطوار التي مرّت به.</li> <li>5. أحوال المجرمين يوم القيامة.</li> <li>6. أحوال المؤمنين في الدنيا والآخرة.</li> <li>- سورة الملوك: 1. الله الخالق 1-5</li> <li>2. أحوال أهل الجنة، وأحوال أهل النار 14-6</li> <li>3. أدلة وجود الله تعالى 24-15</li> <li>4. البعث والحساب 30-25</li> </ul>	22	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض الآيات القرآنية بواسطة لوحات مكبرة أو شفافيات أو جهاز حاسوب.</li> <li>- التلاوة القدوة من المصحف المعلم أو من جهاز تسجيل أو جهاز تالٍ "ليزر" أو حاسوب.</li> <li>- المناقشة والحوار حول معاني المفردات والتراكيب القرآنية.</li> <li>- العمل من خلال مجموعات لاستخلاص الأفكار الرئيسية (يمكن الاستفادة من كتب التفسير).</li> <li>- تدريب الطلاب على إتقان حكم النون الساكنة والتنوين.</li> <li>- المشاركة في الإذاعة المدرسية.</li> <li>- إجراء مسابقات لحفظ وتلاوة القرآن الكريم.</li> <li>- توظيف الكتاب المدرسي للتلاوة الفردية ومعالجة الأنشطة التعليمية.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- أحاديث نبوية شريفة.</li> <li>1. لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يُسأل.</li> <li>2. عجباً لأمر المؤمن.</li> <li>3. يا غلام إني أعلمك كلمات احفظ الله يحفظك.</li> <li>4. ممثّل الجليس الصالح والجليس.</li> <li>5. آية المنافق ثلاث.</li> <li>6. ما نقصت صدقة من مال وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً.</li> <li>7. كان رسول الله ﷺ في سفر فصام بعض وأفطر بعض.</li> <li>8. سباب المسلم فسوق وقتاله كُفراً.</li> </ul>		14

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السادس

السادس			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أشراف الساعة</li> <li>- الكبرى.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نزول عيسى عليه السلام .</li> <li>- خروج يأجوج ومأجوج.</li> <li>- خروج الدابة.</li> <li>- شروق الشمس من مغربها.</li> <li>- ظهور المسيح الدجال.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تكليف الطالب فرادى أو جماعات بجمع نصوص من القرآن والسنة تبين أشراف الساعة الكبرى.</li> <li>- تشكيل مجموعات عمل تعاونية من الطلاب، وإعداد أوراق عمل تعزيرية وإثرائية وتوزيعها على المجموعات.</li> <li>- سماع شريط أو مشاهدة برنامج عن أحوال أشراف الساعة، ثم عقد جلسة للمناقشة.</li> <li>- المناقشة والحوار الجماعي حول الموضوع.</li> <li>- تشجيع الطالب على عمل الخير والابتعاد عن الشر.</li> <li>- توظيف الكتاب المدرسي للقراءة الجهرية ومعالجة الأنشطة التعليمية والأنشطة التقييمية.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب العصف الذهني وحل المشكلات.</li> <li>- يزود المعلم الطالب بمعلومات محددة عن الموضوع المراد البحث فيه، ثم يطلب منهم التأكد من صحة المعلومات المقدمة إليهم ودقتها من خلال البحث والتحري.</li> <li>- تكليف الطالب القيام بمهمات بحثية بالرجوع للمصادر العلمية (التعلم الذاتي).</li> <li>- تدريب الطالب على توظيف الحس والتجربة في عملية البحث.</li> </ul>
العقلية الإيمانية	العقلية الإيمانية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- البحث والتجريب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- البحث الحسي</li> <li>- البحث من خلال التجريب.</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب العصف الذهني وحل المشكلات.</li> <li>- يزود المعلم الطالب بمعلومات محددة عن الموضوع المراد البحث فيه، ثم يطلب منهم التأكد من صحة المعلومات المقدمة إليهم ودقتها من خلال البحث والتحري.</li> <li>- تكليف الطالب القيام بمهمات بحثية بالرجوع للمصادر العلمية (التعلم الذاتي).</li> <li>- تدريب الطالب على توظيف الحس والتجربة في عملية البحث.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب العصف الذهني وحل المشكلات.</li> <li>- يزود المعلم الطالب بمعلومات محددة عن الموضوع المراد البحث فيه، ثم يطلب منهم التأكد من صحة المعلومات المقدمة إليهم ودقتها من خلال البحث والتحري.</li> <li>- تكليف الطالب القيام بمهمات بحثية بالرجوع للمصادر العلمية (التعلم الذاتي).</li> <li>- تدريب الطالب على توظيف الحس والتجربة في عملية البحث.</li> </ul>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السادس

السادس				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	العمل التطوعي. الهمة والنشاط. التسامح.	العمل التطوعي عبادة. جزاء العمل التطوعي وثوابه. مفهوم الهمة والنشاط. مفهوم العجز والكسل. كن متسامحًا.	4	أسلوب المناقشة والحوار الجماعي. عرض أفلام أو برامج تتعلق بالعمل التطوعي. تشكيل فريق من المتطوعين لمساعدة زملائهم دراسيًا. تنظيم عمل تكافلي يفيد الطلاب بإشراف المعلم. جمع معلومات وصور تتعلق بموضوع التكافل. زيارة جمعيات أو مؤسسات طوعية في الدولة. توزيع الطلاب في مجموعات عمل تتعاون فيما بينها لعمل مشروع تعاوني في المدرسية. مواقف تمثيلية تعلي من قيمة الهمة والنشاط، وتحذر من العجز. عرض أفلام تدعو إلى الهمة والنشاط. سماع أشرطة تسجيل تحت على الهمة والنشاط، وتحذر من الكسل. الأسلوب القصصي في ذكر نماذج من تسامح الرسول ﷺ ورفقه بأهله، وخدمه والسائلين والجاهلين والعصاة. -حث الطلاب على التأسي بالرسول ﷺ في تسامحه مع الآخرين. -تشجيع الطلاب على الاشتراك في الأنشطة المدرسية.
آداب الإسلام	آداب الإسلام	آداب دخول المسجد. آداب الدعاء. أذكار الصباح والمساء. أذكار الصباح والمساء.	أهمية المسجد في الإسلام. آداب المساجد. الدعاء بُبُ العبادَة. آداب الدعاء. أذكار الصباح والمساء.	4	مشاهدة شريط "فيديو" أو صور توضح آداب المسجد ومناقشتها جماعياً. استضافة إمام أحد المساجد القريبة من المدرسة ليبين للمتعلمين كيفية التأداب بآداب المسجد والابتعاد عن الممارسات غير اللائقة. تكليف الطلاب فرادى أو جماعات بجمع نصوص من القرآن والسنة عن فضل الدعاء. إصدار نشرة تتعلق بموضوع الدعاء. ختم الإذاعة المدرسية بأدعية وأذكار منتقاة. الاستماع إلى أشرطة أو مشاهدة برامج تتعلق بالدعاء. افتتاح اليوم الدراسي بالأذكار وختمه بالدعاء أحياناً.

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السادس

السادس			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام العبادات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أعمال الصلاة.</li> <li>- سُجُود السُّهُو.</li> <li>- سُجُود التلاوة.</li> <li>- صَوْمُ التَطَوُّع.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أركان الصلاة.</li> <li>- سُنن الصلاة.</li> <li>- مكروهات الصلاة.</li> <li>- أنواع السُّجُود.</li> <li>- صَوْمُ التَطَوُّع: (سنة أيام من شَوَّال، والأيام البيض).</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام البطاقات والصور والرسوم واللوحات أو شريط "فيديو" أو قرص مدمج أو العروض التقديمية عن أعمال الصلاة.</li> <li>- تدريب الطُّلاب على سجود التلاوة.</li> <li>- تكليف الطُّلاب باستقصاء مكروهات الصَّلَاة ومبطلاتها باستخدام السبورة أو اللوحات أو أشكال "كيفن".</li> <li>- المناقشة والحوار حول صوم التطوُّع.</li> <li>- أسلوب المناقشة والحوار الجماعي الفرق بين سجود السُّهُو وسجود التَّلَاوة.</li> <li>- مشاهدة شريط "فيديو" حول الأيام البيض وصَوْمُ التطوُّع.</li> <li>- التطبيق العملي لسجود السُّهُو في مسجد المدرسة</li> <li>- إقامة صلاة الظهر جماعة في مصلى المدرسة.</li> <li>- الاستفادة من الإذاعة المدرسية وصُحف الحائط في حث الطُّلاب على المحافظة على صلاة السُّنن وصَوْمُ التطوُّع.</li> </ul>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السادس

السادس				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	الحياة في المدينة المنورة بعد الهجرة.	الحياة الاجتماعية وإنهاء الصراعات بين الأوس والخزرج.	8	عرض أحداث السيرة من خلال أسلوب القصة.
		الهجرة.	التلاحم المجتمعي في المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار.		مشاهدة أشرطة " فيديو" أو برامج حاسوب لأحداث السيرة المقررة.
		غزوة بدر الكبرى.	بناء المسجد النبوي.	8	كتابة تقارير موجز عن الحياة في المدينة بعد الهجرة.
		غزوة أُحُد.	وثيقة المدينة وتنظيم العلاقة بين المسلمين وغير المسلمين.		جمع صور للمسجد النبوي من مصادر متعددة، تعكس مراحل تطوّر بنائه، والاهتمام به.
			غزوة بدر.	4	مشاهدة مادة فليمية عن المسجد النبوي القائم حاليًا.
			غزوة أُحُد.		عرض ما ورد في (وثيقة المدينة) على لوحة مكبرة أو شفافيات أو جهاز الحاسوب.
الشخصيات	الإمام مالك بن أنس.	الإمام مالك بن أنس.	جوانب من سيرة الإمام مالك رَحِمَهُ اللهُ.	4	رسم مخطط لغزوتي بدر وأُحُد.
	عائشة بنت أبي بكر الصديق (أم المؤمنين) رَضِيَ اللهُ عَنْهَا.	عائشة بنت أبي بكر الصديق (أم المؤمنين) رَضِيَ اللهُ عَنْهَا.	رحلة الإمام مالك رَحِمَهُ اللهُ في طلب العلم.		عرض بعض الأحداث من خلال مواقف تمثيلية.
			خدمة الإمام مالك رَحِمَهُ اللهُ للحديث الشريف.	4	الكتابة عن أحداث السيرة المقررة في الصحف والمجلات والتعليق عليها.
			جوانب من سيرة أم المؤمنين عائشة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا.		عمل مجلة حائط تتعلق بموضوعات السيرة النبوية.
			فقه عائشة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا وعلمها.	4	الاستماع إلى أشرطة صوتية متعلقة بأحداث السيرة النبوية المقررة وكتابة تقارير ملخصة عنها.
			القدوة الحسنة. العبر والدروس المستفادة.		تمثيل المواقف ولعب الأدوار.
				4	مشاهدة مادة فليمية من خلال شريط "فيديو" أو قرص مدمج عن سيرة الإمام مالك رَحِمَهُ اللهُ.
					كتابة ملخصات موجزة أو تقارير مختصرة عن حياة هاتين الشخصيتين.
				4	المناقشة والحوار الجماعي.
					التعلم التعاوني لاستخلاص الفوائد والعبر من سيرة السيدة عائشة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا. والإمام مالك رَحِمَهُ اللهُ.
				4	التعريف بالشخصيتين من خلال الإذاعة المدرسية ومجلات الحائط في المدرسة.

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السادس

السادس			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصة	الأساليب والوسائل والأنشطة
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	- الأمة العربية.	- دور الأمة العربية ومكانتها.	3	- أسلوب المناقشة والحوار وتوظيف خريطة العالم العربي لبيان أهمية موقع الوطن العربي.
		- الأمانة العربية.	- إسهامات الأمة العربية.		- كتابة بحوث تتعلق بإسهامات العرب في خدمة الإسلام والإنسانية.
القضايا المعاصرة	البيئة.	- الأخطار المهددة للبيئة (التلوث-الهدر).	- مبادئ الإسلام في التعامل مع البيئة.	3	- تكليف الطلاب استقصاء مبادئ الإسلام في التعامل مع البيئة.
					- مشاهدة مادة علمية عن البيئة وكيفية التعامل معها، وجهود دولة الإمارات في حماية البيئة.
					- كتابة تقرير عن الأخطار التي تهدد البيئة.
					- عمل نشرات ومطويات وملصقات ومجلات حائط عن التلوث الذي يهدد حياة الإنسان على كوكب الأرض.
					- تدريب الطلاب على التأمل والنظر والاعتبار.
					- جمع معلومات من شبكة الإنترنت عن طرائق الوقاية من التلوث.

## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السابع

السابع				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحفظ والتفسير:</li> <li>1. سورة ق.</li> <li>2. سورة الرحمن.</li> <li>- التلاوة:</li> <li>1. سورة النجم.</li> <li>2. سورة القمر.</li> <li>3. سورة الإنسان.</li> <li>- أحكام التجويد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- سورة ق:</li> <li>1. الآيات 1-11</li> <li>2. الآيات 12-22</li> <li>3. الآيات 23-37</li> <li>4. الآيات 38-45</li> <li>- سورة الرحمن:</li> <li>1. الآيات 1-23</li> <li>2. الآيات 24-45</li> <li>3. الآيات 46-78</li> <li>- أحكام الميم الساكنة.</li> </ul>	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض الآيات القرآنية بواسطة لوحات أو شفافيات أو حاسوب.</li> <li>- التلاوة القدوة من المصحف المعلم أو من جهاز تسجيل أو جهاز تالٍ "ليزر" أو حاسوب.</li> <li>- المناقشة والحوار حول معاني المفردات والتراكيب القرآنية.</li> <li>- العمل من خلال مجموعات لاستخلاص الأفكار الرئيسية (يمكن الاستفادة من كتب التفسير).</li> <li>- تدريب الطلاب على إتقان أحكام الميم الساكنة.</li> <li>- المشاركة في الإذاعة المدرسية.</li> <li>- إجراء مسابقات لحفظ وتلاوة القرآن الكريم.</li> <li>- توظيف الكتاب المدرسي للتلاوة الفردية ومعالجة الأنشطة التعليمية</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- أحاديث نبوية شريفة.</li> <li>1. إن الله يبسط يده بالليل.</li> <li>2. إن الدين يسر.</li> <li>3. بَشِّرِ الْمَشْائِينَ فِي الظُّلْمِ.</li> <li>4. مَثَلُ الْقَائِمِ عَلَى حُدُودِ اللَّهِ.</li> <li>5. أنا وكافل اليتيم.</li> <li>6. إن الله لا ينظر إلى أجسامكم.</li> <li>7. كلوا واشربوا والبسوا وتصدقوا في غير إسراف ولا مَخِيلَةٍ.</li> <li>8. سبعة يُظَلِّمُ اللَّهُ في ظله.</li> </ul>

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السابع

السابع			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسماء الله الحسنى.</li> <li>- المغيث.</li> <li>- الحليم.</li> <li>- الواقع الإنساني.</li> <li>- جِلم الله تعالى على البشر.</li> <li>- مشروع أو برنامج إغاثي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المغيث.</li> <li>- الحليم.</li> <li>- الواقع الإنساني.</li> <li>- جِلم الله تعالى على البشر.</li> <li>- مشروع أو برنامج إغاثي.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب المناقشة والحوار للتوصل إلى بيان آثار أسماء الله على سلوك المسلم.</li> <li>- أسلوب العصف الذهني.</li> <li>- تشجيع الطلاب على التخلق بالأخلاق المستمدة من أسماء الله تعالى وصفاته.</li> <li>- كتابة الأسماء التي تستمد منها الأخلاق على لوحات ورقية وتلصق على الجدران.</li> <li>- تكليف الطلاب بكتابة بحوث حول أسماء الله (المغيث-الحليم).</li> <li>- توظيف الكتاب المقرر للقيام بالقراءة وحل المهمات التعليمية.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب العصف الذهني وحل المشكلات.</li> <li>- تكليف الطلاب القيام بمهمات بحثية عن الكون بالرجوع "للإنترنت".</li> <li>- مشاهدة فلم وثائقي أو قرص مدمج حول آيات الله تعالى في الكون.</li> <li>- التدرب على أسلوب التفكير والتدبر والتأمل.</li> <li>- مشاهدة شريط "فيديو" أو قرص مدمج عن خلق الإنسان وعن أسرار عمل أجهزته الداخلية.</li> </ul>
العقلية الإيمانية	التدبر والنظر والتأمل في الكون.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- دلائل وحدانية الله تعالى.</li> <li>- دلائل قدرة الله تعالى.</li> <li>- آثار الله تعالى في الكون.</li> <li>- النظر والتأمل في النفس والكون.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- دلائل وحدانية الله تعالى.</li> <li>- دلائل قدرة الله تعالى.</li> <li>- آثار الله تعالى في الكون.</li> <li>- النظر والتأمل في النفس والكون.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب العصف الذهني وحل المشكلات.</li> <li>- تكليف الطلاب القيام بمهمات بحثية عن الكون بالرجوع "للإنترنت".</li> <li>- مشاهدة فلم وثائقي أو قرص مدمج حول آيات الله تعالى في الكون.</li> <li>- التدرب على أسلوب التفكير والتدبر والتأمل.</li> <li>- مشاهدة شريط "فيديو" أو قرص مدمج عن خلق الإنسان وعن أسرار عمل أجهزته الداخلية.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب العصف الذهني وحل المشكلات.</li> <li>- تكليف الطلاب القيام بمهمات بحثية عن الكون بالرجوع "للإنترنت".</li> <li>- مشاهدة فلم وثائقي أو قرص مدمج حول آيات الله تعالى في الكون.</li> <li>- التدرب على أسلوب التفكير والتدبر والتأمل.</li> <li>- مشاهدة شريط "فيديو" أو قرص مدمج عن خلق الإنسان وعن أسرار عمل أجهزته الداخلية.</li> </ul>



## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السابع

السابع				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	العمل. مراقبة الله تعالى.	أهمية العمل في الإسلام. العمل عبادة. مِهْن الرُّسُل عَلَيْهِ السَّلَام. إتقان العمل. مفهوم مراقبة الله تعالى. الرقابة الداخليّة (الذاتية). أثر مراقبة الله تعالى على الفرد والمجتمع.	4	أسلوب المناقشة والحوار الجماعي. عرض أفلام تبيّن أهمية العمل في بناء المجتمع. جمع نصوص شرعية وأقوال مأثورة تحث على العمل اليدوي والكسب الحلال. عرض نماذج وأمثلة من سير المرسلين المتعلقة بكسبهم وأعمالهم. تدريب الطّلاب على القيام ببعض الأعمال اليدوية وذلك بالتعاون مع الإدارة المدرسية. تشكيل فريق من الطّلاب لتقديم يد العون والمساعدة والقيام بأعمال الصيانة لبعض مرافق المدرسة. استعراض أجزاء من بنود وثيقة حقوق العمال العالمية ومقارنتها بحقوق العمال في الإسلام. البحث عن قصص من كتب التفسير والحديث والسيرة تتعلق بموضوع مراقبة الله تعالى. التمثيل ولعب الأدوار من خلال مواقف تتضمن مقارنة بين الرقابة الداخلية الذاتية والرقابة الخارجية. أسلوب العصف الذهني. إقامة ورشة عمل لتصميم جدول لمراقبة الأعمال اليومية الذاتية. الاستماع إلى شريط صوتي أو مشاهدة شريط "فيديو" حول موضوع مراقبة الله تعالى.
آداب الإسلام	آداب المجالس في الإسلام.	آداب المجالس في الإسلام.	دعاء كفارة المجلس. كفارة المجلس. آداب المجلس.	4	أسلوب المناقشة والحوار. التطبيق العملي لآداب المجلس. تكليف مجموعة من الطّلاب بتصوير مشهدين على شريط "فيديو" الأول لشخص يتحلى بآداب المجلس والآخر لشخص غير ملتزم بها، ثم يعرض الشريط على بقية الطّلاب للمشاهدة والمناقشة.

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السابع

السابع			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام العبادات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العبادات</li> <li>- ذوات</li> <li>- الرخص.</li> <li>- أحكام</li> <li>- الغُسل.</li> <li>- سُنن الفطرة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التيمم.</li> <li>- صلاة المسافر.</li> <li>- صلاة المريض.</li> <li>- المسح على الخفين.</li> <li>- الغُسل.</li> <li>- سُنن الفِطرة.</li> </ul>	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض لوحة توضح كيفية التيمم.</li> <li>- التطبيق العملي لكيفية التيمم والمسح على الخفين.</li> <li>- مشاهدة شريط "فيديو" عن التيمم.</li> <li>- المناقشة والحوار حول أحكام صلاتي المسافر والمريض.</li> <li>- تدريب الطلاب عملياً على قصر الصلاة وهيئات صلاة المريض.</li> <li>- إدارة مناقشة وحوار حول مفهوم سُنن الفطرة.</li> <li>- كتابة بحث عن مشروعية صلاة المسافر ومناقشته جماعياً.</li> <li>- توزيع الطلاب في مجموعات، وتكليف كل مجموعة بتعليم بقية المجموعات صلاة من الصلوات ذوات الرخص.</li> <li>- الاستفادة من الإذاعة المدرسية في التعريف بالرخص في الإسلام.</li> <li>- استخدام البطاقات والصور واللوحات أو شريط "فيديو" أو قرص مدمج أو العروض التقديمية عن العبادات ذوات الرخص.</li> <li>- تكليف الطلاب باستقصاء الحكمة من تشريع الرخص في العبادات.</li> </ul>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السابع

السابع				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	<ul style="list-style-type: none"> <li>غزوة الأحزاب.</li> <li>صلح الحديبية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسباب غزوة الأحزاب.</li> <li>التأليب على المسلمين.</li> <li>حفر الخندق.</li> <li>دور نعيم بن مسعود وحنكته.</li> <li>هزيمة الأحزاب وكفى الله المؤمنين القتال.</li> <li>رغبة الرسول ﷺ في أداء العمرة.</li> <li>الإحرام بالعمرة وترك السلاح.</li> <li>اعتراض قريش للمسلمين.</li> <li>المفاوضات مع قريش.</li> <li>شروط صلح الحديبية.</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>تقديم أحداث غزوة الأحزاب و صلح الحديبية من خلال أسلوب السرد القصصي الذي يتخلله طرح الأسئلة.</li> <li>عرض مشاهد لأحداث السيرة النبوية المقررة من خلال أشرطة "فيديو" أو أقراص مدمجة.</li> <li>كتابة تقارير موجزة عن أحداث غزوة الأحزاب و صلح الحديبية ومناقشتها جماعياً.</li> <li>استخدام الخرائط والمخططات التوضيحية لتتبع وقائع السيرة النبوية.</li> <li>أسلوب حل المشكلات.</li> <li>المواقف التمثيلية ولعب الأدوار.</li> <li>التعلم التعاوني لتحليل أسباب ونتائج الغزوات المقررة.</li> <li>التعلم الذاتي من خلال الاستماع إلى الأشرطة وقراءة كتب السيرة.</li> <li>إعداد مجلة حائط تتعلق بموضوعات السيرة النبوية.</li> <li>الاستماع إلى أشرطة صوتية عن غزوة الأحزاب و صلح الحديبية المقررة وكتابة تقرير يُبين الدروس والعبر المستفادة.</li> </ul>
					الشخصيات

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: السابع

السابع			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	<ul style="list-style-type: none"> <li>الحضارة الإسلامية.</li> <li>المبادئ التي قامت عليها الحضارة الإسلامية.</li> <li>خصائص الحضارة الإسلامية.</li> <li>الفنون الإسلامية.</li> <li>نماذج من الفن الإسلامي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>مقومات الحضارة الإسلامية.</li> <li>المبادئ التي قامت عليها الحضارة الإسلامية.</li> <li>خصائص الحضارة الإسلامية.</li> <li>الفنون الإسلامية.</li> <li>نماذج من الفن الإسلامي.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب المناقشة والحوار حول موضوع الحضارة الإسلامية.</li> <li>زيارة متحف الفن الإسلامي ومتحف الخط العربي وكتابة تقارير عنهما ثم عرضها للمناقشة.</li> <li>جمع معلومات من بطون الكتب والمجلات ومن "الإنترنت"، تتعلق بالفنون الإسلامية والخط العربي.</li> <li>إقامة دورة للتدرب على تصميم بعض اللوحات الفنية بآيات من القرآن الكريم.</li> <li>إقامة معرض تشكيلات الخط العربي المعاصرة.</li> <li>جمع معلومات من مصادر متنوعة تتعلق بالموضوعات المقررة.</li> </ul>
	القضايا المعاصرة	الفقر.	<ul style="list-style-type: none"> <li>مخاطر الفقر وآثاره السلبية على التنمية البشرية.</li> <li>نقص الغذاء في العالم.</li> <li>معالجة جيوب الفقر.</li> <li>جهود دولة الإمارات في محاربة الفقر.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>جمع نصوص شرعية تتعلق بموضوع الفقر.</li> <li>تكليف الطلاب باستقصاء أساليب معالجة الإسلام للفقر، وجهود دولة الإمارات العربية في هذا الصدد.</li> <li>مشاهدة أفلام وثائقية أو قرص مدمج أو أشرطة "فيديو" عن الفقر وانتشاره في العالم.</li> <li>كتابة بحث عن مخاطر الفقر والجوع الذي تُهدد حياة الناس.</li> <li>إعداد نشرات ومطويات وملصقات ومجلات حائط عن الفقر.</li> <li>تنفيذ جلسة حوار ومناقشة جماعية حول طرائق ووسائل محاربة الفقر.</li> <li>تكليف الطلاب بإعداد تصنيف للدول الفقيرة في العالم حسب مستويات الفقر.</li> <li>توظيف الكتاب المدرسي والسبورة والبطاقات واللوحات والخرائط.</li> </ul>

## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثامن

الثامن			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	الحفظ والتفسير: سورة يس. التلاوة. 1. سورة الفتح. 2. سورة الذاريات. 3. سورة الطور. أحكام التجويد: أحكام المد	سورة يس. 1. الرسول ﷺ والرسالة 8-1 2. حفظ الله تعالى لرسوله ﷺ 9-12 3. المرسلون وأصحاب القرية 13-29 4. وحدانية الله تعالى وقدرته 30-44 5. إعراض المشركين 45-54 6. عاقبة المؤمنين وعاقبة المشركين 55-68 7. القرآن كتاب هداية ومنهج حياة 69-76 8. البعث بعد الموت 77-83	20	عرض الآيات القرآنية بواسطة لوحات مكبرة أو شفافيات أو جهاز حاسوب. التلاوة القدوة من المصحف المعلم أو من جهاز تسجيل أو جهاز تالي ليزر أو حاسوب. المناقشة والحوار حول معاني المفردات والتراكيب القرآنية. العمل من خلال مجموعات لاستخلاص الأفكار الرئيسية (يمكن الاستفادة من كتب التفسير). تدريب الطلاب على إتقان أحكام المد بقسميه الأصلي والفرعي. المشاركة في الإذاعة المدرسية. إجراء مسابقات لحفظ وتلاوة القرآن الكريم. توظيف الكتاب المدرسي والمصحف الشريف للتلاوة الفردية ومعالجة الأنشطة التعليمية. تلاوة الطلاب مع مراعاة الفروق الفردية بينهم والبدء بالمجيدين. تصويب الأخطاء ذاتياً وجماعياً ثم من قبل المعلم. تسجيل تلاوات مميزة للطلاب المجيدين. إشراك الطلاب في المسابقات المركزية التي تعقدتها وزارة التربية والتعليم والمناطق التعليمية.
الحديث الشريف وعلومه	أحاديث نبوية شريفة	1. لا تُشَدُّ الرِّحَالُ. 2. ما تقرب إليَّ عبدي بشيء أحب إليَّ مما افترضته عليه. 3. إِمَّا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ. 4. لَا يَكُنْ أَحَدُكُمْ إِمَّعَةً. 5. أَيُّهَا النَّاسُ: إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ مِنْ اللَّهِ رِزْقٌ فَلا يَقْبَلْ إِلَّا طَيِّبًا. 6. مَنْ نَفَسَ عَنْ مُؤْمِنٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا. 7. مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُسَاطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ. 8. لا يشير أحدكم على أخيه بالسَّلاح	1. لا تُشَدُّ الرِّحَالُ. 2. ما تقرب إليَّ عبدي بشيء أحب إليَّ مما افترضته عليه. 3. إِمَّا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ. 4. لَا يَكُنْ أَحَدُكُمْ إِمَّعَةً. 5. أَيُّهَا النَّاسُ: إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ مِنْ اللَّهِ رِزْقٌ فَلا يَقْبَلْ إِلَّا طَيِّبًا. 6. مَنْ نَفَسَ عَنْ مُؤْمِنٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا. 7. مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُسَاطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ. 8. لا يشير أحدكم على أخيه بالسَّلاح	14	التعلم التعاوني لاستخلاص الأفكار الرئيسية واستنتاج التوجيهات والأحكام. التعلم الذاتي من خلال كتابة البحوث، ثم عرضها للمناقشة الجماعية. أسلوب حل المشكلات لاقتراح أفضل الأساليب لمعالجة بعض الأمراض الاجتماعية التي ذكرت في الأحاديث الشريفة. قراءة الأحاديث في الإذاعة المدرسية. تدريب الطلاب على كيفية البحث عن رواة الأحاديث من الكتب التي ترجمت لهم نشر الهدى النبوي بين الطلاب بواسطة الإذاعة المدرسية والنشرات وصحف الحائط وأشرطة التسجيل. التعامل مع كتب غريب الحديث أو المعاجم اللغوية للتوصل إلى معرفة معاني مفردات الأحاديث.

