



إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مقدمة

أولت دولة الإمارات العربية المتحدة اهتماماً كبيراً باللغة العربية على مر السنوات الماضية، وحرصت على تعزيز تعلمها وتشجيع استخدامها، باعتبارها ركيزة أساسية من ركائز الهوية الوطنية وتاريخ شعبها وتقاليد العريقة.

يأتي هذا الإطار كخطوة مهمة نحو تلبية احتياجات متعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها، وانسجاماً مع أهداف الأجندة الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة لعام 2021 في أولوية تطوير تعلم اللغة العربية.

ويركز هذا الإطار على تمكين الناطقين بغير اللغة العربية من التواصل بها في مواقف حياتية حقيقية داخل المدرسة وخارجها. ولقد تم إعداد هذا الإطار بناءً على المعايير التي حددها المجلس الأمريكي لتعليم اللغات الأجنبية (ACTFL) والأسس والمبادئ والتوقعات العالمية المتبعة في تعليم اللغات الأجنبية للناطقين بغيرها. وتمت مواءمة هذا الإطار مع تطلعات دولة الإمارات العربية المتحدة في تعليم اللغة العربية وبما يناسب قدرات المتعلمين لها وواقعهم في جميع المدارس الخاصة التي لا تطبق منهاج وزارة التربية والتعليم.

يوضح هذا الإطار المستويات المتوقعة تحقيقها من قبل المتعلم في كل مهارة من المهارات اللغوية الأربع (الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة)، وربط تحقيق هذه المستويات بعدد السنوات التي يمضيها المتعلم في دراستها، بغض النظر عن الصف/السنة الدراسية للمتعلم.

يحدد هذا الإطار ثلاثة مجالات رئيسية هي: المخرجات العامة، ومستويات الكفاءة اللغوية، ومؤشرات الأداء، في كل واحدة من المهارات اللغوية الأربع ضمن سنوات دراسة اللغة العربية التسع.

إن أهم ما يميز هذا الإطار هو وصف التدرج في الكفاءة اللغوية في ثلاثة محاور رئيسية هي: أغراض التواصل (السؤال أو طلب المعلومات أو الوصف)، السياق أو المحتوى (شخصي أو اجتماعي أو قضايا عامة)، ونوع أو مستوى النص اللغوي (عبارة أو جملة أو فقرة).

وبناء على ذلك، يشكل هذا الإطار مظلةً لتعلم اللغة العربية للطلبة الناطقين بغيرها، في المدارس الخاصة بدولة الإمارات العربية المتحدة وبما يتفق مع متطلبات وزارة التربية والتعليم.

ويحدونا الأمل أن يسهم هذا الإطار في تحفيز المدارس والمعلمين على إعداد وتنفيذ خطط دراسية متطورة تضم مهاماً وأنشطة صفية ولاصفية عملية وواضحة بما يتسق مع توقعات هذا الإطار.

مستويات الكفاءة اللغوية

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية

عدد سنوات الدراسة	الاستماع	التحدث	القراءة	الكتابة
سنة واحدة	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المستمع أحياناً تعرّف كلمات منفردة أو عبارات شائعة إذا كانت في سياقها. لا يبدي المستمع سوى فهم محدود جداً للرسالة المحكية حتى في أبسط السياقات والمواقف الشخصية والاجتماعية. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المتحدث -إذا ما أعطي وقتاً وتلميحات كافيتين- تبادل التحية والتعريف بنفسه وتسمية عدد من الأشياء المألوفة في بيئته المباشرة. لا يستطيع المتحدث المشاركة في حوار حقيقي عن موضوع مألوف أو غير مألوف. 	<ul style="list-style-type: none"> يتعرف القارئ عدداً من الحروف والحركات. يستطيع أحياناً تعرّف كلمات شائعة أو عبارات كثيرة الاستخدام عند تقديمها ضمن سياق داعم. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الكاتب نسخ كلمات وعبارات مألوفة مستخدماً الحروف الأبجدية التي تعلمها. إذا أعطي وقتاً وتلميحات كافيتين فإن بإمكانه كتابة عدد محدود من الكلمات والعبارات من ذاكرته، ويتوقع ارتكابه العديد من الأخطاء.
سنتان	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المستمع تعرّف عدد من الكلمات والعبارات الشائعة في سياقها ومن ثم فهمها بما في ذلك الكلمات المستعارة من لغات أخرى. قد يفهم أكثر من عبارة في آن معاً، وقد يحتاج إلى التكرار. 	<ul style="list-style-type: none"> يتواصل المتحدث بشكل محدود مستخدماً عدداً من الكلمات المتفرقة والعبارات المحفوظة المقتصرة على السياق الذي اكتسبت فيه اللغة. يستجيب المتحدث لأسئلة مباشرة بكلمتين أو ثلاث في كل مرة وأحياناً بإجابة محفوظة. يصمت المتحدث مراراً فيما يبحث عن المفردات البسيطة أو يعيد استخدام كلماته أو كلمات محاوره أو كلمات من لغته الأولى. 	<ul style="list-style-type: none"> يتعرف القارئ كافة حروف الأبجدية وأشكالها على اختلاف مواقعها في الكلمة. يتعرف القارئ عدداً من الكلمات والعبارات في سياقها، بما في ذلك الكلمات المستعارة من لغات أخرى. نادراً ما يفهم القارئ مادة تزيد عن العبارة المنفردة، ويحتاج غالباً إلى إعادة القراءة. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الكاتب كتابة عدد محدود من المفردات والعبارات المحفوظة في سياقها، ويظهر دقة لا بأس بها حين يكتب حول عدة مواضيع مألوفة. يستطيع الكاتب كتابة معلومات محدودة لملء استمارات رسمية بمعلومات ذاتية بسيطة.

عدد سنوات الدراسة	الاستماع	التحدث	القراءة	الكتابة
ثلاث سنوات	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع غالباً فهم بعض المعلومات من جُمل بسيطة (جملة منفردة في كل مرة) في سياقات شخصية واجتماعية حيث يتوفر دعم سياقي أو غير لغوي. • يتمكن المستمع من فهم جُمل تتناول حاجات عملية والعبارات والتعليمات المستخدمة على نحو متكرر، إن كان قد تعلم مفرداتها. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث أن يتعامل مع عدد قليل من المهام التواصلية غير المعقدة في مواقف اجتماعية بسيطة. • يقتصر كلام المتحدث على بعض المواضيع المألوفة والضرورة المتعلقة بحياته الشخصية ومحيطه المباشر والأمور المفضلة له وحاجاته الضرورية، كما يستطيع ذكر مسميات الأشياء الأساسية. • يجيب المتحدث عن أسئلة بسيطة ومباشرة أو طلبات للمعلومات بجمل مفهومة أحياناً، إلا أنه لا يستطيع المتابعة على هذا الأداء. • يستطيع المتحدث أن يوجه بعض الأسئلة المحفوظة. • يستطيع المتحدث التعبير عن معانٍ شخصية بالاعتماد الشديد على العبارات المحفوظة أو المكونة من كلمات مألوفة وعلى ما يسمعه من محاوره. • يتألف معظم كلام المتحدث من جمل قصيرة في الزمن المضارع وتكون أحياناً غير دقيقة لغوياً. • تؤثر لغة المتحدث الأولى على نطقه ومفرداته وتراكيبه تأثيراً كبيراً مما يؤثر على فهم حديثه فهمًا واضحًا. 	<ul style="list-style-type: none"> • يفهم القارئ بسهولة وبشكل تام نسبياً كلمات أساسية ومستعارة من لغات أخرى، وعبارات محفوظة في عدد من النصوص القصيرة والبسيطة ذات السياق الواضح. • يفهم القارئ مفردات أو عبارات أو جمل متوقعة بسيطة مستعيناً بمفردات سبق تعلمها والتي توجد في جداول مواعيد القطارات وخرائط الطرق واللافتات المرورية. • يستطيع القارئ عموماً أن يستمد المعنى من نصوص قصيرة غير معقدة تتضمن معلومات أساسية، مستعيناً بما تحويه هذه النصوص من سياق أو دعم غير لغوي. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب تلبية حاجات عملية بسيطة ومحدودة من خلال تواصله كتابياً مستخدماً القوائم والرسائل القصيرة والبطاقات البريدية بشكل محدود. • يعبر الكاتب عن نفسه ويكتب عن عناصر عادية من الحياة اليومية معتمداً بصفة أساسية على مادة محفوظة. • يستطيع الكاتب دمج كلمات محفوظة مع تراكيب لإنشاء جمل بسيطة حول مواضيع مألوفة جداً، لكنه لا يستطيع دائماً الثبات على الكتابة في مستوى الجملة، وقد لا تكون مقاصد الكاتب واضحة دائماً بسبب محدودية مفرداته ومعرفته بقواعد اللغة.

عدد سنوات الدراسة	الاستماع	التحدث	القراءة	الكتابة
أربع سنوات	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع فهم معظم المعلومات من جُمْل (جملة منفردة في كل مرة) في سياقات شخصية واجتماعية أساسية. • يبدي المستمع مقدرة بسيطة على فهم نصوص شفوية مكونة من عدة جمل. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث التعامل بنجاح مع عدد محدود من المهام التواصلية غير المعقدة في مواقف اجتماعية بسيطة. • يقتصر كلام المتحدث على بعض الحوارات الحياتية ومواضيع متوقعة وضرورية للعيش في مجتمعه. وتتعلق هذه المواضيع بمعلومات شخصية أساسية عن الذات والأسرة والمنزل والأنشطة اليومية والهوايات والأشياء المفضلة، وكذلك بعض الحاجات الضرورية كطلب الطعام في المطعم وشراء حاجيات أساسية من السوق. • يستطيع المتحدث الإجابة عن أسئلة مباشرة أو طلبات للمعلومات وقد يتعثر في ذلك. ويستطيع أيضاً طرح القليل من الأسئلة الصحيحة والمناسبة للسياق. • يستطيع المتحدث التعبير عن معانٍ شخصية من خلال المزاجية ما بين عناصر لغوية معروفة لديه مع عناصر مما يسمعه من المتحاور معه لينشئ جملاً منفردة وتعبيرات خاصة. • يتصف كلام المتحدث بالتردد ويحتوي على أخطاء لغوية فيما يحدث عن تراكيب ومفردات مناسبة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم بعض المعلومات من نصوص قصيرة ذات ترابط بسيط تتناول عدداً محدوداً من الحاجات الشخصية والاجتماعية. وقد يحدث لديه لبس في الفهم على نحو متكرر. • يجد القارئ في هذا المستوى صعوبة في استخلاص المعنى من نصوص مترابطة بغض النظر عن طول النص. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب التعبير عن حاجات عملية محدودة فهو قادر على إنشاء عبارات وصياغة الأسئلة معتمداً على مادة مألوفة. • يستطيع الكاتب إنشاء عدد محدود من الجمل المركبة من مفردات وتراكيب محفوظة. وهي جمل بسيطة وقصيرة مستمدة مما يتحدث به مع الآخرين، ويتسم ترتيب كلماتها بالبساطة وتقتصر على استخدام الزمن الحاضر، ويرتبط محتواها بمواضيع مألوفة ومعلومات شخصية. • يرتكب الكاتب أخطاء نحوية وصرفية وإملائية متوقعة.

		<ul style="list-style-type: none"> • يتصف كلام المتحدث بفترات صمت متكررة وإعادة صياغة غير ناجحة وتصحيح ذاتي. • يتصف نطق المتحدث ومفرداته وتراكيبه النحوية بتأثرها الشديد بلغته الأولى، إلا أنه قادر على إيصال المعنى المطلوب في حديثه. 		
عدد سنوات الدراسة	الاستماع	التحدث	القراءة	الكتابة
خمس سنوات	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع فهم جُمَل (جملة منفردة في كل مرة) في عدة سياقات أساسية وشخصية واجتماعية. ويكون الفهم دقيقاً في الأغلب في مواضيع مألوفة ومتوقعة، رغم أن بعض سوء الفهم قد يقع. • يحقق المستمع فهماً جزئياً لمعنى النصوص الشفوية، كالفكرة الرئيسة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث التعامل بنجاح مع مهام تواصلية غير معقدة في مواقف اجتماعية بسيطة، إذ يقتصر حديثه عادة على حوارات مألوفة وحياتية وضرورية للعيش في مجتمعه. • إجابات المتحدث عن الأسئلة المباشرة أو طلبات المعلومات تتسم بالدقة والوضوح. • عند الحاجة، يستطيع المتحدث طرح أسئلة مختلفة للحصول على معلومات بسيطة تلبي حاجات أساسية كالتعليمات للوصول إلى مكان ما والأسعار والخدمات. • يستطيع المتحدث تقديم بعض المعلومات، لكنه يجد صعوبة في ربط الأفكار وفي استخدام الزمن المناسب وتصريف الفعل واستخدام أساليب التواصل مثل توضيح الأفكار والتوسع. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم نصوص قصيرة غير معقدة تقدم معلومات أساسية وتتناول مواضيع شخصية واجتماعية أساسية، وقد يحدث لديه لبس في الفهم في بعض الحالات. • يستطيع القارئ في هذا المستوى استخلاص بعض المعنى من نصوص وصفية وسردية قصيرة مترابطة تتناول مواضيع مألوفة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب أن يلبي عدداً مناسباً من الحاجات الكتابية العملية، إذ يستطيع أن يتواصل كتابياً بنصوص قصيرة بسيطة، تتكون من جمل تتسم بقدر مناسب من الترابط حول اهتمامات وأمور شخصية تتعلق بحياته اليومية. • تتسم كتاباته باستخدام الزمن الحاضر ولكنها قد تحوي إشارات إلى أزمنة أخرى. وأسلوب كتابته يشبه إلى حد بعيد الخطاب الشفوي. • يبدي الكاتب دلائل على تمكنه من التركيب الأساسي للجمل وتصريفات الأفعال. ويمكن وصف كتابته على أنها مجموعة من جمل أو أسئلة متفرقة ذات ترابط ضعيف.

		<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المتحدث التعبير عن معان شخصية من خلال إنشائه جملاً مترابطة. ويحتوي كلامه على فقرات توقف وإعادة صياغة ناجحة وتصحيح ذاتي فيما يبحث عن المفردات المناسبة والأشكال اللغوية الملائمة للتعبير عن نفسه بشكل مفهوم. 		
عدد سنوات الدراسة	الاستماع	التحدث	القراءة	الكتابة
ست سنوات	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المستمع، ببسر وثقة، فهم جُمل (جملة منفردة في كل مرة) بسيطة ومركبة حول مواضيع شخصية واجتماعية أساسية. يحقق المستمع فهماً عاماً للنصوص السردية والوصفية الشفوية المكونة من فقرة واحدة، كالفكرة الرئيسية وبعض التفاصيل البسيطة. 	<ul style="list-style-type: none"> يتمكن المتحدث من التمازج بمستوى مناسب من الطلاقة حين يتعامل مع المهام العادية والمواقف الاجتماعية. يستطيع المتحدث أداء مهام تواصلية غير معقدة بنجاح في مواقف اجتماعية تقتضي تبادل معلومات بسيطة تتعلق بالعمل والدراسة والهوايات والاهتمامات الخاصة والمجالات التي يبرع فيها. يستطيع المتحدث استخدام تراكيب لغوية عديدة تشمل استخدام الأزمنة المختلفة لكنه لا يتمكن من الثبات في أدائها بجودة متسقة كل الوقت. لا تزال مظاهر اللغة الأولى عند المتحدث واضحة (تطعيم الكلام باللغة الأولى، واستخدام كلمات مستعارة، والترجمة الحرفية، 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع القارئ فهم نصوص قصيرة غير معقدة فهماً مناسباً مع وجود عدد قليل من الثغرات في الفهم، وذلك في نصوص تقدم معلومات أساسية حول مواضيع شخصية واجتماعية متنوعة. يستطيع القارئ فهم نصوص مترابطة تتسم بالسرد والوصف، مع وجود ثغرات في الفهم بسبب معرفته غير الوافية بالمفردات والتراكيب وقواعد الإنشاء في اللغة. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الكاتب كتابة فقرة إنشائية بسيطة أو ملخص يتعلق بتجربته في العمل أو الدراسة. يظهر الكاتب بعض القدرة على السرد والوصف في أزمنة الحاضر والماضي والمستقبل حين يكتب حول الأحداث والأحوال اليومية. ويكون هذا الوصف والسرد بطول الفقرة. قد يرتكب الكاتب عدداً من الأخطاء في استخدام الأزمنة مما يؤثر سلباً على درجة الوضوح. وتتسم كتابته باستخدام بعض المفردات والتراكيب المستمدة من خطابه الشفوي.

