

كفايات اللغة العربية 4

جزء من جهاز النطق يعمل باقسامه الثلاثة كصندوق رنين وينغير شكله وحجمه حسب نوع الصوت هو **bgm**

- الحلق
- الأنف
- اللسان
- سقف الحنك

في الحالات التالية تكتب فيها همزة الوصل **bgm**

- ماضي الفعل الثلاثي
- ماضي الفعل الخماسي
- مضارع الفعل الرباعي
- العلم

الصرف علم يبحث في احوال **bgm**

- إبنية الكلمة
- اعراب الكلمة
- معنى الكلمة في الجملة
- تركيب الكلمة في الجملة

٤٣ من الأمور التي ينبغي مراعاتها في تدريس التعبير

- التركيز على الشكل
- التركيز على المعنى
- التركيز على اللفظ
- عدد اسطر الموضوع

٤٤ من شعراء الدندلس

- ديك الجن
- ابن سناء الملك
- القاضي الفاضل
- لسان الدين الخطيب

٤٥ قوله تعالى (وإن نظنك لمن الكاذبين) جاءت (إن)

- زالدة
- ثقيلة
- شرطية
- مخففة من الثقيلة

كلمة (استغفر) همزتها همزة قطع لأنها

●

سداسية

●

مصدرها سداسي

●

مضارع

●

أمر

علمات الدعرا

●

الفتحة والكسرة والسكون

●

الفتحة والضممة والكسرة

●

الفتحة والضممة والسكون

●

الفتحة والضممة والكسرة والسكون

الجملة التي فيها خطأ في صياغة العدد هي

●

قرأت اثني عشرة قصة

●

في الفصل سبعة عشرة تلميذة

●

في المشفى ثلث عشرة عيادة

●

استغرق البرنامج سبعا وعشرين دقيقة

٦ من علامات الترقيم علامة التنصيص وتكتب بهذه الطريقة

- ()
- ...
- <>
- لشيء مما سبق

٧ سميت الطريقة المزدوجة في تعليم القراءة الدولية بهذا الاسم لجمعها بين

- النطق والكتابة
- الحروف والكلمات
- تحليل الكلمات وترتيبها
- أسماء الحروف ورسومها

٨ كتبت همزة (سأدب) على الألف لأنها همزة قطع ما قبلها

- مفتوح
- مضموم
- مكسور
- ساكن

ما ينوب عن الفاعل الظرف والمفعول به

المفعول لجله

الحال

التمميم

المصدر

قوله تعالى (وادا اتلى ابراهيم ربه بكلمات فأتمهن) المفعول به في الآية الكريمة

ابراهيم

ربه

بكلمات

فأتمهن

من أشهر شعراء صدر الاسلام

عبدالله بن الزبيري

أبو طالب

حسان بن ثابت

أبي بن كعب

ما وزن تدابينا هنا

تفاعلنا

فعالينا

تفاعلينا

تفاعلنا

يشرط في الموعظة مراعاة

حالة المتكلمين

الموقف والحدث

اختيار الموضوع

جميع ما ذكر

الكلمات المعربة هي

مساجد , ليلي , سلطان , علي

مساجد , ليلي , نعم , بليس

هل , سلطان , في , عن

نعم , بليس , لا , لم

٤٣ تكتب الفاصلة المنقوطة (:)

●

بين الشيء واقسامه

●

بين جمل الفقرة الواحدة

●

بين كل جملتين تكون الثانية سبباً في الأولى

●

بين الجملة واجزائها

٤٤ ما نوع كلمة (ما) في الآية " ما هذا بشرنا "

●

ليس

●

موصولة

●

نافية

●

نافية

٤٥ من الشعراء السعوديين التقليديين

●

احمد الصالح

●

غازي القصيبي

●

محمد بن عثيمين

●

سعد الحميدين

١٣٤ شاعر النيل اطلق على

●

احمد شوقي

●

حافظ ابراهيم

●

البارودي

●

عزيز اباطة

١٣٥ اي من الديبات التالية على البحر الواقف

●

بانت سعاد فقلاليوم مبتول

●

ولم أر في عيوب الناس شيئاً كنقص القادرين على التمام

●

لشيء مما سبق

١٣٦ الناقد الذي يرى إنف الفن العائم

●

ارسطو

●

هوميروس

●

ابن قتيبة

●

affleطون

كلمة المجد في قولنا (اصفت آذان المجد اليك) .. استعارة

مرشحة

مجردة

مكنية

تبعية

سرعة النطق اللفوي تكون عند الطفل

من سنين الى 7

مرحلة الوسطى من 7 الى 9

من 9 الى 12

من عمر 15 فما فوق

خط الرقعة يتواظر فيه

وجود اسنان لبعض الحروف

طريقة تنقيط بعض الحروف

حروفه ذوات المحيط المغلق ممومسة

الراجبة الاولى والثانية

٦ سبب التحامل على أبي تمام هو عنايته بـ

- الخيال
- اللفظ
- البدائع
- التشبيه

٧ ماذا يعني الشاعر في بنت الدهر في قوله : أبنت الدهر عندي كل بنت -- فكيف وصلت أنت من الزحام

- السنة
- الدنيا
- المصيبة
- الحفيدة

٨ همزة الوصل

- همزة ينطق بها في أول الكلمة
- همزة تظهر على اللف كتبة ونطقاً
- تظهر على السطر
- ترسم على شكل رأس صغير فوق اللف

تقدير