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثامن

الثامن			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	الإيمان بالقضاء والقدر.	مفهوم القضاء والقدر.	4	أسلوب المناقشة والحوار.
			أثر الإيمان بالقضاء والقدر على الفرد.		أسلوب ضرب الأمثلة لتوضيح مفهوم القضاء والقدر.
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	الإيمان بالقضاء والقدر.	الأدلة الشرعية (نصوص من القرآن الكريم والسنة النبوية)	4	جمع نصوص من القرآن والسنة وأقوال الصحابة عن الإيمان بالقضاء والقدر.
			الأخطاء الشائعة بين الناس عن مفهوم القضاء والقدر.		التعلم التعاوني لإبراز الجانب الإيجابي من مفهوم القضاء والقدر. استضافة أحد المهتمين بأمور العقيدة الإسلامية لمناقشته في مسألة القضاء والقدر. توظيف الكتاب المدرسي لحل الأنشطة التعليمية.
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	القراءة والإيمان.	أهمية القراءة في الإسلام.	4	أسلوب المناقشة والحوار.
			أمة محمد ﷺ أمة اقرأ.		جمع معلومات تتعلق بموضوع القراءة وعرضها للمناقشة.
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	القراءة والإيمان.	القراءة مفتاح التفكير السليم.	4	تشكيل مجموعات من الطلاب، وتحديد موضوعات في صحيفة أو مجلة، وتكليفهم بإعداد ملخصات عنها.
			القراءة عنوان التقدم والتطور والرفي.		تكليف الطلاب بكتابة بحوث عن مدى ارتباط تقدم الشعوب وتطورها بارتباط أبنائها بالقراءة.
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	القراءة والإيمان.	القراءة تقود إلى الإيمان.	4	تكليف الطلاب قراءة كتب معينة وتلخيص ما ورد فيها لعرضه للمناقشة الجماعية.
					إقامة معرض للكتاب في المدرسة.
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	القراءة والإيمان.		4	زيارة معارض الكتب التي تقام في الدولة.
					تنظيم مسابقات تشجع وتحث على القراءة.
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	القراءة والإيمان.		4	زيارة المكتبات العامة وتدريب الطلاب على نظام استعارة الكتب

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثامن

الثامن			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الأساليب والوسائل والأنشطة	الوزن النسبي من الحصص
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قيمة العلم.</li> <li>- الإخلاص.</li> <li>- الأخوة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- طلب العلم فريضة.</li> <li>- أهمية العلم والتعلم.</li> <li>- مجالس العلماء.</li> <li>- العلم والعمل.</li> <li>- مفهوم الإخلاص.</li> <li>- الآثار الاجتماعية والنفسية الناتجة عن الرياء.</li> <li>- حب الشهرة والسمعة</li> <li>- مرض اجتماعي</li> <li>- قيمة التلاحم المجتمعي ومجالاته.</li> <li>- نصوص وآثار عن التعاون الإنساني.</li> <li>- الآثار السلبية للفردية وحب الذات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاستماع إلى مادة مسجلة، أو مشاهدة شريط "فيديو" أو برنامج يحث على طلب العلم، وكتابة تقرير عنه تمهيداً لمناقشته.</li> <li>- جمع نصوص من الكتاب والسنة تدل على أهمية طلب العلم.</li> <li>- إعداد لوحات تحفّز على طلب العلم، وتعليقها في الصف وخارجه.</li> <li>- بأسلوب القصة أو لعب الأدوار يتم التمييز بين العالم العامل بعلمه وغير العامل.</li> <li>- تكوين اتجاهات إيجابية لدى الطلاب نحو طلب العلم.</li> <li>- مناقشة الطلاب حول أهمية العلم ومجالسة العلماء.</li> <li>- توظيف الإذاعة المدرسية في حث الطلاب على الاشتراك بمشروع الشيخ زايد لتحفيظ القرآن الكريم، وجائزة دبي للقرآن الكريم.</li> <li>- مشاهدة برامج لدروس علمية، وكتابة تقارير عنها.</li> <li>- أسلوب الاستقراء للتوصل إلى مفهوم "مصطلح الإخلاص".</li> <li>- جمع نصوص قرآنية تتعلق بموضوع الإخلاص بالاعتماد على المعجم المفهرس أو برامج حاسوبية.</li> <li>- أسلوب حل المشكلات والعصف الذهني لإيجاد أفضل الأساليب والحلول للتخلص من الرياء، وحب الشهرة.</li> <li>- التعلم الذاتي من خلال جمع نصوص شرعية وأقوال مأثورة ومواقف تراثية حول الأخوة.</li> <li>- تمثيل مواقف تدور أحداثها حول الصداقة.</li> <li>- مشاهدة برامج عن الإخلاص في العمل، مع كتابة تقارير عنها.</li> <li>- تمثيل مبدأ التلاحم المجتمعي بين الطلاب وملاحظة أثرها في تعزيز التسامح والتعاون وتدوينه.</li> <li>- المناقشة والحوار لاستنتاج الآثار السيئة للفردية وحب الذات.</li> </ul>	6
آداب الإسلام	آداب السفر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- آداب السفر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختيار الصحبة الطيبة في السفر.</li> <li>- فوائد السفر.</li> <li>- آداب السفر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب المناقشة والحوار.</li> <li>- التطبيق العملي لآداب السفر.</li> <li>- تكليف مجموعة من الطلاب بإعداد مقارنة بين من يتحلى بآداب السفر وآخر غير ملتزم بها، ثم يتم النقاش مع بقية الطلاب.</li> <li>- إصدار نشرة أو مطوية أو مجلة حائط تكتب عليها آداب السفر.</li> <li>- تعلم آداب السفر من خلال موقف تمثيلي.</li> <li>- تكليف الطلاب بطرح تصورات جديدة للياقة والذوق في السفر.</li> <li>- تكليف الطلاب بكتابة تقرير حول مسؤولية المسافر عن نفسه ووطنه أثناء السفر.</li> <li>- تشجيع الطلاب وحثهم على الالتزام بآداب السفر.</li> </ul>	2

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثامن

الثامن			الصف		
الموضوعات الفرعية	الموضوعات الرئيسية	المحور	المجال	الأساليب والوسائل والأنشطة	الوزن النسبي من الحصص
<ul style="list-style-type: none"> <li>- صلاة الكسوف</li> <li>- والخسوف.</li> <li>- صلاة الاستسقاء.</li> <li>- صلاة الاستخارة.</li> <li>- العمرة (معنى العمرة-</li> <li>- أركان العمرة).</li> <li>- معنى اليمين.</li> <li>- أنواع اليمين.</li> <li>- المقصود بالندب.</li> <li>- كفارة اليمين والندب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الصلوات</li> <li>- ذوات</li> <li>- الأسباب.</li> <li>- أحكام</li> <li>- العمرة.</li> <li>- الأيمان</li> <li>- والندب.</li> </ul>	أحكام العبادات	أحكام الإسلام ومقاصدها	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب المناقشة والحوار.</li> <li>- مشاهدة فلم عن كيفية أداء العمرة.</li> <li>- التطبيق العملي لأعمال العمرة أو تعليمها بواسطة مخطط توضيحي أو مجسم للحرم المكي.</li> <li>- تكليف أحد الطلاب الذي سبق له أن اعتمر بأن يشرح لبقية الطلاب كيفية أداء العمرة.</li> <li>- إقامة صلاة الاستسقاء في المدرسة.</li> <li>- التطبيق العملي لبيان كيفية صلاة الاستخارة.</li> <li>- مشاهدة شريط لصلاتي الاستسقاء والاستخارة.</li> <li>- تخصيص مكان في المدرسة بالتنسيق مع إدارة المدرسة للصلاة</li> <li>- ضرب الأمثلة على الأيمان والندب.</li> <li>- توظيف أسلوب الاستقراء للوصول لمعنى اليمين والندب.</li> </ul>	12



## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثامن

الثامن			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	فتح مكة. غزوة حنين. الرَّسول ﷺ أبا مريباً، وجداً رحيماً.	أسباب فتح مكة. كتمان الأمر لمنع القتال. الإعداد الجيد وحسن توزيع المهام. موقف حاطب بن أبي بلتعة وما جاء فيه. موقف الرَّسول ﷺ من أبي سفيان وتأليف قلبه. دخول مكة المكرمة. العفو العام. قتال هوازن وثقيف. السير نحو الطائف. محاصرة الطائف. توزيع الغنائم. الرَّسول ﷺ أبا مريباً. الرَّسول ﷺ جداً رحيماً.	8	تقديم أحداث فتح مكة وغزوة حنين من خلال أسلوب السرد القصصي الذي يتخلله طرح الأسئلة. عرض مشاهد لأحداث السيرة النبوية المقررة من خلال أشرطة "فيديو" أو أقراص مدمجة. كتابة تقارير موجزة عن أحداث فتح مكة وحنين ومناقشتها جماعياً. استخدام الخرائط والمخططات التوضيحية؛ لربط الحدث بالمكان. أسلوب حل المشكلات والمواقف التمثيلية ولعب الأدوار. التعلم التعاوني لتحليل أسباب ونتائج الغزوات المقررة. التعلم الذاتي من خلال مادة مسموعة، وقراءة كتب السيرة. إعداد مجلة حائط تتعلق بموضوعات السيرة النبوية. تمثيل مواقف تربوية تتعلق بكيفية التعامل مع الأبناء والأحفاد. التعلم التعاوني؛ لاستنتاج الدروس والعبر من فتح مكة، وغزوة حنين. تكليف الطلاب بكتابة بحوث إثرائية تتعلق بالموضوعات المقررة وعرضها للمناقشة الجماعية.
الشخصيات	الشفاء بنت عبد الله العدوية الإمام الشافعي رحمته الله.	جوانب من سيرة الشفاء بنت عبد الله رضي الله عنها. مواقف من حياة الشفاء رضي الله عنها. عمل الشفاء رضي الله عنها في الحسبة لسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه. الإمام الشافعي رحمه الله: (اسمه ونسبه وطلبه للعلم وشيوخه وتراثه الفقهي). أصول الإمام الشافعي الفقهية. رحلات الإمام الشافعي. القدوة الحسنة. العبر والدروس المستفادة.	جوانب من سيرة الشفاء بنت عبد الله رضي الله عنها. مواقف من حياة الشفاء رضي الله عنها. عمل الشفاء رضي الله عنها في الحسبة لسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه. الإمام الشافعي رحمه الله: (اسمه ونسبه وطلبه للعلم وشيوخه وتراثه الفقهي). أصول الإمام الشافعي الفقهية. رحلات الإمام الشافعي. القدوة الحسنة. العبر والدروس المستفادة.	4	الأسلوب القصصي لعرض جوانب من سيرة الشفاء رضي الله عنها والإمام الشافعي رحمه الله. تمثيل المواقف ولعب الأدوار. التعلم التعاوني لاستخلاص الدروس والعبر من دراسة سيرة الشخصيتين. مشاهدة برامج من خلال أشرطة "فيديو"، أو أقراص مدمجة، أو مادة مسموعة عن حياة الشخصيتين. كتابة تقارير موجزة عن بعض الكتب التي تناولت سيرة الشخصيتين ومناقشتها جماعياً. أسلوب المناقشة والحوار. الكتابة في المجالات وصحف الحائط عن هاتين الشخصيتين. إبراز جوانب من حياة الشخصيتين من خلال الإذاعة المدرسية. توظيف الكتاب المدرسي والسبورة والبطاقات واللوحات.

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثامن

الثامن			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	- نعمة الأمن. - مفهوم الأمن في الإسلام. - دور الفرد في تحقيق الأمن لأسرته ومجتمعه. - أنواع الأمن وأقسامه: 1. الأمن الغذائي. 2. الأمن الفكري والنفسي. 3. الأمن الاجتماعي. 4. الأمن الصحي. 5. الأمن واجب وطني.	- مفهوم الأمن في الإسلام. - دور الفرد في تحقيق الأمن لأسرته ومجتمعه. - أنواع الأمن وأقسامه: 1. الأمن الغذائي. 2. الأمن الفكري والنفسي. 3. الأمن الاجتماعي. 4. الأمن الصحي. 5. الأمن واجب وطني.	4	أسلوب المناقشة والحوار حول مفهوم الأمن. جمع معلومات عن أنواع الأمن وعرضها للمناقشة. توزيع الطلاب في مجموعات وتزويدهم بمهمات تعليمية. تكليف الطلاب كتابة بحث عن كيفية تحقيق الأمن الغذائي والأمن الاجتماعي والأمن الصحي. أسلوب حل المشكلات والعصف الذهني. زيارة مراكز الدفاع المدني والشرطة. تشكيل جماعة أصدقاء الشرطة من الطلاب. تمثيل بعض أدوار رجال الشرطة من قبل الطلاب.
	القضايا المعاصرة	- الأمراض والأوبئة. - طرق الوقاية من من الأمراض والأوبئة. - الفحص الدوري ومراجعة المراكز والمستشفيات. - منهج الإسلام في الوقاية من الأمراض.	- مخاطر انتشار الأمراض والأوبئة. - طرق الوقاية من من الأمراض والأوبئة. - الفحص الدوري ومراجعة المراكز والمستشفيات. - منهج الإسلام في الوقاية من الأمراض.	4	جمع نصوص شرعية تتعلق بموضوع الأمراض والأوبئة. تكليف الطلاب بعمل استقصاء عن كيفية الوقاية من مخاطر انتشار الأمراض والأوبئة. مشاهدة أفلام وثائقية عن الأمراض الخطيرة وانتشارها في العالم. كتابة بحث عن أهم الأمراض الخطيرة وأسبابها وطرق انتقالها إعداد نشرات ومطويات وملصقات ومجلات حائط توعوية عن الأمراض الخطيرة. تنفيذ جلسة حوار ومناقشة جماعية حول وسائل محاربة الأمراض. زيارة المراكز الصحية والمستشفيات. دعوة متخصصين لإلقاء محاضرات توعوية عن الأمراض. توظيف الكتاب المدرسي والسبورة والبطاقات واللوحات والخرائط.

## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: التاسع

التاسع				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	- الحفظ والتفسير: 1. سورة الحُجُرَات. 2. سورة الواقعة. - التلاوة: 1. سورة لُقْمَانَ. 2. سورة السَّجْدَةِ. 3. سورة الأحْقَاف. - أحكام التجويد. 1. أحكام الراء. 2. أحكام الوقف.	- سورة الحُجُرَات: 1. الآيات 1-5 2. الآيات 6-8 3. الآيات 9-10 4. الآيات 11-13 5. الآيات 14-18 - سورة الواقعة: 1. الآيات 1-26 2. الآيات 27-56 3. الآيات 57-74 4. الآيات 75-96 - أحكام التجويد: 1. أحكام الراء. 2. أحكام الوقف.	14	- عرض الآيات القرآنية بواسطة لوحات أو شفافيات أو حاسوب. - التلاوة القدوة من المصحف المعلم أو من جهاز تسجيل أو جهاز تالٍ "ليزر" أو حاسوب. - المناقشة والحوار حول معاني المفردات والتراكيب القرآنية. - العمل من خلال مجموعات لاستخلاص الأفكار الرئيسية (يمكن الاستفادة من كتب التفسير). - تدريب الطُلاب على أحكام المد بقسميه الأصلي والفرعي. - المشاركة في الإذاعة المدرسية. - إجراء مسابقات لحفظ وتلاوة القرآن الكريم. - توظيف الكتاب المدرسي والمصحف الشريف للتلاوة الفردية ومعالجة الأنشطة التعليمية. - تلاوة الطلاب مع مراعاة الفروق الفردية بينهم، والبدء بالمجيدين. - تصويب الأخطاء ذاتياً وجماعياً ثم من قبل المعلم. - تسجيل تلاوات مميزة للطلاب المجيدين. - إشراك الطلاب في المسابقات الرسمية والمركزية التي تعقدها وزارة التربية والتعليم والمناطق التعليمية والجهات الرسمية.
			الحديث الشريف وعلومه	- أحاديث نبوية شريفة. 1. السَّعِ الموبقات. 2. إن الحلال بَيْنَ وإن الحرام بَيْنَ. 3. الدِّين النصيحة. 4. لَعَنَ الله الرجال المتشبهين بالنساء. 5. كل أمتي معافي إلا المجاهرين. 6. مَنْ تَرَدَّى من جبل. 7. لا ضَرَرَ ولا ضِرَارَ. 8. حَقُّ المسلم على المسلم ست.	4

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: التاسع

التاسع				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	- أسماء الله الحسنى.	- الغفور. - العدل.	4	<p>من خلال أسلوب المناقشة والحوار يتم التوصل إلى بيان آثار أسماء الله على سلوك المسلم.</p> <p>أسلوب العصف الذهني.</p> <p>تشجيع الطلاب على التخلق بالأخلاق المستمدة من أسماء الله تعالى وصفاته.</p> <p>كتابة الأسماء التي تُستمد منها الأخلاق على لوحات ورقية وتعلق في الأماكن المخصصة.</p> <p>تكليف الطلاب بكتابة بحوث حول أسماء الله الحسنى (الغفور، العدل).</p> <p>استضافة محاضرين من الدوائر الرسمية.</p> <p>توظيف الكتاب المدرسي؛ لحل الأنشطة التعليمية.</p>
					العقلية الإيمانية

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: التاسع

التاسع				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	التناصح. العدل. التسامح الفكري.	أهمية النصيحة. فوائد النصيحة. آداب النصيحة. أثر النصيحة على الفرد والمجتمع. العدل في الإسلام. العدل أساس القوة. الإسلام أُمّوذج في تحقيق العدل. صور مشرفة عن العدل. عبر التاريخ الإسلامي. مفهوم التسامح الفكري. قواعد الحوار في الإسلام. أدب الحوار في الإسلام. أدلة التسامح الفكري. آثار التسامح الفكري. صور وأمثلة على التسامح.	6	المناقشة والحوار حول موضوع النصيحة وأهميتها في الإسلام. تشكيل مجموعات من الطلاب؛ لاستنتاج فوائد وآثار النصيحة على الفرد والمجتمع. تمثيل المواقف ولعب الأدوار. تلخيص كتاب عن النصيحة ومناقشته. عرض آداب النصيحة بواسطة لوحة مكبرة أو شفافيات أو جهاز حاسوب. جمع نصوص من القرآن الكريم والحديث الشريف تحث على العدل. أسلوب القصة؛ لعرض نماذج من التاريخ الإسلامي قامت بتطبيق العدل في حياتها. مشاهدة مادة فليمية عن العدل والظلم. زيارة إحدى المحاكم في الدولة وكتابة تقرير عن هذه الزيارة. عرض الأدلة الشرعية على وجوب التسامح الفكري على شفافيات أو على جهاز الحاسوب أو على لوحات ومناقشتها. أسلوب الحوار لمناقشة قواعد الحوار في الإسلام. ضرب الأمثلة لنماذج التسامح الفكري والمذهبي عبر التاريخ الإسلامي. التعلم التعاوني لتحديد الآثار الإيجابية للتسامح الفكري عند تطبيقه، والسلبية عند إهماله. الربط بالواقع لاكتشاف المواقف التي يتحقق فيها أو ينتفي عنها قيم التسامح الفكري.
آداب الإسلام	آداب الإسلام	آداب الأسواق والمرفق العامة.	آداب المرافق العامة. آداب السوق. دعاء السوق.	3	المشاركة في الإذاعة المدرسية لتوعية الطلاب بآداب المرافق العامة والأسواق. إعداد نشرة أو ملصقات تتعلق بآداب المرافق العامة والأسواق. استضافة محاضر لتناول الموضوع نفسه. عرض شريط فيديو يتعلق بالموضوع بنفسه أيضًا. تكليف الطلاب تقديم أمثلة إيجابية وأخرى سلبية عما يحدث في المرافق العامة والأسواق. مشاهدة مادة فليمية حول الموضوع ثم عقد جلسة لمناقشتها.

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: التاسع

التاسع			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام العبادات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الزكاة.</li> <li>- الحج.</li> <li>- ما يحل وما يحرم من الأضحية والأشربة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- معنى الزكاة.</li> <li>- حكمة مشروعية الزكاة.</li> <li>- فوائد الزكاة.</li> <li>- نصاب زكاة الأموال.</li> <li>- نصاب الزروع والثمار.</li> <li>- نصاب عروض التجارة.</li> <li>- معنى الحج.</li> <li>- معنى الاستطاعة.</li> <li>- الإحرام بالحج.</li> <li>- محظورات الإحرام.</li> <li>- أنواع الحج.</li> <li>- أركان الحج.</li> <li>- ما يحل من الطعام والشراب.</li> <li>- ما يحرم من الطعام والشراب.</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المناقشة والحوار لبيان أهمية الزكاة.</li> <li>- التعلم التعاوني لاستنتاج ثمار الزكاة على الفرد والمجتمع.</li> <li>- التحدث عن الزكاة وأهميتها وفوائدها في الإذاعة المدرسية.</li> <li>- مشاهدة فلم عن كيفية أداء الحج.</li> <li>- التطبيق العملي لأعمال الحج، أو تعليمها بواسطة مخطط توضيحي.</li> <li>- تكليف أحد الطلاب الذي سبق له أن أدى الحج بعرض تجربته.</li> <li>- عرض نماذج من التعليمات والإرشادات والإجراءات الرسمية في الحج.</li> <li>- الربط بين الحج وآداب السفر.</li> <li>- تكليف الطلاب استقراء الحكمة من تحريم تناول بعض الأطعمة وشرب بعض الأشربة.</li> <li>- تكليف الطلاب بعمل تصنيف للأضحية والأشربة.</li> <li>- تكليف الطلاب بإعداد خريطة مفاهيمية لأنواع الأطعمة والأشربة.</li> <li>- مشاهدة برامج وثائقية عن الطعام والشراب وكتابة تقرير عنها.</li> <li>- توظيف الكتاب المدرسي واللوحات والسبورة.</li> </ul>
قواعد الأحكام	الحكم الشرعي	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تعريف الحكم الشرعي.</li> <li>- أنواع الحكم الشرعي.</li> <li>- الفرض.</li> <li>- المباح.</li> <li>- المندوب.</li> <li>- المكروه.</li> <li>- الحرام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب الاستقراء لاستنتاج معنى الحكم الشرعي.</li> <li>- الحوار والمناقشة حول أنواع الحكم الشرعي.</li> <li>- ضرب الأمثلة الموضحة على أنواع الحكم الشرعي.</li> <li>- طرح الأسئلة واستقبال الإجابات.</li> <li>- العصف الذهني من خلال إثارة قضايا مستجدة تحتاج حكمًا شرعيًا.</li> </ul>	4	

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: التاسع

التاسع				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الأساليب والوسائل والأنشطة	الوزن النسبي من الحصص
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	<ul style="list-style-type: none"> <li>حجّة الوداع.</li> <li>وفاة النبي ﷺ.</li> <li>منهج النبي ﷺ في تربية الجيل.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>المناداة بالناس للحج.</li> <li>إحرام النبي ﷺ وأصحابه.</li> <li>سوق الهدى.</li> <li>خطبة حجّة الوداع.</li> <li>مرض النبي ﷺ.</li> <li>تكليف أبي بكر الصديق بالصلاة بالناس.</li> <li>وفاة النبي ﷺ والصلاة عليه.</li> <li>منهج النبي ﷺ التربوي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تقديم أحداث حجّة الوداع ووفاة النبي ﷺ من خلال أسلوب السرد القصصي الذي يتخلله طرح الأسئلة.</li> <li>عرض مشاهد لأحداث السيرة النبوية المقررة من خلال أشرطة "فيديو" أو أقراص مدمجة.</li> <li>كتابة تقارير موجزة عن حجّة الوداع ووفاة النبي ﷺ ومناقشتها.</li> <li>استخدام الخرائط والمخططات التوضيحية لتتبع وقائع حجّة الوداع</li> <li>أسلوب حل المشكلات والمواقف التمثيلية ولعب الأدوار.</li> <li>التعلم الذاتي من خلال مادة مسموعة، وقراءة كتب السيرة.</li> <li>إعداد مجلة حائط تتعلق بمنهج النبي ﷺ التربوي.</li> <li>تمثيل مواقف تربوية تتعلق بكيفية التعامل مع الآخرين من خلال الهدى النبوي.</li> <li>التعلم التعاوني؛ لاستنتاج الدروس والعبر من خطبة حجة الوداع.</li> <li>كتابة بحوث أو مقالات عن حياة الرسول ﷺ المرابي والمعلم.</li> <li>الحديث عن وصايا الرسول ﷺ في حجّة الوداع في الإذاعة المدرسية.</li> </ul>	8
الشخصيات	الإمام مسلم بن الحجاج	<ul style="list-style-type: none"> <li>الإمام أحمد بن حنبل</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>جوانب من سيرة الإمام مسلم بن الحجاج (المحدث المتقن) <small>رحمته الله.</small></li> <li>رحلته في طلب العلم.</li> <li>دوره في خدمة الحديث النبوي.</li> <li>الإمام أحمد بن حنبل <small>رحمته الله</small>: (اسمه ونسبه وطلبه للعلم وشيوخه).</li> <li>موقفه في الورع والتواضع والتسامح.</li> <li>العبر والدروس المستفادة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الأسلوب القصصي لعرض جوانب من سيرة الشخصيتين.</li> <li>تمثيل المواقف ولعب الأدوار.</li> <li>التعلم التعاوني؛ لاستخلاص الدروس والعبر من سيرة الشخصيتين.</li> <li>مشاهدة برامج من خلال أشرطة "فيديو" أو أقراص مدمجة، أو مادة مسموعة عن حياة الشخصيتين.</li> <li>كتابة تقارير موجزة عن بعض الكتب التي تناولت سيرة الشخصيتين ومناقشتها جماعياً.</li> <li>الكتابة في المجلات وصحف الحائط عن هاتين الشخصيتين.</li> <li>إبراز جوانب من حياة الشخصيتين من خلال الإذاعة المدرسية.</li> <li>توظيف الكتاب المدرسي والسبورة والبطاقات واللوحات.</li> </ul>	4

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: التاسع

التاسع			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	- الأمن والأمان.	- مفهوم الأمن في الإسلام.	3	- أسلوب المناقشة والحوار حول مفهوم الأمن.
		- عوامل تحقيق: 1. الأمن الغذائي. 2. الأمن الفكري والنفسي. 3. الأمن الاجتماعي. 4. الأمن الصحي. - الأمن والأمان واجب وطني وديني.	- جمع معلومات عن أنواع الأمن وعرضها للمناقشة. - تقسيم الطلاب إلى مجموعات وتزويدهم بمهمات تعليمية. - تكليف الطلاب كتابة بحث عن كيفية تحقيق الأمن الغذائي والأمن الاجتماعي والأمن الصحي. - أسلوب حل المشكلات والعصف الذهني. - زيارة الدفاع المدني والشرطة وتكوين مجموعات أصدقاء الشرطة - تكليف الطلاب وتدريبهم على القيام بمهمات شرطية مشابهة.		
القضايا المعاصرة	الظاهرة	- مفهوم التقليد الأعمى.	3	3	- جمع نصوص شرعية تتعلق بموضوع التقليد السلبي. - تكليف الطلاب بعمل استقصاء عن كيفية الوقاية من مخاطر ظاهرة التقليد الأعمى. - مشاهدة أفلام وثائقية أو برامج عن الظاهرة وكتابة تقرير عنها. - العصف الذهني؛ لخصر ما يمكن من مظاهر التقليد في مجتمعاتنا العربية وأسبابها وكيفية علاجها. - إعداد نشرات ومطويات وملصقات ومجلات حائط عن التحذير من ظاهرة التقليد الأعمى. - تنفيذ جلسة حوار ومناقشة جماعية حول وسائل الوقاية من التقليد السلبي. - استضافة الدوائر الرسمية ذات العلاقة للحديث عن الظاهرة. - توظيف الكتاب المدرسي والسبورة والبطاقات واللوحات
	التقليد الأعمى.	- أسباب انتشار التقليد السلبي. - لا يكن أحدكم إمعة. - شخصية المسلم وهويته. - نهى الإسلام عن التشبه والتقليد الأعمى. - مخاطر التقليد السلبي وأضراره. - نتائج التقليد السلبي. - طرق ووسائل معالجة ظاهرة التقليد السلبي.			



## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: العاشر

العاشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	الحفظ والتفسير: سورة الكهف. جمع القرآن الكريم. التلاوة: سورة يوسف.	سورة الكهف: (الحفظ والتفسير). مراحل جمع القرآن الكريم. كتاب الوحي. القرآن المكي. القرآن المدني. مميزات القرآن المكي. مميزات القرآن المدني.	20	عرض الآيات القرآنية بواسطة لوحات مكبرة أو شفافيات أو جهاز حاسوب. التلاوة القدوة من المصحف المعلم أو من جهاز تسجيل أو جهاز تالٍ "ليزر" أو حاسوب. المناقشة والحوار حول معاني المفردات والتراكيب القرآنية. العمل من خلال مجموعات لاستخلاص الأفكار الرئيسية. توجيه الطلاب نحو كتب أسباب نزول القرآن في المكتبة أو من خلال برنامج حاسوب، أو البحث في الإنترنت عن أسباب نزول بعض الآيات المقررة. الاستعانة بمعاجم لغوية للوصول إلى معرفة معاني المفردات. أسلوب المناقشة والحوار. عمل مسابقة لإتقان تلاوة وحفظ سورة الكهف. الاستماع إلى القرآن الكريم من خلال الإذاعات المحلية أو أجهزة تسجيل. عرض نماذج من التفاسير. تكليف الطلاب بإجراء بحوث حول جمع القرآن الكريم.
الحديث الشريف وعلومه	السنة النبوية مصدر للتشريع.	مكانة السنة النبوية كمصدر من مصادر التشريع. جهود العلماء المسلمين في تدوين السنة النبوية والمحافظة عليها. أقسام السنة النبوية بالنسبة للقرآن الكريم.	مكانة السنة النبوية كمصدر من مصادر التشريع. جهود العلماء المسلمين في تدوين السنة النبوية والمحافظة عليها. أقسام السنة النبوية بالنسبة للقرآن الكريم.	6	أسلوب المناقشة والحوار. جمع معلومات تتعلق بالسنة النبوية ويتم مناقشتها بشكل جماعي. عرض كتب حديثة مختصة بالأحاديث الصحيحة وأخرى مختصة بالأحاديث الضعيفة. عقد ندوة لتحذير الطلاب من مخاطر الأحاديث المكذوبة على الأمة الإسلامية. التعلم الذاتي من خلال كتابة البحوث ثم عرضها للمناقشة الجماعية. تكليف الطلاب فرادى أو جماعات بإعداد وسيلة عرض لجدول يقارن بين ضوابط الأحاديث المتواترة وضوابط أحاديث الآحاد. إجراء بحوث حول قيمة السنة النبوية كمصدر من مصادر التشريع. التعاون مع الجامعات المحلية من خلال استضافة أحد المختصين بعلوم الشريعة؛ لمناقشة ما يثار حول السنة النبوية كمصدر من مصادر التشريع. تدريب الطلاب على كيفية البحث عن رواية الحديث في كتب التراجم. التعامل مع كتب غريب الحديث أو المعاجم اللغوية للتوصل إلى معرفة معاني مفردات الأحاديث.

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: العاشر

العاشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	الإيمان بالغيب.	<ul style="list-style-type: none"> <li>مفهوم الإيمان بالغيب في الإسلام.</li> <li>عالم الغيب والشهادة.</li> <li>أثر الإيمان بالغيب على الفرد والمجتمع.</li> <li>المنهج العقلي في إثبات أمور الغيب.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>المناقشة والحوار.</li> <li>التعلم التعاوني.</li> <li>التعلم الذاتي.</li> <li>موقف تمثيلي لمناظرة عقلية في إثبات وجود الله تعالى (مناظرة أبي حنيفة).</li> <li>عرض نماذج لتقارير بحثية.</li> <li>تدريب الطلاب على المنهج العقلي في إثبات وجود عالم الغيب.</li> <li>مشاهدة عمل تلفزيوني تاريخي عن بداية الدعوة في مكة المكرمة ومجادلات المشركين.</li> <li>موقف تمثيلي أبطاله شخصان: الأول يطرح أدلة المنكرين، والآخر يفنئها بمنهج عقلي واضح.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>خصائص التفكير المنهجي في الإسلام.</li> <li>طرائق الاستدلال العقلي.</li> <li>مكانة العقل في الإسلام.</li> <li>العقل والنقل (الوحي).</li> <li>العقل يدل على وجود الله تعالى.</li> <li>القرآن يتحدى.</li> </ul>		6
العقلية الإيمانية	التفكير المنهجي في الإسلام.				