عدد سنوات الدراسة	الاستماع	التحدث	القراءة	الكتابة
سبع سنوات	<ul style="list-style-type: none"> يفهم المستمع مجمل المعنى في نصوص قصيرة ذات جمل مترابطة وتراكيب لغوية مختلفة. يحقق المستمع فهماً مجملاً للنصوص السردية والوصفية الشفوية المكونة من أكثر من فقرة، كالحقائق الرئيسة وبعض التفاصيل. 	<ul style="list-style-type: none"> يتمكن المتحدث من التحاور ببسر وثقة حين يتعامل مع المهام العادية والمواقف الاجتماعية. ينجح المتحدث في أداء مهام تواصلية عديدة تقتضي تبادل معلومات ذات جوانب متعددة. يستطيع المتحدث استخدام العديد من التراكيب اللغوية المناسبة. يستطيع المتحدث غالباً السرد والوصف في جميع الأزمنة مستخدماً كلاماً مترابطاً في مستوى الفقرة. ييدي المتحدث بعض الضعف في كلامه كتعثره أحياناً في متابعة السرد أو الوصف في الزمن الرئيس الملائم، أو قد لا يرقى كلامه إلى مستوى فقرة مترابطة، أو تتراجع لديه سعة المفردات وملاءمتها للموضوع. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع القارئ فهم نصوص قصيرة غير معقدة فهماً تاماً ببسر، وهي تقدم معلومات أساسية حول مواضيع شخصية واجتماعية متنوعة. يستطيع القارئ فهم نصوص مترابطة تتسم بالسرد والوصف ويندر وجود ثغرات في الفهم. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الكاتب كتابة فقرة إنشائية أو ملخص حول مواضيع متنوعة. يظهر الكاتب القدرة على السرد والوصف في أزمنة الحاضر والماضي والمستقبل حين يكتب حول الأحداث والأحوال اليومية ويكون هذا الوصف والسرد بطول الفقرة. قد يرتكب الكاتب القليل من الأخطاء في استخدام الأزمنة مما قد يؤثر سلباً على درجة الوضوح، وكثيراً ما يلجأ في كتابته إلى الاستعانة بمفردات وتراكيب مُستمدة من خطابه الشفوي.
ثمان سنوات	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المستمع فهم نصوص سردية ووصفية تتكون من أكثر من فقرة وذات بنى تنظيمية وتراكيب لغوية واضحة. يفهم المستمع الحقائق الرئيسة والعديد من 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المتحدث أن يؤدي بنجاح مهام تواصلية متعددة كقدرته على المشاركة في معظم المحادثات غير الرسمية وفي عدد محدود من المحادثات الرسمية المتعلقة بالعمل وآخر المستجدات 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع القارئ فهم نصوص سردية ووصفية تتكون من أكثر من فقرة، ويفهم الأفكار الرئيسة والتفاصيل المؤيدة، ويُستمد الاستيعاب أساساً من معرفته بالسياق والمادة. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الكاتب إنشاء فقرات سردية ووصفية مستخدماً جميع الأزمنة وتراكيب لغوية متنوعة. تتسم فقرات الكاتب بالترابط في التركيب والوضوح في المعنى واستخدام أدوات ربط

<p>متنوعة، إلا أن الفقرات قد لا تكون مطولة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • قد يلجأ الكاتب إلى الاستفاضة من خلال التكرار غير الملائم، وقد يلجأ أحياناً إلى الاستعانة بأنماط الخطاب الشفوي والكتابة المستخدمة في لغته الأولى. 	<ul style="list-style-type: none"> • يكون فهماً واضحاً للبنية التنظيمية والتراكيب اللغوية المستخدمة، وقد يوجد لديه بعض الضعف في فهمها. 	<ul style="list-style-type: none"> • والاهتمامات العامة والاجتماعية. • يبدي المتحدث مقدرة على السرد والوصف في جميع الأزمنة الرئيسية من ماضٍ وحاضرٍ ومستقبلٍ بكلام بمستوى الفقرة. • يرتكب المتحدث إجمالاً بعض الأخطاء في الإعراب أثناء تحدثه. • أداء المتحدث للمهام التواصلية مستقر في مستوى جودته. وهو قادر على استخدام أساليب تواصلية كإعادة الصياغة وتوضيح الأفكار وشرحها. • يشارك المتحدث في الحوار بسلامة لغوية كافية ووضوح ودقة في نقل الرسالة المقصودة. 	<p>التفاصيل الداعمة. وقد يستمد فهم المعنى من السياق والمعرفة على صعيد اللغة والمحتوى.</p>	
الكتابة	القراءة	التحدث	الاستماع	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يظهر الكاتب مقدرةً على الوصف والسرد مبدئياً قدرًا من التفصيل في جميع الأزمنة مع تمكّن جيد من استخدام تراكيب مختلفة تدل على الزمن. • تتصف كتابته باستخدام أدوات ربط متنوعة وفي نصوص مكوّنة من أكثر من فقرة. • يُظهر الكاتب تنوعاً ودقةً في استخدامه للمفردات والتراكيب مما يمكنه من 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم نصوص مطولة مألوفة وغير مألوفة تتعلق باهتمامات شخصية وعامة وتخصّصية. • يستطيع القارئ أن يفهم نصوص سردية ووصفية ذات فقرات متعددة كالوصف المسهب للأشخاص والأماكن والأشياء، والسرد حول أحداث في جميع الأزمنة. • يفهم القارئ الفكرة الرئيسية والحقائق والتفاصيل المتعددة. ويستمد القارئ 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث أن يتعامل مع عدد كبير من المهام التواصلية بيسر وثقة، ويشارك بفاعلية في معظم الحوارات غير الرسمية وبعض الحوارات الرسمية. • يبدي المتحدث مقدرةً على السرد والوصف في جميع الأزمنة. • يستطيع المتحدث في الوصف والسرد ربط الأفكار الرئيسية والتفاصيل الداعمة لها في شكل كلام مترابط بطول الفقرة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يفهم المستمع نصوصاً سردية ووصفية كالوصف المفصل للأشخاص والأماكن والأشياء، وسرد الأحداث في الماضي والحاضر والمستقبل. ويكون الكلام عموماً مصوغاً في تراكيب لغوية مألوفة له. • يفهم المستمع الحقائق الرئيسية ومعظم التفاصيل الداعمة. 	<p>تسع سنوات</p>

<p>التعبير عن أفكاره بوضوح وتوسع غالباً. كتابته قد تشابه في قليل من الأحيان الخطاب الشفوي.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • الاستيعاب ليس من الموقف والمعرفة ضمن المادة المقررة فحسب، بل من معرفته باللغة نفسها كذلك. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث التعامل بنجاح وبسهولة نسبية مع الصعوبات اللغوية الناجمة عن تعقيد أو تحول غير متوقع في موقف عادي أو مهمة تواصلية مألوفة له عادة. • يتصف كلام المتحدث بالانسيا، فنطاق مفرداته واسع وتراكيبه متنوعة. • يستطيع المتحدث تناول عدد من المواضيع المألوفة في حواراته مناقشاً إياها بدقة لغوية عالية ووضوح فكري. 		
--	---	--	--	--

مهارة الاستماع

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء – مهارة الاستماع

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سنة واحدة	الاستماع	يستطيع المستمع أن يتعرف كلمات وعبارات شائعة ومحفوطة عند سماعها.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع أحياناً تعرّف كلمات منفردة أو عبارات شائعة إذا كانت في سياقها. • لا يبدي المستمع سوى فهم محدود جداً للرسالة المحكية حتى في أبسط السياقات والمواقف الشخصية والاجتماعية. 	<ul style="list-style-type: none"> • في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يميز الطالب أحياناً أصوات الحروف التي تعلمها في سياق كلمات مألوفة. ○ يفهم الطالب أحياناً بعض الكلمات المنفردة التي تعلمها وحفظها في مرحلة سابقة لا سيما عندما ترتبط بحركة أو صورة تعبر عنها. ○ يفهم الطالب العبارات الشائعة في التحية. ○ يتعرف الطالب بعض الكلمات التي تشير إلى الألوان. ○ يفهم الطالب الأرقام من واحد إلى عشرة. ○ يفهم الطالب بعض أصناف الطعام.
سنتان	الاستماع	يستطيع المستمع تعرف عدد من الكلمات والعبارات المألوفة لديه عند سماعها.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع تعرف عدد من الكلمات والعبارات الشائعة في سياقها ومن ثم فهمها بما في ذلك الكلمات المستعارة من لغات أخرى. • قد يفهم أكثر من عبارة في آن معاً، وقد يحتاج إلى التكرار. 	<ul style="list-style-type: none"> • في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب العبارات المتنوعة في التحية والمواقف المناسبة التي تقال فيها. ○ يفهم الطالب مفردات وعبارات الشكر التي يعبر عنها الآخرون.

<ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب العبارات البسيطة التي يستخدمها الآخرون في تعريف أنفسهم. ○ يفهم الطالب السؤال عن اسم أحدٍ آخر غير اسمه. ○ يفهم الطالب أيام الأسبوع وأوقات اليوم والساعة. ○ يعرف الطالب تاريخ اليوم والأمس والغد. ○ يتعرف الطالب أسماء الإمارات السبع. ○ يتعرف الطالب بعض أجزاء الجسم. ○ يتعرف الطالب المصطلحات البسيطة والشائعة التي تعبّر عن حالة الطقس. 			
--	--	--	--

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
ثلاث سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع غالبًا فهم كلمات وعبارات وجمل بسيطة لها علاقة بالحياة اليومية، كما يستطيع تعرف بعض المعلومات المحددة المتضمنة في مادة مسموعة وفهم الفكرة العامة أحيانًا.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع غالبًا فهم بعض المعلومات من جُمَل بسيطة (جملة منفردة في كل مرة) في سياقات شخصية واجتماعية حيث يتوفر دعم سياقي أو غير لغوي. • يتمكن المستمع من فهم جُمَل تتناول حاجات عملية والعبارات والتعليمات المستخدمة على نحو متكرر، إن كان قد تعلم مفرداتها. 	<ul style="list-style-type: none"> • في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يميز الطالب بين الجملة الاستفهامية والجملة الخبرية. ○ يفهم الطالب أسئلة تتعلق بعمره ومكان عيشه وما يفعله في أوقات فراغه. ○ يفهم الطالب أسئلة وعبارات تتعلق بمعلومات بسيطة حول عائلته وأصدقائه وزملائه في الصف. ○ يفهم الطالب بعض أوصاف الطقس بالاستعانة بصورة أو مقطع فيديو.

<ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب بعض الأوصاف المحسوسة المتعلقة بصورة أو رسمتها. ○ يميز الطالب أحياناً إن كان الحديث يتعلق به أو بغيره. ○ يفهم الطالب أحياناً إرشادات الطريق إلى مكان ما. ○ يفهم الطالب أحياناً محادثة بسيطة ما بين بائع وشار. 			
---	--	--	--

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
أربع سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع أن يفهم الفكرة العامة الواردة في نصوص وعروض وحوارات بسيطة وقصيرة في مواضيع مألوفة.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع فهم معظم المعلومات من جمل (جملة منفردة في كل مرة) في سياقات شخصية واجتماعية أساسية. • يبدي المستمع مقدرة بسيطة على فهم نصوص شفوية مكونة من عدة جمل. 	<ul style="list-style-type: none"> • في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب موعد إنجاز واجب دراسي حدده المعلم. ○ يفهم الطالب أسئلة متعلقة بجدول عمل دراسي أو ما شابهه. ○ يفهم الطالب أسئلة تتعلق بما يحبه وما لا يحبه. ○ يفهم الطالب بعض عبارات الإطراء والمدح البسيطة. ○ يفهم الطالب الرسالة العامة في إعلان مسموع. ○ يفهم الطالب الدلالات المتعلقة بزمان ومكان فعالية أو حدث ما. ○ يميز الطالب بين رفض أو قبول دعوة واردة في رسالة مسموعة. ○ يفهم الطالب إعلان واضح ومكرر يتعلق بمواعيد الإقلاع والهبوط وبوابة المغادرة في المطار.

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
خمس سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع فهم الفكرة العامة في نصوص وعروض بسيطة وقصيرة عن مواضيع متصلة بحياته اليومية واهتماماته الشخصية ودراسته.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع فهم جُمَل (جملة منفردة في كل مرة) في عدة سياقات أساسية وشخصية واجتماعية. ويكون الفهم دقيقاً في الأغلب في مواضيع مألوفة ومتوقعة، رغم أن بعض سوء الفهم قد يقع. • يحقق المستمع فهماً جزئياً للمعنى النصوص الشفوية، كالفكرة الرئيسية. 	<ul style="list-style-type: none"> • في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب معلومات أساسية واردة في مواد إعلامية مرئية ومسموعة. ○ يفهم الطالب الأسئلة والجمل الخبرية الواردة في حوار مرئي ومسموع عبر شبكات التواصل الاجتماعي. ○ يفهم الطالب المعلومات الرئيسية في عرض مسجل حول حياة أحد زملائه. ○ يفهم الطالب المعلومات الرئيسية المتعلقة بزمان اجتماع أو فعالية ما ويميز ما بين التأجيل والإلغاء.
ست سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع فهم الفكرة الرئيسية بيسر وسهولة والقليل من التفاصيل وذلك في نصوص وعروض عن مواضيع متعددة متصلة بحياته اليومية واهتماماته الشخصية ودراسته.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع، بيسر وثقة، فهم جُمَل (جملة منفردة في كل مرة) بسيطة ومركبة حول مواضيع شخصية واجتماعية أساسية. • يحقق المستمع فهماً عاماً للنصوص السردية والوصفية الشفوية المكونة من فقرة واحدة، كالفكرة الرئيسية وبعض التفاصيل البسيطة. 	<ul style="list-style-type: none"> • في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب المعلومات المباشرة الواردة في مقابلة بين طالب يقوم بدور صحفي وزوار حول الأنشطة التي قاموا بها وتلك التي يخططون للقيام بها لاحقاً. ○ يفهم الطالب وصف المرشد السياحي لتاريخ مكان ما وأبرز معالمه السياحية. ○ يفهم الطالب الفكرة الرئيسية وقليل من التفاصيل المتعلقة بإرشادات الصحة والسلامة العامة الواردة في مادة مسموعة.

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سبع سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع فهم الفكرة الرئيسية وبعض التفاصيل الداعمة في حوارات مألوفة وغير مألوفة، كما يستطيع أحياناً فهم المعنى الوارد في نصوص تصف أحداثاً وخبرات مختلفة.	<ul style="list-style-type: none"> يفهم المستمع مجمل المعنى في نصوص قصيرة ذات جُمَل مترابطة وتراكيب لغوية مختلفة. يحقق المستمع فهماً مجملاً للنصوص السردية والوصفية الشفوية المكونة من أكثر من فقرة، كالحقائق الرئيسية وبعض التفاصيل. 	<ul style="list-style-type: none"> في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يفهم الطالب بعض التفاصيل الواردة في إعلان رسمي حول تحذيرات تتعلق بأحداث متوقعة. يقدر الطالب أن يفهم رسالة مسموعة من صديق أو زميل يخبره فيها عن أحداث سابقة وما سيترتب عليها من نتائج في المستقبل. يستطيع الطالب فهم المعلومات المتعلقة بمكان وزمان اجتماع أو فعالية ما والتعديلات التي ستطرأ عليها في المستقبل.
ثمان سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع فهم الفكرة الرئيسية والعديد من التفاصيل المؤيدة في خطاب منظم حول مواضيع شخصية وعامة متنوعة وفي نصوص وصفية وسردية مطولة.	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المستمع فهم نصوص سردية ووصفية تتكون من أكثر من فقرة وذات بنى تنظيمية وتراكيب لغوية واضحة. يفهم المستمع الحقائق الرئيسية والعديد من التفاصيل الداعمة. وقد يستمد فهم المعنى من السياق والمعرفة على صعيد اللغة والمحتوى. 	<ul style="list-style-type: none"> في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يفهم الطالب عروضاً تقديمية حول شخصيات مشهورة قديمة أو معاصرة. يفهم الطالب حواراً أو رسالة مسموعة أو مرئية حول ترتيبات للقاء أو رحلة مزعم القيام بها. يميز الطالب بين خصائص وجهة سياحية ما وأخرى واردة في نصوص مسموعة أو مرئية. يفهم الطالب القصص القصيرة ومقتطفات مناسبة من بعض الكتب والخطابات وملخصات حول موضوعات عدة.

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
تسع سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع فهم الفكرة الرئيسة ومعظم التفاصيل المؤيدة في نصوص حول مواضيع شخصية وعامة ومهنية متنوعة وأخرى وصفية وسردية مطولة.	<ul style="list-style-type: none"> • يفهم المستمع نصوصاً سردية ووصفية كالوصف المفصل للأشخاص والأماكن والأشياء، وسرد الأحداث في الماضي والحاضر والمستقبل. ويكون الكلام عموماً مفصلاً في تراكيب لغوية مألوفة له. • يفهم المستمع الحقائق الرئيسة ومعظم التفاصيل الداعمة. 	<ul style="list-style-type: none"> • في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب تعليمات مفصلة من المعلم حول إنجاز مهمة دراسية ما. ○ يفهم الطالب سلسلة من التعليمات والخطوات المفصلة حول تنفيذ وصفة طعام أو تطبيق عملية ما. ○ يفهم الطالب الحوار الوارد في مقابلة تلفزيونية مع شخصية عامة. ○ يستطيع الطالب فهم ملخص يصف إنجازات شخصية قيادية كالقادة في دولة الإمارات العربية المتحدة. ○ يفهم الطالب عرضاً مصوراً على الإنترنت لجولة في مدينة أو متحف أو جامعة. ○ يفهم الطالب ما يرد على تسجيل صوتي لأحد معارفه أو لشخصية اجتماعية حول تجاربه السابقة.

مهارة التحدث

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء - مهارة التحدث

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سنة واحدة	التحدث	يستطيع المتحدث التواصل حول عدد محدود من المواضيع المألوفة جداً مستخدماً كلمات مفردة وعبارات محفوظة.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث -إذا ما أعطي وقتاً وتلميحاتاً كافيين- تبادل التحية وتعريف نفسه وتسمية عدد من الأشياء المألوفة في بيئته المباشرة. • لا يستطيع المتحدث المشاركة في حوار حقيقي عن موضوع مألوف أو غير مألوف. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يقدر الطالب على إلقاء التحية وتعريف نفسه. ○ يستطيع الطالب الإجابة عن القليل من الأسئلة البسيطة. ○ يردد الطالب مفردات وعبارات تعلمها سابقاً كالأرقام وأيام الأسبوع وشهور وفصول السنة. ○ يسمي بعض الأماكن والأشخاص والأشياء التي تعلمها. ○ يستطيع الطالب ترديد بعض الأناشيد والأغاني القصيرة.
سنتان	التحدث	يستطيع المتحدث التواصل حول بعض المواضيع المألوفة جداً مستخدماً ما حفظه من مفردات متنوعة وعبارات وتعابير شائعة.	<ul style="list-style-type: none"> • يتواصل المتحدث بشكل محدود مستخدماً عدداً من الكلمات المتفرقة والعبارات المحفوظة المقتصرة على السياق الذي اكتسبت فيه اللغة. • يستجيب المتحدث لأسئلة مباشرة بكلمتين أو ثلاث في كل مرة وأحياناً بإجابة محفوظة. • يصمت المتحدث مراراً فيما يبحث عن المفردات البسيطة أو يعيد استخدام كلماته أو كلمات محاوره أو كلمات من لغته الأولى. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب إلقاء التحية والاستئذان. ○ يستطيع الطالب أن يعرف نفسه والآخرين. ○ يستطيع الطالب أن يقدم معلومات أساسية عن نفسه وأشخاص يعرفهم. ○ يجيب الطالب عن أسئلة متنوعة بسيطة تتعلق بما يحبه ولا يحبه أو ما يفعله الآن أو ما فعله سابقاً.

<ul style="list-style-type: none"> ○ يطرح الطالب أسئلة مباشرة وبسيطة باستخدام من وماذا ومتى وأين. ○ يستطيع الطالب الحديث عن بعض الأمور البسيطة في حياته اليومية وعن محيطه المباشر مثل المدرسة والبيت. ○ يعرض الطالب معلومات بسيطة عن مواضيع تعلمها مثل أسماء الأماكن والاحتفالات والحيوانات والألوان. 			
--	--	--	--

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
ثلاث سنوات	التحدث	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث التواصل وتبادل المعلومات في مواضيع مألوفة مستخدماً عبارات وجملًا بسيطة من إنشائه وأخرى محفوظة، ويمكنه التفاعل عادةً في مواقف اجتماعية يومية غير معقدة مستخدماً بعض الأسئلة والإجابات القصيرة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث أن يتعامل مع عدد قليل من المهام التواصلية غير المعقدة في مواقف اجتماعية بسيطة. • يقتصر كلام المتحدث على بعض المواضيع المألوفة والضرورية المتعلقة بحياته الشخصية ومحيطه المباشر والأمور المفضلة له وحاجاته الضرورية، كما يستطيع ذكر مسميات الأشياء الأساسية. • يجب المتحدث عن أسئلة بسيطة ومباشرة أو طلبات للمعلومات بجمل مفهومة أحياناً، إلا أنه لا يستطيع المثابرة على هذا الأداء. • يستطيع المتحدث أن يوجه بعض الأسئلة المحفوظة. • يستطيع المتحدث التعبير عن معان شخصية بالاعتماد الشديد على العبارات المحفوظة أو المكونة من كلمات مألوفة وعلى ما يسمعه من محاوره. • يتألف معظم كلام المتحدث من جمل قصيرة في الزمن المضارع وتكون أحياناً غير دقيقة لغوياً. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يتبادل الطالب بعض المعلومات الشخصية مع الآخرين كعنوان المنزل والبريد الإلكتروني وجنسيته وأفراد أسرته ورفاقه. ○ يستطيع الطالب أن يتحدث أو يسأل عن أشياء مألوفة في صورة. ○ يستطيع الطالب أن يتحدث أو يسأل عن حالة الطقس مستعيناً بخارطة جوية. ○ يستطيع الطالب أن يسأل ويجيب عن أسئلة بسيطة حول التاريخ والوقت والمكان والموعد. ○ يستطيع الطالب أن يسأل عن الاتجاهات ويعطي إرشادات حول الوصول إلى وجهة ما. ○ يستطيع الطالب أن يوجه دعوة أو يقبلها أو يرفضها. ○ يستطيع الطالب التفاعل في عملية طلب طعام أو شراء حاجة ما.

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يقدم وصفاً لعائلته وأصحابه ومدرسته. ○ يصف الطالب بصورة بسيطة حدثاً ما أو تجربة قصيرة مألوفة لديه. ○ يستطيع الطالب إعطاء تعليمات بسيطة لعمل أو لتحضير شيء ما. ○ يعرض الطالب معلومات بسيطة عن المواضيع التي تعلمها مثل تجربة في حصة علوم أو موضوع في مادة أخرى. 	<ul style="list-style-type: none"> • تؤثر لغة المتحدث الأولى على نطقه ومفرداته وتراكيبه تأثيراً كبيراً مما يؤثر على فهم حديثه فهماً واضحاً. 		
---	--	--	--

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
أربع سنوات	التحدث	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث المشاركة في محادثة حول عدد من المواضيع المألوفة مستخدماً جملاً بسيطة، ويستطيع التعامل مع مواقف اجتماعية يومية غير معقدة مستخدماً بعض الأسئلة والإجابات البسيطة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث التعامل بنجاح مع عدد محدود من المهام التواصلية غير المعقدة في مواقف اجتماعية بسيطة. • يقتصر كلام المتحدث على بعض الحوارات الحياتية ومواضيع متوقعة وضرورية للعيش في مجتمعه. وتتعلق هذه المواضيع بمعلومات شخصية أساسية عن الذات والأسرة والمنزل والأنشطة اليومية والهوايات والأشياء المفضلة، وكذلك بعض الحاجات الضرورية كطلب الطعام في المطعم وشراء حاجيات أساسية من السوق. • يستطيع المتحدث الإجابة عن أسئلة مباشرة أو طلبات للمعلومات وقد يتعثر في ذلك، ويستطيع أيضاً طرح القليل من الأسئلة الصحيحة والمناسبة للسياق. • يستطيع المتحدث التعبير عن معان شخصية من خلال المزاجية ما بين عناصر لغوية معروفة لديه مع عناصر مما يسمعه من المتحاور معه لينشئ جملاً منفردة وتعبيرات خاصة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب المشاركة في محادثات بسيطة حول أمور يومية مثل العائلة أو المدرسة أو الاهتمامات الشخصية والروتين اليومي. ○ يستطيع الطالب أن يسأل المساعدة وأن يحجز في مطعم أو فندق أو أن يطلب وسيلة مواصلات. ○ يصف الطالب أشخاصاً وأحداثاً ومعالماً مشهورة وأماكن مفضلة. ○ يعبر الطالب عن حاجاته ورغباته المتعلقة بمدرسته وحياته اليومية. ○ يقدم الطالب معلومات عن مواضيع متعددة كقواعد لعبة ما أو خطوات تحضير وصفة طعام أو قضاء عطلة. ○ يتحدث الطالب عن برامج أو شخصيات مفضلة لديه.

				<ul style="list-style-type: none"> • يتصف كلام المتحدث بالتردد ويحتوي على أخطاء لغوية فيما يبحث عن تراكيب ومفردات مناسبة. • يتصف كلام المتحدث بفترات صمت متكررة وإعادة صياغة غير ناجحة وتصحيح ذاتي. • يتصف نطق المتحدث ومفرداته وتراكيبه النحوية بتأثرها الشديد بلغته الأولى، إلا أنه قادر على إيصال المعنى المطلوب في حديثه.
عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
خمس سنوات	التحدث	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث المشاركة في محادثة حول مواضيع مألوفة مستخدماً سلسلة من الجمل، ويقدر على التعامل مع مواقف اجتماعية يومية مستخدماً العديد من الأسئلة والإجابات المتنوعة. كما يستطيع التعبير عادةً عن كل ما يريد أن يقوله عن نفسه وحياته اليومية. ويقدم المتحدث عروضاً شفوية حول عدد متنوع من المواضيع المألوفة المترابطة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث التعامل بنجاح مع مهام تواصلية غير معقدة في مواقف اجتماعية بسيطة، إذ يقتصر حديثه عادةً على حوارات مألوفة وحياتية وضرورية للعيش في مجتمعه. • إجابات المتحدث عن الأسئلة المباشرة أو طلبات المعلومات تتسم بالدقة والوضوح. • عند الحاجة، يستطيع المتحدث طرح أسئلة مختلفة للحصول على معلومات بسيطة تلبي حاجات أساسية كالتعليمات للوصول إلى مكان ما والأسعار والخدمات. • يستطيع المتحدث تقديم بعض المعلومات، لكنه يجد صعوبة في ربط الأفكار وفي استخدام الزمن المناسب وتصريف الفعل واستخدام أساليب التواصل مثل توضيح الأفكار والتوسع. • يستطيع المتحدث التعبير عن معانٍ شخصية من خلال إنشائه جملاً مترابطة. ويحتوي كلامه على فترات توقف وإعادة صياغة ناجحة وتصحيح ذاتي فيما يبحث عن المفردات المناسبة والأشكال 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يبدأ محادثة وينهيها وأن يسأل عن معلومات وتفاصيل. ○ يستطيع الطالب إجراء مقابلة مع شخص ما. ○ يستطيع الطالب التحدث عن روتينه اليومي وهواياته واهتماماته الشخصية. ○ يستطيع الطالب أن يعطي أسباباً لاختياراته. ○ يعطي الطالب معلومات وتفاصيل عن أنشطة قام بها أو ينوي أداءها. ○ يتحدث الطالب عن بلادٍ أخرى وأحداث وشخصيات تاريخية. ○ يقدم الطالب عرضاً يصف تجربة شخصية سابقة أو شيء تعلمه.

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
ست سنوات	التحدث	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المتحدث المشاركة في محادثة بطلاقة مقبولة حول مواضيع مألوفة، ويقدر على التعامل مع مواقف اجتماعية يومية غير معقدة، ويبدأ باستخدام صياغات بسيطة في أزمنة مختلفة. ويقدم المتحدث عروضاً شفوية منظمة تتعلق بحياته وبمدرسته. 	<ul style="list-style-type: none"> يتمكن المتحدث من التمازج بمستوى مناسب من الطلاقة حين يتعامل مع المهام العادية والمواقف الاجتماعية. يستطيع المتحدث أداء مهام تواصلية غير معقدة بنجاح في مواقف اجتماعية تقتضي تبادل معلومات بسيطة تتعلق بالعمل والدراسة والهوايات والاهتمامات الخاصة والمجالات التي يبرع فيها. يستطيع المتحدث استخدام تراكيب لغوية عديدة تشمل استخدام الأزمنة المختلفة لكنه لا يتمكن من الثبات في أدائها بجودة متسقة كل الوقت. لا تزال مظاهر اللغة الأولى عند المتحدث واضحة (تطعيم الكلام باللغة الأولى، واستخدام كلمات مستعارة، والترجمة الحرفية، وغير ذلك) وقد تحدث فجوات في القدرة على التواصل. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يسأل أو يجيب عن أسئلة متعلقة بفعاليات معينة أو هوايات أو نمط حياة أو أنشطة رياضية وألعاب. يستطيع الطالب صياغة أسئلة والإجابة عن استفسارات تتعلق بأماكن قام بزيارتها أو بنوي السفر إليها. يقدم الطالب معلومات عن تاريخ أسرته أو يتحدث عن مهنته المستقبلية. يستطيع الطالب أن يعدل موعداً ما مع ذكر السبب. يستطيع الطالب أن يرجع شيئاً كان قد اشتراه مع إبداء الأسباب. يستطيع الطالب أن يستخدم عبارات من إنشائه لتقديم شرح أو للسؤال عن عملية تتطلب خطوات متعددة. يقدم الطالب عرضاً يشرح فيه سلسلة من الخطوات لإنجاز شيء ما في محيط مدرسته أو حياته اليومية. يقدم الطالب عرضاً عن شخصية قيادية مؤثرة.

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سبع سنوات	التحدث	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المتحدث المشاركة في محادثة بيسر وثقة حول مواضيع مألوفة، والتعامل مع مواقف اجتماعية يومية. تشمل على بعض التعقيد. كما يقدر أن يسرد أحداثاً وتجارب مستخدماً أزمنة مختلفة ويصف أشخاصاً وأماكن وأشياء. ويقدم المتحدث عروضاً شفوية منظمة حول العمل والمجتمع وموضوعات قام بالبحث فيها. 	<ul style="list-style-type: none"> يمكن المتحدث من التناوب بيسر وثقة حين يتعامل مع المهام العادية والمواقف الاجتماعية. ينجح المتحدث في أداء مهام تواصلية عديدة تقتضي تبادل معلومات ذات جوانب متعددة. يستطيع المتحدث استخدام العديد من التراكيب اللغوية المناسبة. يستطيع المتحدث غالباً السرد والوصف في جميع الأزمنة مستخدماً كلاماً مترابطاً في مستوى الفقرة. ييدي المتحدث بعض الضعف في كلامه كتعثره أحياناً في متابعة السرد أو الوصف في الزمن الرئيس الملائم، أو قد لا يرقى كلامه إلى مستوى فقرة مترابطة، أو تتراجع لديه سعة المفردات وملاءمتها للموضوع. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يشرح أو يقدم عرضاً عن القواعد الأساسية والقوانين والأحكام التي تؤثر في حياته في المدرسة والمجتمع ويجيب عن أسئلة حولها. يستطيع الطالب أن يناقش مع زملائه خطة لرحلة أو فعالية معينة. يقدم الطالب عرضاً حول خبر أو قصة أو ظاهرة متداولة في وسائل الإعلام. يقدم الطالب ملخصاً شفويّاً عن حدث ثقافي أو تاريخي أو رياضي.
ثمان سنوات	التحدث	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المتحدث المشاركة في محادثة حول مواضيع مألوفة تتعدى نطاق حياته اليومية، والتعامل مع مواقف متنوعة تشمل على بعض التعقيد. كما يقدر أن يسرد أحداثاً وتجارب يقدر من التفصيل مستخدماً أزمنة مختلفة ويصف أشخاصاً وأماكن وأشياء مقدماً تفاصيل مناسبة. ويقدم المتحدث عروضاً شفوية منظمة حول مواضيع متنوعة. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المتحدث أن يؤدي بنجاح مهام تواصلية متعددة كقدرته على المشاركة في معظم المحادثات غير الرسمية وفي عدد محدود من المحادثات الرسمية المتعلقة بالعمل وآخر المستجدات والاهتمامات العامة والاجتماعية. ييدي المتحدث مقدرة على السرد والوصف في جميع الأزمنة الرئيسة من ماضٍ وحاضر ومستقبل بكلام بمستوى الفقرة. يرتكب المتحدث إجمالاً بعض الأخطاء في الإعراب أثناء تحدثه. أداء المتحدث للمهام التواصلية مستقر في مستوى جودته. وهو قادر على 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يتحدث عن قضايا متداولة حالياً كالقيادة بتهور والتلوث ومشاكل السلوك والحياة الصحية. يستطيع الطالب المقارنة بين أنماط الحياة في بلدان وأزمنة مختلفة مثل أثر التكنولوجيا على حياتنا المعاصرة. يستطيع الطالب التحدث عن حل لمشكلة غير متوقعة واجهته مثل الغياب عن مدرسته بسبب ظرف طارئ.