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: العاشر

العاشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>القيم الفردية والجماعية:</li> <li>قيمة المشاركة المجتمعية.</li> <li>التسامح.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>المقصود بالمشاركة المجتمعية.</li> <li>أهمية المشاركة في خدمة المجتمع.</li> <li>العمل الفردي والعمل الجماعي.</li> <li>التدابير الوقائية لحماية المجتمع وضمان سلامته.</li> <li>الإعلاء من شأن العمل الجماعي.</li> <li>الإسلام يدعو للعمل الجماعي.</li> <li>مميزات العمل الجماعي.</li> <li>ضوابط التسامح وحدوده.</li> </ul>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>المناقشة والحوار حول موضوع المشاركة وأهميتها في الإسلام.</li> <li>توزيع الطلاب في مجموعات؛ لاستنتاج فوائد العمل الجماعي.</li> <li>أسلوب القصة.</li> <li>تمثيل المواقف ولعب الأدوار.</li> <li>كتابة تقرير موجز عن المشاركة المجتمعية ومناقشته.</li> <li>تدريب الطلاب على قيمة المشاركة والعمل الجماعي.</li> <li>جمع نصوص من القرآن الكريم والحديث الشريف تحت على العمل الجماعي.</li> <li>مشاهدة مادة مرئية-من خلال قنوات التلفزة الوطنية أو وسائل العرض الحديثة-عن العمل الجماعي.</li> <li>التعليم التعاوني لاستقصاء خصائص التسامح.</li> <li>الحوار والمناقشة للتوصل إلى أهمية التسامح ومنطلقاته.</li> <li>باستخدام برامج حاسوب أو شفافيات أو لوحات يتم عرض مجالات التسامح ثم مناقشتها.</li> <li>التعلم الذاتي للتوصل إلى حدود التسامح وضوابطه.</li> <li>الربط بالواقع لتوضيح آثار التسامح على الفرد والمجتمع.</li> <li>عرض الأدلة الشرعية على وجوب التسامح الفكري على شفافيات أو على جهاز الحاسوب أو على لوحات ومناقشتها.</li> <li>ضرب أمثلة لنماذج التسامح المذهبي عبر التاريخ الإسلامي القديم والحديث.</li> </ul>
آداب الإسلام	آداب الإسلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>آداب اللباس والزينة في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>نظرة الإسلام للباس والزينة.</li> <li>فوائد اللباس.</li> <li>ضوابط اللباس والزينة في الإسلام.</li> <li>حدود عورة كل من الرجل والمرأة.</li> <li>الشروط الواجب توافرها في لباس المرأة المسلمة.</li> <li>آداب اللباس والزينة.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>المشاركة في الإذاعة المدرسية لتوعية الطلاب بآداب اللباس.</li> <li>إعداد نشرة أو ملصقات تتعلق بآداب اللباس والزينة.</li> <li>التعاون مع الجامعات الحلية من خلال استضافة محاضر لتناول آداب اللباس والزينة.</li> <li>عرض شريط فيديو يتعلق بالموضوع نفسه أيضًا.</li> <li>تكليف الطلاب تقديم أمثلة إيجابية وأخرى سلبية عن المخالفات الشرعية في اللباس والزينة.</li> <li>مشاهدة مادة فلمية حول موضوع اللباس، ثم عقد جلسة لمناقشتها.</li> <li>ربط موضوع اللباس والزينة بالواقع من خلال ضرب أمثلة وعقد المقارنات بين من يلتزم بآداب اللباس ومن لم يلتزم.</li> </ul>

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: العاشر

العاشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام العبادات	أحكام الجهاد.	<ul style="list-style-type: none"> <li>مفهوم الجهاد في الإسلام.</li> <li>الجهاد في السياسة الشرعية.</li> <li>ضوابط الجهاد الشرعية.</li> <li>حكمة مشروعية الجهاد.</li> <li>مراحل تشريع الجهاد.</li> <li>أنواع الجهاد في الإسلام.</li> <li>آداب الجهاد في الإسلام.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب الاستقراء؛ لبيان معنى الجهاد.</li> <li>الحوار والمناقشة؛ لبيان مسؤولية ولي الأمر عن الجهاد وتقدير المصلحة الوطنية.</li> <li>التعلم التعاوني؛ لاستنتاج حكمة مشروعية الجهاد.</li> <li>تكليف الطلاب باستقصاء ضوابط الجهاد</li> <li>تكليف الطلاب بإعداد خريطة مفاهيمية بأنواع الجهاد في الإسلام.</li> <li>تكليف الطلاب كتابة تقرير عن آداب الجهاد ومناقشته.</li> <li>توظيف الكتاب المدرسي واللوحات والسبورة.</li> </ul>
أحكام المعاملات	أحكام الزواج	<ul style="list-style-type: none"> <li>الزواج.</li> <li>ضوابط الجهاد الشرعية.</li> <li>رب الارب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>عقد الزواج؛</li> <li>مقدمات الزواج (الخطبة).</li> <li>الزواج في الإسلام.</li> <li>حكمة مشروعية الزواج.</li> <li>أركان عقد الزواج وشروطه.</li> <li>أحكام العشرة الزوجية.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>المناقشة والحوار حيث يتم بيان أحكام الزواج.</li> <li>التعلم التعاوني لوضع قائمة لصفات الزوج الصالح.</li> <li>المشاركة في أنشطة مؤسسة صندوق الزواج ومسابقاتها السنوية.</li> <li>التعلم الذاتي-المطالعة والتلخيص-لتوضيح أركان الزواج وشروطه.</li> <li>مشاهدة برنامج يتناول موضوع الزواج الناجح.</li> <li>توظيف الكتاب المدرسي لحل الأنشطة التعليمية</li> <li>توظيف أوراق العمل واللوحات والسبورة.</li> <li>عرض نماذج من الإرشادات والتعليمات الرسمية للمقبلين على الزواج.</li> </ul>
قواعد الأحكام	المدارس الفقهية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المدارس الفقهية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>مدرسة أهل الرأي.</li> <li>مدرسة أهل الحديث.</li> <li>المذاهب الفقهية الأربعة.</li> <li>أسباب ظهور المذاهب الفقهية.</li> <li>أسباب اختلاف الفقهاء.</li> <li>أثر الاختلاف بين الفقهاء.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب الاستقراء؛ لاستنتاج أسباب ظهور المدارس المذاهب الفقهية.</li> <li>أسلوب الاستقصاء والاكتشاف للوصول إلى أسباب اختلاف الفقهاء.</li> <li>الحوار والمناقشة حول المدارس الفقهية</li> <li>ضرب أمثلة لاختلاف الفقهاء، ونتائج اختلافهم ومواقف أصحاب المذاهب من هذا الاختلاف.</li> <li>طرح الأسئلة واستقبال الإجابات من الطلاب.</li> <li>العصف الذهني من خلال إثارة قضايا تمس أثر الاختلاف.</li> <li>تكليف الطلاب كتابة بحوث وتقارير عن أثر الاختلاف بين الفقهاء، وفوائد الثروة الفقهية في إيجاد الأحكام للقضايا المعاصرة.</li> </ul>

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: العاشر

العاشر				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسة	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	مقومات حياة الرسول ﷺ الزوجية.	الرسول ﷺ زوجًا. منهج النبي ﷺ في الإصلاح. منهج النبي ﷺ في الدعوة.	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>الأسلوب القصصي.</li> <li>مشاهدة شريط "فيديو" يتعلق بسيرة النبي ﷺ مع المناقشة.</li> <li>جمع معلومات من كتب السيرة وبرامج الحاسوب عن معاملة النبي ﷺ لأزواجه رضي الله عنهم.</li> <li>تشكيل مجموعات من الطلاب؛ لتقدم كل مجموعة تصورًا لمشاركة الفرد في خدمة نفسه وأهله.</li> <li>جمع معلومات من السيرة النبوية حول اهتمام الرسول ﷺ بإصلاح الفرد والمجتمع، ومناقشتها داخل الصف.</li> <li>تكليف مجموعات من الطلاب بتصميم نشرات إرشادية بإشراف المعلم.</li> <li>إعداد خاطرة في الإذاعة المدرسية؛ لحث الطلاب وتشجيعهم على فعل الخير ونبذ الشر.</li> <li>مشاهدة شريط "فيديو" يتناول مسيرة النبي ﷺ الدعوية ثم مناقشته.</li> <li>ندوة عن أهمية الإصلاح.</li> </ul>
الشخصيات		سكينة بنت الحسين رضي الله عنها. الشيخ أحمد بن عبد العزيز بن حمد المبارك رضي الله عنه.	جوانب من سيرة سكينة بنت الحسين رضي الله عنها. زهد سكينة بنت الحسين رضي الله عنه. الشيخ أحمد عبد العزيز المبارك رضي الله عنه: طلبه للعلم من الصغر. أثر والده في تربيته. قربه من الشيخ زايد رضي الله عنه. توليه القضاء. تأسيسه للمحاكم الشرعية. تعيينه مستشارًا للشيخ زايد رضي الله عنه. وفاته 1988م.	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>الأسلوب القصصي لعرض جوانب من سيرة الشخصيتين.</li> <li>تمثيل المواقف ولعب الأدوار.</li> <li>التعلم التعاوني؛ لاستخلاص الدروس والعبر من دراسة سيرة الشخصيتين.</li> <li>مشاهدة برامج على قنوات التلفزة المحلية، أو أشرطة "فيديو" أو أقراص مدمجة عن حياة الشخصيتين.</li> <li>كتابة تقارير موجزة عن بعض الكتب التي تناولت سيرة الشخصيتين ومناقشتها جماعيًا.</li> <li>الكتابة في المجلات وصحف الحائط عن هاتين الشخصيتين.</li> <li>إبراز جوانب من حياة الشخصيتين من خلال الإذاعة المدرسية أو برامج الإذاعات المحلية.</li> <li>توظيف الكتاب المدرسي والسبورة والبطاقات واللوحات.</li> </ul>

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: العاشر

العاشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	- طاعة ولي الأمر. - أهمية طاعة ولي الأمر.	- حكم طاعة ولي الأمر. - أهمية طاعة ولي الأمر. - أبعاد طاعة ولي الأمر. - مخاطر الخروج على ولي الأمر. - حكم الخروج على ولي الأمر. - معالجة الخروج على ولي الأمر وفق أحكام الإسلام.	4	- أسلوب المناقشة والحوار حول مفهوم طاعة ولي الأمر. - جمع المعلومات عن أبعاد وفوائد طاعة ولي الأمر ومناقشتها. - تشكيل مجموعات من الطلاب، وتزويدهم بمهمات تعليمية؛ لاستقصاء حكم طاعة ولي الأمر ومخاطر الخروج عليه. - أسلوب حل المشكلات والعصف الذهني. - تكليف الطلاب بكتابة مقالة عن طاعة ولي الأمر.
	القضايا المعاصرة	- التنمية البشرية. - أهمية التنمية البشرية. - نظرة الإسلام للتنمية البشرية. - الانخراط في التنمية البشرية. - بناء الشخصية القيادية.	- مفهوم التنمية البشرية. - أهمية التنمية البشرية. - نظرة الإسلام للتنمية البشرية. - الانخراط في التنمية البشرية. - بناء الشخصية القيادية.	4	- جمع نصوص شرعية تتعلق بموضوع التنمية البشرية. - تكليف الطلاب بعمل استقصاء عن أهمية التنمية البشرية المناقشة والحوار حول كيفية تكوين الشخصية القيادية. - مشاهدة أفلام وثائقية أو برامج تتحدث عن التنمية البشرية وكتابة تقرير موجز عنها. - تشكيل مجموعات من الطلاب؛ لبحث طرائق الانخراط في التنمية البشرية. - عرض تجارب وطنية رائدة في التنمية البشرية. - إعداد نشرات ومطويات وملصقات ومجلات حائط لنشر ثقافة التنمية البشرية. - إجراء حوار ومناقشة جماعية لتحديد أشكال التنمية البشرية. - دعوة أهل الاختصاص والخبرة من المؤسسات الرسمية؛ لإعطاء محاضرات توعوية عن التنمية البشرية الحديثة. - توظيف الكتاب المدرسي والسبورة والبطاقات واللوحات.

## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الحادي عشر

الحادي عشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	الحفظ والتفسير: سورة الأحزاب. الإعجاز العلمي في القرآن الكريم. التلاوة: سورة الإسراء.	سورة الأحزاب: (الحفظ والتفسير). 1. الآيات 1-8 2. الآيات 9-20 3. الآيات 21-27 4. الآيات 28-35 5. الآيات 36-48 6. الآيات 49-62 7. الآيات 63-73 تلاوة سورة الإسراء. الإعجاز العلمي في القرآن الكريم.	20	عرض الآيات القرآنية بواسطة لوحات مكبرة أو شفافيات أو جهاز حاسوب. التلاوة القدوة من المصحف المعلم أو من جهاز تسجيل أو جهاز تال "ليزر" أو حاسوب. المناقشة والحوار حول معاني المفردات والتراكيب القرآنية. العمل من خلال مجموعات لاستخلاص الأفكار الرئيسية. توجيه الطلاب نحو كتب أسباب نزول القرآن في المكتبة، أو من خلال برنامج حاسوب، أو "الإنترنت" للبحث عن أسباب نزول بعض الآيات المقررة. الاستعانة بمعاجم لغوية للوصول إلى معرفة معاني المفردات. أسلوب المناقشة والحوار. إجراء مسابقة في تلاوة وحفظ سورة الأحزاب. الاستماع إلى السور المقررة مجودة، من خلال الإذاعات المحلية، أو الأجهزة الحديثة. عرض نماذج من التفاسير. تكليف الطلاب بإعداد ملخصات حول جمع القرآن الكريم.
الحديث الشريف وعلومه	السنة النبوية مصدر التشريع الثاني.	أنواع الحديث من حيث القبول والرد والصحة والضعف. الحديث المتواتر، وحديث الأحاد. الحديث الصحيح، والحديث الحسن، والحديث الضعيف.	أصوب المناقشة والحوار. جمع معلومات تتعلق بالسنة النبوية، ثم مناقشتها جماعياً. عرض كتب حديثة مختصة بالأحاديث الصحيحة وأخرى مختصة بالأحاديث الضعيفة. عقد ندوة حول مخاطر الأحاديث المكذوبة. التعلم الذاتي من خلال كتابة البحوث ثم عرضها للمناقشة الجماعية. تكليف الطلاب فرادى أو جماعات بإعداد وسيلة عرض لجدول يقارن بين ضوابط الأحاديث المتواترة وضوابط أحاديث الآحاد. إجراء ملخصات حول قيمة السنة النبوية كمصدر من مصادر التشريع. استضافة أحد المختصين بعلوم الشريعة من الجامعات المحلية؛ لتفنيد الشبهات التي تثار حول السنة النبوية. تدريب الطلاب على استخدام كتب التراجم والتعامل معها. التعامل مع كتب غريب الحديث أو المعاجم اللغوية للتوصل إلى معرفة معاني مفردات الأحاديث.	8	

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الحادي عشر

الحادي عشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الخطاب الإلهي للإنسان.</li> <li>- القرآن يتحدى العقل العربي.</li> <li>- القرآن يتحدى العقل الإنساني.</li> <li>- العقل والنقل (الوحي).</li> <li>- عالمية العقيدة الإسلامية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الخطاب الإلهي للإنسان.</li> <li>- القرآن يتحدى العقل العربي.</li> <li>- القرآن يتحدى العقل الإنساني.</li> <li>- العقل والنقل (الوحي).</li> <li>- عالمية العقيدة الإسلامية.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المناقشة والحوار.</li> <li>- التعلم التعاوني.</li> <li>- التعلم الذاتي.</li> <li>- عرض نماذج لتقارير بحثية.</li> <li>- عرض بعض الآيات القرآنية المتعلقة بتحدي القرآن الكريم للعقل العربي (لوحة أو شفافية).</li> <li>- مشاهدة شريط " فيديو " أو برنامج حاسوب حول العقيدة والخطاب الإلهي، ومناقشته.</li> <li>- استعراض بعض المواضيع المنشورة في مجلات تهتم بالإعجاز العلمي في القرآن ومناقشتها.</li> </ul>
					العقلية الإيمانية



## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الحادي عشر

الحادي عشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الاستعفاف.</li> <li>- الشورى.</li> <li>- الإنصاف.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- معنى العفة.</li> <li>- منهج الإسلام في تحقيق الاستعفاف.</li> <li>- المخاطر المترتبة على ارتكاب المحرمات.</li> <li>- وسائل وقاية الشباب.</li> <li>- دور صندوق الزواج في تحقيق الاستعفاف.</li> <li>- مفهوم الشورى في الإسلام.</li> <li>- عناية الإسلام بمبدأ الشورى.</li> <li>- نماذج من تطبيقات الشورى.</li> <li>- معنى الإنصاف.</li> <li>- الإنصاف في القول والعمل.</li> <li>- الإنصاف عند وقوع الخلاف.</li> <li>- صور وقصص عن الإنصاف.</li> <li>- أهمية الإنصاف العلمي.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المناقشة والحوار.</li> <li>- أسلوب القصة، حيث يتم استنتاج المخاطر المترتبة على ارتكاب المحرمات.</li> <li>- توزيع الطلاب في مجموعات، للتوصل إلى القواعد الوقائية التي تحمي الشباب من الوقوع في المحرمات.</li> <li>- جمع نصوص وأقوال ومواقف تدل على عناية الإسلام بمبدأ الشورى.</li> <li>- مجموعة من الطلاب تقوم بلعب الأدوار لتقديم نموذج مبسط لمبدأ الشورى.</li> <li>- من خلال الاستقراء يتم التوصل إلى معنى الإنصاف.</li> <li>- التعلم التعاوني حيث يتم تشكيل مجموعات من الطلاب لوضع جدول للمقارنة بين العدل والإنصاف.</li> <li>- بأسلوب المناقشة والحوار يتم تعليل الحاجة إلى الإنصاف عند وقوع الاختلاف.</li> <li>- الأسلوب القصصي لتوضيح دعوة القرآن للإنصاف، من خلال تناوله لواقعتي ملكة سبأ وطعمة بن أبيرق مع اليهودي.</li> <li>- تكليف الطلاب بكتابة تقرير حول أهمية الإنصاف العلمي.</li> </ul>
آداب الإسلام	آداب الإسلام	<ul style="list-style-type: none"> <li>- آداب الحوار.</li> <li>- آداب آداب استخدام وسائل الاتصال الاجتماعي الإلكتروني.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- آداب الحديث.</li> <li>- آداب الاستماع.</li> <li>- صفات المتحاورين.</li> <li>- فوائد الحوار وحسن الاستماع.</li> <li>- آفات الحوار.</li> <li>- وسائل الاتصال الاجتماعي.</li> <li>- أهمية وسائل الاتصال وضوابط استعمالها.</li> <li>- آداب استعمال وسائل الاتصال الإلكتروني الحديثة.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المشاركة في الإذاعة المدرسية لتوعية الطلاب بآداب استعمال وسائل الاتصال الاجتماعي الحديثة.</li> <li>- إعداد نشرة بآداب الحوار واستخدام وسائل التواصل الإلكتروني الحديثة.</li> <li>- استضافة محاضر من مؤسسة رسمية؛ لتناول مخاطر وسائل التواصل الاجتماعي الحديثة.</li> <li>- عرض مادة مرئية تتعلق بالموضوع نفسه أيضاً.</li> <li>- تكليف الطلاب تقديم أمثلة إيجابية وأخرى سلبية عن الممارسات المتوقعة عبر وسائل التواصل الاجتماعي.</li> <li>- مشاهدة مادة فلمية حول الموضوع ثم عقد جلسة لمناقشتها.</li> <li>- ربط موضوع آداب الحوار ووسائل الاتصال الحديثة بالواقع من خلال ضرب الأمثلة وعقد المقارنات بين من يلتزم بآداب الحوار وآداب التواصل ومن لا يلتزم بهما.</li> </ul>

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الحادي عشر

الحادي عشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام المعاملات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العقود المالية في الإسلام.</li> <li>- أهمية العقود.</li> <li>- أنواع العقود.</li> <li>- أركان العقد وشروطه.</li> <li>- الأسرة في الإسلام.</li> <li>- الأسرة أساس المجتمع.</li> <li>- اهتمام الإسلام بالأسرة.</li> <li>- وظائف الأسرة في الإسلام.</li> <li>- الأسس التي تبنى عليها الأسرة.</li> <li>- المحرمات من النساء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العقود في الإسلام</li> <li>- أهمية العقود.</li> <li>- أنواع العقود.</li> <li>- أركان العقد وشروطه.</li> <li>- الأسرة في الإسلام.</li> <li>- الأسرة أساس المجتمع.</li> <li>- اهتمام الإسلام بالأسرة.</li> <li>- وظائف الأسرة في الإسلام.</li> <li>- الأسس التي تبنى عليها الأسرة.</li> <li>- المحرمات من النساء.</li> </ul>	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب المناقشة والحوار.</li> <li>- التعلم التعاوني؛ لوضع قائمة بأقسام العقود وأنواعها.</li> <li>- المشاركة في حل أنشطة الكتاب والمهمات التعليمية.</li> <li>- مشاهدة برنامج يتناول موضوع بناء الأسرة.</li> <li>- أسلوب العصف الذهني: يشكل الطلاب مجموعات منهم، تقوم باستمطار الأفكار التي تساعد على تكوين أسرة ناجحة متحابّة.</li> <li>- مشاهدة مادة مرئية أو مسموعة عن العقود المالية في الإسلام ومناقشتها بصورة جماعية.</li> <li>- يُصمّم الطلاب استمارة بإشراف المعلم حول مسؤولية الآباء تجاه الأبناء، ويتم توزيعها على أولياء الأمور.</li> <li>- تكليف الطلاب بإعداد خريطة مفاهيمية عن المحرمات من النساء.</li> <li>- توظيف الكتاب المدرسي والسبورة واللوحات.</li> <li>- كتابة بحوث عن العقود في الإسلام أو الأسرة في الإسلام.</li> </ul>
قواعد الأحكام الكبرى	قواعد الفقهية الكبرى	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القواعد الفقهية ومكانتها في التشريع.</li> <li>- مصادر التشريع في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القواعد الفقهية</li> <li>- ومكانتها في التشريع.</li> <li>- مصادر التشريع في الإسلام.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب الاستقراء لاستنتاج معنى القواعد الفقهية.</li> <li>- أسلوب الاستقصاء للوصول إلى مكانة القواعد الفقهية في التشريع.</li> <li>- الحوار والمناقشة حول مصادر التشريع في الإسلام.</li> <li>- ضرب الأمثلة لبيان مصادر التشريع.</li> <li>- طرح الأسئلة واستقبال الإجابات من الطلاب.</li> <li>- العصف الذهني.</li> <li>- تكليف الطلاب كتابة بحوث وتقارير عن أثر تنوع مصادر التشريع.</li> </ul>

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الحادي عشر

الحادي عشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	<ul style="list-style-type: none"> <li>منهج الرسول ﷺ في الدعوة.</li> <li>معالم رحمة الرسول ﷺ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>رحمته بأتمته.</li> <li>رحمته بغير المسلمين.</li> <li>رحمته بالطفولة.</li> <li>رحمته بالمرأة.</li> <li>رحمته بالضعفاء.</li> <li>رحمته بالمخلوقات والكائنات.</li> <li>التخطيط في حياة النبي ﷺ.</li> <li>دور الفرد والمجتمع في إنجاح خطط القيادة.</li> </ul>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب السرد القصصي لمواقف وأحداث من سيرة الرسول ﷺ مشاهدة شريط "فيديو" يتعلق بسيرة النبي ﷺ، ثم مناقشته.</li> <li>جمع شواهد من كتب السيرة و"الإنترنت"، على كيفية إدارة الرسول ﷺ للدولة في المدينة المنورة.</li> <li>تشكيل مجموعات من الطلاب؛ لتقدم كل مجموعة تقريراً موجزاً عن دستور المدينة.</li> <li>جمع أدلة من السيرة النبوية على حرص الرسول ﷺ على بناء مجتمع متماسك في المدينة، ومناقشتها داخل الصف.</li> <li>إعداد خاطرة في الإذاعة المدرسية، عن أسلوب الرسول ﷺ في إدارة الدولة بالمدينة المنورة.</li> </ul>
	الشخصيات	<ul style="list-style-type: none"> <li>أم سلمة رضي الله عنها.</li> <li>الإمام البخاري رحمه الله.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أم سلمة رضي الله عنها زوجة النبي ﷺ.</li> <li>الإمام البخاري رحمه الله.</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>أسلوب القصص؛ لعرض جوانب من سيرة الشخصيتين. تمثيل المواقف ولعب الأدوار.</li> <li>التعلم التعاوني؛ لاستخلاص الدروس والعبر من سيرة الشخصيتين.</li> <li>كتابة تقارير موجزة عن بعض الكتب التي تناولت سيرة الشخصيتين ومناقشتها جماعياً.</li> <li>الكتابة في المجلات وصحف الحائط عن هاتين الشخصيتين.</li> <li>الاستماع إلى شريط صوتي أو مشاهدة شريط "فيديو" أو عمل تلفزيوني يتناول سيرة أم سلمة رضي الله عنها والإمام البخاري رحمه الله، وكتابة تقرير عنهما.</li> <li>إجراء بحوث تدور حول سيرة الإمام البخاري رحمه الله وأم سلمة رضي الله عنها ومناقشتها مناقشة صفيّة.</li> <li>توظيف الإذاعة المدرسية لإبراز جوانب من حياة هاتين الشخصيتين.</li> </ul>

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الحادي عشر

الحادي عشر				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	- اللغة والثقافة.	- ترسيخ الثقافة العربية الإسلامية. - حماية اللغة العربية. - دور دولة الإمارات في حماية اللغة العربية. - مؤتمر حماية اللغة العربية الذي يعقد في دبي سنوياً.	4	- زيارة جمعية حماية اللغة العربية، والاطلاع على أنشطتها. - زيارة متحف الفن الإسلامي بإمارة الشارقة. - حضور مؤتمر اللغة العربية المنعقد سنوياً في دبي. - متابعة برامج التلفزة التي تهتم باللغة العربية، وكتابة تقرير عنها، ومناقشته في الغرفة الصفية. - توزيع الطلاب في مجموعات عمل تعاونية، وتزويدهم بمهمات تعليمية عن أكثر الوسائل والطرائق المقترحة نجاحاً لحماية اللغة العربية.
	القضايا المعاصرة	- الاستدامة.	- مفهوم الاستدامة. - الاستخلاف في الأرض. - عمارة الأرض. - إدارة المعرفة. - الحد من البطالة.	4	- جمع نصوص شرعية تتعلق بموضوع الاستخلاف في الأرض. - تكليف الطلاب بعمل استقصاء عن دور الإنسان في عمارة الكون. - المناقشة والحوار حول الاستخلاف في الأرض. - مشاهدة أفلام وثائقية من خلال قنوات التلفزة المحلية، تتحدث عن الاستدامة، وكتابة تقرير موجز عنها. - توزيع الطلاب في مجموعات عمل؛ لبحث آليات جديدة لمواجهة البطالة. - تصميم نشرات ومطويات وملصقات ومجلات حائط عن الاستدامة. - عمل حوار ومناقشة جماعية حول وسائل توفير الوظائف. - دعوة مختصين من مؤسسات التعليم العالي، لإعطاء محاضرات توعوية عن إدارة المعرفة. - توزيع الكتاب المدرسي والسبورة والبطاقات واللوحات.

## الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثاني عشر

الثاني عشر				الصف			
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة		
الوحي الإلهي	القرآن الكريم وعلومه	الحفظ والتفسير: سورة النور. مناهج المفسرين. التلاوة: سورة مريم.	سورة النور: (الحفظ والتفسير).	20	عرض الآيات القرآنية بواسطة لوحات مكبرة أو شفافيات أو جهاز حاسوب. التلاوة القدوة من المصحف المعلم أو من جهاز تسجيل أو جهاز تالٍ "ليزر" أو حاسوب. المناقشة والحوار حول معاني المفردات والتراكيب القرآنية. توجيه الطلاب نحو كتب أسباب نزول القرآن في المكتبة أو من خلال برنامج حاسوب أو "الإنترنت"، للبحث عن أسباب نزول بعض الآيات المقررة. أسلوب المناقشة والحوار. الاستماع إلى السُّور والآيات المقررة من المصحف المرتل. عرض نماذج من تفاسير القرآن الكريم المطبوعة والإلكترونية. تكليف الطلاب بإعداد بحوث حول مناهج المفسرين. استخدام المعاجم اللغوية بشكل فردي أو جماعي للوصول إلى معاني مفردات سورة النور. المناقشة والحوار؛ للتوصل إلى الأفكار الرئيسية والأحكام والتوجيهات. تلاوة المعلم النموذجية، والاستماع إلى السُّور المقررة تلاوةً، من المصحف المرتل. تشجيع الطلاب وحثهم على العمل بما ورد في سورة النور من توجيهات وأحكام. كتابة بحوث حول موضوع أسباب نزول القرآن الكريم. تنظيم مسابقة "تلاوة القرآن الكريم".		
			1. وقاية المجتمع الجرائم الأخلاقية الآيات 1-10			2. حديث الإفك (عظة وعبرة) الآيات 26-11	3. التدابير الوقائية الآيات 31-27
الحديث الشريف وعلومه	الحديث الشريف وعلومه	السُّنن الشريفة في السُّنة النبوية هدي النَّبِيِّ ﷺ في الرعاية الصحية.	السُّنن الربانية:	6	الحوار والمناقشة، والربط بالواقع من خلال دراسة وتحليل عدد من الظواهر السلبية، والإيجابية في المجتمع، وربطها بالسُّنن الشريفة. التعلم التعاوني والتعلم الذاتي. تكليف الطلاب بشكل فردي أو جماعي بإعداد ملخص حول تعزيز الصحة باتباع أنماط الحياة الإسلامية. أسلوب حل المشكلات، حيث يتم تناول مشكلة صحية ثم الوقوف على الهدى النبوي في مواجهتها. نشر الهدى النبوي في الرعاية الصحية في المجتمع المدرسي وخارجه.		
			1. السُّنن الشريفة.			2. السُّنن الحتمية.	الهدى النبوي في الرعاية الصحية:

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثاني عشر

الثاني عشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
العقيدة الإسلامية	العقيدة الإيمانية	- العقائد الفاسدة.	- العقائد الباطلة: موقف الإسلام من الغلو والتطرف. الغلو والتطرف. الأهداف والنتائج المدمرة للغلو والتطرف. الرد على شبهات الغلاة والمتطرفين، وبيان فسادها.	4	<p>جمع أدلة ومعلومات عن موقف الإسلام من الغلو والتطرف. المناقشة والحوار الجمعي لبيان الإسلام الوسطي. إقامة ورش عمل لصيانة وترميم وتعديل الأفكار المغلوطة عن الإسلام. تكليف الطلاب بإعداد بحوث وتقارير عن وسطية الإسلام. تصميم ملصقات ومطويات عن وسطية الإسلام. أسلوب حل المشكلات، حيث يقوم الطلاب باقتراح وسائل وطرائق لمعالجة الأفكار الهدامة. مشاهدة فلم أو برنامج يظهر سلوك المتطرفين في التكفير والتفجير لاستنتاج براءة الإسلام من أفعالهم. عرض نماذج لتقارير بحثية ومناقشتها بصورة جماعية.</p>
					<p>تشكيل مجموعات من الطلاب؛ لاستنتاج خصائص التفكير المنهجي في الإسلام. أسلوب حل المشكلات، حيث تقترح كل مجموعة حلاً لکیفیهة التخلص من عوائق التفكير الإبداعي. إنشاء منبر حر في المدرسة يقدم الطلاب من خلاله أفكارهم الإبداعية. دورة تدريبية لتدريب الطلاب على ممارسة التفكير الإبداعي. تكليف الطلاب بكتابة بحث عن التفكير الإبداعي. أسلوب المناقشة والحوار. مشاهدة مادة مرئية عن التفكير الإبداعي. استعراض بعض الموضوعات المنشورة في مجلات تهتم بالتفكير ومناقشتها.</p>
العقلية الإيمانية		- منهج الإسلام في التفكير (التفكير الإبداعي).	- التفكير الإبداعي: مفهوم التفكير الإبداعي. مهارات التفكير الإبداعي. التفكير الإبداعي عند علماء المسلمين. العقيدة الإسلامية، ودورها في تكوين العقلية الإبداعية.	4	

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثاني عشر

الثاني عشر				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
قيم الإسلام وآدابه	قيم الإسلام	المسؤولية الفردية والجماعية. التسامح مع المخالفين في العقيدة.		6	تنظيم حلقة نقاشية لتحديد مفهوم المسؤولية الفردية والجماعية، ومدى شعور الطلاب بها، وأثرها على الفرد والمجتمع. تدريب الطلاب على تحمل المسؤولية من خلال إشراكهم في أنشطة المدرسة والمجتمع. تصميم استبانة، وإجراء دراسة ميدانية- بإشراف المعلم- عن مدى شعور طلبة المرحلة الثانوية بالمسؤولية، وتحليل النتائج. الحوار والمناقشة؛ للتوصل إلى أدلة التسامح في الإسلام. الأسلوب القصصي لسرد صور من التسامح الإسلامي مع المخالفين في العقيدة.. مشاهدة مادة مرئية تظهر مواقف تاريخية لتسامح المسلمين مع المخالفين ومناقشة محتواها. كتابة ملخصات عن تسامح المسلمين مع غيرهم.
آداب الإسلام	آداب الإسلام في الرؤى والأحلام.	موقف الإسلام من الرؤى والأحلام. الرؤيا الصادقة. ادعاء معرفة الغيب. حكم العرافة والكهانة. أنواع الرؤى. ضوابط الرؤى والأحلام.		4	الحوار والمناقشة؛ للوصول إلى مفهوم الرؤيا وضوابطها. التعلم التعاوني؛ للتوصل إلى أنواع الرؤيا. التعلم الذاتي (المطالعة، والتلخيص) لبيان حكم ادعاء علم الغيب. المشاركة في الإذاعة المدرسية لتوعية الطلاب بمخاطر الذهاب للعرافين والمشعوذين. إعداد نشرة أو ملصقات تتعلق بآداب الرؤى والأحلام. استضافة محاضر من مؤسسات التعليم العالي الحلية؛ لتناول مخاطر ادعاء معرفة الغيب والشعوذة. مشاهدة مادة فلمية حول حيل المشعوذين، ثم عقد جلسة لمناقشتها. ربط موضوع أدب الرؤى والأحلام بالواقع، وما يحدث في بعض القنوات الفضائية من تخصيص برامج لهذه الغاية. تكليف الطلاب بإعداد بحوث وكتابة تقارير عن التوجيهات النبوية فيما يخص الرؤى والأحلام.

## تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثاني عشر

الثاني عشر			الصف		
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الأساليب والوسائل والأنشطة	الوزن النسبي من الحصص
أحكام الإسلام ومقاصدها	أحكام المعاملات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الفراق بين الزوجين.</li> <li>- البيوع المحرمة.</li> <li>- النظام الاقتصادي في الإسلام.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطلاق.</li> <li>- الخلع والقضاء.</li> <li>- البيوع المحرمة:                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. الربا.</li> <li>2. القمار.</li> <li>3. المراهنة المحرمة.</li> <li>4. بيع النجش.</li> <li>5. الاحتكار.</li> <li>6. التورق.</li> <li>7. بيع الثمرة قبل بدو صلاحها.</li> <li>8. بيع السلعة قبل قبضها.</li> <li>9. بيع الرجل على بيع أخيه.</li> </ol> </li> <li>- أسس الاقتصاد الإسلامي.</li> <li>- الأحكام الاقتصادية التشريعية.</li> <li>- أهداف النظام الاقتصادي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أسلوب المناقشة والحوار الجماعي للتوصل لمفهوم الطلاق، والخلع.</li> <li>- التعلم التعاوني؛ للتوصل إلى أنواع الطلاق وضوابطها.</li> <li>- استضافة أحد المختصين من الإصلاح الأسري لإلقاء الضوء على مسألة الفراق بين الزوجين (الأسباب، والآثار).</li> <li>- أسلوب حل المشكلات يتم اقتراح حلول جديدة، ومناسبة لمعالجة ارتفاع نسبة الطلاق في المجتمع.</li> <li>- زيارة قسم الإصلاح الأسري، ثم مناقشة انطباعات الطلاب.</li> <li>- عرض مشاهد تمثيلية تتعلق بموضوع الطلاق ثم مناقشة هذه المشاهد مناقشة علمية.</li> <li>- تشكيل مجموعات من الطلاب؛ لإعداد جدول للمقارنة بين النظام الاقتصادي الإسلامي والنظم الأخرى.</li> <li>- الاتصال بأحد الباحثين في الاقتصاد الإسلامي للتحدث مع الطلاب والإجابة عن أسئلتهم عبر الهاتف.</li> <li>- عرض نماذج لعقود بيع أو إجارة أو مرابحة، أو عقود شركات، أو عقود عمل بوساطة صور مكبرة أو شفافيات.</li> <li>- عقد حلقة نقاشية حول مشروعية بعض التبادلات المالية التي تجري بين الشباب.</li> <li>- مشاهدة مواد فلمية عن الربا والقمار وكتابة ملخصات عنها.</li> <li>- مناقشة الشبهات التي تُثار حول نظام الاقتصاد الإسلامي وتفنيدها.</li> <li>- تقديم تقارير موجزة من قبل الطلاب.</li> <li>- عرض نماذج اقتصادية محلية وعالمية.</li> </ul>	10
قواعد الأحكام	الضوابط الخمس.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- حفظ الدين.</li> <li>- حفظ النفس.</li> <li>- حفظ العقل.</li> <li>- حفظ النسل.</li> <li>- حفظ المال.</li> <li>- حفظ الأولويات.</li> <li>- حفظ الموازنات.</li> <li>- الفرق بين الاجتهاد والتقليد في الأحكام الفقهية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- حفظ الدين.</li> <li>- حفظ النفس.</li> <li>- حفظ العقل.</li> <li>- حفظ النسل.</li> <li>- حفظ المال.</li> <li>- حفظ الأولويات.</li> <li>- حفظ الموازنات.</li> <li>- الفرق بين الاجتهاد والتقليد في الأحكام الفقهية.</li> <li>- عوائد الإتياع:                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. نماذج من إتياع الصحابة.</li> <li>2. عوائد الإتياع.</li> </ol> </li> <li>- التقليد:                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. موقف الإسلام من التقليد.</li> <li>2. مخاطر التقليد.</li> <li>3. التقليد في الأحكام الفقهية.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنظيم حلقة نقاشية لتحديد مفهوم الضرورات الخمس، ومدى شعور الطلاب بها، وأثرها على الفرد والمجتمع.</li> <li>- تدريب الطلاب على المسؤولية تجاه الضرورات الخمس في الحياة، من خلال إشراكهم في أنشطة المدرسة والمجتمع.</li> <li>- إجراء دراسة ميدانية - بإشراف المعلم - عن مدى معرفة طلبة المرحلة الثانوية بمفهوم الأولويات والموازنات.</li> <li>- إعداد بحوث تتعلق بموضوع الاتباع والتقليد والاجتهاد.</li> <li>- المناقشة والحوار الجماعي.</li> <li>- عقد ندوة حول خطورة التقليد على الفرد والمجتمع.</li> <li>- أسلوب حل المشكلات، حيث يتم تناول مسألة الجمود الفكري.</li> </ul>	8



تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثاني عشر

الثاني عشر				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصص	الأساليب والوسائل والأنشطة
السيرة والشخصيات	السيرة النبوية	- الرسول ﷺ والحياة الاجتماعية.	- معالم حسن المعاملة مع غير المسلمين عند الرسول ﷺ.	6	- مشاهدة مادة مرئية تتعلق بسيرة النبي ﷺ في القيادة. يجمع معلومات من كتب السيرة وبرامج الحاسوب تتعلق بموضوع بنية مجتمع المدينة. المناقشة والحوار الجماعي. أسلوب السرد القصصي لمواقف وأحداث من سيرة الرسول ﷺ. جمع معلومات من كتب السيرة وشبكة "الإنترنت" عن كيفية تعزيز الرسول ﷺ للعلاقات الاجتماعية في المدينة المنورة. تشكيل مجموعات من الطلاب لتقدم كل مجموعة تقريراً موجزاً عن جوانب الحياة الاجتماعية.
			- لكم دينكم ولي ديني. وثيقة المدينة وحقوق المواطنة. حسن معاملة الأسرى. صلة الرحم مع غير المسلمين. المعاملات المالية مع غير المسلمين. إدارة الوقت. إدارة الموارد.		- جمع أدلة من السيرة النبوية، تدل على اهتمام الرسول ﷺ بعملية بناء مجتمع متماسك في المدينة ومناقشتها داخل الصف. المناقشة والحوار لبيان أهمية الوقت في الإسلام. إعداد بحوث تتعلق بإدارة الوقت في الإسلام. إعداد عرض عن كيفية إدارة الرسول ﷺ للموارد. إعداد خطة لإدارة وقت اليوم الدراسي لتحقيق مصلحة الطلبة.
الشخصيات	- الشيخة فاطمة بنت مبارك. الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان	- الشيخة فاطمة بنت مبارك. أهم إنجازاتها. نشأة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان	- الشيخة فاطمة بنت مبارك. أهم إنجازاتها. نشأة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان	4	- مشاهدة مادة مرئية عن إنجازات أم الإمارات الشيخة فاطمة بنت مبارك، ومناقشة محتواها. كتابة ملخصات، تتعلق بسيرة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رَحِمَهُ اللهُ، وأم الإمارات الشيخة فاطمة بنت مبارك. عرض مواقف حوارية من سيرة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رَحِمَهُ اللهُ، بأسلوب تمثيلي. سرد جوانب من سيرة الشخصيتين بأسلوب القصة. إعداد تقارير عن الإسهامات والإنجازات التي قدمتها هاتان الشخصيتان.
					- صناعة الاتحاد. بناء الإنسان. دوره في خدمة الإسلام والمسلمين.

تابع.. الموضوعات الواردة في وثيقة منهج التربية الإسلامية للصف: الثاني عشر

الثاني عشر				الصف	
المجال	المحور	الموضوعات الرئيسية	الموضوعات الفرعية	الوزن النسبي من الحصة	الأساليب والوسائل والأنشطة
الهوية والقضايا المعاصرة	الانتماء	- الخدمة الوطنية.	- دواعي الخدمة الوطنية. - أهمية الخدمة الوطنية. - خدمة الوطن من أوجب الواجبات. - الخدمة الوطنية وصلل شخصية الشباب.	4	مشاهدة فيديو أو برنامج من قنوات التلفزة المحلية عن الخدمة الوطنية. - زيارة مراكز الخدمة الوطنية. - الحوار والمناقشة؛ للتوصل إلى حكم الخدمة الوطنية شرعاً. - التعلم التعاوني؛ لاستقصاء دواعي الخدمة الوطنية ونتائجها على الوطن والمواطن. - التعلم الذاتي (المطالعة، والبحث، والتخلص، والتدوين) لاكتشاف دور الخدمة الوطنية في بناء الشخصية القيادية. - كتابة تقارير موجزة عن الخدمة الوطنية، ومناقشتها. - تشكيل مجموعات عمل تعاونية من الطلاب، وتزويدهم بمهمات تعليمية عن أكثر الوسائل والطرائق المقترحة نجاحاً لبرنامج الخدمة الوطنية.
	القضايا المعاصرة	- العولمة. - اقتصاد المعرفة.	- إيجابيات العولمة وسلبياتها. - سبل الحفاظ على الهوية. - وسائل الاتصال الحديثة ودورها في ترسيخ الهوية. - أدوات المعرفة في العصر الحديث. - أثر اقتصاد المعرفة على الفرد والمجتمع.	4	المناقشة والحوار حول مفهوم العولمة، واقتصاد المعرفة. - تكليف الطلاب بإجراء استقصاء عن إيجابيات وسلبيات العولمة. - مشاهدة أفلام وثائقية أو برامج تتحدث عن العولمة واقتصاد المعرفة، وكتابة تقارير موجزة عنها. - تشكيل مجموعات من الطلاب؛ لاقتراح طرائق جديدة وعصرية للحفاظ على الهوية الوطنية. - عمل نشرات ومطويات وملصقات ومجلات حائط عن الهوية الوطنية وسبل الحفاظ عليها. - إجراء حوار ومناقشة جماعية حول دور وسائل الاتصال الحديثة في ترسيخ الهوية الوطنية. - دعوة مختصين من المؤسسات الوطنية، لإعطاء محاضرات توعوية عن الهوية الوطنية، واقتصاد المعرفة. - توظيف الكتاب المدرسي والسبورة والبطاقات واللوحات.

## موجهات عامة للتخطيط الدراسي



## موجهات عامة

### تعريف التخطيط الدرسي :

عملية إجرائية يتم فيها وضع إطار شامل للخطوات والإجراءات والفعاليات والإستراتيجيات التعليمية التعلمية والأدوات والأساليب التقويمية التي من شأنها تحقيق نواتج محددة، والتحقق من بلوغها في مدة زمنية محددة.

### أهميته :

ترجع أهمية التخطيط الدرسي إلى كونه:

1. خارطة تنفيذية ضابطة تضع المعلم أمام مهام وإجراءات منهجية مدروسة، يتوقع بعد تنفيذها تحقيق النواتج المستهدفة، فهي بهذا تضمن صحة المسار وحدوده الزمنية، حيث تمكن المعلم من القيام بالإستراتيجيات التعليمية التعلمية التي رسمها، وتنفيذ أدوات التقويم اللازمة، واستخدام الوسائط المساعدة، وتجعله أكثر ثقة بنفسه لما قام به من اطلاع على محتوى الموضوع المطروق بما يتضمنه من الخبرات والمهارات الواجب إكسابها للمتعلم.
2. ضمانة لتحديد الحاجات التعليمية للمتعلمين تبعاً لتصنيفهم حسب مستوياتهم؛ مما يحقق مراعاة الفروق الفردية.
3. مفيد لتقديم التغذية الراجعة التي توفرها إجراءات التقويم البنائية والوقفات التأملية لتطوير المسار.
4. تنمية مهنية مستمرة، حيث يقف المعلم على أهم المستجدات في الموضوع الذي يخطط له؛ مما يجعله أكثر إلماماً بالمادة العلمية.
5. مساهمة من قبل المعلم في تطوير المناهج؛ ذلك أن التخطيط الدرسي يسبقه تحليل المنهج بصورة كلية، وتحديد الإستراتيجيات الكفيلة بتنفيذه، وتعرّف المواد والوسائل اللازمة لذلك.

### إرشادات تنفيذية للتخطيط الدرسي :

ضمت وثيقة معايير المنهج الوطني مجالات ستة هي: الوحي الإلهي، والعقيدة، وقيم الإسلام وآدابه، وأحكام الإسلام ومقاصدها، والسيرة النبوية والشخصيات، والهوية وقضايا العصر. والمجالات هذه، وإن اختلفت من حيث محتواها المعرفي والمفاهيمي، وتباينت في مهاراتها وسبل اكتسابها، وطرائق تدريسها، وأدوات تقويمها وآلياته، إلا أن ثمة قواسم مشتركة تجمعها في عملية كتابة التخطيط الدرسي، والتي تلي بطبيعة الحال عملية التخطيط الذهني للموضوع، ويمكن الإشارة إليها فيما يأتي:

## نموذج التخطيط الدرسي

التخطيط الدرسي لمادة التربية الإسلامية

منطقة ..... التعليمية

العام الدرسي: .....	عدد الحصص: .....	الصف والشعبة: .....	1 اليوم والتاريخ: .....
---------------------	------------------	---------------------	-------------------------

2 التهيئة الحافزة: .....		
الوحدة: .....	عنوان الوحدة: .....	موضوع الدرسي: .....

6 لمسات المعلم الإبداعية	5 التقييم	4 الأنشطة المقررة		3 نواتج التعلّم
		دور الطالب	دور المعلم	

7 الأنشطة اللاصفية:

من الوسائل التعليمية:

الوسائل اليدوية     السبورة الذكية     البطاقات     الملصقات     الألعاب التعليمية  
 الوسائط الرقمية المتعددة     أوراق العمل/أوراق الأنشطة     .....

من طرائق التعلّم و التعلّم المقترحة:

التعلّم الفردي     المناقشة     النمذجة     حلّ المشكلات     .....  
 التعلّم الثنائي     التعلّم التعاوني     المشروعات     الأنشطة العملية     الأنشطة الصورية     .....  
 الاستكشاف والاستقصاء     الألعاب التربوية     التعلّم الذاتي     تمثيل الأدوار     إستراتيجية (أ-أ-ت-س)     .....  
 مخطط (مفاهيمي)     العصف الذهني     الأبحاث     الخرائط الذهنية     .....

## خطوات كتابة التخطيط الدرسي

تختلف طبيعة التخطيط الدرسي شكلاً ومضموناً تبعاً لنوع التخطيط المراد إنشاؤه (سني - فصلي - وحدة دراسية - موضوع - حصة دراسية)، وما سنتناوله هنا هو تخطيط الحصة الدرسية. وجدير بالذكر أن التخطيط الدرسي وثيقة تصور نظري مختصر لما يراد تنفيذه، وباعتماد النموذج الوارد أعلاه من المفيد للزميل المعلم مراعاة الخطوات والموجهات الآتية:

1. هوية التخطيط الدرسي هي بياناته التعريفية المحددة؛ لذا فإن تدوينها هام جداً، لتتبع مسار ما أنجزه المعلم والمتعلم.
2. التهيئة الحافزة:
  - هي المدخل الأساس لولوج أي حصة دراسية، ومن المفيد التفريق بينها وبين تقويم التعلّم القبلي، فتدوينه وتنفيذه يكون مجدداً ومندرجاً تحت التهيئة الحافزة إذا كان بناء الخبرة الجديدة يرتكز وبقوة على استدعاء الخبرة السابقة لدى الطالب، وغالباً ما يكون هذا وارداً في بناء المفاهيم النحوية والبلاغية، وفي حالات ارتباط ناتجين ببعضهما، أو عدم إتمام إنجاز المرسوم تحقيقه في الحصة السابقة، إذ ليس بالضرورة - على الدوام - وجود صلة وثيقة بين موضوعين متتاليين.
  - وليس المجال هنا الحديث عن مواصفات التهيئة الحافزة الفاعلة، ولكن من الضروري أن تكون جاذبة، وثيقة الصلة بالموضوع المطروح، ويستحسن أن يكون الطالب طرفاً فاعلاً فيها، تدوّن - بكلمات مختصرة - في الحيز المخصص لها. مثال: قيام الطالب بتمثيل أدوار مسرحية حوارية، مشهد (مقطع من فلم)، استثمار المثير المرئي في الكتاب المدرسي، مثل الصور والعبارات.
3. نواتج التعلّم:
  - محور التخطيط الدرسي وجوهره المستهدف من الموقف التعليمي التعلّمي، ويدوّن الناتج كما ورد في رأس الموضوع من الكتاب المدرسي المقرر.
  - 4. الأنشطة المقررة:
    - أ- (دور المعلم)
      - يدوّن في هذا الحقل - باختصار - التعليمات والتوجيهات والمبادرات والفعاليات التي سيكلف بها المعلم الطالب أو سيقوم بها.
      - ب- (دور الطالب)
        - يدون في هذا الحقل - باختصار - كل ما سيقوم به الطالب من استجابات وفعاليات ومبادرات. ويتم اختيار الإستراتيجيات التعليمية التعلّمية من (طرائق التدريس) المشار إليها أسفل التخطيط الدرسي.
    - 5. التقويم:
      - يدون في هذا الحقل - باختصار - آليات التقويم وأدواته.
      - 6. لمسات إبداعية:
        - ويدوّن في حقلها أنشطة تعزيزية وعلاجية - مطالعات وآراء للمناقشة - مبادرات خاصة تصب في خدمة تحقيق النواتج.
        - 7. الأنشطة اللافية:
          - ويدون في حقلها الواجبات والتكليفات الخاصة والعامّة.

6 لمسات المعلم الإبداعية	5 التقويم	4 الأنشطة المقررة		3 نواتج التعلّم
		دور الطالب	دور المعلم	
	- التصويب المشترك للأخطاء القرائية. - التصويب المشترك لإجابات الأسئلة المطروحة. - مناقشة الأسئلة الموازية والتعامل معها فردياً وزمرياً. - توظيف كلمات موضوع التعلّم في سياقات جديدة. - إنتاج عبارات ورسوم توضيحية.	- قراءة العبارات. - تحليل الرسوم. - الإجابة عن الأسئلة المطروحة. - مناقشة السياقات المطروحة والبدلية. - محاكاة أمثاط سياقية - التعامل مع النشاط رقم ..... - تحديد ما تم تعلمه وتلخيصه.	- قراءة وعرض العبارات والرسوم التوضيحية ذات الصلة. - التكليف بالقراءة. - طرح أسئلة من شأنها تقديم إضاءات تساعد على فك الرموز وفهم الكلمات (مواقف، تقاليد، الكلمات وأضدادها..). - عرض سياقات مماثلة. - إحالة الطالب إلى النشاط تعليمي رقم..... - تعزيز مبادرات الطالب.	- يستخدم الطالب السياق بما في ذلك الرسوم التوضيحية ليفك ترميزاً أو يؤكد على تحديد وفهم الكلمات.





# الإستراتيجيات العامة لتعليم وتعلم منهج التربية الإسلامية



# إستراتيجيات تدريس مادة التربية الإسلامية

## أولاً: إستراتيجية الحوار والمناقشة :

المناقشة عبارة عن اجتماع عدد من العقول حول مشكلة من المشكلات، أو قضية من القضايا ودراستها دراسة منظمة؛ بقصد الوصول إلى حل للمشكلة، أو الانتهاء إلى رأي في موضوع القضية. وللمناقشة عادة رائد يعرض الموضوع، ويوجه المجموعة إلى الخط الفكري الذي تسير فيه المناقشة حتى تنتهي إلى الحل المطلوب، وفي الموقف التعليمي يُعدُّ المعلم هو الرائد الذي يدير دفة الحوار والنقاش بهدف الوصول إلى بيانات أو معلومات جديدة.

### ضوابط إستراتيجيات الحوار والمناقشة :

- أن تكون الأسئلة مناسبة للأهداف ومستوى الطلاب والزمن.
- أن تكون الأسئلة مثيرة للتفكير، وليست صعبة، أو دون المستوى.
- أن تكون الأسئلة خالية من الأخطاء اللغوية والعلمية.
- أن تكون الأسئلة متدرجة في الصعوبة ومباشرة.
- أن يشارك الطلاب جميعهم بالمناقشة، وأن تُتاح الفرصة للمتعلمين لمناقشة بعضهم.
- أن يشارك المعلم في توزيع الطلاب، وضبط المناقشة والتنظيم.

ومن مزايا هذه الإستراتيجية الدور الإيجابي لكل عضو من أعضاء المجموعة، والتدريب على طرائق التفكير السليمة، وثبات الآثار التعليمية، واكتساب روح التعاون والديمقراطية، وأساليب العمل الجماعي، والتفاعل بين المعلم والمتعلم، وبين الطلاب أنفسهم، وتشمل كل المناشط التي تؤدي إلى تبادل الآراء والأفكار.

وتقوم هذه الطريقة في جوهرها على الحوار، وفيها يعتمد المعلم على معارف الطلاب وخبراتهم السابقة، فيوجه نشاطهم بغير فهم القضية الجديدة، مستخدماً الأسئلة المتنوعة وإجابات الطلاب لتحقيق أهداف درسه، ففيها إثارة للمعارف السابقة، وتثبيت لمعارف جديدة، والتأكد من فهم هذا وذاك، وفيها استثارة للنشاط العقلي الفعال عند الطلاب، وتنمية انتباههم، وتأكيد تفكيرهم المستقل.

### أشكال المناقشة :

#### أ- المناقشة المفتوحة:

يتم فيها طرح قضية أو مشكلة ذات صلة بموضوع الدرس تمثل نقطة انطلاق للمعلم لبدء المناقشة مع الطلاب.

#### ب- المناقشة المخطط لها:

يتميز هذا النوع بأنه تخطيط مسبق يُحدِّد فيه المعلم محتوى المناقشة والأفكار التي تناولها، ويصوغ الأسئلة الرئيسة التي سيرحها على الطلاب.

### أنواع المناقشة :

#### أ- المناقشة التلقينية:

تؤكد هذه الطريقة على السؤال والجواب بشكل يقود الطلاب إلى التفكير المستقل، وتدريب الذاكرة، فالأسئلة يطرحها المعلم وفق نظام محدد يساعد على استرجاع المعلومات المحفوظة في الذاكرة، ويثبت المعارف التي استوعبها الطلاب ويعززها، ويعمل على إعادة تنظيم العلاقات بين هذه المعارف.

وهذا النوع من المناقشة يساعد المعلم على كشف النقاط الغامضة في أذهان الطلاب، فيعمل على توضيحها بإعادة شرحها من جديد، أو عن طريق المناقشة.

فالمراجعة المستمرة للمادة المدروسة خطوة تتيح الفرصة أمام الطلاب لحفظ الحقائق المنتظمة، وتعطي المعلم إمكانية الحكم على مستوى استيعاب الطلاب للمادة الدراسية.

#### ب- المناقشة الاكتشافية الجدلية:

يُعدُّ الفيلسوف "سقراط" أول من استخدم هذه الطريقة، فهو لم يكن يعطي الطلاب أجوبة جاهزة، ولم يكن هدفه إعطاء المعارف للمتعلمين، وإنما

كان يرغب في إثارة حب المعرفة لديهم، وإكسابهم خبرة في طرائق التفكير التي تهديهم إلى الكشف عن الحقائق بأنفسهم والوصول إلى المعرفة الصحيحة.

وقد سُمِّي هذا الشكل التوليدي للمناقشة بالطريقة السقراطية، ففي هذه الطريقة يطرح المعلم مشكلة محددة أمام الطلاب تشكل محوراً تدور حوله الأسئلة المختلفة الهدف، فتثير فيهم هذه الأسئلة معلومات سبق لهم أن اكتسبوها، كما تثير ملاحظاتهم وخبرتهم الحيوية، ويوازن الطلاب بين مجموعة الحقائق التي توصلوا إليها، حتى إذا أصبحت معروفة وواضحة لديهم يبدأ هؤلاء في استخراج القوانين والقواعد وتصميم النتائج، وهكذا يكتشفون عناصر الاختلاف والتشابه، ويدرسون أوجه الترابط وأسباب العلاقات، ويستنتجون الأجوبة للأسئلة المطروحة بطريقة الاستدلال المنطقي، وبهذا يستوعبون المعارف بأنفسهم دون الاستعانة بأحد.

#### ج- المناقشة الجماعية الحرة:

في هذه الطريقة تجلس مجموعة من الطلاب على شكل حلقة لمناقشة موضوع يهمهم جميعاً، ويُحدِّد قائد المجموعة أبعاد الموضوع وحدوده. ويوجه المناقشة، ليتيح أكبر قدر من المشاركة الفعالة، والتعبير عن وجهات النظر المختلفة، دون الخروج عن موضوع المناقشة، ويُحدِّد في النهاية الأفكار الهامة التي توصلت لها الجماعة.

#### د- الندوة:

تتكون من مُقرَّرٍ وعددٍ من الطلاب لا يزيد عددهم عن ستة، يجلسون في نصف دائرة أمام بقية الطلاب. يعرض المقرر موضوع المناقشة، ويوجهها بحيث يُوجد توازناً بين المشتركين في عرض وجهة نظرهم في الموضوع، وبعد انتهاء المناقشة يُلخِّص أهم نقاطها، ويطلب من بقية الطلاب توجيه الأسئلة التي تارت في نفوسهم إلى أعضاء الندوة، وقد يوجه المقرر إليهم أسئلة أيضاً، ثم يقوم بتلخيص نهائي للقضية ونتائج المناقشة.

#### هـ- المناقشة الثنائية:

وفيها يجلس متعلمان، حيث يقوم أحدهما بدور السائل، والآخر بدور المجيب، أو قد يتبادلان الموضوع والتساؤلات المتعلقة به.

## ثانياً: إستراتيجية حل المشكلات:

هي نشاط ذهني منظم للمتعلمين وهي منهج علمي يبدأ باستثارة تفكيره، وذلك بوجود مشكلة ما تستحق التفكير، والبحث عن حلها، وفق خطوات علمية، ومن خلال ممارسة عدد من الأنشطة التعليمية.

ويكتسب الطلاب من خلال هذه الطريقة مجموعة من المعارف النظرية، والمهارات العملية والاتجاهات المرغوب فيها، كما أنه يجب أن يكتسبوا المهارات اللازمة للتفكير بأنواعه، وحل المشكلات؛ لأن إعداد الطلاب للحياة التي يحيونها والحياة المستقبلية لا تحتاج فقط إلى المعارف والمهارات العملية كي يواجهوا الحياة بمتغيراتها وحركتها السريعة ومواقفها الجديدة المتجددة، بل لا بد لهم من اكتساب المهارات اللازمة للتعامل بنجاح مع معطيات جديدة ومواقف مشكلة لم تمر بخبراتهم من قبل ولم يتعرضوا لها.

وتدريب الطلاب على حل المشكلات أمر ضروري؛ لأن المواقف المشككة ترد في حياتهم، وحل المشكلات يكسبهم أساليب سليمة في التفكير، وينمي قدرتهم على التفكير التأملي، كما أنه يساعدهم على استخدام طرائق التفكير المختلفة، وتكامل استخدام المعلومات، وإثارة حب الاستطلاع العقلي نحو الاكتشاف، وكذلك ينمي قدرتهم على التفكير العملي، وتفسير البيانات بطريقة منطقية صحيحة، وتنمية قدرتهم على رسم الخطط للتغلب على الصعوبات، وإكسابهم الثقة في أنفسهم، وتنمية الاتجاه العلمي؛ لمواجهة المواقف المشككة غير المألوفة التي يتعرضون لها.

### تعريف المشكلات:

هي كل قضية غامضة تتطلب الحل، و قد تكون صغيرة في أمر من الأمور التي تواجه الإنسان في حياته اليومية، و قد تكون كبيرة، وقد لا تتكرر في حياة الإنسان إلا مرة واحدة، أو هي حالة يشعر منها الطالب بعدم التأكد والحيرة أو الجهل حول قضية أو موضوع معين أو حدوث ظاهرة معينة. ولأسلوب حل المشكلات عدة تعريفات منها أنه أسلوب تعليمي يقوم فيه المعلم بدور إيجابي للتغلب على صعوبة تحول بينه و بين تحقيق هدفه، و لكي يكون الموقف مشكلة لابد من توافر ثلاثة عناصر:

1. هدف يسعى إليه.
2. صعوبة تحول دون تحقيق الهدف.
3. رغبة في التغلب على الصعوبة عن طريق نشاط معي يقوم به الطالب.

فعملية حل المشكلات تعتمد على الملاحظة الواعية، والتجريب، وجمع المعلومات، وتقويمها، وهي نفسها خطوات التفكير العلمي، كما يتم في حل المشكلات الانتقال من الكل إلى الجزء، ومن الجزء إلى الكل، بمعنى أن حل المشكلات مزيج من الاستقراء والاستنباط، بالإضافة إلى أن حل المشكلات طريقة تعليم وتفكير معاً، حيث يستخدم الفرد الطالب القواعد والقوانين للوصول إلى الحل، وفي هذه الطريقة تتضافر عمليتا الاستقصاء والاكتشاف وصولاً إلى الحل، حيث يمارس الطالب عملية الاستقصاء في جميع الحلول الممكنة ويكتشف العلاقات بين عناصر الحل، وتعتمد إستراتيجية حل المشكلات على هدف، بحيث يتم تخطيط وتوجيه أنشطة التعليم على أساسه، كما يتوفر فيها عنصر الاستبصار الذي يتضمن إعادة تنظيم الخبرات السابقة، فحل المشكلات يعني إزالة عدم الاستقرار لدى الطالب، وحدث التكيف والتوازن مع البيئة، ومعنى ذلك أن سلوك حل المشكلات يقع بين إدراك تام لمعلومات سابقة، وعدم إدراك تام لموقف جديد معروض أمامه يمكن أن يستخدم فيه ما لديه من معلومات ومهارات، وأن ينظم خبراته ومعلوماته السابقة، ليختار منها ما يطبقه في علاج أية مشكلة جديد تواجهه.

وتدريب الطلاب على أسلوب حل المشكلات يتطلب تعريفهم بمشكلات ترتبط بما يدرسونه من مواد مختلفة، أو بمشكلات تتصل بالحياة المدرسية وغير المدرسية داخل بيئاتهم.

وتختلف المشكلات بين الأفراد، فما هو مشكلة لشخص ما في وقت ما قد لا يكون كذلك للشخص نفسه في وقت آخر، كما أن الأمر يتوقف على الفرد نفسه في قبوله ما يُطرح عليه من مشكلة، أيسعى إلى حلها أم لا؟

يضاف إلى ذلك أن ما يُعدُّ مشكلة بالنسبة للبعض قد لا يُعدُّ مشكلة بالنسبة لمتعلم سبق له أن مر بهذا الموقف، حيث إنه يصل إلى هدفه دوغماً مشقة، في حين يُعدُّ هذا الموقف مشكلة بالنسبة لطالب آخر؛ فهو يحتاج إلى استحضار خبراته الأدبية السابقة، والقيام بالتفكير في مهارات التدوق الأدبي، وقواعد النقد الأدبي المرتبطة بالنص الأدبي المعروض أمامه، ثم الالتقاء من هذه وتلك ما يمكن تطبيقه في هذا الموقف الجديد، وصولاً إلى الحل المنشود.

وهناك عدد من الخصائص تستخدم عند الحكم على جودة المشكلة التي تعرض على الطلاب، منها أن المشكلة الجيدة هي التي تضع الطالب

في موقف يتحدى مهاراته، ويتطلب تفكيراً لا حلاً سريعاً، وأن يكون مستوى صعوبتها مناسباً للمتعلم، و أفاظها مألوفة بالنسبة له، ولا تتضمن معلومات أو بيانات زائدة عن الحاجة أو أقل من المطلوب، كما أن العمليات التي تتضمنها يجب أن تناسب المستوى المعرفي للمتعلمين، وأن تشير المشكلة دافعيتهم، وألا تفقدهم الثقة في نفسه أو تحبطهم بأن تكون لغزاً، ويجب أن تكون ذات معنى للمتعلم، بحيث تنمي مفاهيمه ومعلوماته ومهاراته، وأن تتضمن أشياء حقيقية يألفها.

إن تعليم حل المشكلات ليس بالأمر اليسير مثل تعليمهم بعض المفاهيم أو المعلومات أو المهارات؛ لأنه ذو طبيعة مركبة من عوامل متشابكة ومتداخلة، منها الدافعية، والاتجاهات، والتدريب، وتكوين الفروض، واللغة، وانتقال أثر التعليم، وعدم وجود محتوى محدد للتعليم في ضوءه، أو طريقة عامة تستند إلى خطوات مبرمجة.

#### أهمية استخدام أسلوب حل المشكلات:

1. تنمية التفكير الناقد والتأملي للمتعلمين وكسابهم مهارات البحث العلمي وحل المشكلات وتنمية روح التعاون والعمل الجماعي لديهم.
2. مراعاة الفروق الفردية عند الطلاب ومراعاة ميولهم واتجاهاتهم، إذ يُعدُّ هذا من الأتجاهات التربوية الحديثة.
3. تحقيق قدرٍ من الإيجابية و النشاط في العملية التعليمية، لوجود هدف من الدراسة؛ وهو حل المشكلة وإزالة حالة التوتر لدى الطلاب.
4. المساهمة في تنمية القدرات العقلية لدى الطلاب؛ مما يساهم في مواجهة كثير من المشكلات التي قد تقابلهم في المستقبل سواء أكان ذلك في محيط الدراسة أم في خارجها.

#### الأساليب التي يتضمنها أسلوب حل المشكلات:

يجمع أسلوب حل المشكلات بين:

##### أ- الأسلوب الاستقرائي:

فمنه ينتقل العقل من الخاص إلى العام؛ أي من الحالة الجزئية إلى القاعدة التي تحكم كل الجزئيات التي ينطبق عليها القانون نفسه، أو من المشكلة إلى الحل.

##### ب- الأسلوب القياسي:

ينتقل عقل الطالب من العام إلى الخاص، أي من القاعدة إلى الجزئيات.

## ثالثاً: إستراتيجية تمثيل الأدوار "لعب الدور":

تقوم هذه الإستراتيجية على افتراض أن للمتعلم دوراً يجب أن يقوم به معبراً عن نفسه، أو عن أحد آخر في موقف محدد، بحيث يتم ذلك في بيئة آمنة، وظروف يكون فيها الطلاب متعاونين ومتسامحين وميالين إلى اللعب.

ويطور الطلاب في ممارسة هذا النشاط من قدراتهم تعبيراً وتفاعلاً مع الآخرين، و تنمية سلوكيات مرغوب فيها، وتطوير شخصياتهم بأبعادها المختلفة.

ويقصد "بلعب الدور" نشاط إرادي يؤدي في زمان ومكان محددين، وفق قواعد وأصول معروفة، ويختار فيها المشاركون الأدوار التي يقومون بتأديتها دون تردد أو توتر.

### كيف يتم تنفيذ هذه الإستراتيجية؟

يتم من خلال عدد من الإجراءات:

1. تحديد المبرر من استخدام لعب الدور.
2. تحديد الهدف من ممارسة لعب الأدوار.
3. تحديد المهام المطلوبة.
4. توفير الوقت الكافي للمتدربين لقراءة الدور المطلوب القيام به.
5. الانتقال إلى تنفيذ الأنشطة المطلوبة.
6. قراءة التعليمات، وتحديد أي أسلوب من أساليب لعب الدور سوف يتم استعماله.
7. تحديد الأنشطة التي سوف يمارسها الطلاب في البيت.

### أنماط لعب الدور:

#### أ- لعب الدور التلقائي:

وفيه يمارس الأفراد الأدوار في أنشطة حرة غير مخطط لها، يقوم الطلاب فيها بلعب الدور دون إعداد مسبق.

#### ب- لعب الدور المخطط له:

وهنا يمكن أن يكون الحوار قد تم إعداده من مصادر أخرى، ويقوم المعلم بتوجيه الطلاب لأداء هذه الأدوار في الموقف التعليمي.

### خطوات لعب الدور:

يتكون نشاط لعب الدور من عدة خطوات، وهي:

1. تهيئة المجموعة.
  2. اختيار المشاركين.
  3. تهيئة المسرح أو المكان.
  4. إعداد المراقبين المشاهدين.
  5. التمثيل أو الأداء.
  6. المناقشة والتقييم.
  7. إعادة التمثيل.
  8. المناقشة والتقييم مرة أخرى.
  9. المشاركة في الخبرات والتعميم.
- لكل خطوة هدف تسهم به في الإثراء أو التركيز على النشاط التعليمي.

### خطوات التطبيق في الموقف التعليمي :

1. أن يتم اختيار موضوع يصلح للتطبيق واقعياً.
2. أن يكون الموضوع مرتبطاً بواقع الطلاب.
3. أن تكون المشاركة من قِبَل الطلاب تطوعية، وليست إجبارية.
4. أن يبدي الطلاب آراءهم بحرية في حدود الأنظمة (الشرعية والأخلاقية).
5. أن يتم الالتزام بالقضية المطروحة.
6. ألا يتم تمثيل جانب دون آخر (الشمولية).
7. أن يسمح بتعدد وجهات النظر (واختلافها).
8. عقد جلسة تقويم للنتائج بعد تدوينها، واستخلاص الآراء المتفق عليها.



## رابعاً: إستراتيجية التعلم التعاوني:

التعلم التعاوني هو إستراتيجية تقوم في أساسها على تقسيم الطلاب في البيئة الصفية إلى مجموعات صغيرة، يتسم أفرادها بتفاوت القدرات، والتفاعل فيما بينهم لأداء عمل معين، بحيث يعلم بعضهم بعضاً من خلال هذا التفاعل، على أن يتحمل أفراد المجموعة مسؤولية التعلم وصولاً لتحقيق الأهداف المرجوة بإشراف من المعلم وتوجيهه.

### خصائص التعلم التعاوني:

- من أبرز الخصائص التي تميز التعلم التعاوني ما يأتي:
- تنظيم الفصل الدراسي في صورة مجموعات صغيرة.
- مساعدة مجموعات التعلم على إنجاز الأهداف في مستوى الإتقان المطلوب.
- تنمية التواصل الاجتماعي بين أفراد المجموعات من جهة، وبينهم وبين المعلم من جهة ثانية.
- اعتماد التعلم التعاوني على جهد كل من الطالب والمعلم، فلكل أدواره في عملية التفاعل التعليمي والتعلمي، كما يرتبط كل دور منهما بتحقيق الأهداف المنشودة من التعلم.
- التعاون وتقديم المعونة والمساعدة بين أفراد المجموعات سمة مميزة لهذا النوع من التعليم، فهي تجعل منه صيغة من الصيغ الفريدة التي تعمل على تكامل خبرات الطلاب.

### نماذج التعلم التعاوني:

هناك نموذجان للتعلم التعاوني هما:

#### أ- نموذج البحث الجماعي:

وهو نموذج يقوم على أساس تعاون أعضاء المجموعات في التعلم التعاوني لاكتشاف جوانب التعلم المطلوبة بأنفسهم، وتحت إرشاد من المعلم، والتعلم هنا يكون باحتكاك أفراد المجموعة بمصادر الحصول على المعلومات المرتبطة بتعلمهم، وتناقيلها وتدارسها فيما بينهم، وتأتي ضمن هذا النموذج إستراتيجيتنا (لنتعلم معاً، والاستقصاء الجمعي).

#### ب- نموذج تعليم القرناء:

وهو نموذج يعتمد بشكل أساسي على التفاعل التدريبي داخل المجموعة، بحيث يقوم الأفراد داخل المجموعات بأدوار المعلمين، على حين تُقدّم لهم المعلومات المرتبطة بتعلمهم في صورة جاهزة قابلة للتبادل، ويتبع هذه النموذج عدداً من الإستراتيجيات التي سوف يتم توضيحها وخطواتها فيما بعد.

ويمكن لنا أن نستنتج أن الفروق بين النموذجين السابقين تظهر في اختلاف أدوار المعلم والمتعلم، وطبيعة مصادر التعلم داخل المجموعات.

### إجراءات تنفيذ إستراتيجية التعلم التعاوني:

1. توزيع الطلاب في مجموعات، كل مجموعة تتكون من (4-6) متعلمين، ووضع اسم لكل مجموعة.
2. مراعاة المعلم الفروق الفردية للمتعلمين أثناء توزيعهم في مجموعات، بحيث تشمل كل مجموعة على الأذكى والمتوسطين، والضعاف دراسياً.
3. تحديد قائد أو ممثل لكل مجموعة ينظم الحوار داخل مجموعته، ويعرض ما توصلت إليه من نتائج، شريطة أن تكون الرئاسة دورية بين أفراد المجموعة الواحدة.
4. وضع الأسس والقواعد المنظمة للعمل الجماعي، وحث الطلاب على الالتزام بها.
5. يقوم المعلم بتوزيع الأدوات، والوسائل المعينة، والعينات اللازمة على الطلاب، كما يوزع عليهم البطاقات التي توضح التعليمات والإرشادات اللازمة عن الدرس.
6. يقوم المعلم بطرح مجموعة من الأسئلة المرتبطة بنواتج التعلم، يكتبها على السبورة، أو على بطاقات توزع على كل مجموعة، ثم يطلب من الطلاب دراستها، والبحث الإجابات المناسبة.
7. يُحدّد المعلم الزمن المخصص للمداورات والمناقشات.

8. يتابع المعلم عمل كل مجموعة، ويناقش أفرادها فيما توصلوا إليه من مفاهيم، ويقدم لهم التغذية الراجعة لتصحيح المفاهيم والإجابات غير الصحيحة، أو الإضافة إليها.
9. تعرض كل مجموعة نتيجة ما توصلت إليه من مفاهيم عن طريق المنسق (قائد المجموعة) ويستمع المعلم باهتمام لكل مجموعة.
10. يقوم المعلم بتوجيه الاستنتاجات، وتدوين خلاصة للدرس على السبورة.
11. التعزيز الإيجابي بالثناء وتشجيع للإجابات الصحيحة، والمتميزة، ولا سيما المبدعة منها.
12. رفع عملية المنافسة بين الطلاب من خلال رصد الدرجات على السبورة للإجابات الصحيحة، والمتميزة لكل مجموعة.

## خامساً: إستراتيجية العصف الذهني:

يُعدّ العصف الذهني من الإستراتيجيات المشهورة التي تهدف إلى تنمية قدرة الأفراد على حل المشكلات بطريقة إبداعية من خلال إتاحة الفرصة لهم معاً؛ لتوليد أكبر عدد من الأفكار بشكل تلقائي وحر.

### ويقوم العصف الذهني على المبادئ التالية:

1. تأجيل الحكم على الأفكار، وهذا يساعد على كثرة الأفكار المطروحة وتنوعها، فقد تبدو بعض الأفكار أنها لا قيمة لها، ولكنها قد تكون مفتاحاً لفكرة أخرى.
2. إطلاق حرية التفكير؛ لأن الكم يولد الكيف، فلا بد من الترحيب بكل الأفكار ما دامت متصلة بالمشكلة لكي يكون الفرد أقل تحفظاً.
3. كمّ الأفكار مطلوب: (لا تنقيد، انطلق، لا تحبس الأفكار في ذهنك مهما بدت سخيفة).
4. اربط أفكارك بأفكار الآخرين، وانتبه إلى الأفكار التي تطرح أمامك، وحاول الاستفادة منها في توليد أفكار جديدة (أضف لبنة إلى البناء).

### أهم مزايا إستراتيجية العصف الذهني:

- سهولة التطبيق فلا تحتاج إلى تدريب طويل.
- اقتصادية، حيث لا تتطلب أكثر من مكان مناسب وبعض الأقلام والأوراق.
- تنمي الثقة بالنفس، حيث يتدرب الطلاب على طرح آرائهم بحرية تامة.
- تنمي وعي الطلاب بمشكلات الحياة وكيفية حلها.
- تضمن مشاركة أكبر عدد من الطلاب.
- تضي على جو الدرس روح الإثارة والتحدى.

### المبادئ الأساسية للعصف الذهني:

يعتمد نجاح جلسات العصف الذهني على تطبيق أربعة مبادئ أساسية، وهي:

1. إرجاء التقويم: لا يجوز في المرحلة الأولى تقييم الأفكار وتوجيه النقد إلى الفرد المتكلم؛ لأن ذلك يفقده الثقة في النفس، ويولد في نفسه الخوف والشعور بالتوتر، مما يعيقه عن التفكير الإبداعي والوصول إلى فكرة ذات أهمية.
2. إطلاق حرية التفكير: ويتم ذلك بتوفير جو يسوده الهدوء والاسترخاء، ويشجع على التخيل وتوليد الأفكار، ويكون ذلك من خلال عدم التحفظ أو الخوف من النقد مهما كانت الأفكار غريبة وطريفة أو غير واقعية.
3. الكمّ قبل الكيف: أي الحرص على الحصول على أكبر قدر ممكن من الأفكار مهما كانت جودتها، حيث إن الأفكار غير الواقعية قد تثير أفكاراً هامة لدى الآخرين.
4. البناء على أفكار الآخرين: أي الاستفادة من أفكار الآخرين لاكتشاف أفكار جديدة مبنية عليها.

لذلك يحسن بالمعلم أن يحثّ الطلاب على النحو الآتي:

- قلّ أي شيء تريده بغض النظر عن خطئه أو صوابه، أو حتى غرابته.
- لا تنتقد أفكار الآخرين أو تعترض عليها.
- لا تسهب في الكلام، وحاول الاختصار.
- يمكنك أن تطور أفكار زملائك أو تستنتج منها.

### خطوات جلسة العصف الذهني:

#### أ- تحديد ومناقشة الموضوع:

وعادة يكون الموضوع عبارة عن مشكلة معينة، ويجب على رئيس الجلسة (المعلم) أن يعطي المشاركين (الطلاب) الحد الأدنى من المعلومات عن الموضوع، حتى يلموا ببعض تفاصيله وليس كلها؛ لأن إعطاء المزيد من التفاصيل في الموضوع يعني الحدّ -وبصورة كبيرة- من تفكير الطلاب، وهو أمر غير مطلوب.

### ب- إعادة صياغة الموضوع على شكل أسئلة:

حيث يطلب المعلم من الطلاب طرح عدة أسئلة تتعلق بالموضوع، وتكشف عن أبعاده وجوانبه المختلفة، دون اقتراح حلول لها في هذه المرحلة، وتجب كتابة هذه الأسئلة في مكان واضح للجميع.

### ج- العصف الذهني:

يقوم المعلم بطرح أحد الأسئلة التي تم تحديدها في المرحلة الثانية، ويطلب من المشاركين عرض أفكارهم بحرية تامة مهما كانت غير مقبولة، ويقوم المعلم أو أحد الطلاب بتدوينها على السبورة أو لوحة ورقية، مع ترقيم الأفكار حسب تسلسل ورودها، وعندما تستكمل تعلق في مكان بارز، ثم يدعوهم المعلم إلى الاستغراق في التفكير من خلال تأمل الأفكار المقترحة، وما تستدعيه من تعديل أو إعادة في الصياغة، والاستفادة منها في البناء عليها، أو توليد أفكار جديدة.

### د- جلسة التقييم:

المقصود من هذه المرحلة هو تقييم الأفكار، وتحديد ما يمكن أخذه منها والاستفادة منه عملياً، حيث يطلب المعلم من المشاركين تصنيف الأفكار المقترحة على النحو الآتي:

1. أفكار مفيدة، وقابلة للتطبيق مباشرة.
2. أفكار مفيدة، إلا أنها غير قابلة للتطبيق مباشرة، وتحتاج إلى مزيد من البحث والدراسة.
3. أفكار ليست مقبولة؛ لأنها غير عملية، وغير قابلة للتطبيق.

### من نماذج استخدام إستراتيجية العصف الذهني: (حقوق الوالدين على الأبناء)

الهدف: أن يطرح الطالب أكبر قدر من حقوق الوالدين على الأبناء.

#### خطوات تنفيذ حلقة العصف الذهني:

##### المرحلة الأولى: ما قبل العصف الذهني.

تذكير الطلاب بخصائص ومبادئ حلقة العصف الذهني.

##### المرحلة الثانية: حلقة العصف الذهني.

التطرق إلى مشكلة عقوق الوالدين بسبب جهل الأبناء بالحقوق الواجبة عليهم.

س 1/ ما الحقوق التي ترى أنها تجب للوالدين على الأبناء؟

- التأمل الفردي للموضوع قبل طرح الأفكار.
- استمطار الأفكار - تسجيلها - عدم نقدها أو تحجيمها أو تقييمها.

##### المرحلة الثالثة: ما بعد حلقة العصف الذهني.

- تصنيف الأفكار.
- النقد والاختيار وتطوير الأفكار.
- إعلان النتيجة.

### ومن إستراتيجيات التعليم الحديثة التي يجب أن يتقنها المعلم:

#### 1) إستراتيجيات التعلم الفعال "مرزانو":

من أهمها: تحديد أوجه الشبه والاختلاف، التلخيص وتدوين الملاحظات، تعزيز الجهد ومنح التقدير، الممارسة والواجبات المنزلية، العروض والتمثيلات البيانية.

#### 2) طريقة خرائط المفاهيم:

وهي إستراتيجية تعتمد على التخطيط من خلال رسم شكل توضيحي مكون من أشكال هندسية وخطوط وأسهم تكتب داخله كلمات أو عبارات قصيرة تقدم إجمالي الخبرة وطبيعة العلاقات بين أجزاء المفاهيم أو التعميمات أو المبادئ أو النظريات والقوانين.

#### 3) إستراتيجيات التعليم المبنية على أبحاث الدماغ:

يتمّ توظيفها بحيث تنسجم مع إستراتيجيات التعليم والتقييم المبنية على معايير المحتوى والأداء بحيث تراعي أمشاط التعلم وتعدد الذكاءات.

## إستراتيجيات التقويم

يعد التقويم جزءاً أساسياً في العملية التعليمية، وعنصراً مهماً في بناء المنهج الدراسي؛ لارتباطه العضوي والوثيق بنواتج تعلم منهج مادة التربية الإسلامية، فإنه لا يمكن التثبت من تحقيق تلك النواتج إلا بواسطة عملية التقويم. كما يعد التقويم وسيلة مهمة وضرورية لتصحيح مسار التعليم وتطوير المنهج. ولعل من أهم معايير تقويم منهج مادة التربية الإسلامية وتعلمه:

1. أن تكون عملية التقويم مستمرة، تبدأ قبل بداية التعليم وتستمر إلى ما بعده، ولذلك فإن التقويم أنواع:
  - **تقويم قبلي (قبل التعلم):** ويهدف إلى تحديد مستوى استعداد الطالب للتعلم، أو تعرف المدخلات السلوكية لديه قبل عملية التعلم والتعليم، للبناء على ما اكتسبه من خبرات تعليمية سابقة، كما يهدف هذا النوع من التقويم إلى الكشف عن مواطن الضعف والقوة، لعلاج الأول وتعزيز الآخر وتنميته.
  - **تقويم تكويني (أثناء التعلم):** ويهدف إلى تحديد مدى تقدم الطالب نحو تحقيق الأهداف المنشودة، أو مدى استيعابه للموضوعات التعليمية، وذلك بغرض تطوير عمليتي التعلم والتعليم.
  - **تقويم ختامي (بعد التعلم):** ويهدف إلى معرفة مقدار ما تم اكتسابه من النواتج التربوية والتعليمية المخطط لها.
2. أن تكون عملية التقويم شاملة: أي تشمل مختلف مجالات عملية التعليم والتعلم، حيث قياس المعارف والمهارات والاتجاهات والحكم عليها، وهي أشمل من الاختبارات، لأن الاختبارات تهدف إلى قياس مستوى تحصيل الطالب في المجال المعرفي فقط. ولأهمية الجانب الوجداني في ترسيخ القيم الإسلامية النبيلة، وترجمتها إلى سلوك واقعي في حياة الطالب، فإنه يتعين على معلمي مادة التربية الإسلامية في عملية التقويم التركيز على هذا الجانب وتطوير أساليب قياسه وطرائقه وأدواته.
3. أن تتوفر في عملية التقويم المواصفات التالية:
  - **الصدق:** أي أنها تقيس الأهداف التي وضعت لقياسها.
  - **الثبات:** أي أنها تعطي النتائج نفسها لو أعيدت مرة ثانية.
  - **الموضوعية:** أي لا يكون للعامل الذاتي الشخصي أي تأثير على أحكامها.
4. أن تقيس عملية التقويم مدى تحقق الأهداف، وتراعي متابعتها وتطورها.
5. يراعى في عملية التقويم أن تترك أثراً حسناً في نفس الطالب، وروحاً معنوية عالية تدفعه إلى حب التعلم، والمثابرة والاجتهاد في طلب العلم، لا أن يضيق صدره بذلك ويصد عنه.
6. أن تتسم عملية التقويم بالتنوع في المستوى وفي الأساليب والأدوات، مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب.
7. ينبغي أن يقيس التقويم كل مستويات المجال المعرفي، حيث التذكر والفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقويم، وكل مستويات المجال الوجداني، حيث الاستقبال والاستجابة والتقويم والتنظيم وتشكيل الذات، وكل مستويات المجال المهاري، حيث الإدراك الحي والميل والاستجابة الموجهة والآلية أو التعويد والاستجابة المعقدة والتكيف والإبداع.

### أهم إستراتيجيات التقويم:

#### أولاً: إستراتيجية التقويم المعتمد على الأداء

المقصود بالتقويم المعتمد على الأداء هو قيام الطالب بتوضيح تعلمه، من خلال توظيف مهاراته في مواقف حياتية حقيقية، أو مواقف تحاكي المواقف الحقيقية، أو قيامه بعروض عملية يظهر من خلالها مدى إتقانه لما اكتسب من مهارات، في ضوء النتائج التعليمية المراد إنجازها. فإليات التقويم المعتمد على الأداء:

#### أ. العرض التقديمي:

هو عرض مخطط له ومنظم، يقوم به الطالب، أو مجموعة من الطلاب لموضوع محدد في موعد محدد؛ لإظهار مدى امتلاك مهارات محددة، كأن يقدم الطالب أو جماعة من الطلاب شرحاً لموضوع ما مدعماً بالتقنيات، مثل: الصور والرسومات والشرائح الإلكترونية.

#### ب. العرض التوضيحي:

عرض شفوي أو عملي يقوم به الطالب أو مجموعة من الطلاب لتوضيح مفهوم أو فكرة، وذلك لإظهار مدى قدرة الطالب على إعادة عرض المفهوم بطريقة ولغة واضحة، كأن يوضح الطالب مفهوماً من خلال ربطه بالواقع مثلاً.

### ج. الأداء العملي:

مجموعة من الإجراءات لإظهار المعرفة، والمهارات، والاتجاهات من خلال أداء الطالب لمهام محددة ينفذها عملياً كأن يطلب إلى الطالب أداء الصلاة، أو الوضوء، أو التيمم، أو إعداد خريطة لغزوة، أو إنتاج مجسم، أو تصميم برنامج محوسب للزكاة، أو أحكام الميراث، أو غير ذلك.

### د. المحادثة والخطاب:

يتحدث الطالب، أو مجموعة من الطلاب عن موضوع معين خلال فترة محددة وقصيرة، وغالباً ما يكون هذا الحديث سرداً لحادثة كحادثة الإفك مثلاً، أو تقديم فكرة لإظهار قدرته على التعبير والتلخيص، وربط الأفكار، كأن يتحدث الطالب عن فلم وثائقي شاهده عن الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رحمته الله، أو رحلة قام بها، أو قصة قرأها تتعلق بموضوع درس ما تربطه بالواقع، أو حول فكرة طرحت في موقف تعليمي، أو ملخص عن أفكار مجموعته لنقلها إلى مجموعة أخرى.

### هـ. العرض:

عرض الطالب لإنتاجهم الفكري والعملي في مكان ما، وفي وقت متفق عليه؛ لإظهار مدى قدرتهم على توظيف مهاراتهم في مجال معين لتحقيق نتائج محددة مثل: أن يعرض الطالب نماذج أو مجسمات أو صور أو لوحات أو أعمال تتعلق بموضوعات التربية الإسلامية.

### و. المحاكاة/لعب الأدوار:

ينفذ الطالب أو الطلاب حواراً أو نقاشاً بكل ما يرافقه من حركات وإيماءات يتطلبها الدور في موقف يشبه موقفاً حياتياً حقيقياً لإظهار مهاراتهم المعرفية والأدائية ومدى قدرتهم على اتباع التعليمات والتواصل وتقديم الاقتراحات وصنع القرارات من خلال مهمة أو حل مشكلة، ويمكن توظيف مثل هذه الفعالية في درس دور المسلم في العالم المعاصر مثلاً، أو في المقدمات الحوارية في بعض الدروس.

### ز. المناقشة/المناظرة:

طرح قضية، ومناقشتها مع الطلاب، أو لقاء بين فريقين من الطلاب حول قضية ما، حيث يتبنى كل فريق وجهة نظر مختلفة، بالإضافة إلى محكم (أحد الطلاب)؛ لإظهار مدى قدرة الطلاب من الفريقين على الإقناع والتواصل والاستماع الفعال، وتقديم الحجج والمبررات المؤيدة لوجهة نظرهم.

### خطوات تصميم التقويم المعتمد على الأداء:

1. تحديد الغرض من التقويم بشكل واضح.
2. تحديد نواتج التعلم المراد تقويمها، وترتيبها حسب الأهمية والأولوية.
3. تحديد ما يراد تقويمه بشكل واضح من المهارات المعرفية والوجدانية والاجتماعية والأدائية، ونوع المشكلات المراد حلها من قبل الطلاب.
4. انتقاء المهمات التقويمية المناسبة والمنسجمة مع النتائج.
5. تحديد وقت الإنجاز.
6. تحديد المعايير ومستوى الأداء.
7. انتقاء أداة التقويم المناسبة (سلم تقدير، قائمة رصد..... إلخ).
8. تحديد ظروف الأداء وشروطه مثل: المكان، الأجهزة، المعدات، المواد المطلوبة... إلخ.

### مثال مقترح على التقويم المعتمد على الأداء:

- موضوع الدرس: الرسول ﷺ زوجاً.
- الإستراتيجية: التقويم المعتمد على الأداء.
- الفعالية: العرض التوضيحي.
- أداة التقويم: سلم تقدير لفظي/عددي.
- الموقف التقويمي: يقدم الطالب عرضاً شفوياً أمام زملائه في الصف يتناول من خلاله الجوانب الآتية:
1. الرسول ﷺ الزوج.
  2. مقومات حياة الرسول ﷺ الزوجية.
- أداء الحقوق المادية.

- العشرة بالمعروف.
- العدالة والإنصاف.
- 3. الزوج المرئي.