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب إجراء مقابلة رسمية أو المشاركة فيها. ○ يقدم الطالب عرضاً عن أهمية مناسبة إجتماعية أو ثقافية أو وطنية معينة. ○ يقدم الطالب عرضاً يروج فيه لفكرة أو فعالية أو منتج ما. 	<ul style="list-style-type: none"> • استخدام أساليب تواصلية كإعادة الصياغة وتوضيح الأفكار وشرحها. • يشارك المتحدث في الحوار بسلامة لغوية كافية ووضوح ودقة في نقل الرسالة المقصودة. 			
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> مؤشرات الأداء مستويات الكفاءة اللغوية المخرجات العامة المهارة دد سنوات الدراسة </div>				
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يتحدث بثقة عن نطاق متنوع من الأحداث والفعاليات في الأمانة المختلفة مثل ذكريات طفولته، وإجازاته، وخطته المستقبلية والتحديات التي تواجهه في دراسته. ○ يستطيع الطالب تبادل معلومات عن مواضيع مختلفة خارج إطار اهتماماته الشخصية كخصائص مجتمعه ومشاكل البيئة والسياحة والعمل. ○ يعبر الطالب عن آرائه وأفكاره بثقة وبشكل مفصل حول مواضيع مختلفة. ○ يعبر الطالب عن وجهة نظره ويدعم ذلك بأسباب وحجج واضحة كظاهرة استخدام الهاتف أثناء القيادة وترشيد استهلاك الطاقة والسلوك المتوقع من المراهقين. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث أن يتعامل مع عدد كبير من المهام التواصلية بيسر وثقة، ويشارك بفاعلية في معظم الحوارات غير الرسمية وبعض الحوارات الرسمية. يبدي المتحدث مقدرة على السرد والوصف في جميع الأزمات. • يستطيع المتحدث في الوصف والسرد ربط الأفكار الرئيسية والتفاصيل الداعمة لها في شكل كلام مترابط بطول الفقرة. • يستطيع المتحدث التعامل بنجاح وبسهولة نسبية مع الصعوبات اللغوية الناجمة عن تعقيد أو تحوّل غير متوقع في موقف عادي أو مهمة تواصلية مألوفة له عادة. • يتصف كلام المتحدث بالانسياب، فنطاق مفرداته واسع وتراكيبه متنوعة. • يستطيع المتحدث تناول عدد من المواضيع المألوفة في حواراته مناقشاً إياها بدقة لغوية عالية ووضوح فكري. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث التعبير بشكل كامل ومفصل عن مواضيع مألوفة وعامة، وكذلك عن أحداث وتجارب مستخدمًا أزمنة مختلفة. كما يقدر على أن يتشارك مع الآخرين وجهة نظره حول عدد من المواضيع. 	التحدث	تسع سنوات

مهارة القراءة

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء - مهارة القراءة

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سنة واحدة	القراءة	يستطيع القارئ تعرف عدد من الحروف والحركات وبعض الكلمات والعبارات التي تعلمها.	<ul style="list-style-type: none"> يتعرف القارئ عدداً من الحروف والحركات. يستطيع أحياناً تعرف كلمات شائعة أو عبارات كثيرة الاستخدام عند تقديمها ضمن سياق داعم. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب تهجئة بعض الأسماء والكلمات البسيطة. يستطيع الطالب أن يربط كلمة منفردة مع صورة مصاحبة. يربط الطالب بعض الكلمات والعبارات التي تعلمها بمعانيها كأسماء بعض المدن على الخارطة وبعض أنواع الطعام في قائمة الطعام.
سنتان	القراءة	يستطيع القارئ تعرف كافة الحروف والحركات وعدد من الكلمات والعبارات التي تعلمها.	<ul style="list-style-type: none"> يتعرف القارئ كافة حروف الأبجدية وأشكالها على اختلاف مواقعها في الكلمة. يتعرف القارئ عدداً من الكلمات والعبارات في سياقها، بما في ذلك الكلمات المستعارة من لغات أخرى. نادراً ما يفهم القارئ مادة تزيد عن العبارة المنفردة، ويحتاج غالباً إلى إعادة القراءة. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يتعرف الطالب بعض الكلمات والعبارات بمساعدة المحفزات البصرية كلوحات المداخل والمخارج. يتعرف الطالب كلمات تدل على أفراد الأسرة مثل (أب، جد). يتعرف الطالب أصنافاً من الأطعمة الصحية مثل (الفواكه، الخضار). يقرأ الطالب كلمات في قائمة المهام اليومية أو قائمة التسوق ويفهمها. يستطيع الطالب قراءة عناوين ولوحات عرض كتلك التي يراها

<p>في المتاجر أو على الطرقات أو في بعض المجلات ويفهمها.</p> <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب قراءة وفهم جدول الحصص الدراسية اليومية (أسماء المواد). 				
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يفهم الطالب المعلومات الأساسية في إعلان ما. يستطيع الطالب أن يحدد الهدف الأساسي من إعلان منشور. يفهم الطالب معلومات بسيطة في رسالة نصية من صديق. يفهم الطالب تعليقاً بسيطاً يصف صورة ما. يفهم الطالب الفئات على رسم بياني. يميز الطالب بين أنواع الرسائل في بطاقات تهنئة مختلفة الأغراض. يحدد الطالب مواقع المدن على الخارطة. يفهم الطالب جدول الموصلات العامة. يفهم الطالب جدول أوقات الدوام في المؤسسات التجارية. يفهم الطالب التسميات المكتوبة على صناديق إعادة التدوير المختلفة. 	<ul style="list-style-type: none"> يفهم القارئ بسهولة وبشكل تام نسبياً كلمات أساسية ومستعارة من لغات أخرى، وعبارات محفوفة في عدد من النصوص القصيرة والبسيطة ذات السياق الواضح. يفهم القارئ مفردات أو عبارات أو جمل متوقعة بسيطة مستعينة بمفردات سبق تعلمها كالتي توجد في جداول مواعيد القطارات وخرائط الطرق واللافتات المرورية. يستطيع القارئ عموماً أن يستمد المعنى من نصوص قصيرة غير معقدة تتضمن معلومات أساسية، مستعينة بما تحويه هذه النصوص من سياق أو دعم غير لغوي. 	<p>يستطيع القارئ فهم الكلمات والعبارات والجمل المألوفة الواردة في نصوص قصيرة وبسيطة متعلقة بالحياة اليومية، كما يستطيع فهم بعض المعلومات الأساسية مما يقرأه.</p>	<p>القراءة</p>	<p>ثلاث سنوات</p>
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع القارئ فهم بعض المعلومات من نصوص قصيرة ذات ترابط بسيط تتناول عدداً 	<p>يستطيع القارئ أن يفهم بعض المعلومات والتفاصيل في نصوص</p>	<p>القراءة</p>	<p>أربع سنوات</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يفهم الرسائل الإلكترونية من صديق حول اهتماماته وروتينه اليومي. ○ يفهم الطالب ما ينشره صديقه على صفحته في مواقع التواصل الاجتماعي. ○ يستطيع الطالب أن يفهم رسالة من صديقه حول نشاط ما. ○ يستطيع الطالب أن يفهم نصاً يتضمن قبولاً أو رفضاً لدعوة ما. ○ يستطيع الطالب تعرف بعض المعلومات المطلوبة في الاستمارات الرسمية، مثل استمارة الهوية، أو المشاركة في سحبات ترويجية أو الحجز في الفندق. ○ يستطيع الطالب تعرف بعض المعلومات من مصادر إعلامية، كمعلومات أساسية عن لاعب رياضي مشهور، أو إعلان وظيفة، أو النشرة الجوية. 	<p>محدوداً من الحاجات الشخصية والاجتماعية. وقد يحدث لديه لبس في الفهم على نحو متكرر.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يجد القارئ في هذا المستوى صعوبة في استخلاص المعنى من نصوص مترابطة بغض النظر عن طول النص. 	<p>قصيرة وبسيطة عندما تكون الموضوعات مألوفة.</p>		
--	---	--	--	--

مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب فهم أسئلة شخصية بسيطة كالتي ترد في استبانات، أو التسجيل في مواقع إلكترونية. ○ يستطيع الطالب أن يفهم المعلومات الواردة في دعوات لمناسبات مختلفة. ○ يستطيع الطالب أن يفهم المعلومات الواردة في إعلان تجاري أو منشور سياحي. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم نصوص قصيرة غير معقدة تقدم معلومات أساسية وتتناول مواضيع شخصية واجتماعية أساسية، وقد يحدث لديه لبس في الفهم في بعض الحالات. • يستطيع القارئ في هذا المستوى استخلاص بعض المعنى من نصوص وصفية وسردية قصيرة مترابطة تتناول مواضيع مألوفة. 	<p>يستطيع القارئ أن يفهم معلومات أساسية في نصوص قصيرة تتعلق بالحياة اليومية والاهتمامات الشخصية أو الدراسية.</p>	<p>القراءة</p>	<p>خمس سنوات</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يفهم المعلومات الأساسية في البطاقات الغذائية. ○ يستطيع الطالب أن يفهم ما ينشر في المنتديات حول مواضيع مألوفة. ○ يستطيع الطالب أن يفهم مضمون البطاقات البريدية المرسلة من أصدقاء. ○ يستطيع الطالب أن يفهم المعلومات الأساسية الواردة في الرسائل الشخصية المتبادلة في مواقع التواصل الاجتماعي. ○ يستطيع الطالب أن يفهم المعلومات الأساسية الواردة في مقابلة مع شخصية مشهورة. ○ يستطيع الطالب استخلاص بعض الأحداث الواردة في نص سردي أو قصة قصيرة بسيطة. ○ يستطيع الطالب أن يستخلص بعض الأوصاف الواردة في نص قصير لشخص أو شيء أو مكان ما. 				
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يفهم معلومات حول رحلة صفيه أو فعالية تتعلق بالعمل. ○ يستطيع الطالب أن يفهم وصفاً مكتوباً وارداً في بطاقة بريدية من صديق حول إجازة عائلية. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم نصوص قصيرة غير معقدة فهماً مناسباً مع وجود عدد قليل من الثغرات في الفهم، وذلك في نصوص تقدم معلومات أساسية حول مواضيع شخصية واجتماعية متنوعة. • يستطيع القارئ فهم نصوص مترابطة تتسم بالسرد والوصف، مع وجود ثغرات في الفهم بسبب معرفته غير الوافية بالمفردات 	<p>يستطيع القارئ أن يفهم معظم المعلومات والتفاصيل الواردة في نصوص تتعلق بالحياة اليومية والاهتمامات الشخصية والدراسة. كما يقدر أن يفهم أحياناً نصوصاً سردية ووصفية قصيرة.</p>	<p>القراءة</p>	<p>ست سنوات</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب فهم التعليمات التي تمكنه من استخدام جهاز الصراف الآلي. ○ يستطيع الطالب أن يفهم خبراً في جريدة يتعلق بحدث اجتماعي عام. ○ يستطيع الطالب أن يفهم معظم الأحداث الواردة في نص سردي أو قصة قصيرة. ○ يستطيع الطالب أن يستخلص معظم المعلومات الواردة في منشور حول معلم سياحي ما. 	<p>والتراكيب وقواعد الإنشاء في اللغة.</p>			
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب فهم التعليمات التي تمكنه من التسوق عبر الإنترنت. ○ يقدر الطالب أن يتبع إرشادات بسيطة لإجراء تجربة علمية في الصف. ○ يستطيع أن يفهم ملخصاً قصيراً حول إنجازات شخصية تاريخية. ○ يستطيع الطالب أن يفهم كافة الأفكار الواردة في وصف مختصر لاكتشاف علمي أو حدث تاريخي أو رياضي. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم نصوص قصيرة غير معقدة فهماً تاماً بيسر، وهي تقدم معلومات أساسية حول مواضيع شخصية واجتماعية متنوعة. • يستطيع القارئ فهم نصوص مترابطة تتسم بالسرد والوصف ويندر وجود ثغرات في الفهم. 	<p>يستطيع القارئ أن يفهم بيسر وسهولة المعلومات والتفاصيل الواردة في نصوص تتعلق بالحياة اليومية والاهتمامات الشخصية والدراسة، كما يقدر أن يفهم نصوصاً سردية ووصفية مترابطة.</p>	<p>القراءة</p>	<p>سبع سنوات</p>
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب ان يجد ويستخدم المعلومات لأغراض عملية كأن يقرأ عن فعالية ما ويتخذ قراراً بشأن المشاركة أو عدمها. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم نصوص سردية ووصفية تتكون من أكثر من فقرة، ويفهم الأفكار الرئيسة والتفاصيل المؤيدة، ويُستمد الاستيعاب أساساً من معرفته بالسياق والمادة. 	<p>يستطيع القارئ أن يفهم الفكرة الرئيسة والتفاصيل الداعمة في موضوعات متنوعة تتعلق باهتمامات شخصية وعامة. كما يقدر أن</p>	<p>القراءة</p>	<p>ثمان سنوات</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يفهم مدونة حول السفر ويعتمد على هذه المعلومات في التخطيط لرحلته. ○ يستطيع الطالب أن يفهم القوانين المتعلقة بالتغيب والإجازات المرضية. ○ يستطيع الطالب أن يقارن بين معلومات حول مطاعم مختلفة ليختار ما يناسبه. ○ يستطيع الطالب أن يقارن بين الأنشطة اللاصفية المختلفة ويختار منها ما يتوافق مع اهتماماته. ○ يستطيع الطالب أن يفهم الفكرة الرئيسة والتفاصيل الواردة في توصيف عدد من الوظائف الحكومية. ○ يفهم الطالب مقالاً حول التغيير الذي أحدثته التكنولوجيا في السنوات العشرين الماضية. ○ يستطيع الطالب اتباع بعض التعليمات المكتوبة مثل إرشادات الوجهة في القيادة وخطوات إعداد طبق طعام. 	<ul style="list-style-type: none"> • يكون فهماً واضحاً للبنى التنظيمية والتراكيب اللغوية المستخدمة، وقد يوجد لديه بعض الضعف في فهمها. 	<p>يفهم نصوصاً سردية ووصفية طويلة نسبياً تحتوي على أزمنة مختلفة.</p>		
<p>مؤشرات الأداء</p>	<p>مستويات الكفاءة اللغوية</p>	<p>المخرجات العامة</p>	<p>المهارة</p>	<p>عدد سنوات الدراسة</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يفهم الفكرة الرئيسة والتفاصيل الواردة في قصص متنوعة وسير غيرية. ○ يستطيع الطالب أن يفهم العناصر المختلفة في قصة. ○ يستطيع الطالب أن يفهم سيرة ذاتية إلكترونية قصيرة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم نصوص مطولة مألوفة وغير مألوفة تتعلق باهتمامات شخصية وعامة وتخصصية. • يستطيع القارئ أن يفهم نصوصاً سردية ووصفية ذات فقرات متعددة كالوصف المسهب للأشخاص والأماكن والأشياء، والسرد حول أحداث في جميع الأزمنة. 	<p>يستطيع القارئ أن يفهم الفكرة الرئيسة والتفاصيل الداعمة في موضوعات متنوعة مألوفة وغير مألوفة. كما يقدر أن يفهم نصوصاً سردية ووصفية ذات فقرات متعددة تحتوي على أزمنة مختلفة.</p>	<p>القراءة</p>	<p>تسع سنوات</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يفهم تقارير إخبارية عن فعاليات أو أحداث محلية. ○ يستطيع الطالب أن يفهم التفاصيل الواردة في تقرير شرطي حول جريمة وقعت مؤخراً. ○ يفهم الطالب التفاصيل الواردة في مقال حول حدث رياضي أو ثقافي. ○ يفهم الطالب تفاصيل رسالة تعلق غياب شخص عن اجتماع مهم. ○ يفهم الطالب وصف تفصيلي لتجربة تدريبية أو تطوعية. 	<ul style="list-style-type: none"> • يفهم القارئ الفكرة الرئيسية والحقائق والتفاصيل المتعددة. ويستمد القارئ الاستيعاب ليس من الموقف والمعرفة ضمن المادة المقروءة فحسب، بل من معرفته باللغة نفسها كذلك. 		
---	---	--	--