م	معايير الإنجاز	4	3	2	1
1	يتواصل مع أقرانه بلغة فصيحة سليمة وبسيطة.				
2	يستخدم المفاهيم والمصطلحات الإسلامية.				
3	يتواصل بصرياً مع الطلاب جميعهم.				
4	يستخدم حركات الجسم والإيماءات وتعابير الوجه.				
5	حيوي ونشيط وقوي الشخصية في عرضه.				
6	يجيب عن تساؤلات الطلاب بشجاعة وثقة واقتدار.				
7	يُبيِّن العناصر الرئيسة في المحتوى.				
8	يمثِّل لمقومات حياة الرسول ﷺ الزوجية.				
9	يدلل على مظاهر حسن عشرة الرسول ﷺ لزوجاته.				
10	يستخرج العظات والعبر من سيرة الرسول ﷺ زوجاً.				
11	ينجز العرض التوضيحي خلال الوقت المحدد.				
12	يربط الدرس بالواقع الذي يعيشه.				

- إذا حصل على نسبة أقل من 50% فقد قام بالمهارة بشكل ضعيف.
- إذا حصل على نسبة من 50% إلى 69% فقد قام بالمهارة بشكل متوسط.
- إذا حصل على نسبة من 70% إلى 90% فقد قام بمعظم المهارة بكفاءة.
- إذا حصل على نسبة 91% إلى 100% فقد قام بالمهارة بشكل متقن وبكفاءة عالية.

#### أنواع المناقشة :

بعد الانتهاء من مهمة التقويم يقوم المعلم بطرح الأسئلة الآتية على الطالب الذي قام بالتقديم:

- ما نقاط القوة التي استشعرتها في تقديمك؟
- ما نقاط الضعف التي استشعرتها في تقديمك؟
- هل هناك ظروف أثَّرت سلباً في تقديمك؟ اذكرها إن وجدت.
- هل ترغب بأسلوب تقويم آخر لما قدمته؟ ما هو؟ ولماذا؟
- ما التحسينات التي ستجربها على التقديم لو طلب منك أن تقوم بالتقديم مرة أخرى؟

#### ثانياً : إستراتيجية التقويم بالتواصل

وهي جمع المعلومات من خلال فعاليات التواصل بين المعلم والمتعلم باستخدام اللغة لقياس مدى التقدم الذي حققه الطالب، وكذلك معرفة طبيعة تفكيره، وأسلوبه في حل المشكلات.

#### فعاليات التقويم بالتواصل :

##### 1- المقابلة:

وهي لقاء محدد مسبقاً بين المعلم والمتعلم، يمنح المعلم فرصة الحصول على معلومات تتعلق بأفكار الطالب واتجاهاته نحو موضوع معين، أو تقويم مدى تقدم الطالب في مهمة كمشروع، أو بحث أو ما شابه ذلك من خلال النقاش، ومن ثم تحديد الخطوات اللاحقة واللازمة لتحسن تعلمه.

## 2- الأسئلة والأجوبة:

وهي أسئلة مباشرة من المعلم إلى الطالب لرصد مدى تقدمه، وجمع معلومات عن طبيعة تفكيره، وأسلوبه في حل المشكلات، وتختلف عن المقابلة في أن هذه الأسئلة وليدة الموقف وليست بحاجة إلى إعداد مسبق.

ويتحقق تقويم التواصل من مراقبة أربعة مظاهر:

1. ما يصدر عن الطالب من أقوال وأفعال ومهارات يتعامل بها في الموقف التعليمي.
2. نوعية إجاباته عن الأسئلة الموجهة إليه.
3. نوعية تساؤلاته وما يثيره من إشكاليات ترتبط بالمواقف التعليمية.
4. ما يتخذه الطالب من ردود فعل في الموقف التعليمي.

### مثال مقترح على التقويم بالتواصل :

- الدرس: النقد البناء.
- الإستراتيجية: التقويم بالتواصل.
- الفعالية: الأسئلة والأجوبة.
- أداة التقويم: أسئلة مفتوحة النهاية، متعددة الإجابات.
- الموقف التقويمي: بعد شرح المعلم للدرس، يقوم بتوجيه الأسئلة للطلبة، ثم يناقش الطلاب معلمهم بأسئلة قاموا بإعدادها.

ومن أمثلة أسئلة المعلم:

- لماذا نجد صعوبة في تقبل النقد؟
  - لماذا نجد صعوبة في توجيه النقد للآخرين؟
  - كيف نتألف مع النقد في رأيك؟
  - كيف يمكنك أن تحافظ على احترام شخص ما لذاته عند انتقاده؟
- وبعد المناقشة بين الطلبة في الأسئلة السابقة يقوم المعلم بتسجيل ملحوظاته كما في سلم التقدير الآتي:

م	معايير الإنجاز	المستويات		
		بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة
1	استعد الطالب للأسئلة والأجوبة			
2	أعد الطالب أسئلة يود توجيهها			
3	تتميز أسئلة الطالب بالوضوح			
4	تتميز أسئلة الطالب بالأهمية			
5	تتميز أسئلة الطالب بارتباطها المباشر بالموضوع			
6	يوجه الطالب سؤاله دون تردد			
7	يلتزم الطالب بالقواعد المحددة عند طلب الإجابة			
8	يحترم آراء الآخرين			
9	يستطيع الطالب التوصل إلى استنتاجات			
10	يستطيع الطالب التوصل إلى خلاصات			
11	يستمتع الطالب للآخرين باهتمام			



### ثالثاً: إستراتيجية مراجعة الذات

مراجعة الذات هي تحويل الخبرات السابقة إلى تعلم بتقييم ما سبق تعلمه، وتحديد ما سيتم تعلمه لاحقاً. وهي إستراتيجية هامة تمثل مفتاحاً هاماً لإظهار مدى النمو المعرفي للمتعلم، كما أنها مكون أساسي للتعلم الذاتي الفعال، والتعلم المستمر، وتساعد الطالب في تشخيص نقاط قوتهم وتحديد حاجتهم وتقييم اتجاهاتهم.

#### فعاليات التقويم بمراجعة الذات:

1- تقويم الذات: هو قدرة الطالب على الملاحظة والتحليل والحكم على أدائه بالاعتماد على معايير واضحة، ثم وضع الخطط لتحسين وتطوير الأداء بالتعاون المتبادل بين الطالب والمعلم.

2- يوميات الطالب: هي مذكرة يكتبها الطالب، وتتضمن خواتمه حول ما قرأه أو شاهده أو سمعه أو شارك فيه.

3- ملف الطالب: هو ملف يتضمن نماذج من أعمال الطلبة واهتماماتهم التي يتم انتقاؤها بعناية لتظهر مدى تقدم الطالب عبر الوقت.

من نماذج التقويم بمراجعة الذات:

#### تصميم اليوميات:

للبدء في كتابة مذكرة يفضل الأخذ بما يلي:

- سجل انطباعاتك الأولية فور المشاهدة، أو السماع، أو القراءة، مثل: (انزعاجك، عدم فهمك لشيء، شعورك).
- لخص الأفكار أو الخصائص أو الميزات من الحدث.
- حدّد الفكرة الرئيسة.
- ابدأ الكتابة في أسرع وقت ممكن.

مثال: إذا كانت مذكرتك حول موضوع ما قرأته، فيمكن مثلاً أن تبدأ بالجمل التالية:

1. لو كنت مكان المؤلف .....
2. لقد لاحظت أن .....
3. في الحقيقة لم أفهم لماذا .....
4. إذا كنت ..... فسوف .....
5. ما آثار اهتمامي في هذا الموضوع هو .....
6. لقد فهمت الآن أن .....
7. لقد تأثرت كثيراً عندما .....
8. أتساءل لماذا .....
9. أعتقد أن .....
10. لقد شعرت .....
11. الجزء المثير هو .....؛ لأن .....
12. الجزء الذي قدم لي تصوراً كاملاً عن الموضوع هو .....

كما يمكن استخدام هذه الجمل في الكتابة حول حصة تلفزيونية، أو ندوة، أو مؤتمر، أو انطباعات حول رحلة مدرسية، أو أية أنشطة أخرى كقند لمقالة، أو نص.

#### خطوات تصميم التقويم بمراجعة الذات:

مرحلة الإعداد، وتشمل ما يأتي:

- تحديد نتائج التعلم المراد تقويمها.
- تحديد مهام وأنشطة مناسبة للنتائج المراد تقويمه.

- تحديد الطرف المطلوب للأداء، مثل: الوقت، التكنولوجيا المستخدمة،... إلخ.
- اعتماد معايير لتقويم الأداء.
- اعتماد معايير لتقويم مراجعة الذات.
- مرحلة التنفيذ، وتشمل ما يأتي:
- انتقاء دليل أو مؤشر يدل على التعلم.
- وصف الدليل أو المؤشر الذي تم اتقاؤه.
- تحليل الدليل أو المؤشر لإظهار مدى ارتباطه بالمهمة ونتاج التعلم.
- تقويم الدليل لبيان نقاط القوة التي يظهرها والحاجات المستقبلية.
- مرحلة المعالجة، وتشمل ما يأتي:
- تقويم مراجعة الذات مع المعلم (كنغذية راجعة).
- تقرير الخطوات القادمة مع المعلم.

#### مثال مقترح على التقويم بمراجعة الذات:

الإستراتيجية: التقويم بمراجعة الذات  
أداة التقويم: قائمة شطب مقترحة لتقويم ذاتي.  
الموقف التقويمي: بعد شرح الدرس، يقوم الطالب مجهوده الفردي.

م	استطعت في نهاية الدرس أن:	نعم	لا
1	أُعرِّفُ كلاً من الاتباع والتقليد والاجتهاد		
2	أبين حقيقة الشرع		
3	أستنتج مخاطر التقليد على العقل المسلم		
4	أبين معاني الاتباع		
5	أفرق بين الاتباع والابتداع		
6	أذكر نماذج من اتباع الصحابة		
7	أبين عوائق اتباع الحق		
8	أذكر موقف الإسلام من التقليد		
9	أبين الغاية من الاجتهاد		
10	أذكر مجال الاجتهاد وشروطه		
11	أبين أن الاجتهاد من أهم الوسائل التي يتمكن بها العلماء وأهل الاختصاص من التوصل إلى الأحكام الشرعية في مسائل الحياة المتجددة		
12	أذكر شواهد من اجتهاد الصحابة		

#### رابعاً: إستراتيجية الملاحظة

التقويم بالملاحظة عملية يتوجه فيها المعلم بحواسه المختلفة نحو الطالب بقصد مراقبته في موقف نشط؛ وذلك من أجل الحصول على معلومات تفيد في الحكم عليه، وفي تقويم مهاراته وقيمه وسلوكه وأخلاقه وطريقة تفكيره.

### خطوات تصميم التقويم بالملاحظة :

- تحديد الغرض (الهدف) من التقويم بالملاحظة.
- تحديد نتائج التعلم المراد ملاحظتها.
- تحديد الممارسات والمهام المطلوبة، ومؤشرات الأداء.
- ترتيب الممارسات والمهام المطلوبة ومؤشرات الأداء في تسلسل منطقي.
- تصميم أداة تقويم (سلم تقدير، قوائم شطب... إلخ) لهذه الممارسات والمؤشرات.

### مثال مقترح على التقويم بالملاحظة :

الدرس: مدّ اللين.

نتاج التعلم: أن يُطبّق مدّ اللين أثناء تلاوة القرآن الكريم.

الموقف التعليمي: بعد شرح المعلم لدرس "مدّ اللين"، يطلب المعلم من الطالب تلاوة القرآن الكريم مراعيًا مدّ اللين، ثم يقوم بملاحظة أداء الطالب وتسجيل مدى إتقانه للمهارة وفق أداة التقويم. أداة التقويم: سلم تقدير لفظي.

ضعيف	مقبول	متوسط	ممتاز	التقدير المهارة
لا يميز مدّ اللين، ولا يُطبّقه أثناء التلاوة.	يخلط بين مدّ اللين والمدّ العارض للسكون، لكنه يمدّه دائماً 2-4-6 حركات.	يميز أن مد اللين لا يكون إلا في حالة الوقف على الكلمة، بحيث يكون حرف اللين قبل الحرف الأخير، ويمدّ 2-4-6 حركات غالبًا.	يميز أن مدّ اللين لا يكون إلا في حالة الوقف على الكلمة، بحيث يكون حرف اللين قبل الحرف الأخير، ويمدّ 2-4-6 حركات أثناء التلاوة بشكل متقن دائماً.	معرفة شروط مدّ اللين
لا يعرف حروف المدّ ولا حروف اللين.	نادرًا ما يميز حرف اللين من حرف المدّ.	يميز حرف المد من حرف اللين، إذا كان حرف اللين أو حرف المدّ قبل الحرف الأخير فقط.	يميز حرف اللين من حرف المد، حيثما ورد في الكلمة سواء أكان في وسط الكلمة أم في نهايتها.	تمييز حروف اللين
لا يميز الحرف الساكن من الحرف المتحرك.	أحيانًا يميز السكون الأصلي عن السكون العارض.	يفرق بين السكون الأصلي والسكون العارض إذا كان السكون - خصوصًا الأصلي منهما - في آخر الكلمة.	يفرق بين السكون الأصلي، والسكون العارض دائماً.	تمييز السكون العارض

### مثال مقترح (2) :

الدرس: مخارج الحروف.

الإستراتيجية: الملاحظة.

سلم تقدير مقترح لتقويم تطبيق أحكام مخارج الحروف:

1	2	3	4	م	يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:
				1	يضبط إخراج حروف الحلق من مخارجها
				2	يضبط إخراج حروف اللسان من مخارجها
				3	يضبط إخراج حروف الشفتين من مخارجها
				4	يضبط إخراج الغنة من الخيشوم
				5	يضبط إخراج حروف الجوف من مخارجها
				6	يعمل بشكل تعاوني مع زملائه
				7	يشارك الطلبة الضعاف في مجموعته لتحسين تلاوتهم
				8	يشارك في مناقشات الطلاب
				9	يستطيع التغلب على المشكلات التي تواجهه أثناء التلاوة

### خامساً: إستراتيجية التقويم بالقلم والورقة

تعد إستراتيجية التقويم القائمة على القلم والورقة الممتثلة في الاختبارات بأنواعها من الإستراتيجيات الهامة التي تقيس قدرات ومهارات الطالب في مجالات معينة، وتشكل جزءاً هاماً من برنامج التقويم في المدرسة، وتهدف هذه الإستراتيجية إلى قياس مستوى امتلاك الطالب للمهارات العقلية والأدائية المتضمنة في النتائج التعليمية لموضوع أو مبحث معين باستخدام أدوات مُعدّة بعناية وإحكام. ومن الممكن أن تظهر هذه الإستراتيجية التقويمية الحاجة إلى إعادة التعليم متبوعاً باختبار آخر يمكن للمتعلم من خلاله أن يظهر تعلمه لمهارات لم يكن يتقنها من قبل، وينبغي أن يناقش المعلم أو الطالب في نوعية الأسئلة، وأوزانها النسبية، وتزويد الطالب بجدول مواصفات الاختبار، فالمبدأ الأساسي ألا تكون هناك مفاجآت في الاختبارات.

### الاختبار:

أ. مفهومه: طريقة منظمة لتحديد مستوى تحصيل الطلبة لمعلومات ومهارات في مادة دراسية تمّ تعلّمها مسبقاً، وذلك من خلال إجاباتهم عن مجموعة من الفقرات التي تمثل محتوى المادة الدراسية.

ب. مواصفاته: يتسم الاختبار الجيد بعدد من الصفات منها:

1. الصدق: ويقصد به قياس الاختبار لما أُعد لقياسه، فإذا صُمم الاختبار لقياس نواتج التعلم في دروس محددة، فيجب أن يقيس هذه النواتج التي صمم لأجلها الامتحان.
2. الموضوعية: ويقصد بها عدم تأثر نتائج الطالب بذاتية المعلم.
3. الشمولية: ويقصد بها أن يكون الاختبار شاملاً للنواتج المراد قياسها.

### ج. أهميته:

- تعرف مواطن القوة والضعف عند الطالب.
- قياس تحصيل الطلبة ومدى تقدمهم.
- إثارة دافعية الطالب للتعلم.
- تقييم طرائق التعليم والتدريب.
- تقييم المناهج التدريسية، ومدى ملاءمتها لحاجات الطالب.
- تزويد الطالب وولي أمره وأصحاب القرار بالتغذية الراجعة عن مستوى تحصيل الطالب.
- تقييم المادة التعليمية.
- تقييم أداء المعلم.

### أنواع فقرات الاختبار:

#### أولاً: الفقرات ذات الإجابة المنتقاة

ويمتاز هذا النوع من الفقرات بالموضوعية، حيث يتم تقدير العلامة بعيداً عن ذاتية المصحح، وعلى الطالب اختيار الإجابة الصحيحة من بين عدد من البدائل، وتقسّم إلى الأنواع الآتية:

#### 1- فقرات الصواب والخطأ:

الفقرة في هذا النوع من الأسئلة عبارة عن جملة خبرية، يطلب إلى الطالب أن يجيب عنها بالصواب إذا كانت الجملة صحيحة، والخطأ إذا كانت الجملة خطأ، أو أية صيغة أخرى مثل (نعم، لا) (ص، خ).

ويهدف هذا النوع من الأسئلة إلى قياس قدرة الطالب على التمييز بين المعلومات الصحيحة والمعلومات الخطأ، ويستخدم لقياس المستويات الدنيا من المجال المعرفي.

ويمتاز هذا النوع من الفقرات بما يأتي:

1. موضوعية التقييم.
2. سهولة التصحيح.

3. الشمولية النسبية.
4. سهولة الصياغة.
5. قياس التذكر والتشجيع على الحفظ والتخمين.

لذا فإن من الواجب مراعاة ما يأتي عند كتابة هذا النوع من الفقرات:

- أن تكون الجمل واضحة وقصيرة.
- أن تكون الجملة إما صحيحة أو خطأ، ولا يجوز الجمع بين الصواب والخطأ في الجملة نفسها.
- عدم استخدام كلمات مثل: لا، مطلقاً، أبداً، أحياناً، فقط، دائماً.
- أن تكون الجمل مرتبة عشوائياً، وأن يكون عدد الجمل الصحيحة مساوياً لعدد الجمل الخطأ.

#### 2- فقرات الاختيار من متعدد:

يُعدّ هذا النوع من الأسئلة من أفضل أنواع الأسئلة، وأكثرها صدقاً وثباتاً واستخداماً في الاختبارات، تتكون الفقرة في مثل هذا النوع من الأسئلة من المتن الذي يوضّح المشكلة، ويتبعه عدد من البدائل (المُموّهات) إحداها هو الإجابة الصحيحة، ويطلب إلى الطالب اختيار الإجابة الصحيحة. ويستخدم هذا النوع لقياس معرفة الحقائق العلمية واستيعابها، وتطبيق المعرفة العلمية في مواقف جديدة، ويتصف هذا النوع من الأسئلة بما يأتي:

1. تغطية محتوى المنهج.
2. سهولة التصحيح.
3. صعوبة الإعداد والتصميم.
4. صعوبة قياس القدرات التعبيرية والأدائية والإبداعية للمتعلمين.

ومن الأمور الواجب مراعاتها عند كتابة هذا النوع من الفقرات ما يأتي:

- أن تُحدد في متن السؤال مشكلة واضحة، ويكون أحد البدائل حلاً لها.
- أن يكون عدد البدائل 4-5 لتقليل نسبة التخمين.
- أن تكون المموّهات جميعها محتملة من وجهة نظر الطالب.
- مراعاة وضوح اللغة في نص السؤال بحيث نبعد عن صيغة النفي، وتجنب الكلمات التي تحمل عدة معان.
- الابتعاد عن استخدام الكلمات: نبدأ، دائماً، مطلقاً، إطلاقاً.
- عدم استخدام كلمات مثل: جميع ما ذكر، لا شيء مما ذكر.

#### 3- فقرات المطابقة (المزوجة):

يتألف هذا النوع من الأسئلة من مجموعتين (قائمتين) من الكلمات أو العبارات، وتسمى القائمة الأولى (المقدمات)، والقائمة الثانية (الإجابات) بحيث تكون لكل مقدمة في القائمة الأولى إجابة في القائمة الثانية، ويطلب إلى الطالب أن يربط كل كلمة أو عبارة في القائمة الأولى بما يناسبها من كلمات أو عبارات في القائمة الثانية. ويستخدم هذا النوع لقياس قدرة الطالب على ربط المفاهيم والمبادئ والتعميمات العلمية.

ويتصف هذا النوع من الأسئلة بما يأتي:

1. سهولة الإعداد والصياغة.
2. موضوعية التقييم.
3. قلة مجال التخمين فيه.
4. مناسبه للمتعلمين في الحلقة الأساسية الأولى.
5. مناسبه لقياس قدرات الطلاب المتعلقة بذكر الحقائق، والتعميمات والمفاهيم العلمية.
6. تشجيعه على حفظ المعلومات وتذكرها.

7. استخدامه يتطلب وجود عدد من العلاقات المتناظرة من المعارف، وأن يكون عدد بدائل القائمة الثانية (قائمة الإجابات) أكثر من عدد القائمة الأولى (المقدمات).

خصائص الفقرات ذات الإجابة المنتقاة:

- سهولة التصحيح.
- اعتمادها على التخمين.
- إجابتها محددة.
- موضوعيتها عالية.

ترتيب الفقرات ذات الإجابة المنتقاة:

يمكن أن ترتب بحسب إحدى الطرائق الآتية:

- درجة صعوبة الفقرة؟ بحيث تكون أولى الفقرات أسهلها، وآخر الفقرات أصعبها، حيث يتم تحديد مستوى صعوبة الفقرات، إما بالطريقة الإحصائية التي يستلزم تطبيقها تجريباً، أو بالطرائق المنطقية إذا لم يتم تطبيقها.
- نوع الفقرة، عن طريقة تجميع الفقرات من النوع الواحد في الاختبار.
- المنهجية بترتيب الفقرات بما يتلاءم ووحدات أو فصول المنهج.
- مستوى النتائج التعليمية المقاسة بوضع الفقرات التي تقيس مستوى معيناً من النتائج بشكل متسلسل، مع إمكانية ملاحظة أن مستوى النتائج قد يستخدم لتدرج الفقرات بناء على صعوبتها.

ثانياً: الفقرات ذات الإجابة الموجهة

يطلب إلى الطالب في هذا النوع من الفقرات أن يصوغ الإجابة بكلماته وبأسلوبه، ولكن بدرجات متفاوتة من الحرية، بحسب درجة تحديد الإجابة التي تختلف باختلاف نوع الفقرة، وتشمل الفقرات ذات الإجابة المُصاغة الأنواع الآتية:

1- فقرات التكميل:

وهي جملة خبرية غير مكتملة المعنى، ويطلب إلى الطالب أن يكملها بوضع الكلمات المناسبة أو شبه الجملة، أو الرمز، أو الرقم، ويعدّ هذا الشكل من أكثر أشكال فقرات الإجابة المُصاغة تقييداً لحرية الطالب في صياغة الإجابة. وتمتاز بما يأتي:

1. سهولة الصياغة.
2. تشجيع الطالب على حفظ المعلومات.
3. شمولية نسبية.
4. سهولة التصحيح.
5. الاختلاف على الإجابة في بعض الأحيان (إذا لم يحسن صياغتها).

2- فقرات الإجابة القصيرة:

الإجابة عن هذا النوع من الفقرات أطول من إجابة فقرة التكميل، فهي تعطي درجة أعلى من الحرية للمتعلم في الإجابة عنها، خاصة إذا ظهرت الفقرة على شكل سؤال بدلاً من جملة غير تامة المعنى.

3- الفقرات الإنشائية المحددة:

هذا النوع من الأسئلة يعطي الطالب حرية أكبر من أسئلة التكميل، والإجابة القصيرة، ويقسم هذا النوع إلى قسمين:

أ. الفقرات الإنشائية محددة الإجابة:  
هي الفقرات التي تحتل إجابتها نقاطاً محددة، كأن يُعَدَّد أسباباً، أو يذكر مكونات، أو يحل مسألة حسابية.

ب. الفقرات الإنشائية مفتوحة الإجابة:  
الفقرات التي تعطي حرية للمتعلم بأن يجيب عن الفقرة دون قيود على طول الإجابة أو تنظيمها أو زمن الإجابة.

#### معايير صياغة الفقرة الجيدة:

- هل المحتوى المراد قياسه مغطى في المنهاج؟
- هل النواتج المراد قياسها موجودة في المنهاج؟
- هل الفقرة واضحة و لغتها ملائمة للمتعلمين؟
- هل إجابة الفقرة محددة؟
- هل صياغة الفقرة جيدة ومختلفة عما جاء في الكتاب المدرسي؟
- هل طريقة عرض الفقرة غير ملائمة؟
- هل المعلومات المتضمنة في الفقرة ضرورية؟
- هل هناك ترتيب منطقي في الفقرات الفرعية للسؤال، مثل تسلسلها بحسب مستوى الأهداف، أو التدرج في الصعوبة، أو ترتيب موضوعات المنهج؟
- هل ترتبط الفقرات الفرعية جميعها بالموضوع، والأشكال، والبيانات الأخرى؟
- هل تعليمات الفقرة واضحة وخالية من الازدواجية والتكرار مثل: صف، واذكر، وشرح، في آن واحد؟
- هل تم تحديد العلامة الكلية والفرعية لكل سؤال وفقرة؟
- هل تم تجنب الكلمات والمصطلحات التي تحمل أكثر من معنى؟
- هل تم تسليط الضوء على المعلومات الهامة في الفقرة بطريقة واضحة؟
- هل الفراغات المخصصة للإجابة كافية؟

## مجالات التقييم:

تقسم مجالات التقييم إلى مجالين رئيسيين هما:

### مجال المعرفة والفهم:

ويقصد به تذكر واستدعاء المعلومات، أو ترجمتها وتحليلها من شكل إلى آخر. وتندرج تحت هذا المجال مجموعة من المهارات، منها: التعرف، والتذكر، والوصف، والمقارنة المجدولة، وإعطاء الأمثلة، والتفسير، وإعطاء الدليل...إلخ.

### مجال العمليات (القدرات) العقلية العليا:

وهي المتصلة بقدرة الطالب على التفسير، والتطبيق، وإيجاد الشواهد، والأدلة على معرفته، واستخدام ما تعلمه في مواقف حياتيه جديدة وغير مألوفة، ومن المهارات التي تندرج تحت هذا المجال:

1. توظيف المعلومات.
2. حل المشكلات.
3. التقويم.
4. الاستقصاء.
5. إصدار الحكم، واقتراح البدائل والحلول.
6. النقد وإبداء الرأي.

## بناء الاختبار:

تُعدُّ ورقة الاختبار تطبيقاً عملياً لتقويم تحصيل الطلاب، ويتم بناؤها باتباع خطوات عملية علمية منظمة وفق ما يأتي:

- تحديد الغرض من الاختبار: يجب أن تكون أسئلة الاختبار محققة للغرض الذي بني الاختبار من أجله.
- تحليل المحتوى: مجموعة الأساليب والإجراءات الفنية التي صُممت للتصنيف وفقاً لنواتج التعلم القابلة للقياس.

تحليل المحتوى			
ملحوظات	نواتج التعلم	المحور	الدرس

- بناء جدول مواصفات.

جدول المواصفات: هو مخططٌ يربط العناصر الأساسية للمحتوى بمجالات التقييم ومهاراتها الفرعية، ويُحدِّد الأوزان النسبية لكل منها. كيفية بنائه:

لبناء جدول المواصفات نتبع الخطوات الآتية:

1. تحليل المحتوى الدراسي لوحدة الكتاب/المذكرة التدريسية.
2. تحديد مجالات التقويم ومهاراتها الفرعية.
3. تحديد وزن كل وحدة تدريسية اعتماداً على:
  - عدد الأهداف التدريسية.
  - عدد الصفحات.



- عدد الحصص المخصصة (الفترة التدريبية).
  - تحديد وزن كل مجال من مجالات التقويم.
- ملحوظة: يجب مراعاة الأهمية النسبية لكل من المحور ومجال التقويم.

#### طرائق تحديد أوزان الوحدات الدراسية في جدول المواصفات:

الطريقة الأولى: اجمع عدد نواتج التعلم للدرس، ثم اقسمه على عدد نواتج التعلم الكلية للكتاب، واضرب الناتج في 100. مثال:

رقم الدرس	1	2	3	4	المجموع
عدد نواتج الدرس	2	6	4	8	20
وزن الدرس	10%	30%	20%	40%	100%

الطريقة الثانية: اجمع عدد صفحات الدرس ثم اقسمه على مجموع صفحات الكتاب واضرب الناتج في 100. مثال:

رقم المحور	1	2	3	4	المجموع
عدد صفحات الوحدة	35	50	40	30	155
وزن الوحدة	23%	32%	26%	19%	100%

#### فوائد جدول المواصفات:

1. يوزع فقرات الاختبار لتشمل أنواعًا مختلفة من المجالات ومهاراتها الفرعية.
2. يوزع فقرات الاختبار لتشمل الموضوعات كافة.
3. يوفر صدقًا عاليًا للاختبار.
4. يجعل الاختبار أداة تشخيصية، علاوة على كونه أداة تحصيلية.
5. يوزع الزمن على الموضوعات وأهميتها، فيعطي الوزن الحقيقي لكل جزء من أجزاء المادة.

#### جدول مواصفات الاختبار:

الرقم	اسم الدرس	الوزن 100%	العلامة	مجالات التقويم				المجموع 100%
				المعرفة والفهم		العمليات العقلية العليا		

#### إخراج الاختبار وتطبيقه:

##### أ. إخراج الاختبار:

- يتكون الاختبار عادة من مجموعة من الأوراق، يمكن تسميتها بكراسة الاختبار، وتشتمل على ما يأتي:
1. ورقة التعليمات: يفترض في هذه التعليمات أن تكون على ورقة منفصلة في بداية كراسة الاختبار، وتوضح ما يأتي:
    - نوع الاختبار وتاريخه.

- الزمن المحدد للإجابة.
  - تنبيه الطلاب إلى قراءة التعليمات قبل البدء بالإجابة.
  - عدد الأسئلة الكلية للاختبار، وعدد صفحاته.
  - تنبيه الطلاب إلى تدوين الإجابة في المكان المخصص لذلك.
  - تدوين اسم الطالب وصفه وشعبته ورقمه في المكان المخصص لذلك.
2. ورقة الاختبار أو مجموعة أوراق الأسئلة.

### ب. تطبيق الاختبار:

1. اختيار الغرفة المجهزة بشكل جيد، ويفضل أن يكون الطلاب جميعهم في الغرفة نفسها حتى يتعرضوا للظروف نفسها.
2. اختيار الغرفة الهادئة.
3. اختيار الوقت المناسب لإجراء الاختبار.
4. عدم إشعار الطلاب بأهمية الاختبار أكثر مما يستحق؛ لأن هذا قد يرفع مستوى القلق لديهم إلى مستوى أعلى من الحد المقبول.
5. عدم تحدث المعلم عن قضايا ليست ذات علاقة بالاختبار.
6. عدم مقاطعة الطلاب في أثناء الإجابة إلا إذا كان ذلك ضروريًا.
7. تنبيه الطلاب إلى الفترة الزمنية المتبقية من الاختبار بعد أن يبدأ بفترة مناسبة، ويمكن أن يفعل المعلم ذلك مرة واحدة أو مرتين على الأكثر.
8. عدم إعطاء توضيحات لمتعلم بمفرده عن فقرة معينة.
9. عدم السماح بالغش أيًا كان شكله.

### ج. تحليل الورقة الاختبارية:

يتم تحليل ورقة الاختبار حسب النموذج الخاص بذلك، للتأكد من أن الاختبار قد تم بناؤه حسب جدول المواصفات. جدول تحليل ورقة الاختبار:

الرقم	اسم الدرس	العلامة	مجالات التقييم				المجموع 100%
			المعرفة والفهم		العمليات العقلية العليا		

### د. تصحيح الاختبار:

نموذج الإجابة (نموذج التصحيح):

ينبغي على واضع الأسئلة كتابة نموذج الإجابة - والإجابات المتوقعة والمقبولة - وتوزيع العلامات المستحقة عليها، وبيان الإجابات غير المقبولة، وقد يكون التصحيح يدويًا أو آليًا.

فوائد نماذج الإجابات (نماذج التصحيح):

1. تُعدُّ محكًا لمدى وضوح الأسئلة ووجود إجابات محددة لها.
2. تضمن وجود حلول يمكن التوصل إليها بالنسبة لحل المشكلات، وإن كانت هناك طرائق أخرى للحل فيبين النموذج كيفية توزيع العلامات عليها.
3. تؤكد على أن النواتج المنوي قياسها قد اختبرت.

عند إعداد نموذج الإجابة يراعى ما يأتي:

- تحضير نموذج الإجابة عند كتابة السؤال.
- واضح الأسئلة هو أفضل من يقوم بوضع الإجابة النموذجية.
- تقييم نموذج الإجابة بالطريقة نفسها لمراجعة ورقة الأسئلة.
- توزيع علامة السؤال بشكل يتوافق ومتطلباته.

عند التصحيح يراعى ما يأتي:

- مناقشة دليل التصحيح قبل البدء بعملية التصحيح.
- التزام المصححين جميعهم بدليل التصحيح.



# التنمية المهنية للمعلمين



يحتل التدريب مكاناً بارزاً في إعداد العاملين وتأهيلهم في الحقل التربوي عامة والمعلمين بخاصة، وإذا كان إعداد معلم التربية الإسلامية قبل الخدمة يتطلب إكسابه معارف ومهارات تخصصية ومهنية تضطلع بها كليات التربية والعلوم الإنسانية، فإن التدريب المستمر أثناء الخدمة يستهدف تنمية معارفه وتعزيز مهاراته التخصصية والمهنية.

وهما أن مشروع منهج التربية الإسلامية المطور الذي تطرح فيه المادة العلمية بشكل تكاملي ويعتمد على مجالات رئيسة هي: (الوحي الإلهي - العقيدة - قيم الإسلام وآدابه - أحكام الإسلام ومقاصدها - السيرة النبوية والشخصيات - الانتماء وقضايا العصر)، فإن نوعية خاصة من المعلمين تستطيع التعامل مع هذا المنهج الجديد، الذي يعتمد على تطبيق المهارات والقيم الإسلامية بشكل أساسي، وهذا يفرض على المعلم أن يتخلى عن الكثير من الأفكار والأساليب التقليدية المستخدمة في العملية التعليمية التعلمية في تدريس المادة، لذلك فإنه لابد من إكساب المعلم القدرة على التعامل مع هذا المنهج المطور.

وعندما شرعت الوزارة في تطوير هذا المنهج، فإنها اتخذت التدريب أثناء الخدمة أساساً لتحقيق غاياتها، لذا فقد تقرر عقد ورش عمل ودورات لعدد من المعلمين لتوضيح آليات تنفيذ المنهج المطور ليقوموا بدورهم مع أعضاء الفريق الوطني بنقل الخبرات التي اكتسبوها إلى المعلمين كافة من خلال تنظيم دورات تدريبية ومشاغل تطبيقية لبعض الدروس باستخدام أسلوب التعليم المصغر في بعض المواقف التعليمية المرتبطة بالمنهج المطور للتربية الإسلامية.

ولأهمية التدريب في كل زمان ومكان، ولاسيما للذين يقومون ببناء الأجيال وإعدادهم للمستقبل، فإن التدريب يكتسب أهمية بالغة في تطبيق المنهج الجديد الذي يتطلب برامج تدريبية مخططة ومنظمة في المجالات المعرفية والتطبيقية والتربوية، وتوظيف التقنيات، ولعل فعالية البرنامج التدريبي تتجلى بشكل أساسي في قدرته على تعزيز كفايات المعلم المهنية ومهاراته التعليمية التي يعتمد عليها التعلم الفعال.

وانطلاقاً من هذا فإننا نقترح ورش العمل المرفقة، والبرامج التدريبية المهنية لتحقيق هذه الغاية.

## البرامج التدريبية الخاصة المقترحة للمعلمين والموجهين بمنهج التربية الإسلامية المطور

م	الموضوع	الأهداف	محاور الموضوع	الزمن	المستهدفون	آليات التنفيذ	آليات التقويم
1	تعريف عام بالمشروع الجديد لمادة التربية الإسلامية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توضيح مبررات ودواعي التطوير في التربية الإسلامية.</li> <li>- تعزيز فكرة المشروع الجديد لدى توجيه المادة الفني والمعلمين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مفهوم التربية الإسلامية.</li> <li>- مبررات ودواعي التطوير في منهج التربية الإسلامية.</li> <li>- الأهداف العامة للتربية الإسلامية المطورة.</li> <li>- بناء المعايير ومستويات التعلم.</li> <li>- تنظيم منهج التربية الإسلامية المطور.</li> </ul>	يوم واحد	توجيه التربية الإسلامية	إطار نظري + مناقشة عامة	الملاحظة المباشرة + استبانة تقييم
2	المنهج المطور وفقاً لمنحى المعايير	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التعريف بفكرة التكامل والترابط بين مباحث التربية الإسلامية لدى المعلم.</li> <li>- إبراز إيجابيات منهج التربية الإسلامية المطور وفقاً لمنحى المعايير.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مفهوم المنهج</li> <li>- أنواع المناهج والفرق بينها.</li> <li>- المنهج المطور وأهميته.</li> <li>- خطوات المنهج المطور وفقاً لمنحى المعايير.</li> <li>- أشكال التكامل في المنهج المطور وفقاً لمنحى المعايير.</li> <li>- أنشطة تطبيقية على المنهج المطور وفقاً لمنحى المعايير.</li> </ul>	يومان		إطار نظري + ورشة عمل + مناقشة عامة	أوراق العمل + استبانة
3	تدريس مهارات التربية الإسلامية وتقويمها	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنمية كفايات المعلم في مجال توظيف المهارات وتعزيزها لدى الطالب.</li> <li>- تعريف المعلم بأحدث أساليب تقويم المهارات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- التعريف بمهارات التربية الإسلامية وأهميتها.</li> <li>- المهارات الأساسية والتخصصية في منهج التربية الإسلامية.</li> <li>- طرائق تدريس المهارات وتطبيقها وخطوات تعزيزها لدى الطالب.</li> <li>- أساليب تقويم مهارات التربية الإسلامية.</li> </ul>	يوم واحد		إطار نظري + مجموعات عمل + مناقشة	أوراق عمل + مجموعات تعلم مصغر



م	الموضوع	الأهداف	محاور الموضوع	الزمن	المستهدفون	آليات التنفيذ	آليات التقويم
4	أساليب توظيف الوسائل التعليمية والتقانة الحديثة في التربية الإسلامية	- الارتقاء بكفايات المعلم في مجال توظيف الوسائل التعليمية والتقانة الحديثة.	- التقنيات التعليمية وأهميتها للتربية الإسلامية. - أنواع التقنيات التعليمية التي تخدم المنهج المطور. - تطبيقات على أساليب توظيف التقانة الحديثة في المنهج المطور.	يوم واحد	معلمو التربية الإسلامية	إطار نظري + مجموعات + ورشة عمل	المتابعة الميدانية + استبانة تقييم
5	أساليب تدريس المفاهيم والتعميمات في التربية الإسلامية	- تنمية كفايات المعلم في مجال تدريس المفاهيم والتعميمات والحقائق في المنهج المطور.	- التعريف بالمفاهيم والتعميمات. - أهمية المفاهيم والتعميمات في تدريس التربية الإسلامية. - أساليب تدريس المفاهيم والتعميمات في المنهج المطور.	يوم واحد		إطار نظري + مجموعات + تعليم مصغر	الزيارة الميدانية + استبانة تقييم
6	التقويم في منهج التربية الإسلامية	- تطوير كفايات المعلم في عمليات التقويم القائم على الأداء والكفايات التعليمية.	- التقويم وأهميته وأنواعه الحديثة. - التقويم القائم على الأداء والكفايات التعليمية. - أنشطة تطبيقية على التقويم.	يوم واحد		إطار نظري + مجموعات عمل + مناقشة	الملاحظة المباشرة + نتائج الفرق + استبانة
7	أساليب توظيف كتب التربية الإسلامية (كتاب الطالب) من قبل المعلم والمتعلم	- تنمية كفايات المعلم في توظيف الكتاب المدرسي من قبل المعلم والمتعلم. - تعريف المعلمين بأهمية كتاب الأنشطة للطالب.	- معايير تأليف كتب التربية الإسلامية المطورة للطالب. - معايير تأليف دليل المعلم. - أساليب تنفيذ الأنشطة في الكتب	يومان		إطار نظري + ورشة عمل + تعلم مصغر + مناقشة	المتابعة + ورشة عمل + استبانة

## إرشادات عامة للمعلم للتنفيذ الفعال لمعايير المحتوى

أنت كمعلم تتحمل معظم المسؤولية في تشجيع وتعزيز وتوجيه وتيسير تعلم الطالب وتحقيق إنجازاته، ومن أجل أن يتقدم الطالب عبر نظام التعليم ليصبح في نهاية المطاف مواطنًا متعلمًا ومثقفًا، عليه أولاً أن يستوفي الشروط المنصوص عليها في المعايير التعليمية التي وضعتها دولة الإمارات العربية المتحدة، والتي تقدم وصفاً كافياً حول ما يجب على الطالب معرفته والقيام به ضمن كل مجال ومحور من المنهاج الدراسي في كل مرحلة دراسية، وفيما يلي الإستراتيجيات الخمس الموصى بها لضمان أن الوقت التعليمي الذي تقضيه مع الطالب يستند في واقع الأمر لهذه المعايير، ويساهم في مساعدة الطلاب كافة على تحقيق المعايير ونواتج التعلم المتوقعة منهم.

### الإستراتيجيات:

#### قراءة وثيقة المعايير بدقة:

عليك التركيز بشكل خاص على الصف والمادة التي تقوم بتعليمها، ومن المهم أيضاً أن تكون على دراية بمعايير الصف الذي يسبق الصف الذي تعلمه، والصف الذي يليه حتى تتعرف على طبيعة المحتوى والمهارات التي ينبغي على الطلاب إتقانها، وما هي التوقعات الواجب عليهم تلبيتها للانتقال للصف التالي؟

#### التفكير في الأنشطة لاستيفاء المعايير:

وذلك من خلال أنشطة استثارة الأفكار التي يمكنك القيام بها مع الطلاب، والتي من شأنها أن تساعد على تحقيق نواتج التعلم المحددة لكل معيار، وكلما كنت أكثر تحديداً وتوضيحاً، كان ذلك أفضل، وفي حال تعسر عليك الفهم الكامل لأي من المعايير أو نواتج التعلم، فإنه يتعين عليك سؤال المشرف أو مدير المدرسة.

#### التأكد من أن الخطط التعليمية تتماشى مع المعايير:

وذلك من خلال مراجعة خطط الدروس للأسبوع القادم، ومقارنتها بوثيقة المعايير. هل الدروس التي تخطط لإعطائها تتماشى مع المعايير ونواتج التعلم؟ إذا لم يكن الأمر كذلك، فكيف يمكنك تغيير الدروس لضمان تماشيها مع المعايير ونواتج التعلم؟

#### مواءمة التقييم مع المعايير ونواتج التعلم:

ينبغي أن يتضمن كل درس شكلاً من أشكال التقييم التي يمكنك من تحديد ما إذا كان الطلاب قد أتقنوا نواتج التعلم التي استهدفها الدرس أم لا، وفي حال إخفاقهم في ذلك فعليك إما: عمل مراجعة إضافية للدرس مع الطلاب ومحاولة إعادة تقديم الموضوع بأسلوب تعليمي مختلف، أو إجراء أنشطة مساندة، كتوزيع أوراق عمل لمزيد من الممارسة، والجمع بين الطالب الأكثر اجتهاداً والمتعلم الأقل اجتهاداً ضمن مجموعة واحدة، وما إلى ذلك.

#### بناء وتحديد الصلات بين مختلف المعايير:

عند وضع الخطط لمختلف الدروس، فإنه من المفيد التفكير في الرابط الذي يجمع بين المعايير التي يجري تناولها في الدرس الحالي وتلك التي جرى تناولها في الدرس السابق.

1. تظهر الدراسات والأبحاث أن الطالب يتعلم بشكل أفضل من خلال الاعتماد على ما تم تعلمه وتجربته مسبقاً، وبالتالي عليك توظيف هذه الحقيقة في رسم وتوضيح مختلف الروابط التي تجمع بين المعايير التي يتقنها الطلاب.
2. هناك العديد من المزايا للبناء والاعتماد على ما يعرفه الطالب مسبقاً، منها مثلاً: أنه يبني الثقة بالنفس، ويعزز اهتمام الطالب ودافعيته نحو الموضوع، ويعزز إتقان الأشياء والمفاهيم بشكل أسرع؛ ذلك لأنك لا تبدأ من الصفر.

# الخاتمة

إنّ تطلعات القيادة الرشيدة ورؤيتها السديدة، وما توليه من دعم للعلم والتّعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة، وحرصها الدائم على رفعة الوطن والمواطن، وبناء حياة حضاريّة عصريّة رائدة، قد أضاءت منارة لهذا العمل، وكما مثّلت توجيهات قيادات وزارة التّربية والتّعليم نقطة الإنطلاق للعمل على إرساء إطار وطنيّ موحد للمناهج والتّقويم، تنفيذا للرؤية السّامية.

وقد جاء هذا العمل التزاماً وانسجاماً مع التّوجهات الكريمة، وانطلاقاً من ثوابت دولة الإمارات العربية المتّحدة، ونابعاً من حاجات الميدان التّربويّ، ملائماً لروح العصر، مستشرفاً حاجات أجيال المستقبل لبناء مستقبل مشرق قوامه الاعتدال والوسطية والعطاء والتسامح، يرسخ دعائمه جيل واع لأهداف وطنه، ومعتز بقيادته، ومؤهل للابتكار والإبداع والريادة، وواثق بنفسه وأمته، وقادر على تلبية حاجات وطنه ومجتمعه وأمّته.

إنّ هذا العمل يضع أمانة التّنفيذ في أعناق المعلّمين الأكفاء، الأمانة على توجيهات وزارة التّربية والتّعليم الملتزمين بإرشاداتها المنبثقة من الرؤية السديدة، والتي لا تدّخر جهداً في تأهيلهم ورفعهم بكلّ جديد من خلال التّدريب والعمل الدؤوب، والمتابعة الحثيثة، والتّقييم والمراجعة المستمرين، وصولاً إلى التّمييز والريادة بكلّ أبعادها.

إنّ هذا الإطار، ومن خلال محتواه من الخبرات والمعارف والمهارات والأنشطة الصّفيّة واللاصفيّة، قد راعى دور وليّ الأمر في العملية التّربويّة التّعليميّة بالمشاركة والدّعم المعنوي والمادي، فأتاح له وللمؤسّسات المجتمعيّة المعنيّة فرصة الاطّلاع والمعرفة بمعايير هذا الإطار، وتكوين وعي مجتمعيّ بأهدافه العامة والخاصة، أخذاً بعين الاعتبار أهميّة التّواصل بين البيت والمدرسة، ودور المدرسة والمعلّم في بناء الوعي ونشر ثقافة المعايير. لقد وُفّر إطار معايير التّربية الإسلامية المرونة اللازمة لتحقيق أهدافه، مما يمكّن كلّ مكّونات العمليّة التّعليميّة من الإسهام في إثرائها، والارتقاء بمخرجاتها ضمن الإطار العامّ لهذه المعايير، و بالتّالي تقييمها بنائياً وختامياً في كل صّف ومرحلة.

ونؤكّد أنّ الأمانة والإخلاص والعزيمة الصادقة عاقبتها التّفوق والتّميّز، وما التّفوق إلا من عند الله، إنّه نعم المولى ونعم النصير.

## الملاحق



## الأحاديث المقررة حسب الصفوف:

### أولاً: الأحاديث الشريفة المقررة لرياض الأطفال 1

1. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (والَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ حَتَّى تُوْمِنُوا، وَلَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا، أَوْلَا أُدْرِكُمْ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمْوَهُ تَحَابَبْتُمْ؟ أَفْشُوا السَّلَامَ بَيْنَكُمْ) رواه مسلم.
2. عَنْ أَبِي دُرٍّ رضي الله عنه، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (تَبَسُّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ صَدَقَةٌ) رواه ابن حبان.
3. عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (تَهَادُوا تَحَابُّوا) رواه البخاري في الأدب المفرد.
4. أبي مسعود الأنصاري رضي الله عنه، يقول النبي ﷺ: (مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ، فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِ فَاعِلِهِ) رواه مسلم.

### ثانياً: الأحاديث الشريفة المقررة لرياض الأطفال 2

1. عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: (بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ: شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَإِقَامَةَ الصَّلَاةِ، وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ، وَحَجَّ الْبَيْتِ، وَصَوْمَ رَمَضَانَ) متفق عليه..
2. عن عمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما قال: قال لي رسول الله ﷺ: (سَمِّ اللَّهَ وَكُلَّ يَمِينِكَ، وَكُلَّ مِمَّا يَلِيكَ) متفق عليه.
3. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (...وَالكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صِدْقَةٌ)؛ الحديث متفق عليه.
4. عن أبي ذر ومعاذ بن جبل رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ قال: (اتَّقِ اللَّهَ حَيْثُمَا كُنْتَ، وَاتَّبِعِ السَّبِيلَ الْحَسَنَ تَمَّحُهَا، وَخَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنِ) رواه الترمذي.

### ثالثاً: الأحاديث الشريفة المقررة للصف الأول

1. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: (مَا عَابَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ طَعَامًا قَطُّ، إِنْ اشْتَهَاهُ أَكَلَهُ، وَإِلَّا تَرَكَهُ) متفق عليه.
2. عن حذيفة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ كَانَ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ يَقُولُ: (بِاسْمِكَ رَبِّي وَصَعْتُ جَنَّبِي وَبِكَ أَرْفَعُهُ) رواه البخاري ومسلم.
3. عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: (دَخَلَتْ امْرَأَةٌ النَّارَ فِي هَرَّةٍ حَبَسَتْهَا فَلَا هِيَ أَطْعَمَتْهَا، وَلَا هِيَ تَرَكَتْهَا تَأْكُلُ مِنْ خَشَاشِ الْأَرْضِ) رواه البخاري ومسلم.
4. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ) متفق عليه.
5. عن النُّوَّاسِ بْنِ سَمْعَانَ الْأَنْصَارِيِّ رضي الله عنه: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (الْبِرُّ حُسْنُ الْخُلُقِ) رواه مسلم.
6. عن جَابِرٍ رضي الله عنه قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (مَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يَنْفَعَ أَخَاهُ فَلْيَفْعَلْ) رواه مسلم.
7. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّ مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْينُهُ. رواه ابن حبان.
8. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (مَنْ نَفَسَ عَنْ مَسْلَمٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الآخِرَةِ، وَمَنْ سَتَرَ عَلَى مَسْلَمٍ سِتْرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ، وَاللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ) رواه الترمذي.

### رابعاً: الأحاديث الشريفة المقررة للصف الثاني

1. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (أرأيتُمْ لو أَنَّ نَهْرًا بِبَابِ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ مِنْهُ كُلُّ يَوْمٍ خَمْسَ مَرَاتٍ هَلْ يَبْقَى مِنْ دَرَنِهِ شَيْءٌ؟ قَالُوا: لَا يَبْقَى مِنْ دَرَنِهِ شَيْءٌ، قَالَ: فَذَلِكَ مِثْلُ الصَّلَاةِ الْخَمْسِ يَمْحُو اللَّهُ بِهِنَّ الْخَطَايَا) متفق عليه.
2. عن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ. رواه البخاري.
3. عن أنس رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ) متفق عليه.
4. عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: لَيْسَ الْمُؤْمِنُ بِالطَّعَانِ، وَلَا اللَّعَانَ، وَلَا الْفَاحِشِ، وَلَا الْبَذِيءِ) رواه الترمذي.
5. عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ حَسَنَةٌ، وَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ: الْم حَرْفٌ، وَلَكِنْ: أَلِفٌ حَرْفٌ، وَلَا مٌ حَرْفٌ، وَمِيمٌ حَرْفٌ) رواه الترمذي.
6. عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ الْوُضُوءِ ثُمَّ قَالَ: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَابِينَ واجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ، إِذَا فُتِحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ السَّتَّةِ يَدْخُلُ مِنْ أَيِّهَا شَاءَ. رواه الترمذي.
7. عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رضي الله عنهما قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِذَا كُنْتُمْ ثَلَاثَةً فَلَا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ صَاحِبِهِمَا فَإِنَّ ذَلِكَ يُحْرَنُهُ. أخرجه مسلم.
8. عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رضي الله عنهما أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَيُّ الْإِسْلَامِ خَيْرٌ؟ قَالَ: تُطْعِمُ الطَّعَامَ، وَتَقْرَأُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمْ تَعْرِفْ. رواه مسلم.

#### خامساً: الأحاديث الشريفة المقررة للصف الثالث

1. عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ مَاهِرٌ بِهِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ، وَالَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَيَتَتَعْتَعُ فِيهِ، وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌّ لَهُ أَجْرَانِ. متفق عليه.
2. عن ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي ﷺ أَنَّهُ قَالَ: إِنَّ الصُّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ، وَإِنَّ الْبِرَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَصْدُقُ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ صَدِيقًا، وَإِنَّ الْكَذِبَ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ، وَإِنَّ الْفُجُورَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَكْذِبُ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللَّهِ كَذَابًا. متفق عليه.
3. عن النعمان بن بشير رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ مَثَلُ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عُضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهَرِ وَالْحُمَى. متفق عليه.
4. عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أَنَّهُ قَالَ: (الصَّلَاةُ الْخَمْسُ وَالْجُمُعَةُ إِلَى الْجُمُعَةِ، وَرَمَضَانُ إِلَى رَمَضَانَ، مُكْفَرَاتٍ لِمَا بَيْنَهُنَّ إِذَا اجْتُنِبَتْ الْكِبَائِرُ). رواه مسلم
5. عن أبي الدرداء رضي الله عنه أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: مَا مِنْ شَيْءٍ أَثْقَلَ فِي مِيزَانِ الْعَبْدِ الْمُؤْمِنِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ حُسْنِ الْخُلُقِ. رواه الترمذي.
6. عن الحسين بن علي رضي الله عنهما أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: إِنَّ الْبَخِيلَ مَنْ ذُكِرَتْ عِنْدَهُ فَلَمْ يُصَلِّ عَلَيَّ. رواه ابن حبان.
7. عَنْ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ رضي الله عنه قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَاطِعٌ رَجِمَ). أخرجه مسلم.
8. عن أنس رضي الله عنه قَالَ: (أَسْرَ إِلَيَّ النَّبِيُّ ﷺ سِرًّا، فَمَا أَخْبَرْتُ بِهِ أَحَدًا بَعْدَهُ، وَلَقَدْ سَأَلْتَنِي أُمُّ سَلِيمٍ فَمَا أَخْبَرْتُهَا بِهِ) رواه البخاري.

#### سادساً: الأحاديث الشريفة المقررة للصف الرابع

1. عن أبي هريرة رضي الله عنه قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ وَفِي كُلِّ خَيْرٍ، أَحْرَضٌ عَلَى مَا يَنْفَعُكَ وَاسْتَعْنُ بِاللَّهِ وَلَا تَعْجَزْ، وَإِنْ أَصَابَكَ شَيْءٌ فَلَا تَقُلْ: لَوْ أَنِّي فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا، وَلَكِنْ قُلْ: قَدَّرَ اللَّهُ وَمَا شَاءَ فَعَلَ، فَإِنَّ لَوْ تَفْتَحُ عَمَلَ الشَّيْطَانِ) رواه مسلم.
2. عن أبي هريرة رضي الله عنه قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ: كَفَى بِالْمَرْءِ كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ. رواه مسلم
3. عن ابن عمر رضي الله عنهما أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: (صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ الْفَدَى بِسَبْعِ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً) متفق عليه.
4. عن أبي هريرة رضي الله عنه قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: (لَا تُنْزَعُ الرَّحْمَةُ إِلَّا مِنْ شَقِيٍّ) رواه أبو داود.
5. عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه قَالَ: لَمْ يَكُنْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَاحِشًا وَلَا مَتَفَحِّشًا، وَكَانَ يَقُولُ: (إِنَّ مِنْ خِيَارِكُمْ أَحْسَنَكُمْ أَخْلَاقًا) متفق عليه.
6. عن أبي ذر ومعاذ بن جبل رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ قَالَ: (أَتَقِي اللَّهَ حَيْثُمَا كُنْتَ، وَاتَّبِعِ السَّيِّئَةَ الْحَسَنَةَ تَمَحُّهَا، وَخَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ) رواه الترمذي.
7. عن أنس رضي الله عنه قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ لَيَرْضَى عَنِ الْعَبْدِ أَنْ يَأْكُلَ الْأَكْلَةَ، فَيَحْمَدُهُ عَلَيْهَا، أَوْ يَشْرِبَ الشَّرْبَةَ، فَيَحْمَدُهُ عَلَيْهَا) رواه مسلم.
8. عَنْ عَائِشَةَ رضي الله عنها عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: (إِنَّ الرَّفْقَ لَا يَكُونُ فِي شَيْءٍ إِلَّا زَانَهُ وَلَا يَنْزَعُ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا شَانَهُ) رواه مسلم.

#### سابعاً: الأحاديث الشريفة المقررة للصف الخامس

1. عن أبي هريرة رضي الله عنه أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: (أَنْدَرُونَ مِنَ الْمُفْلِسِ؟ قَالُوا: الْمُفْلِسُ فِينَا مَنْ لَا دِرْهَمَ لَهُ وَلَا مَتَاعَ، فَقَالَ: إِنَّ الْمُفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي مَنْ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِصَلَاةٍ وَصِيَامٍ وَزَكَاةٍ، وَيَأْتِي وَقَدْ شَتِمَ هَذَا، وَقَدَفَ هَذَا، وَأَكَلَ مَالَ هَذَا، وَسَفَكَ دَمَ هَذَا، وَضَرَبَ هَذَا، فَيُعْطَى هَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، فَإِنْ قَبِيتُ حَسَنَاتِهِ قَبْلَ أَنْ يَقْضِيَ مَا عَلَيْهِ أَخَذَ مِنْ خَطَايَاهُمْ فَطُرِحَتْ عَلَيْهِ ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ) رواه مسلم.
2. عن عائشة رضي الله عنها أَنَّهَا قَالَتْ: سَأَلَ النَّبِيَّ ﷺ: أَيُّ الْأَعْمَالِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى؟ قَالَ: (أَدْوَمُهَا وَإِنْ قَلَّ) وَقَالَ: (أَكَلُوا مِنَ الْأَعْمَالِ مَا تُطِيقُونَ).
3. عن أبي ذر رضي الله عنه قَالَ: سَابَبْتُ رَجُلًا فَعَبَّرْتُهُ بِأُمَّه، فَقَالَ لِي النَّبِيُّ ﷺ: (يَا أَبَا ذَرٍّ أَعَبَّرْتَهُ بِأُمَّه؟ إِنَّكَ أَمْرٌ فِيكَ جَاهِلِيَّةٌ، إِخْوَانُكُمْ حَوْلَكُمْ، جَعَلَهُمُ اللَّهُ تَحْتَ أَيْدِيكُمْ، فَمَنْ كَانَ أَخُوهُ تَحْتَ يَدِهِ، فَلْيُطْعِمْهُ مِمَّا يَأْكُلُ، وَلْيَلْبِسْهُ مِمَّا يَلْبَسُ، وَلَا تُكَلِّمُوهُمْ مَا يَغْلِبُهُمْ، فَإِنْ كَلَّفْتُمُوهُمْ فَأَعِينُوهُمْ) رواه البخاري.
4. قال ابن عباس رضي الله عنهما قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عِدَاةُ الْعَقَبَةِ وَهُوَ عَلَى رَاحِلَتِهِ: (هَاتِي الْقُطْبُ لِي) فَلَقَطْتُ لَهُ حَصِيَاتٍ هُنَّ حَصِي الْحَدْفِ، فَلَمَّا وَصَعْتُهُنَّ فِي يَدِهِ قَالَ: (بِأَمْثَالِ هَوْلَاءِ وَإِيَّاكُمْ وَالْعُلُوُّ فِي الدِّينِ، فَإِنَّمَا أَهْلُكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ الْعُلُوُّ فِي الدِّينِ) متفق عليه.
5. عن أبي هريرة رضي الله عنه أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ صَيفَهُ، وَمَنْ كَانَ يَوْمُنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ، وَمَنْ كَانَ يَوْمُنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمِتْ) متفق عليه.
6. عن عائشة رضي الله عنها قَالَتْ: مَا خَيْرٌ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَيْنَ أَمْرَيْنِ قَطُّ إِلَّا أَخَذَ أُسْرَهُمَا مَا لَمْ يَكُنْ إِثْمًا. متفق عليه.
7. عن أبي أمامة، الْبَاهِلِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: (افْرَأُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِصَحَابِهِ) رواه مسلم.



8. عن ربيعة بن كعب الأسلمي رضي الله عنه قال: كنت أبيت مع رسول الله ﷺ فأتيتُهُ بوضوئه وحاجته فقال لي: سل، فقلت: أسألك مرافقتك في الجنة قال: أو غير ذلك، قلت: هو ذاك، قال: فأعني على نفسك بكثرة السجود. رواه مسلم.

#### ثامناً: الأحاديث الشريفة المقررة للصف السادس

1. عن أبي برزة الأسلمي رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن عمره فيما أفناه، وعن علمه فيما فعل فيه، وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفق، وعن جسمه فيما أبلاه) رواه الترمذي.
2. عن صهيب بن سنان رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (عجبا لأمر المؤمن إن أمره كله له خير، وليس ذلك إلا للمؤمن، إن أصابته سراء شكر فكان خيرا له، وإن أصابته ضراء صبر فكان خيرا له) رواه مسلم.
3. عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف النبي ﷺ يوماً، فقال: (يا غلام إني أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده فيما تنكح، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك، وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك، رفعت الأقاليم، وجفت الصحف) رواه الترمذي.
4. عن أبي موسى رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (مثل المجلس الصالح والسوء كحامل المسك ونافخ الكبر، فحامل المسك إما أن يُحذيك وإما أن تبتاع منه وإما أن تجد منه ريحاً طيبة، ونافخ الكبر إما أن يحرق ثيابك وإما أن تجد منه ريحاً خبيثة). رواه البخاري.
5. عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: (آية المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا أؤتمن خان) متفق عليه.
6. عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: (ما نقصت صدقة من مال، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه الله عز وجل) رواه مسلم.
7. عن أنس رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ في سفر فصام بعض وأفطر بعض فتحرّم المفطرون وعمِلوا وصعف الصوأم عن بعض العمل - قال - فقال ﷺ في ذلك: ذهب المفطرون اليوم بالأجر. رواه مسلم.
8. عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: (سباب المسلم فسوق، وقتاله كفر) رواه البخاري.