مهارة الكتابة

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء - مهارة الكتابة

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سنة واحدة	الكتابة	يستطيع الكاتب نسخ بعض الحروف والكلمات والعبارات المألوفة.	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الكاتب نسخ كلمات وعبارات مألوفة مستخدماً الحروف الأبجدية التي تعلمها. إذا أعطي وقتاً وتلميحاً كافيين فإن بإمكانه كتابة عدد محدود من الكلمات والعبارات من ذاكرته، ويتوقع ارتكابه العديد من الأخطاء. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب ينسخ حروفاً وكلمات وعبارات تعلمها في الصف. يستطيع الطالب أن يكتب اسمه وعنوان منزله والتاريخ والأيام والفصول. يستطيع الطالب أن يكتب كلمات وعبارات تعلمها مع وجود محفزات بصرية مثل الصور أو الخرائط أو رسوم تفصيلية.
سنتان	الكتابة	يستطيع الكاتب أن يكتب قوائم وعبارات محفوظة حول مواضيع مألوفة.	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الكاتب كتابة عدد محدود من المفردات والعبارات المحفوظة في سياقها، ويظهر دقة لا بأس بها حين يكتب حول عدة مواضيع مألوفة. يستطيع الكاتب كتابة معلومات محدودة لملء استمارات رسمية بمعلومات ذاتية بسيطة. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب ملء استمارات بسيطة ببعض المعلومات الشخصية الأساسية كالاسم وتاريخ الميلاد والجنسية. يستطيع الطالب أن يكتب عن نفسه مستخدماً جملاً وعبارات تعلمها سابقاً. يستطيع الطالب كتابة قوائم بما يحب ولا يحب من المواد الدراسية والرياضات والأنشطة التي يمارسها. ينشئ الطالب جدولاً يتضمن معلومات عن أفراد أسرته

<p>كأسمائهم وأعمارهم ودرجة قرابته بهم وما يحبون ولا يحبون.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ يكتب الطالب جملاً بسيطة عن مكان عيشه. ○ ينشئ الطالب قوائم بسيطة لأغراض متعددة. ○ يكتب الطالب عبارات بسيطة حول ما يقوم به خلال عطلة نهاية الأسبوع. ○ يستطيع الطالب أن يكتب ما يسمعه من معلومات بسيطة في نشاط صفّي أو محادثة قصيرة. 				
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن ينشئ جملاً بسيطة يصف فيها نفسه وعائلته وأصدقائه ومدرسته. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عبارات وجملاً بسيطة كالموجودة في بطاقات المعايدة وبطاقة الدعوة والشكر. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عن تجارب وأحداث مألوفة مستخدماً نموذج كتابة تعلمه سابقاً كأن يكتب عما يفعله عادة داخل الصف أو خارجه. ○ يستطيع الطالب أن يكتب بعض الجمل عن موضوع تعلمه في الصف مستعيناً ببعض الصور. ○ يستطيع الطالب أن يكتب طلباً لبعض المعلومات البسيطة كطلب موعد مع أستاذ أو زميل أو حول خدمة ما. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب تلبية حاجات عملية بسيطة ومحدودة من خلال تواصله كتابياً مستخدماً القوائم والرسائل القصيرة والبطاقات البريدية بشكل محدود. • يعبر الكاتب عن نفسه ويكتب عن عناصر عادية من الحياة اليومية معتمداً بصفة أساسية على مادة محفوظة. • يستطيع الكاتب دمج كلمات محفوظة مع تراكيب لإنشاء جمل بسيطة حول مواضيع مألوفة جداً، لكنه لا يستطيع دائماً الثبات على الكتابة في مستوى الجملة. وقد لا تكون مقاصد الكاتب واضحة دائماً بسبب محدودية مفرداته ومعرفته بقواعد اللغة. 	<p>يستطيع الكاتب أن يكتب نصوصاً قصيرة وملاحظات حول مواضيع مألوفة متصلة بالحياة اليومية.</p>	<p>الكتابة</p>	<p>ثلاث سنوات</p>

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
أربع سنوات	الكتابة	يستطيع الكاتب أن يكتب نصوصاً قصيرة وبسيطة عن مواضيع مألوفة لديه، ويقدم معلومات باستخدام سلسلة من الجمل البسيطة.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب التعبير عن حاجات عملية محدودة فهو قادر على إنشاء عبارات وصياغة الأسئلة معتمداً على مادة مألوفة. • يستطيع الكاتب إنشاء عدد محدود من الجمل المركبة من مفردات وتراكيب محفوفة، وهي جمل بسيطة وقصيرة مستمدة مما يتحدث به مع الآخرين، ويتسم ترتيب كلماتها بالبساطة وتقتصر على استخدام الزمن الحاضر، ويرتبط محتواها بمواضيع مألوفة ومعلومات شخصية. • يرتكب الكاتب أخطاء نحوية وصرفية وإملائية متوقعة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب معلومات عن أشخاص يعرفهم كوصف الشكل الخارجي وبعض السمات الشخصية. ○ يستطيع الطالب أن يكتب معلومات بسيطة عن مكان مألوف لديه مثل مدرسته أو منزله أو مدينته. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عن عيد أو مناسبة أو إجازة أو احتفال ما. ○ يستطيع الطالب أن يكتب نقاطاً مختصرة عن عرض شفهي سيقدمه. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عن مواضيع تهمة شخصياً مثل فيلمه المفضل أو شخصية مشهورة. ○ يستطيع الطالب أن يكتب تعليمات عن كيفية عمل أو تحضير شيء ما كتحضير طبق معين.

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
خمس سنوات	الكتابة	يستطيع الكاتب أن يكتب عن نطاق أوسع من المواضيع المألوفة مستخدماً جملاً على قدر مناسب من الترابط.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب أن يلبي عدداً مناسباً من الحاجات الكتابية العملية، إذ يستطيع أن يتواصل كتابياً بنصوص قصيرة بسيطة، تتكون من جمل تتسم بقدر مناسب من الترابط حول اهتمامات وأمور شخصية تتعلق بحياته اليومية. • تتسم كتاباته باستخدام الزمن الحاضر ولكنها قد تحوي إشارات إلى أزمنة أخرى. وأسلوب كتابته 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب رسالة يشرح أو يوضح فيها شيئاً معيناً. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عن أحداث عامة وروتيته اليومي. ○ يستطيع الطالب أن يكتب تعريفاً ذاتياً للدخول في مسابقة أو الالتحاق في برنامج ما. ○ يستطيع الطالب أن يكتب دعوة لحضور فعالية ينظمها.

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب عددًا من الجمل عن شيء تعلمه. ○ يستطيع الطالب أن يكتب ملخصًا بسيطًا لكتاب أو فيلم أو فعالية. 	<ul style="list-style-type: none"> • يشبهه إلى حد بعيد الخطاب الشفوي. • يبدى الكاتب دلائل على تمكنه من التركيب الأساسي للجمل وتصريفات الأفعال، ويمكن وصف كتابته على أنها مجموعة من جمل أو أسئلة متفرقة ذات ترابط ضعيف. 			
--	--	--	--	--

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
ست سنوات	الكتابة	يستطيع الكاتب أن يكتب في مواضيع متعلقة بالعمل والدراسة ويبدأ في استخدام الأزمنة المختلفة على نحو متزايد في كتاباته.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب كتابة فقرة إنشائية بسيطة أو ملخص يتعلق بتجربته في العمل أو الدراسة. • يظهر الكاتب بعض القدرة على السرد والوصف في أزمنة الحاضر والماضي والمستقبل حين يكتب حول الأحداث والأحوال اليومية. ويكون هذا الوصف والسرد بطول الفقرة. • قد يرتكب الكاتب عددًا من الأخطاء في استخدام الأزمنة مما يؤثر سلباً على درجة الوضوح. وتتسم كتابته باستخدام بعض المفردات والتراكيب المستمدة من خطابه الشفوي. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب تقريراً بسيطاً عن شيء تعلمه. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عن سلسلة من الخطوات لإتمام مهمة ما كتلك التي يجريها في تجربة علمية. ○ يستطيع الطالب أن يكتب محتوى عرض تقديمي. ○ يستطيع الطالب أن يكتب ملخصاً بسيطاً عن مهمة أو زيارة أو رحلة قام بها.

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سبع سنوات	الكتابة	يستطيع الكاتب أن يكتب في مواضيع مختلفة ومن ضمنها أحداث وتجارب ومواضيع تتعلق بمحيطه المباشر، مستخدماً في ذلك أزمنة مختلفة ومظهرًا القدرة على الترابط والتنظيم في الكتابة.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب كتابة فقرة إنشائية أو ملخص حول مواضيع متنوعة. • يظهر الكاتب القدرة على السرد والوصف في أزمنة الحاضر والماضي والمستقبل حين يكتب حول الأحداث والأحوال اليومية ويكون هذا الوصف والسرد بطول الفقرة. • قد يرتكب الكاتب القليل من الأخطاء في استخدام الأزمنة مما قد يؤثر سلباً على درجة الوضوح. وكثيراً ما يلجأ في 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب ملخصاً عن موضوع بحث فيه. ○ يستطيع الطالب أن يكتب محتوى عرض تقديمي يحتوي تفاصيل داعمة وحول مواضيع متنوعة تتعلق بمجتمعه. ○ يستطيع الطالب أن يكتب سلسلة من الخطوات اللازمة لإنجاز مهمة

<p>مجتمعية ما، مثل جمع التبرعات لقضية معينة.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب سرداً عن أبرز الأحداث التي كانت محط اهتمام مجتمعه المباشر في الآونة الأخيرة. ○ يستطيع الطالب أن يكتب ملخصاً لمحادثة أو مقابلة قام هو أو أحد آخر بها. ○ يستطيع الطالب أن يكتب قصة فيلم شاهده أو حكاية سمعها. 	<p>كتابته إلى الاستعانة بمفردات وتراكيب مُستمدّة من خطابه الشفوي.</p>			
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب ويراجع مقالاً أعده كجزء من واجبه المدرسي. ○ يستطيع الطالب أن يكتب ويراجع سيرته الذاتية من أجل التقدم إلى جامعة أو الحصول على وظيفة أو تدريب. ○ يستطيع الطالب أن يكتب يومياته مستخدماً بعض وسائط التواصل الإلكتروني. ○ يستطيع الطالب أن يكتب مقالاً حول حدث أو مشروع في سياق مدرسته أو مجتمعه. ○ يستطيع الطالب أن يكتب رسالة لمحرر مجلة المدرسة أو لمديرتها حول قضية تهتمه وزملائه. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب إنشاء فقرات سردية ووصفية مستخدماً جميع الأزمنة وتراكيب لغوية متنوعة. • تتسم فقرات الكاتب بالترابط في التركيب والوضوح في المعنى واستخدام أدوات ربط متنوعة، إلا أن الفقرات قد لا تكون مطولة. • قد يلجأ الكاتب إلى الاستفاضة من خلال التكرار غير الملائم، وقد يلجأ أحياناً إلى الاستعانة بأنماط الخطاب الشفوي والكتابة المستخدمة في لغته الأولى. 	<p>يستطيع الكاتب أن يكتب في مواضيع أكاديمية وتخصصية وعامة، كما يستطيع أن يعبر عن تجارب وأحداث في أزمنة مختلفة مستخدماً فقرات مترابطة ومنظمة.</p>	<p>الكتابة</p>	<p>ثمان سنوات</p>

مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب مقالاً لصحيفة أو مجلة حول موضوع عام. ○ يستطيع الطالب أن ينشئ استبياناً حول موضوع ما ويلخص أبرز نتائجه وتوصياته. ○ يستطيع الطالب أن يكتب منشورات ترويجية لمنتجات أو فعاليات أو خدمات متنوعة. ○ يستطيع الطالب أن يكتب مقالاً عن تاريخ أسرته أو مجتمعه. 	<ul style="list-style-type: none"> • يظهر الكاتب مقدرةً على الوصف والسرمد مبدئياً قدرًا من التفصيل في جميع الأزمنة مع تمكّن جيد من استخدام تراكيب مختلفة تدل على الزمن. • تتصف كتابته باستخدام أدوات ربط متنوعة وفي نصوص مكونة من أكثر من فقرة. • يُظهر الكاتب تنوعاً ودقةً في استخدامه للمفردات والتراكيب مما يمكنه من التعبير عن أفكاره بوضوح وتوسع غالباً. • كتابته قد تشابه في قليل من الأحيان الخطاب الشفوي. 	<p>يستطيع الكاتب أن يكتب في نطاق واسع من مواضيع أكاديمية وتخصصية وعامة، كما يستطيع أن يعبر عن تجارب وأحداث في أزمنة مختلفة مستخدماً فقرات مستفيضة ومترابطة ومنظمة تنظيمياً جيداً.</p>	الكتابة	تسع سنوات

السنة الأولى

إطار تعلّم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء - السنة الأولى

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سنة واحدة	الاستماع	يستطيع المستمع أن يتعرف كلمات وعبارات شائعة ومحفوطة عند سماعها.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع أحياناً تعرّف كلمات منفردة أو عبارات شائعة إذا كانت في سياقها. • لا يبدي المستمع سوى فهماً محدوداً جداً للرسالة المحكية حتى في أبسط السياقات والمواقف الشخصية والاجتماعية. 	<ul style="list-style-type: none"> • في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يميز الطالب أحياناً أصوات الحروف التي تعلمها في سياق كلمات مألوفاً. ○ يفهم الطالب أحياناً بعض الكلمات المنفردة التي تعلمها وحفظها في مرحلة سابقة لا سيما عندما ترتبط بحركة أو صورة تعبر عنها. ○ يفهم الطالب العبارات الشائعة في التحية. ○ يتعرف الطالب بعض الكلمات التي تشير إلى الألوان. ○ يفهم الطالب الأرقام من واحد إلى عشرة. ○ يفهم الطالب بعض أصناف الطعام.
سنة واحدة	التحدث	يستطيع المتحدث التواصل حول عدد محدود من المواضيع المألوفة جداً مستخدماً كلمات مفردة وعبارات محفوطة.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث -إذا ما أعطي وقتاً وتلميحات كافيتين- تبادل التحية وتعريف نفسه وتسمية عدد من الأشياء المألوفة في بيئته المباشرة. • لا يستطيع المتحدث المشاركة في حوار حقيقي عن موضوع مألوف أو غير مألوف. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يقدر الطالب على إلقاء التحية وتعريف نفسه. ○ يستطيع الطالب الإجابة عن القليل من الأسئلة البسيطة.

<ul style="list-style-type: none"> ○ يردد الطالب مفردات وعبارات تعلمها سابقاً كالأرقام وأيام الأسبوع وشهور وفصول السنة. ○ يسمي بعض الأماكن والأشخاص والأشياء التي تعلمها. ○ يستطيع الطالب ترديد بعض الأناشيد والأغاني القصيرة. 				
عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سنة واحدة	القراءة	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ تعرف عدد من الحروف والحركات وبعض الكلمات والعبارات التي تعلمها. 	<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف القارئ عدداً من الحروف والحركات. • يستطيع أحياناً تعرف كلمات شائعة أو عبارات كثيرة الاستخدام عند تقديمها ضمن سياق داعم. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب تهجئة بعض الأسماء والكلمات البسيطة. ○ يستطيع الطالب أن يربط كلمة مفردة مع صورة مصاحبة. ○ يربط الطالب بعض الكلمات والعبارات التي تعلمها بمعانيها كأسماء بعض المدن على الخارطة وبعض أنواع الطعام في قائمة الطعام.
عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سنة واحدة	الكتابة	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب نسخ بعض الحروف والكلمات والعبارات المألوفة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب نسخ كلمات وعبارات مألوفة مستخدماً الحروف الأبجدية التي تعلمها. • إذا أعطي وقتاً وتلميحاً كافيين فإن بإمكانه كتابة عدد محدود من الكلمات والعبارات من ذاكرته، ويتوقع ارتكابه العديد من الأخطاء. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب ينسخ حروف وكلمات وعبارات تعلمها في الصف. ○ يستطيع الطالب أن يكتب اسمه وعنوان منزله والتاريخ والأيام والفصول. ○ يستطيع الطالب أن يكتب كلمات وعبارات تعلمها مع وجود محفزات بصرية مثل الصور أو الخرائط أو رسوم تفصيلية.