#### تاسعاً: الأحاديث الشريفة المقررة للصف السابع

1. عن أبي موسى رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (إن الله عز وجل يبسط يده بالليل ليتوب مسيء النهار، ويبسط يده بالنهار ليتوب مسيء الليل حتى تطلع الشمس من مغربها) رواه مسلم.
2. عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (إن الدين يسر، ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه، فسددوا وقاربوا وأبشروا واستعينوا بالغدوة والروحة وشيء من الدلجة) رواه مسلم.
3. عن بريدة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (بشروا المشائين في الظلم إلى المساجد بالنور التام يوم القيامة) رواه أبو داود.
4. عن النعمان بن بشير رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (مثل القائم في حدود الله والواقع فيها، كمثل قوم استهموا على سفينة فصار بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها، وكان الذين في أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم، فقالوا: لو أنا خرقنا في نصيبنا خرقاً ولم نُؤذ من فوقنا، فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعاً، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميعاً) رواه البخاري.
5. عن سهل بن سعد رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا وأشار بالسبابة والوسطى، وفرج بينهما) رواه البخاري.
6. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (إن الله لا ينظر إلى أجسامكم ولا إلى صوركم، ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم) رواه مسلم.
7. قال رسول الله ﷺ: (كلوا واشربوا والتبسوا وتصدقوا، في غير إشراف ولا مخيلة). رواه البخاري.
8. عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (سبعة يظلمهم الله في ظلمة يوم لا ظل إلا ظله الإمام العادل، وشاب نشأ في عبادة ربه، ورجل قلبه معلق في المساجد، ورجلان تحابا في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه، ورجل طلبه امرأة ذات منصب وجمال فقال إني أخاف الله، ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه، ورجل ذكر الله خالياً ففاضت عيناه) متفق عليه.

#### عاشرًا: الأحاديث الشريفة المقررة للصف الثامن

1. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (لاتشذ الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: مسجدي هذا، ومسجد الحرام ومسجد الأقصى) رواه مسلم.
2. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (إن الله تعالى قال: ما تقرب إلي عبدي بشيء أحب إلي مما افترضت عليه، وما يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده التي يبطش بها، ورجله التي يمشي بها، وإن سألني أعطيتُه، ولئن استعاذني لأعيذنه) رواه البخاري.

3. عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَّا نَوَى، فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ لِدُنْيَا يُصِيبُهَا، أَوْ امْرَأَةٍ يَنْكِحُهَا فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ) متفق عليه.
4. عن حذيفة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (لَا يَكُنْ أَحَدُكُمْ إِمْعَةً، يَقُولُ: أَنَا مَعَ النَّاسِ، إِنَّ أَحْسَنَ النَّاسِ أَحْسَنُتُ، وَإِنْ أَسَاءُوا أَسَأْتُ، وَلَكِنْ وَطَنُوا أَنْفُسَكُمْ، إِنَّ أَحْسَنَ النَّاسِ أَنْ تُحْسِنُوا، وَإِنْ أَسَاءُوا أَنْ تَتَجَنَّبُوا إِسَاءَتِهِمْ) رواه الترمذي.
5. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: (أَيُّهَا النَّاسُ: إِنَّ اللَّهَ طَيِّبٌ لَا يَقْبَلُ إِلَّا طَيِّبًا، وَإِنَّ اللَّهَ أَمَرَ الْمُؤْمِنِينَ بِمَا أَمَرَ بِهِ الْمُرْسَلِينَ، فَقَالَ: يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُّوَا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ وَقَالَ: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ. ثُمَّ ذَكَرَ الرَّجُلَ يُطِيلُ السَّفَرَ أَشْعَثَ أَغْبَرَ، يَهُدُّ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ يَقُولُ: يَا رَبُّ يَا رَبُّ، وَمَطْعَمُهُ حَرَامٌ، وَمَشْرَبُهُ حَرَامٌ، وَمَلْبَسُهُ حَرَامٌ، وَعُدَّتِي بِالْحَرَامِ، فَأَنَّى يُسْتَجَابُ لَذَلِكَ) رواه مسلم.
6. عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (مَنْ نَفَسَ عَنْ مُؤْمِنٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَمَنْ يَسَّرَ عَلَى مُعْسِرٍ يَسِّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَمَنْ سَتَرَ مُسْلِمًا سَتَرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَاللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ) رواه مسلم.
7. عن أنس بن مالك رضي الله عنه عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: (مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ، وَيُنْسَأَ لَهُ فِي أَثَرِهِ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ) متفق عليه.
8. عن إبي هريرة رضي الله عنه عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: (لَا يُشِيرُ أَحَدُكُمْ عَلَى أَخِيهِ بِالسَّلَاحِ، فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي لَعَلَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ فِي يَدِهِ، فَيَقْعُ فِي حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ). رواه البخاري.

#### الحادي عشر: الأحاديث الشريفة المقررة للصف التاسع

1. عن إبي هريرة، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: (اجْتَنِبُوا السَّبْعَ الْمَوْبِقَاتِ. قالوا: يا رسول الله! وما هن؟ قال: الشُّرْكُ بِاللَّهِ، وَالسُّحْرُ، وَقَتْلُ النَّفْسِ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ، وَأَكْلُ الرِّبَا، وَأَكْلُ مَالِ الْيَتِيمِ، وَالتَّوْبِيُّ يَوْمَ الرَّحْفِ، وَقَذْفُ الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ الْغَافِلَاتِ). رواه البخاري.
2. عن تميم الداري عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: (إِنَّ الدِّينَ النَّصِيحَةُ، إِنَّ الدِّينَ النَّصِيحَةُ، إِنَّ الدِّينَ النَّصِيحَةُ. قالوا: لِمَنْ يا رسول الله؟ قال: لله، وكتابه، ورسوله، وأمة المؤمنین، وعامتهم، وأمة المسلمین وعامتهم) رواه أبو داود.
3. عن النعمان بن بشير عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: (إِنَّ الْحَلَالَ بَيْنَ وَإِنَّ الْحَرَامَ بَيْنَ وَبَيْنَهُمَا مُشْتَبِهَاتٌ لَا يَعْلَمُهُنَّ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ، فَمَنْ اتَّقَى الشُّبُهَاتِ اسْتَبْرَأَ لِدِينِهِ وَعِرْضِهِ، وَمَنْ وَقَعَ فِي الشُّبُهَاتِ وَقَعَ فِي الْحَرَامِ، كَالرَّاعِي يَرعى حَوْلَ الْحِمَى يوشكُ أَنْ يَرْتَعَ فِيهِ، أَلَا وَإِنَّ لِكُلِّ مَلِكٍ حِمَى، أَلَا وَإِنَّ حِمَى اللَّهِ مَحْرَمُهُ، أَلَا وَإِنَّ فِي الْجَسَدِ مُضْغَةً، إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ، وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ، أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ). متفق عليه.
4. عن عبدالله بن عباس رضي الله عنه عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: لَعَنَ اللَّهُ الْمُتَشَبِّهِينَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ وَالمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ) رواه أحمد.
5. عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: (لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ) رواه النووي.
6. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (كُلُّ أُمَّتِي مُعَافٍ إِلَّا الْمُجَاهِرِينَ، وَإِنَّ مِنَ الْمُجَانَةِ أَنْ يَعْمَلَ الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ عَمَلًا، ثُمَّ يَصْبِحُ وَقَدْ سَتَرَهُ اللَّهُ، يَقُولُ: يَا فَلَانُ عَمِلْتُ الْبَارِحَةَ كَذَا وَكَذَا، وَقَدْ بَاتَ يَسْتَرُهُ رَبُّهُ، وَيَصْبِحُ يَكْشِفُ سِتْرَ اللَّهِ عَنْهُ) متفق عليه.
7. عن أبي هريرة رضي الله عنه عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: (مَنْ تَرَدَّى مِنْ جَبَلٍ فَقَتَلَ نَفْسَهُ فَهُوَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ يَتَرَدَّى فِيهِ خَالِدًا مُخَلَّدًا فِيهَا أَبَدًا، وَمَنْ تَحَسَّى سُمًّا فَقَتَلَ نَفْسَهُ فَسُمُّهُ فِي يَدِهِ يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخَلَّدًا فِيهَا أَبَدًا، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِحَدِيدَةٍ فَحَدِيدَتُهُ فِي يَدِهِ يَجَأُ بِهَا فِي بَطْنِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخَلَّدًا فِيهَا أَبَدًا) رواه البخاري.
8. عن أبي هريرة رضي الله عنه أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: (حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ سِتٌّ: إِذَا لَقِيتَهُ فَسَلِّمْ عَلَيْهِ، وَإِذَا دَعَاكَ فَاجِبْهُ، وَإِذَا اسْتَنْصَحَكَ فَانصَحْ لَهُ، وَإِذَا عَطَسَ فَحَمِدِ اللَّهَ فَسَمِّتُهُ، وَإِذَا مَرَضَ فَعُدَّهُ، وَإِذَا مَاتَ فَاتَّبِعْهُ) رواه مسلم.

# المصطلحات التربوية



### وثيقة المنهج (Curriculum Document)

خطة مكتوبة يقوم عليها المنهج المراد تصميمه (بناؤه) أو تطويره، وتشكل هذه الخطة إطاراً عاماً يتضمن أسس بناء المنهج ومركزاته ودواعي بنائه أو تطويره، كما تتضمن عناصر المنهج ومعايير كل منها، ومعايير تنفيذه وتقويمه.

### تصميم وثيقة المناهج (Curriculum Document Design)

وضع إطار لتنظيم عناصر المنهج واتساعها وعمقها وتكاملها الرأسي، وتكاملها الأفقي داخل المادة نفسها، ومع المواد الدراسية الأخرى بما يحقق التوازن بين المادة الدراسية والمتعلم، ومراعاة حاجات المجتمع وثقافته.

وفي تخطيط المناهج وبنائها، وتنظيم عناصرها ومكوناتها يُفترض أن تُراعى مفاهيم التصميم الآتية:

1. التصميم الأفقي لمحتوى المنهج الذي يتطلب مراعاة اتساع المنهج وعمقه، والتكامل والترابط بين المجالات المعرفية والوجدانية (القيمية) والمهارية، كما يتطلب ترابط جميع عناصر المنهج ببعضها (الأهداف والمحتوى، والأساليب، والوسائط، والأنشطة، والتقويم).
2. التصميم العمودي لمحتوى المنهج الذي يتطلب تراكم الخبرات وتتابعها الرأسي بما ينسجم مع سيكولوجية الطلاب، وأعمارهم ومراحل نموهم، وطبيعة المادة نفسها، فيكون التابع من البسيط إلى المعقد، ومن الكل إلى الجزء بحيث يزداد المنهج عمقاً واتساعاً كلما ارتقينا من الصفوف الدنيا إلى الصفوف العليا.
3. التوازن بين منهج النشاط والخبرات والمهارات الذي يركز على الطالب وحاجاته وقدراته وخصائصه الذاتية، وبين منهج المادة الدراسية الذي يركز على طبيعة المعرفة، وهذا يعني بالضرورة مراعاة التوازن بين المادة والمتعلم، وبين مكونات المنهج والمواد الدراسية الأخرى، وبين المعرفة والمهارات والقيم.

### تصميم المنهج (Curriculum Design)

وضع إطار فكري للمنهج لتنظيم عناصره ومكوناته جميعها (الأهداف، والمحتوى، والأساليب، والوسائط، والأنشطة، والتقويم)، ووضعها في بناء واحد متكامل يؤدي تنفيذه إلى تحقيق الأهداف العامة للمنهج.

### المعيار (Standard)

هو جُمْلَةٌ يُستند إليها في الحكم على الجودة في ضوء ما تتضمنه هذه الجملة من وصف لما هو متوقع تحقيقه لدى الطالب من مهارات، أو معارف، أو مهمات، أو مواقف، أو قيم واتجاهات، أو أمط تفكير، أو قدرة على حل المشكلات واتخاذ القرارات.

### نواتج التعلم (Outcomes)

هي عبارات تصف كل ما يتوقع أن يكتسبه الطالب من المعارف والمهارات والاتجاهات والقيم، وفق مؤشرات قياسية محددة، ويكون قادراً على أدائها في نهاية دراسة مقرر دراسي، أو برنامج تعليمي محدد.

وهي تجيب عن السؤال التالي:

ماذا يستطيع الطالب أن يعرف ويفعل كمخرج لتعلمه في مستوى دراسي معين؟

### خرائط المدى والتتابع (Scope and Sequence Maps)

وهو جداول توضح تدفق المفاهيم والأفكار الرئيسة الواردة في محتوى المنهج بصورة أفقية ورأسية لصفوف التعليم العام جميعها، بحيث تبرز التكامل الرأسي والأفقي بين موضوعات المادة الدراسية.

### تنظيم محتوى المنهج (Curriculum Planning)

هو تقديمه للمتعمّل بشكل معين، بحيث يؤدي إلى أن يتعلمه بشكل أسرع وأسهل، وبشكل متدرج بحيث ينمو التعلم، ويعمق، ويثبت لدى الطالب، وتستمر آثاره معه.

### التنظيم الأفقي (Horizontal Organization)

هو التنسيق بين المواد الدراسية المختلفة من ناحية، والتنسيق بينها وبين الحياة الخارجية من ناحية ثانية، وبين المواد وحاجات الطلاب من ناحية ثالثة.

### التنظيم الرأسي (Vertical Organisation)

هو التنظيم من أسفل إلى أعلى، أو من فوق إلى تحت، ويكون في المادة الدراسية الواحدة وداخلها، أي ترتيب موضوعاتها طبقاً لمبادئ معينة، بحيث تكون هذه الموضوعات متدرجة ومتراصة، ويفيد تعلم أولها في تعلم ما بعده.

### تقويم المنهج (Curriculum Evaluation)

مجموعة عمليات ينفذها أشخاص متخصصون، يجمعون فيها البيانات التي تمكنهم من تقرير ما إذا كانوا سيقبلون المنهج أو يغيرونه أو يعدلونه أو يطورونه، بناء على مدى تحقيقه لأهدافه التي رسمت له.

### تطوير المنهج (Curriculum Development)

إحداث تغييرات في عنصر أو أكثر من عناصر منهج قائم بقصد تحسينه، ومواكبته للمستجدات العلمية والتربوية، والتغيرات في المجالات الاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية بما يلبي حاجات المجتمع وأفراده، مع مراعاة الإمكانيات المتاحة من الوقت والجهد والكلفة. ويلاحظ مما سبق أن مفهوم تصميم (بناء) المنهج يختلف عن مفهوم تطويره في نقطه البداية لكل منهما، فتصميم المنهج يبدأ من نقطة الصفر، أما تطوير المنهج فيبدأ من منهج قائم ولكن يراد تحسينه أو الوصول إلى طموحات جديدة، ومن جهة أخرى تشترك عمليتا بناء المنهج وتطويره في أنهما تقومان على أسس مشتركة وهي الطالب، والمجتمع، والمعرفة، وأنهما تتطلبان قدرة على استشراف المستقبل وحاجات المجتمع وأفراده.

### الإبداع (Creativity)

هو مزيج من القدرات والاستعدادات والخصائص الشخصية التي إذا وجدت في بيئة تربوية مناسبة فإنها تجعل الطالب أكثر حساسية للمشكلات، وأكثر مرونة في التفكير، وتجعل نتاجات تفكيره أكثر غزارة وأصاله بالمقارنة مع خبراته الشخصية أو خبرات أقرانه.

### الاختبار (Test Examination)

هو إجراء لاستنباط استجابات يبنى عليها تقويم تحصيل الطالب أو أدائه في محتوى دراسي معين، مثلاً: المعرفة الخاصة بموضوع معين.

### الاختبار التحصيلي (Achievement test)

هو أداة مقننة تتألف من فقرات أو أسئلة يقصد بها قياس التعلم السابق للفرد في مجال أو موضوع معين.

### أساليب التدريس (Teaching Techniques)

إجراءات خاصة يقوم بها المعلم ضمن الإجراءات العامة التي تجري في موقف تعليمي معين، فقد تكون طريقة المناقشة واحدة، ولكن يستخدمها المعلمون بأساليب متنوعة كالأئلة والأجوبة، أو إعداد تقارير لمناقشتها.

### الاستدلال (Inference)

هو عملية تهدف إلى وصول الطالب إلى نتائج معينة، على أساس من الأدلة والحقائق المناسبة الكافية، حيث يربط الطالب ملاحظاته ومعلوماته المتوفرة عن ظاهرة ما بمعلوماته السابقة عنها، ثم يقوم بإصدار حكم يرفض هذه المعلومات أو يعممها.

### الاستقراء (Induction)

هو عملية تفكيرية يتم الانتقال بها من الخاص إلى العام أو من الجزئيات إلى الكل، حيث يتم التوصل إلى قاعدة عامة من ملاحظة حقائق مفردة.

### الاستقصاء (Investigation)

عملية نشطة يقوم بها الطالب باستخدام مهارات عملية أو عقلية للتوصل إلى تعميم أو مفهوم أو حل مشكلة.

### الاستنتاج (Deduction)

هو عملية تفكيرية تمكن الطالب من الوصول إلى الحقائق بالاعتماد على مبادئ وقوانين وقواعد صحيحة، فينتقل فيها الطالب من العام إلى الخاص، أو من الكليات إلى الجزئيات، أو من المقدمات إلى النتائج.

### الامتحان النهائي (Final Examination)

هو الاختبار الذي يعده المعلم أو مجموعة من المعلمين بعد الانتهاء من دراسة محتوى المنهج، وغالبًا ما يكون على هيئة أسئلة مقالية أو موضوعية أو مهمات شاملة لجميع مستويات الأهداف.

### التعلم (Learning)

هو نشاط يقوم فيه الطالب بإشراف المعلم أو بدونه، يهدف إلى اكتساب معرفة أو مهارة أو تغيير سلوك.

### التعلم بالاكتشاف (Learning by Discovery)

هو التعلم الذي يسلك فيه الطالب سلوك العالم، حيث يستخدم معلوماته وقدراته وقابلياته في عمليات تفكيرية عملية وعقلية للوصول إلى نتائج جديدة.

### التعلم التعاوني (Cooperative Learning)

وهو تعلم يتم بإشراك مجموعة صغيرة من الطلبة معًا في تنفيذ عمل، أو نشاط تعليمي، أو حل مشكلة مطروحة، ويسهم كل منهم في النشاط، ويتبادلون الأفكار والأدوار، ويعين كل منهم الآخر في تعلم المطلوب حسب إمكاناته وقدراته.

### التعلم الذاتي (Self-Learning)

هو نمط من أنماط التعلم يقوم فيه الطالب باختيار الأنشطة التعليمية وتنفيذها بهدف اكتساب معرفة علمية أو تنمية مهارة ذات صلة بالمادة الدراسية أو باهتماماته الخاصة، وقد يتم هذا التعلم بصورة فردية أو في مجموعات، تحت إشراف المعلم، أو بصورة غير نظامية عن طريق التعليم المبرمج، أو برامج التعلم عن بعد.

### التعلم القبلي (Former Learning)

هو المعرفة العلمية التي اكتسبها الطالب نتيجة مروره بخبرات تعليمية سابقة، وتعد أساسًا لتعلمه الجديد.

### التعليم (Instruction)

هو التصميم المنظم المقصود للخبرة (الخبرات) التي تساعد الطالب على إنجاز التغيير المرغوب فيه في الأداء، وعمومًا هو إدارة التعلم التي يقودها المعلم.

### تقنيات تربوية (Education Technology)

هي الطرائق والوسائل والأجهزة والمواد المسموعة والمرئية والمقروءة التي تسهم في تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.

### التقويم (Evaluation)

هو الإجراءات التي تهدف إلى تحديد مدى تقدم تعلم الطلبة، ومدى تحقق مستوى الجودة في أدائهم، وفق معايير محددة، وفيه يمكن تحديد مستويات الطلبة، وتحليل أخطائهم، وفي ضوءه يمكن توجيههم إلى الأنشطة التي تلائم مستوياتهم، لذا فهي عملية تشخيصية، وعلاجية، ووقائية.

### تقويم الأداء (Performance Evaluation)

هو ما يقوم به الطالب في مجال ما ويتطلب فعلاً أو عملاً، أو يتطلب إنجازاً يختلف في كثير من جوانبه عن استذكار مجموعة من المعارف.

### التقويم البنائي أو التكويني (Constructive Evaluation)

هو عملية منظمة تتم في أثناء تكون المعلومة (أثناء التدريس وخلال الفصل الدراسي)، وتهدف إلى تصحيح مسار العملية التربوية للمتعلم، والتحقق من فهمه للمعلومة التي مر بها، وبيان مدى تقدمه نحو الهدف المنشود.

### التقويم التشخيصي (Diagnostic Evaluation)

هو ذلك التقويم الذي يهدف إلى تحديد أسباب المشكلات الدراسية التي يعاني منها الطلاب والتي تعيق تقدمهم الدراسي.

### التقويم الختامي (Summative Evaluation)

هو ذلك التقويم الذي يهتم بكشف الحصيلة النهائية من المعارف والمهارات والقيم والعادات التي يفترض أن تحصل نتيجة لعملية التعليم.

### التقويم القبلي (Formative Evaluation)

التقويم الذي يساهم في اتخاذ القرارات بطريقة علمية في أي من المجالات المختلفة بطريقة علمية ويحدد المستوى الذي يكون عليه الطالب قبل قيامه بالدراسة.

### التقويم المستمر (Continuous Evaluation)

التقويم الذي يتم مواكباً لعملية التدريس، ومستمرًا باستمرارها، والهدف منه تعديل المسار من خلال التغذية الراجعة بناء على ما يتم اكتشافه من نواحي قصور أو ضعف لدى الطلاب، ويتم تجميع نتائج التقويم في مختلف المراحل، إضافة إلى ما يتم في نهاية العمل من أجل تحديد المستوى النهائي.

### التقييم (Assessment)

هو عملية جمع البيانات أو المعلومات عن الطالب فيما يتصل بما يعرف أو يستطيع أن يعمل، ويتم ذلك بالعديد من الأدوات من مثل: ملاحظة الطلبة أثناء تعلمهم، أو تفحص إنتاجهم، أو اختبار معارفهم ومهاراتهم.

### الحقيبة التعليمية (Learning Kit)

وعاء معرفي يحتوي على عدة مصادر للتعليم، صممت على شكل برنامج متكامل متعدد الوسائط، يستخدم في تعلم أو تعليم وحدة معرفية متنوعة، تتناسب مع قدرات الطالب، وتناسب بيئته، يؤدي تعليمها إلى زيادة معارف وخبرات ومهارات الطالب، وتؤهله لمقابلة مواقف حياتية ترتبط بما اكتسبه نتيجة تعلمه محتوى هذه الحقيبة.

وتعرف بانها أسلوب من أساليب التعلم الذاتي أو تفريد التعليم الذي ازداد الاهتمام به في الآونة الأخيرة مع التغيرات والتطورات العلمية الحديثة.



### خرائط المفاهيم (Concept Maps)

عبارة عن أشكال تخطيطية تربط المفاهيم ببعضها عن طريق خطوط أو أسهم تكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط لتوضيح العلاقة بين مفهوم وآخر.

كما أنها عبارة عن بنية هرمية متسلسلة، توضح فيها المفاهيم الأكثر عمومية وشمولية عند قمة الخريطة، والمفاهيم الأكثر تحديداً عند قاعدة الخريطة، ويتم ذلك في صورة تفرعية تشير إلى مستوى التمايز بين المفاهيم، أي مدى ارتباط المفاهيم الأكثر تحديداً بالمفاهيم الأكثر عمومية، وتمثل العلاقات بين المفاهيم عن طريق كلمات أو عبارات وصل تكتب على الخطوط التي تربط بين أي مفهومين، ويمكن استخدامها كأدوات منهجية وتعليمية بالإضافة إلى استخدامها كأسلوب للتقويم.

### الشفافية (Transparency)

صفحة بلاستيكية شفافة، تسمح بمرور الضوء من خلالها، ويتم إعدادها بالكتابة أو الرسم عليها مباشرة ثم عرضها بجهاز إسقاط ضوئي.

### طرائق التدريس (Teaching Methods)

تعرف بأنها الإجراءات العامة التي يقوم بها المعلم في موقف تعليمي معين.

### طريقة العروض العملية:

هي الطريقة التي يقوم المعلم فيها بعملية عرض أمام الطلاب، أو يقوم متعلم أو مجموعة من الطلاب بالعرض، وهي أسلوب تعليمي لتقديم حقيقة علمية، أو مفهوم علمي، أو تعميم علمي.

### القياس (Measurement)

هو العملية التي تقوم على إعطاء الأرقام أو توظيفها وفقاً لنظام معين من أجل التقييم الكمي لسمة أو متغير معين، وهي التعبير الكمي بالأرقام عن خصائص الأشياء والسمات وغيرها.

### المشروع (Project)

هو عمل متصل بالحياة يقوم على هدف محدد، وقد يكون نشاطاً فردياً أو جماعياً وفقاً لخطوات متتالية ومحددة.

### المفهوم (Concept)

هو تصور عقلي مجرد في شكل رمز أو كلمة أو جملة، يستخدم للدلالة على شيء أو موضوع أو ظاهرة معينة.

### ملف الإنجاز (Portfolio Achievement)

هو ذلك الملف الذي يتم فيه حفظ نماذج من أداء الطالب بهدف إبراز أعماله ومنجزاته التي تشير إلى مدى نموه الطبيعي والاجتماعي والنفسي والأكاديمي والمهاري والإبداعي والثقافي.

### المهارة (Skill)

تعرف في علم النفس بأنها: السرعة والدقة في أداء عمل من الأعمال مع الاقتصاد في الوقت المبذول، وقد يكون هذا العمل بسيطاً أو مركباً.

### مهارات التعلم (Learning Strategies / Skills)

مجموعة المهارات التي تتطلبها عملية التعلم، ويكتسبها الطالب، وتنمو بنموه بصورة تدريجية ومنظمة، وتشمل مهارات التفكير.. وحل المشكلات والاتصال، والمهارات الرياضية والعملية.

### النشاط الإثرائي (Enrichment Activity)

عمل ينفذه الطلاب الذين أتقنوا مادة الكتاب، وتسمح قدراتهم وإمكاناتهم بإيصالهم إلى مستويات أداء فائقة تصل إلى الابتكار والإبداع أحياناً.

### النشاط الأساسي (Essential Activity)

هو عمل ينفذه الطلاب جميعهم، بهدف بناء المعرفة العلمية الأساسية في المادة الدراسية.

### النشاط الاستهلاكي (Warming-up Activity)

هو عمل ينفذه الطلاب للوصول إلى حالة ذهنية تمكنهم من تلقي التعلم الجديد، وقد يكون النشاط متعلقاً بتعلم سابق يمهّد للتعلم الجديد، أو نشاطاً استكشافياً يقود إلى التعلم الجديد.

### النشاط التعزيزي (Supplementary Activity)

عمل ينفذه الطلاب الذين أنجزوا المادة الدراسية بصورة عادية، ومن شأن هذه الأنشطة، أن تدعم تعلمهم، وتوصلهم إلى تعميق المادة وإتقانها.

### النشاط العلاجي (Remedial Activity)

هو عمل ينفذه الطلاب الذين يواجهون صعوبات في التعلم، ومن شأن هذا العمل الإسهام في معالجة وتذليل هذه الصعوبات، ويأخذ شكل إعادة تعليم بصورة أكثر ملاءمة لهذه الفئة من الطلاب، مع ضرورة أن تنفذ مثل هذه الأنشطة بإشراف المعلم وتوجيهه.

### النواتج التعليمية (Learning Outcomes)

هي عبارات تصف أداءات الطالب المتوقعة بعد دراسته موضوعات معينة.

### الهدف العام (Goal)

هو عبارة تصف الناتج التعليمي المتوقع تحقيقه لدى الطالب.

### وسائل تعلم ذاتي (Self-Learning tools)

وسائل يعتمد عليها الطالب في تعليم نفسه، وهي مواد تعليمية قد تكون على شكل كتاب أو فلم تعليمي، أو تسجيل صوتي وقد تكون كلها في حقيبة واحدة.

### الوسائل التعليمية (Teaching Tools)

هي مجموعة الأدوات والمواد والأجهزة التي يستخدمها المعلم أو الطالب لنقل محتوى معرفي، أو الوصول إليه داخل غرفة الصف أو خارجها؛ بهدف نقل المعاني وتوضيح الأفكار وتحسن عمليتي التعليم والتعلم.

### المستويات المعيارية (Standards Level)

تصنيف من أربعة مستويات يقيس مستوى اكتساب الطالب للخبرة التعليمية التي مر بها.



# المصادر والمراجع

1. حسن ملأ عثمان، طرق تدريس المواد الدينية الإسلامية، الرياض - دار عالم الكتب 1996 م.
2. صلاح الدين محمود علام، القياس والتقويم التربوي والنفسي: أساسياته، وتطبيقاته وتطورات المعاصرة، القاهرة - دار الفكر العربي 2000 م.
3. محمد جابر قاسم، فعالية برنامج مبني على التكامل بين فروع التربية الإسلامية في تنمية الوعي الديني لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة دكتوراه، كلية التربية، جامعة أسيوط، (غير منشورة).
4. محمد رجب فضل الله وعبد الحميد الزهري، تشخيص ضعف الطلاب والمعلمين "تخصص اللغة العربية" في تلاوة القرآن الكريم وعلاجه، مجلة العلوم التربوية، العدد الثالث، 2000 م.
5. محمد زياد حمدان، الوسائل وتكنولوجيا التعليم، عمان - دار التربية الحديثة.
6. مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية (2012)، وثيقة منهج التربية الإسلامية المطورة، وزارة التربية والتعليم، دبي، دولة الإمارات العربية المتحدة.
7. مصطفى إسماعيل موسى، الاتجاهات الحديثة في طرائق تدريس التربية الدينية الإسلامية - العين - دار الكتاب الجامعي 2002 م.
8. مصطفى إسماعيل موسى، طرق تدريس التربية الإسلامية للمبتدئين، العين، دار الكتاب الجامعي 2002 م.
9. شارلوت دانيلسون، إطار للتدريس تعزيزًا للممارسات المهنية، ترجمة عبد الله أبو لبدة، مطبوعات جامعة الإمارات العربية المتحدة، 2003 م.
10. الإستراتيجيات الحديثة في تدريس التربية الإسلامية والقرآن الكريم، برهان بلعاوي وهاني أبو جلبان، دار حنين (عمان) للنشر ومكتبة الفلاح للنشر والتوزيع / 2008 م.
11. دليل إستراتيجيات التقويم وأدواته، إدارة الامتحانات والاختبارات، وزارة التربية والتعليم بالمملكة الأردنية الهاشمية.