السنة الثانية

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء - السنة الثانية

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سنتان	الاستماع	يستطيع المستمع تعرف عدد من الكلمات والعبارات المألوفة لديه عند سماعها.	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المستمع تعرف عدد من الكلمات والعبارات الشائعة في سياقها ومن ثم فهمها بما في ذلك الكلمات المستعارة من لغات أخرى. قد يفهم أكثر من عبارة في آن معاً، وقد يحتاج إلى التكرار. 	<ul style="list-style-type: none"> في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يفهم الطالب العبارات المتنوعة في التحية والموافق المناسبة التي تقال فيها. يفهم الطالب مفردات وعبارات الشكر التي يعبر عنها الآخرون. يفهم الطالب العبارات البسيطة التي يستخدمها الآخرون في تعريف أنفسهم. يفهم الطالب السؤال عن اسم أحدٍ آخر غير اسمه. يفهم الطالب أيام الأسبوع وأوقات اليوم والساعة. يعرف الطالب تاريخ اليوم والأمس والغد. يتعرف الطالب أسماء الإمارات السبع. يتعرف الطالب على بعض أجزاء الجسم. يتعرف الطالب المصطلحات البسيطة والشائعة التي تعبر عن حالة الطقس.
سنتان	التحدث	يستطيع المتحدث التواصل حول بعض المواضيع المألوفة جداً مستخدماً ما	<ul style="list-style-type: none"> يتواصل المتحدث بشكل محدود مستخدماً عدداً من الكلمات المتفرقة والعبارات المحفوظة 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر:

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب إلقاء التحية والاستئذان. ○ يستطيع الطالب أن يعرف بنفسه وبالآخرين. ○ يستطيع الطالب أن يقدم معلومات أساسية عن نفسه وأشخاص يعرفهم. ○ يجيب الطالب عن أسئلة متنوعة بسيطة تتعلق بما يحبه ولا يحبه أو ما يفعله الآن أو ما فعله سابقاً. ○ يطرح الطالب أسئلة مباشرة وبسيطة باستخدام من وماذا ومتى وأين. ○ يستطيع الطالب الحديث عن بعض الأمور البسيطة في حياته اليومية وعن محيطه المباشر مثل المدرسة والبيت. ○ يعرض الطالب معلومات بسيطة عن مواضيع تعلمها مثل أسماء الأماكن والاحتفالات والحيوانات والألوان. 	<p>المقتصرة على السياق الذي اكتسبت فيه اللغة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يستجيب المتحدث لأسئلة مباشرة بكلمتين أو ثلاث في كل مرة وأحياناً بإجابة محفوفة. • يصمت المتحدث مراراً فيما يبحث عن المفردات البسيطة أو يعيد استخدام كلماته أو كلمات محاوره أو كلمات من لغته الأولى. 	<p>حفظه من مفردات متنوعة وعبارات وتعابير شائعة.</p>		
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يتعرف الطالب بعض الكلمات والعبارات بمساعدة المحفزات البصرية كلوحات المداخل والمخارج. ○ يتعرف الطالب كلمات تدل على أفراد الأسرة مثل (أب، جد). ○ يتعرف الطالب أصنافاً من الأطعمة الصحية مثل (الفواكه، الخضار). 	<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف القارئ كافة حروف الأبجدية وأشكالها على اختلاف مواقعها في الكلمة. • يتعرف القارئ عدداً من الكلمات والعبارات في سياقها، بما في ذلك الكلمات المستعارة من لغات أخرى. • نادراً ما يفهم القارئ مادة تزيد عن العبارة المنفردة، ويحتاج غالباً إلى إعادة القراءة. 	<p>يستطيع القارئ تعرف كافة الحروف والحركات وعدد من الكلمات والعبارات التي تعلمها.</p>	<p>القراءة</p>	<p>سنتان</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ يقرأ الطالب كلمات في قائمة المهام اليومية أو قائمة التسوق ويفهمها. ○ يستطيع الطالب قراءة عناوين ولوحات عرض كتلك التي يراها في المتاجر أو على الطرقات أو في بعض المجلات ويفهمها. ○ يستطيع الطالب قراءة وفهم جدول الحصص الدراسية اليومية (أسماء المواد). 				
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب ملء استمارات بسيطة ببعض المعلومات الشخصية الأساسية كالاسم وتاريخ الميلاد والجنسية. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عن نفسه مستخدماً جملاً وعبارات تعلمها سابقاً. ○ يستطيع الطالب كتابة قوائم بما يحب ولا يحب من المواد الدراسية والرياضات والأنشطة التي يمارسها. ○ ينشئ الطالب جدولاً يتضمن معلومات عن أفراد أسرته كأسمائهم وأعمارهم ودرجة قرابته بهم وما يحبون ولا يحبون. ○ يكتب الطالب جملاً بسيطة عن مكان عيشه. ○ ينشئ الطالب قوائم بسيطة لأغراض متعددة. ○ يكتب الطالب عبارات بسيطة حول ما يقوم به خلال عطلة نهاية الأسبوع. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب كتابة عدد محدود من المفردات والعبارات المحفوظة في سياقها، ويظهر دقة لا بأس بها حين يكتب حول عدة مواضيع مألوفة. • يستطيع الكاتب كتابة معلومات محدودة لملء استمارات رسمية بمعلومات ذاتية بسيطة. 	<p>يستطيع الكاتب أن يكتب قوائم وعبارات محفوظة حول مواضيع مألوفة.</p>	<p>الكتابة</p>	<p>سنتان</p>

○ يستطيع الطالب أن يكتب ما يسمعه من معلومات بسيطة في نشاط صفّي أو محادثة قصيرة.

السنة الثالثة

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء - السنة الثالثة

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
ثلاث سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع غالباً فهم كلمات وعبارات وجمل بسيطة لها علاقة بالحياة اليومية، كما يستطيع تعرف بعض المعلومات المحددة المتضمنة في مادة مسموعة وفهم الفكرة العامة أحياناً.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع غالباً فهم بعض المعلومات من جمل بسيطة (جملة منفردة في كل مرة) في سياقات شخصية واجتماعية حيث يتوفر دعم سياقي أو غير لغوي. • يتمكن المستمع من فهم جمل تتناول حاجات عملية والعبارات والتعليمات المستخدمة على نحو متكرر، إن كان قد تعلم مفرداتها. 	<ul style="list-style-type: none"> • في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يميز الطالب بين الجملة الاستفهامية والجملة الخبرية. ○ يفهم الطالب أسئلة تتعلق بعمره ومكان عيشه وما يفعله في أوقات فراغه. ○ يفهم الطالب أسئلة وعبارات تتعلق بمعلومات بسيطة حول عائلته وأصدقائه وزملائه في الصف. ○ يفهم الطالب بعض أوصاف الطقس بالاستعانة بصورة أو مقطع فيديو. ○ يفهم الطالب بعض الأوصاف المحسوسة المتعلقة بصورة أو رسمه ما. ○ يميز الطالب أحياناً إن كان الحديث يتعلق به أو بغيره. ○ يفهم الطالب أحياناً إرشادات الطريق إلى مكان ما. ○ يفهم الطالب أحياناً محادثة بسيطة ما بين بائع وشار.
ثلاث سنوات	التحدث	يستطيع المتحدث التواصل وتبادل المعلومات في مواضيع مألوفة مستخدماً	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث أن يتعامل مع عدد قليل من المهام التواصلية غير المعقدة في مواقف اجتماعية بسيطة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر:

<ul style="list-style-type: none"> ○ يتبادل الطالب بعض المعلومات الشخصية مع الآخرين كعنوان المنزل والبريد الإلكتروني وجنسيته وأفراد أسرته ورفاقه. ○ يستطيع الطالب أن يتحدث أو يسأل عن أشياء مألوفة في صورة. ○ يستطيع الطالب أن يتحدث أو يسأل عن حالة الطقس مستعيناً بخارطة جوية. ○ يستطيع الطالب أن يسأل ويجيب عن أسئلة بسيطة حول التاريخ والوقت والمكان والموعد. ○ يستطيع الطالب أن يسأل عن الاتجاهات ويعطي إرشادات حول الوصول إلى وجهة ما. ○ يستطيع الطالب أن يوجه دعوة أو يقبلها أو يرفضها. ○ يستطيع الطالب التفاعل في عملية طلب طعام أو شراء حاجة ما. ○ يستطيع الطالب أن يقدم وصفاً لعائلته وأصحابه ومدرسته. ○ يصف الطالب بصورة بسيطة حدثاً ما أو تجربة قصيرة مألوفة لديه. ○ يستطيع الطالب إعطاء تعليمات بسيطة لعمل أو لتحضير شيء ما. ○ يعرض الطالب معلومات بسيطة عن المواضيع التي تعلمها مثل تجربة في حصة علوم أو موضوع في مادة أخرى. 	<ul style="list-style-type: none"> • يقتصر كلام المتحدث على بعض المواضيع المألوفة والضرورية المتعلقة بحياته الشخصية ومحيطه المباشر والأمور المفضلة له وحاجاته الضرورية، كما يستطيع ذكر مسميات الأشياء الأساسية. • يجيب المتحدث عن أسئلة بسيطة ومباشرة أو طلبات للمعلومات بجمل مفهومة أحياناً، إلا أنه لا يستطيع المثابرة على هذا الأداء. • يستطيع المتحدث أن يوجه بعض الأسئلة المحفوظة. • يستطيع المتحدث التعبير عن معان شخصية بالاعتماد الشديد على العبارات المحفوظة أو المكونة من كلمات مألوفة وعلى ما يسمعه من محاوره. • يتألف معظم كلام المتحدث من جمل قصيرة في الزمن المضارع وتكون أحياناً غير دقيقة لغوياً. • تؤثر لغة المتحدث الأولى على نطقه ومفرداته وتراكيبه تأثيراً كبيراً مما يؤثر على فهم حديثه فهماً واضحاً. 	<p>عبارات وجملاً بسيطة من إنشائه وأخرى محفوظة، ويمكنه التفاعل عادةً في مواقف اجتماعية يومية غير معقدة مستخدماً بعض الأسئلة والإجابات القصيرة.</p>		
<p>مؤشرات الأداء</p>	<p>مستويات الكفاءة اللغوية</p>	<p>المخرجات العامة</p>	<p>المهارة</p>	<p>عدد سنوات الدراسة</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: 	<ul style="list-style-type: none"> • يفهم القارئ بسهولة فهماً تاماً نسبياً كلمات أساسية ومستعارة من لغات أخرى، وعبارات محفوظة 	<p>يستطيع القارئ فهم الكلمات والعبارات والجمل المألوفة الواردة في نصوص</p>	<p>القرائة</p>	<p>ثلاث سنوات</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب المعلومات الأساسية في إعلان ما. ○ يستطيع الطالب أن يحدد الهدف الأساسي من إعلان منشور. ○ يفهم الطالب معلومات بسيطة في رسالة نصية من صديق. ○ يفهم الطالب تعليقاً بسيطاً يصف صورة ما. ○ يفهم الطالب الفئات على رسم بياني. ○ يميز الطالب بين أنواع الرسائل في بطاقات تهنئة مختلفة الأغراض. ○ يحدد الطالب مواقع المدن على الخارطة. ○ يفهم الطالب جدول المواصلات العامة. ○ يفهم الطالب جدول أوقات الدوام في المؤسسات التجارية. ○ يفهم الطالب التسميات المكتوبة على صناديق إعادة التدوير المختلفة. 	<p>في عدد من النصوص القصيرة والبسيطة ذات السياق الواضح.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يفهم القارئ مفردات أو عبارات أو جملاً متوقعة بسيطة مستعيناً بمفردات سبق تعلمها كالتي توجد في جداول مواعيد القطارات وخرائط الطرق واللافتات المرورية. • يستطيع القارئ عموماً أن يستمد المعنى من نصوص قصيرة غير معقدة تتضمن معلومات أساسية، مستعيناً بما تحويه هذه النصوص من سياق أو دعم غير لغوي. 	<p>قصيرة وبسيطة متعلقة بالحياة اليومية، كما يستطيع فهم بعض المعلومات الأساسية مما يقرأه.</p>		
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن ينشأ جملاً بسيطة يصف فيها نفسه وعائلته وأصدقائه ومدرسته. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عبارات وجملاً بسيطة كالموجودة في بطاقات المعايدة وبطاقة الدعوة والشكر. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عن تجارب وأحداث مألوفة مستخدماً نموذج كتابة تعلمه سابقاً كأن 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب تلبية حاجات عملية بسيطة ومحدودة من خلال تواصله كتابياً مستخدماً القوائم والرسائل القصيرة والبطاقات البريدية بشكل محدود. • يعبر الكاتب عن نفسه ويكتب عن عناصر عادية من الحياة اليومية معتمداً بصفة أساسية على مادة محفوظة. • يستطيع الكاتب دمج كلمات محفوظة مع تراكيب لإنشاء جمل بسيطة حول مواضيع مألوفة جداً. 	<p>يستطيع الكاتب أن يكتب نصوصاً قصيرة وملاحظات حول مواضيع مألوفة متصلة بالحياة اليومية.</p>	<p>الكتابة</p>	<p>ثلاث سنوات</p>

<p>يكتب عما يفعله عادة داخل الصف أو خارجه.</p> <ul style="list-style-type: none">○ يستطيع الطالب أن يكتب بعض الجمل عن موضوع تعلمه في الصف مستعيناً ببعض الصور.○ يستطيع الطالب أن يكتب طلباً لبعض المعلومات البسيطة كطلب موعد مع أستاذ أو زميل أو حول خدمة ما.	<p>لكنه لا يستطيع دائماً الثبات على الكتابة في مستوى الجملة. وقد لا تكون مقاصد الكاتب واضحة دائماً بسبب محدودية مفرداته ومعرفته بقواعد اللغة.</p>			
--	---	--	--	--

السنة الرابعة

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

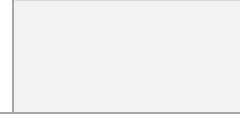
مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء - السنة الرابعة

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
أربع سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع أن يفهم الفكرة العامة الواردة في نصوص وعروض وحوارات بسيطة وقصيرة في مواضيع مألوفة.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع فهم معظم المعلومات من جُمَل (جملة منفردة في كل مرة) في سياقات شخصية واجتماعية أساسية. • يبدي المستمع مقدرة بسيطة على فهم نصوص شفوية مكونة من عدة جمل. 	<ul style="list-style-type: none"> • في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب موعد إنجاز واجب دراسي حدده المعلم. ○ يفهم الطالب أسئلة متعلقة بجدول عمل دراسي أو ما شابهه. ○ يفهم الطالب أسئلة تتعلق بما يحبه وما لا يحبه. ○ يفهم الطالب بعض عبارات الإطراء والمدح البسيطة. ○ يفهم الطالب الرسالة العامة في إعلان مسموع. ○ يفهم الطالب الدلالات المتعلقة بزمان ومكان فعلية أو حدث ما. ○ يميز الطالب بين رفض أو قبول دعوة واردة في رسالة مسموعة. ○ يفهم الطالب إعلاناً واضحاً ومكرراً يتعلق بمواعيد الإقلاع والهبوط وبوابة المغادرة في المطار.
أربع سنوات	التحدث	يستطيع المتحدث المشاركة في محادثة حول عدد من المواضيع المألوفة مستخدماً جملاً بسيطة، ويستطيع التعامل مع مواقف اجتماعية يومية غير	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث التعامل بنجاح مع عدد محدود من المهام التواصلية غير المعقدة في مواقف اجتماعية بسيطة. • يقتصر كلام المتحدث على بعض الحوارات الحياتية ومواضيع متوقعة وضرورية للعيش في مجتمعه. وتتعلق هذه المواضيع بمعلومات شخصية 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب المشاركة في محادثات بسيطة حول أمور يومية مثل العائلة أو المدرسة أو الاهتمامات الشخصية والروتين اليومي.

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يسأل المساعدة وأن يحجز في مطعم أو فندق أو أن يطلب وسيلة مواصلات. ○ يصف الطالب أشخاصاً وأحداثاً ومعالماً مشهورة وأماكن مفضلة. ○ يعبر الطالب عن حاجاته ورغباته المتعلقة بمدرسته وحياته اليومية. ○ يقدم الطالب معلومات عن مواضيع متعددة كقواعد لعبة ما أو خطوات تحضير وصفة طعام أو قضاء عطلة. ○ يتحدث الطالب عن برامج أو شخصيات مفضلة لديه. 	<p>أساسية عن الذات والأسرة والمنزل والأنشطة اليومية والهوايات والأشياء المفضلة، وكذلك بعض الحاجات الضرورية كطلب الطعام في المطعم وشراء حاجيات أساسية من السوق.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث الإجابة عن أسئلة مباشرة أو طلبات للمعلومات وقد يتعثر في ذلك، ويستطيع أيضاً طرح القليل من الأسئلة الصحيحة والمناسبة للسياق. • يستطيع المتحدث التعبير عن معان شخصية من خلال المزوجة ما بين عناصر لغوية معروفة لديه مع عناصر مما يسمعه من المتحاور معه لينشئ جملاً منفردة وتعابير خاصة. • يتصف كلام المتحدث بالتردد ويحتوي على أخطاء لغوية فيما يبحث عن تراكيب ومفردات مناسبة. • يتصف كلام المتحدث بفترات صمت متكررة وإعادة صياغة غير ناجحة وتصحيح ذاتي. • يتصف نطق المتحدث ومفرداته وتراكيبه النحوية بتأثرها الشديد بلغته الأولى، إلا أنه قادر على إيصال المعنى المطلوب في حديثه. 	<p>معقدة مستخدماً بعض الأسئلة والإجابات البسيطة.</p>		
<p>مؤشرات الأداء</p> <ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يفهم الرسائل الإلكترونية من صديق حول اهتماماته وروتينه اليومي. ○ يفهم الطالب ما ينشره صديقه على صفحته في مواقع التواصل الاجتماعي. 	<p>مستويات الكفاءة اللغوية</p> <ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم بعض المعلومات من نصوص قصيرة ذات ترابط بسيط تتناول عدداً محدوداً من الحاجات الشخصية والاجتماعية. وقد يحدث لديه لبس في الفهم على نحو متكرر. • يجد القارئ في هذا المستوى صعوبة في استخلاص المعنى من 	<p>المخرجات العامة</p> <p>يستطيع القارئ أن يفهم بعض المعلومات والتفاصيل في نصوص قصيرة وبسيطة عندما تكون الموضوعات مألوفة.</p>	<p>المهارة</p> <p>القراءة</p>	<p>عدد سنوات الدراسة</p> <p>أربع سنوات</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يفهم رسالة من صديقه حول نشاط ما. ○ يستطيع الطالب أن يفهم نصاً يتضمن قبولاً أو رفضاً لدعوة ما. ○ يستطيع الطالب تعرف بعض المعلومات المطلوبة في الاستمارات الرسمية، مثل استمارة الهوية، أو المشاركة في سحبات ترويجية أو الحجز في الفندق. ○ يستطيع الطالب تعرف بعض المعلومات من مصادر إعلامية، كمعلومات أساسية عن لاعب رياضي مشهور، أو إعلان وظيفة، أو النشرة الجوية. 	<p>نصوص مترابطة بغض النظر عن طول النص.</p>			
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب معلومات عن أشخاص يعرفهم كوصف الشكل الخارجي وبعض السمات الشخصية. ○ يستطيع الطالب أن يكتب معلومات بسيطة عن مكان مألوف لديه مثل مدرسته أو منزله أو مدينته. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عن عيد أو مناسبة أو إجازة أو احتفال ما. ○ يستطيع الطالب أن يكتب نقاطاً مختصرة عن عرض شفهي سيقدمه. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عن مواضيع تهمه شخصياً مثل فيلمه المفضل أو شخصية مشهورة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب التعبير عن حاجات عملية محدودة فهو قادر على إنشاء عبارات وصياغة الأسئلة معتمداً على مادة مألوفة. • يستطيع الكاتب إنشاء عدد محدود من الجمل المركبة من مفردات وتراكيب محفوزة، وهي جمل بسيطة وقصيرة مستمدة مما يتحدث به مع الآخرين، ويتسم ترتيب كلماتها بالبساطة وتقتصر على استخدام الزمن الحاضر، ويرتبط محتواها بمواضيع مألوفة ومعلومات شخصية. • يرتكب الكاتب أخطاء نحوية وصرفية وإملائية متوقعة. 	<p>يستطيع الكاتب أن يكتب نصوصاً قصيرة وبسيطة عن مواضيع مألوفة لديه، ويقدم معلومات باستخدام سلسلة من الجمل البسيطة.</p>	<p>الكتابة</p>	<p>أربع سنوات</p>

○ يستطيع الطالب أن يكتب تعليمات عن كيفية عمل أو تحضير شيء ما كتحضير طبق معين.



السنة الخامسة

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء – السنة الخامسة

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
خمس سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع فهم الفكرة العامة في نصوص وعروض بسيطة وقصيرة عن مواضيع متصلة بحياته اليومية واهتماماته الشخصية ودراسته.	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المستمع فهم جُمل (جملة منفردة في كل مرة) في عدة سياقات أساسية وشخصية واجتماعية. ويكون الفهم دقيقاً في الأغلب في مواضيع مألوفة ومتوقعة، رغم أن بعض سوء الفهم قد يقع. • يحقق المستمع فهماً جزئياً لمعنى النصوص الشفوية، كالفكرة الرئيسية. 	<ul style="list-style-type: none"> • في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب معلومات أساسية واردة في مواد إعلامية مرئية ومسموعة. ○ يفهم الطالب الأسئلة والجمل الخبرية الواردة في حوار مرئي ومسموع عبر شبكات التواصل الاجتماعي. ○ يفهم الطالب المعلومات الرئيسية في عرض مسجل حول حياة أحد زملائه. ○ يفهم الطالب المعلومات الرئيسية المتعلقة بزمان اجتماع أو فعالية ما ويميز ما بين التأجيل والإلغاء.
خمس سنوات	التحدث	يستطيع المتحدث المشاركة في محادثة حول مواضيع مألوفة مستخدماً سلسلة من الجمل، ويقدر على التعامل مع مواقف اجتماعية يومية مستخدماً العديد من الأسئلة والإجابات المتنوعة. كما يستطيع التعبير عادةً عن كل ما يريد أن يقوله عن نفسه وحياته اليومية. ويقدم	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع المتحدث التعامل بنجاح مع مهام تواصلية غير معقدة في مواقف اجتماعية بسيطة، إذ يقتصر حديثه عادة على حوارات مألوفة وحياتية وضرورية للعيش في مجتمعه. • إجابات المتحدث عن الأسئلة المباشرة أو طلبات المعلومات تتسم بالدقة والوضوح. • عند الحاجة، يستطيع المتحدث طرح أسئلة مختلفة للحصول على معلومات 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يبدأ محادثة وينتهيها وأن يسأل عن معلومات وتفاصيل. ○ يستطيع الطالب إجراء مقابلة مع شخص ما. ○ يستطيع الطالب التحدث عن روتينه اليومي وهواياته واهتماماته الشخصية.

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يعطي أسباباً لاختياراته. ○ يعطي الطالب معلومات وتفاصيل عن أنشطة قام بها أو ينوي أداءها. ○ يتحدث الطالب عن بلادٍ أخرى وأحداث وشخصيات تاريخية. ○ يقدم الطالب عرضاً يصف تجربة شخصية سابقة أو شيئاً تعلمه. 	<ul style="list-style-type: none"> • بسيطة تلبى حاجات أساسية كالتعليمات للوصول إلى مكان ما والأسعار والخدمات. • يستطيع المتحدث تقديم بعض المعلومات، لكنه يجد صعوبة في ربط الأفكار وفي استخدام الزمن المناسب وتصريف الفعل واستخدام أساليب التواصل مثل توضيح الأفكار والتوسع. • يستطيع المتحدث التعبير عن معانٍ شخصية من خلال إنشائه جملاً مترابطة. ويحتوي كلامه على فترات توقف وإعادة صياغة ناجحة وتصحيح ذاتي فيما يبحث عن المفردات المناسبة والأشكال اللغوية الملائمة للتعبير عن نفسه بشكل مفهوم. 	<p>المتحدث عروضاً شفوية حول عدد متنوع من المواضيع المألوفة مستخدماً سلسلة من الجمل المترابطة.</p>		
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب فهم أسئلة شخصية بسيطة كالتي ترد في استبانات، أو التسجيل في مواقع إلكترونية. ○ يستطيع الطالب أن يفهم المعلومات الواردة في دعوات لمناسبات مختلفة. ○ يستطيع الطالب أن يفهم المعلومات الواردة في إعلان تجاري أو منشور سياحي. ○ يستطيع الطالب أن يفهم المعلومات الأساسية في البطاقات الغذائية. ○ يستطيع الطالب أن يفهم ما ينشر في المنتديات حول مواضيع مألوفة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم نصوص قصيرة غير معقدة تقدم معلومات أساسية وتتناول مواضيع شخصية واجتماعية أساسية، وقد يحدث لديه لبس في الفهم في بعض الحالات. • يستطيع القارئ في هذا المستوى استخلاص بعض المعنى من نصوص وصفية وسردية قصيرة مترابطة تتناول مواضيع مألوفة. 	<p>يستطيع القارئ أن يفهم معلومات أساسية في نصوص قصيرة تتعلق بالحياة اليومية والاهتمامات الشخصية أو الدراسية.</p>	<p>القراءة</p>	<p>خمسة سنوات</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يفهم مضمون البطاقات البريدية المرسلة من أصدقاء. ○ يستطيع الطالب أن يفهم المعلومات الأساسية الواردة في الرسائل الشخصية المتبادلة في مواقع التواصل الاجتماعي. ○ يستطيع الطالب أن يفهم المعلومات الأساسية الواردة في مقابلة مع شخصية مشهورة. ○ يستطيع الطالب استخلاص بعض الأحداث الواردة في نص سردي أو قصة قصيرة بسيطة. ○ يستطيع الطالب أن يستخلص بعض الأوصاف الواردة في نص قصير لشخص أو شيء أو مكان ما. 				
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب رسالة يشرح أو يوضح فيها شيئاً معيناً. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عن أحداث عامة وروتينه اليومي. ○ يستطيع الطالب أن يكتب تعريفاً ذاتياً للدخول في مسابقة أو الالتحاق في برنامج ما. ○ يستطيع الطالب أن يكتب دعوة لحضور فعالية ينظمها. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عدداً من الجمل عن شيء تعلمه. ○ يستطيع الطالب أن يكتب ملخصاً بسيطاً لكتاب أو فيلم أو فعالية. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب أن يلبي عدداً مناسباً من الحاجات الكتابية العملية، إذ يستطيع أن يتواصل كتابياً بنصوص قصيرة بسيطة، تتكون من جمل تتسم بقدر مناسب من الترابط حول اهتمامات وأمور شخصية تتعلق بحياته اليومية. • تتسم كتاباته باستخدام الزمن الحاضر ولكنها قد تحوي إشارات إلى أزمنة أخرى. وأسلوب كتابته يشبه إلى حد بعيد الخطاب الشفوي. • يبدي الكاتب دلائل على تمكنه من التركيب الأساسي للجمل وتصريفات الأفعال. ويمكن وصف 	<p>يستطيع الكاتب أن يكتب عن نطاق أوسع من المواضيع المألوفة مستخدماً جملاً على قدر مناسب من الترابط.</p>	<p>الكتابة</p>	<p>خمس سنوات</p>

كتابتته على أنها مجموعة من جمل
أو أسئلة متفرقة ذات ترابط ضعيف.

السنة السادسة

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء - السنة السادسة

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
ست سنوات	الاستماع	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المستمع فهم الفكرة الرئيسية بيسر وسهولة والقليل من التفاصيل وذلك في نصوص وعروض عن مواضيع متعددة متصلة بحياته اليومية واهتماماته الشخصية ودراسته. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المستمع، بيسر وثقة، فهم جمل (جملة منفردة في كل مرة) بسيطة ومركبة حول مواضيع شخصية واجتماعية أساسية. يحقق المستمع فهماً عاماً للنصوص السردية والوصفية الشفوية المكونة من فقرة واحدة، كالفكرة الرئيسية وبعض التفاصيل البسيطة. 	<ul style="list-style-type: none"> في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يفهم الطالب المعلومات المباشرة الواردة في مقابلة بين طالب يقوم بدور صحفي وزوار حول الأنشطة التي قاموا بها وتلك التي يخططون للقيام بها لاحقاً. يفهم الطالب وصف المرشد السياحي لتاريخ مكان ما وأبرز معالمه السياحية. يفهم الطالب الفكرة الرئيسية وقليل من التفاصيل المتعلقة بإرشادات الصحة والسلامة العامة الواردة في مادة مسموعة.
ست سنوات	التحدث	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المتحدث المشاركة في محادثة بطلاقة مقبولة حول مواضيع مألوفة، ويقدر على التعامل مع مواقف اجتماعية يومية غير معقدة، ويبدأ باستخدام صياغات بسيطة في أزمنة مختلفة. يقدم المتحدث عروضاً شفوية منظمة تتعلق بحياته وبمدرسته. 	<ul style="list-style-type: none"> يمكن المتحدث من التماثل بمستوى مناسب من الطلاقة حين يتعامل مع المهام العادية والمواقف الاجتماعية. يستطيع المتحدث أداء مهام تواصلية غير معقدة بنجاح في مواقف اجتماعية تقتضي تبادل معلومات بسيطة تتعلق بالعمل والدراسة والهوايات والاهتمامات الخاصة والمجالات التي يبرع فيها. يستطيع المتحدث استخدام تراكيب لغوية عديدة تشمل استخدام الأزمنة 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يسأل أو يجيب عن أسئلة متعلقة بفعاليات معينة أو هوايات أو نمط حياة أو أنشطة رياضية وألعاب. يستطيع الطالب صياغة أسئلة والإجابة عن استفسارات تتعلق بأماكن قام بزيارتها أو ينوي السفر إليها.

<ul style="list-style-type: none"> ○ يقدم الطالب معلومات عن تاريخ أسرته أو يتحدث عن مهنته المستقبلية. ○ يستطيع الطالب أن يعدل موعداً ما مع ذكر السبب. ○ يستطيع الطالب أن يرجع شيئاً كان قد اشتراه مع إبداء الأسباب. ○ يستطيع الطالب أن يستخدم عبارات من إنشائه لتقديم شرح أو للسؤال عن عملية تتطلب خطوات متعددة. ○ يقدم الطالب عرضاً يشرح فيه سلسلة من الخطوات لإنجاز شيء ما في محيط مدرسته أو حياته اليومية. ○ يقدم الطالب عرضاً عن شخصية قيادية مؤثرة. 	<p>المختلفة لكنه لا يتمكن من الثبات في أدائها بجودة متسقة كل الوقت.</p> <ul style="list-style-type: none"> • لا تزال مظاهر اللغة الأولى عند المتحدث واضحة (تطعيم الكلام باللغة الأولى، واستخدام كلمات مستعارة، والترجمة الحرفية، وغير ذلك) وقد تحدث فجوات في القدرة على التواصل. 			
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يفهم معلومات حول رحلة صفيه أو فعالية تتعلق بالعمل. ○ يستطيع الطالب أن يفهم وصفاً مكتوباً وارداً في بطاقة بريدية من صديق حول إجازة عائلية. ○ يستطيع الطالب فهم التعليمات التي تمكنه من استخدام جهاز الصراف الآلي. ○ يستطيع الطالب أن يفهم خبراً في جريدة يتعلق بحدث اجتماعي عام. ○ يستطيع الطالب أن يفهم معظم الأحداث الواردة في نص سردي أو قصة قصيرة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم نصوص قصيرة غير معقدة فهماً مناسباً مع وجود عدد قليل من الثغرات في الفهم، وذلك في نصوص تقدم معلومات أساسية حول مواضيع شخصية واجتماعية متنوعة. • يستطيع القارئ فهم نصوص مترابطة تتسم بالسرد والوصف، مع وجود ثغرات في الفهم بسبب معرفته غير الوافية بالمفردات والتراكيب وقواعد الإنشاء في اللغة. 	<p>يستطيع القارئ أن يفهم معظم المعلومات والتفاصيل الواردة في نصوص تتعلق بالحياة اليومية والاهتمامات الشخصية والدراسة. كما يقدر أن يفهم أحياناً نصوصاً سردية ووصفية قصيرة.</p>	القراءة	ست سنوات

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يستخلص معظم المعلومات الواردة في منشور حول معلم سياحي ما. 				
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب تقريراً بسيطاً عن شيء تعلمه. ○ يستطيع الطالب أن يكتب عن سلسلة من الخطوات لإتمام مهمة ما كتلك التي يجربها في تجربة علمية. ○ يستطيع الطالب أن يكتب محتوى عرض تقديمي. ○ يستطيع الطالب أن يكتب ملخصاً بسيطاً عن مهمة أو زيارة أو رحلة قام بها. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب كتابة فقرة إنشائية بسيطة أو ملخص يتعلق بتجربته في العمل أو الدراسة. • يظهر الكاتب بعض القدرة على السرد والوصف في أزمنة الحاضر والماضي والمستقبل حين يكتب حول الأحداث والأحوال اليومية. ويكون هذا الوصف والسرد بطول الفقرة. • قد يرتكب الكاتب عدداً من الأخطاء في استخدام الأزمنة مما يؤثر سلباً على درجة الوضوح. وتتسم كتابته باستخدام بعض المفردات والتراكيب المستمدة من خطابه الشفوي. 	<p>يستطيع الكاتب أن يكتب في مواضيع متعلقة بالعمل والدراسة ويبدأ في استخدام الأزمنة المختلفة على نحو متزايد في كتاباته.</p>	الكتابة	ست سنوات

السنة السابعة

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء – السنة السابعة

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سبع سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع فهم الفكرة الرئيسية وبعض التفاصيل الداعمة في حوارات مألوفة وغير مألوفة، كما يستطيع أحياناً فهم المعنى الوارد في نصوص تصف أحداثاً وخبراتٍ مختلفة.	<ul style="list-style-type: none"> يفهم المستمع مجمل المعنى في نصوص قصيرة ذات جُمَل مترابطة وتراكيب لغوية مختلفة. يحقق المستمع فهماً مجملاً للنصوص السردية والوصفية الشفوية المكونة من أكثر من فقرة، كالحقائق الرئيسية وبعض التفاصيل. 	<ul style="list-style-type: none"> في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يفهم الطالب بعض التفاصيل الواردة في إعلان رسمي حول تحذيرات تتعلق بأحداث متوقعة. يقدر الطالب أن يفهم رسالة مسموعة من صديق أو زميل يخبره فيها عن أحداث سابقة وما سيترتب عليها من نتائج في المستقبل. يستطيع الطالب فهم المعلومات المتعلقة بزمان اجتماع أو فعالية ما والتعديلات التي ستطرأ عليها في المستقبل.
سبع سنوات	التحدث	يستطيع المتحدث المشاركة في محادثة بيسر وثقة حول مواضيع مألوفة، والتعامل مع مواقف اجتماعية يومية. تشمل على بعض التعقيد. كما يقدر أن يسرد أحداث وتجارب مستخدماً أزمنة مختلفة ويصف أشخاصاً وأماكن وأشياء. ويقدم المتحدث عروضاً شفوية منظمة حول العمل والمجتمع وموضوعات قام بالبحث فيها.	<ul style="list-style-type: none"> يتمكن المتحدث من التحوار بيسر وثقة حين يتعامل مع المهام العادية والمواقف الاجتماعية. ينجح المتحدث في أداء مهام تواصلية عديدة تقتضي تبادل معلومات ذات جوانب متعددة. يستطيع المتحدث استخدام العديد من التراكيب اللغوية المناسبة. يستطيع المتحدث غالباً السرد والوصف في جميع الأزمنة مستخدماً كلاماً مترابطاً في مستوى الفقرة. ييدي المتحدث بعض الضعف في كلامه كتعثره أحياناً في متابعة السرد أو 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يشرح أو يقدم عرضاً عن القواعد الأساسية والقوانين والأحكام التي تؤثر في حياته في المدرسة والمجتمع ويجيب عن أسئلة حولها. يستطيع الطالب أن يناقش مع زملائه خطة لرحلة أو فعالية معينة. يقدم الطالب عرضاً حول خبر أو قصة أو ظاهرة متداولة في وسائل الإعلام.

				<ul style="list-style-type: none"> يقدم الطالب ملخصاً شفويًا عن حدث ثقافي أو تاريخي أو رياضي.
				<ul style="list-style-type: none"> الوصف في الزمن الرئيس الملائم، أو قد لا يرقى كلامه إلى مستوى فقرة مترابطة، أو تتراجع لديه سعة المفردات وملاءمتها للموضوع.
عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سبع سنوات	القراءة	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع القارئ أن يفهم بيسر وسهولة المعلومات والتفاصيل الواردة في نصوص تتعلق بالحياة اليومية والاهتمامات الشخصية والدراسة. كما يقدر أن يفهم نصوصاً سردية ووصفية مترابطة. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع القارئ فهم نصوص قصيرة غير معقدة فهماً تاماً بيسر، وهي تقدم معلومات أساسية حول مواضيع شخصية واجتماعية متنوعة. يستطيع القارئ فهم نصوص مترابطة تتسم بالسرد والوصف ويندر وجود ثغرات في الفهم. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب فهم التعليمات التي تمكنه من التسوق عبر الإنترنت. يقدر الطالب أن يتبع إرشادات بسيطة لإجراء تجربة علمية في الصف. يستطيع أن يفهم ملخصاً قصيراً حول إنجازات شخصية تاريخية. يستطيع الطالب أن يفهم كافة الأفكار الواردة في وصف مختصر لاكتشاف علمي أو حدث تاريخي أو رياضي.
عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
سبع سنوات	الكتابة	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الكاتب أن يكتب في مواضيع مختلفة ومن ضمنها أحداثاً وتجارب ومواضيع تتعلق بمحيطه المباشر، مستخدماً في ذلك أزمناً مختلفة ومظهرًا القدرة على الترابط والتنظيم في الكتابة. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الكاتب كتابة فقرة إنشائية أو ملخص حول مواضيع متنوعة. يظهر الكاتب القدرة على السرد والوصف في أزمناً الحاضر والماضي والمستقبل حين يكتب حول الأحداث والأحوال اليومية ويكون هذا الوصف والسرد بطول الفقرة. قد يرتكب الكاتب القليل من الأخطاء في استخدام الأزمنة مما قد يؤثر سلباً على درجة الوضوح. وكثيراً ما يلجأ في كتابته إلى الاستعانة بمفردات وتراكيب مُستمدة من خطابه الشفوي. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يكتب ملخصاً عن موضوع بحث فيه. يستطيع الطالب أن يكتب محتوى عرض تقديمي يحتوي تفاصيل داعمة وحول مواضيع متنوعة تتعلق بمجتمعه. يستطيع الطالب أن يكتب سلسلة من الخطوات اللازمة لإنجاز مهمة مجتمعية ما، مثل جمع التبرعات لقضية معينة. يستطيع الطالب أن يكتب سرداً عن أبرز الأحداث التي كانت محط

اهتمام مجتمعه المباشر في الآونة الأخيرة.

○ يستطيع الطالب أن يكتب ملخصاً لمحادثة أو مقابلة قام هو أو أحد آخر بها.

○ يستطيع الطالب أن يكتب قصة فيلم شاهدته أو حكاية سمعها.

السنة الثامنة

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء - السنة الثامنة

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
ثمان سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع فهم الفكرة الرئيسية والعديد من التفاصيل المؤيدة في خطاب منظم حول مواضيع شخصية وعامة متنوعة وفي نصوص وصفية وسردية مطولة.	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المستمع فهم نصوص سردية ووصفية تتكون من أكثر من فقرة وذات بنى تنظيمية وتراكيب لغوية واضحة. يفهم المستمع الحقائق الرئيسية والعديد من التفاصيل الداعمة. وقد يستمد فهم المعنى من السياق والمعرفة على صعيد اللغة والمحتوى. 	<ul style="list-style-type: none"> في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يفهم الطالب عروضاً تقديمية حول شخصيات مشهورة قديمة أو معاصرة. يفهم الطالب حواراً أو رسالة مسموعة أو مرئية حول تربيّات للقاء أو رحلة مزعم القيام بها. يميز الطالب بين خصائص وجهة سياحية ما وأخرى واردة في نصوص مسموعة أو مرئية. يفهم الطالب القصص القصيرة ومقتطفات مناسبة من بعض الكتب والخطابات وملخصات حول موضوعات عدة.
ثمان سنوات	التحدث	يستطيع المتحدث المشاركة في محادثة حول مواضيع مألوفة تتعدى نطاق حياته اليومية، والتعامل مع مواقف متنوعة تشتمل على بعض التعقيد. كما يقدر أن يسرد أحداث وتجارب بقدر من التفصيل مستخدماً أزمنة مختلفة ويصف أشخاصاً وأماكن وأشياء مقدماً تفاصيل مناسبة. ويقدم	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المتحدث أن يؤدي بنجاح مهام تواصلية متعددة كقدرته على المشاركة في معظم المحادثات غير الرسمية وفي عدد محدود من المحادثات الرسمية المتعلقة بالعمل وآخر المستجدات والاهتمامات العامة والاجتماعية. ييدي المتحدث مقدرة على السرد والوصف في جميع الأزمنة الرئيسة من ماضٍ وحاضرٍ ومستقبل بـكلام بمستوى الفقرة. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يتحدث عن قضايا متداولة حالياً كالقيادة بتهور والتلوث ومشاكل السلوك والحياة الصحية. يستطيع الطالب المقارنة بين أنماط الحياة في بلدان وأزمنة مختلفة مثل أثر التكنولوجيا على حياتنا المعاصرة.

<ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب التحدث عن حل لمشكلة غير متوقعة واجهته مثل الغياب عن مدرسته بسبب ظرف طارئ. ○ يستطيع الطالب إجراء مقابلة رسمية أو المشاركة فيها. ○ يقدم الطالب عرضاً عن أهمية مناسبة اجتماعية أو ثقافية أو وطنية معينة. ○ يقدم الطالب عرضاً يروج فيه لفكرة أو فعالية أو منتج ما. 	<ul style="list-style-type: none"> • يرتكب المتحدث إجمالاً بعض الأخطاء في الإعراب أثناء تحدثه. • أداء المتحدث للمهام التواصلية مستقر في مستوى جودته. وهو قادر على استخدام أساليب تواصلية كإعادة الصياغة وتوضيح الأفكار وشرحها. • يشارك المتحدث في الحوار بسلامة لغوية كافية ووضوح ودقة في نقل الرسالة المقصودة. 	<p>المتحدث عروضاً شفوية منظمة حول مواضيع متنوعة.</p>		
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب ان يجد ويستخدم المعلومات لأغراض عملية كأن يقرأ عن فعالية ما ويتخذ قراراً بشأن المشاركة أو عدمها. ○ يستطيع الطالب أن يفهم مدونة حول السفر ويعتمد على هذه المعلومات في التخطيط لرحلته. ○ يستطيع الطالب أن يفهم القوانين المتعلقة بالتغيب والإجازات المرضية. ○ يستطيع الطالب أن يقارن بين معلومات حول مطاعم مختلفة ليختار ما يناسبه. ○ يستطيع الطالب أن يقارن بين الأنشطة اللاصفية المختلفة ويختار منها ما يتوافق مع اهتماماته. ○ يستطيع الطالب أن يفهم الفكرة الرئيسة والتفاصيل الواردة في توصيف عدد من الوظائف الحكومية. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم نصوص سردية ووصفية تتكون من أكثر من فقرة. ويفهم الأفكار الرئيسة والتفاصيل المؤيدة. ويستمد الاستيعاب أساساً من معرفته بالسياق والمادة. • يكون فهماً واضحاً للبنى التنظيمية والتراكيب اللغوية المستخدمة، وقد يوجد لديه بعض الضعف في فهمها. 	<p>يستطيع القارئ أن يفهم الفكرة الرئيسة والتفاصيل الداعمة في موضوعات متنوعة تتعلق باهتمامات شخصية وعامة. كما يقدر أن يفهم نصوصاً سردية ووصفية طويلة نسبياً تحتوي على أزمنة مختلفة.</p>	<p>القراءة</p>	<p>ثمان سنوات</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب مقالاً حول التغيير الذي أحدثته التكنولوجيا في السنوات العشرين الماضية. ○ يستطيع الطالب اتباع بعض التعليمات المكتوبة مثل إرشادات الواجهة في القيادة وخطوات إعداد طبق طعام. 				
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب ويراجع مقالاً أعده كجزء من واجبه المدرسي. ○ يستطيع الطالب أن يكتب ويراجع سيرته الذاتية من أجل التقدم إلى جامعة أو الحصول على وظيفة أو تدريب. ○ يستطيع الطالب أن يكتب يومياته مستخدماً بعض وسائط التواصل الإلكتروني. ○ يستطيع الطالب أن يكتب مقالاً حول حدث أو مشروع في سياق مدرسته أو مجتمعه. ○ يستطيع الطالب أن يكتب رسالة لمحرر مجلة المدرسة أو لمديرتها حول قضية تهتمه وزملائه. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب إنشاء فقرات سردية ووصفية مستخدماً جميع الأزمنة وتراكيب لغوية متنوعة. • تتسم فقرات الكاتب بالترابط في التركيب والوضوح في المعنى واستخدام أدوات ربط متنوعة، إلا أن الفقرات قد لا تكون مطولة. • قد يلجأ الكاتب إلى الاستفاضة من خلال التكرار غير الملائم، وقد يلجأ أحياناً إلى الاستعانة بأنماط الخطاب الشفوي والكتابة المستخدمة في لغته الأولى. 	<p>يستطيع الكاتب أن يكتب في مواضيع أكاديمية وتخصصية وعامة، كما يستطيع أن يعبر عن تجارب وأحداث في أزمنة مختلفة مستخدماً فقرات مترابطة ومنظمة.</p>	الكتابة	ثمان سنوات

السنة التاسعة

إطار تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

مستويات الكفاءة اللغوية ومؤشرات الأداء – السنة التاسعة

عدد سنوات الدراسة	المهارة	المخرجات العامة	مستويات الكفاءة اللغوية	مؤشرات الأداء
تسع سنوات	الاستماع	يستطيع المستمع فهم الفكرة الرئيسية ومعظم التفاصيل المؤيدة في نصوص حول مواضيع شخصية وعامة ومهنية متنوعة وأخرى وصفية وسردية مطولة.	<ul style="list-style-type: none"> يفهم المستمع نصوصاً سردية ووصفية كالوصف المفصل للأشخاص والأماكن والأشياء، وسرد الأحداث في الماضي والحاضر والمستقبل. ويكون الكلام عموماً مصاغاً في تراكيب لغوية مألوفة له. يفهم المستمع الحقائق الرئيسية ومعظم التفاصيل الداعمة. 	<ul style="list-style-type: none"> في سياقات مسموعة، يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يفهم الطالب تعليمات مفصلة من المعلم حول إنجاز مهمة دراسية ما. يفهم الطالب سلسلة من التعليمات والخطوات المفصلة حول تنفيذ وصفة طعام أو تطبيق عملية ما. يفهم الطالب الحوار الوارد في مقابلة تلفزيونية مع شخصية عامة. يستطيع الطالب فهم ملخص يصف إنجازات شخصية قيادية كالقادة في دولة الإمارات العربية المتحدة. يفهم الطالب عرضاً مصوراً على الإنترنت لجولة في مدينة أو متحف أو جامعة. يفهم الطالب ما يرد على تسجيل صوتي لأحد معارفه أو لشخصية اجتماعية حول تجاربه السابقة.
تسع سنوات	التحدث	يستطيع المتحدث التعبير بشكل كامل ومفصل عن مواضيع مألوفة وعامة، وكذلك عن أحداث وتجارب مستخدمًا أزمنة مختلفة. كما	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع المتحدث أن يتعامل مع عدد كبير من المهام التواصلية بيسر وثقة، ويشارك بفاعلية في معظم الحوارات غير الرسمية وبعض الحوارات الرسمية. 	<ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> يستطيع الطالب أن يتحدث بثقة عن نطاق متنوع من الأحداث والفعاليات في الأزمنة المختلفة

<p>مثل ذكريات طفولته، وإجازاته، وخطته المستقبلية والتحديات التي تواجهه في دراسته.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب تبادل معلومات عن مواضيع مختلفة خارج إطار اهتماماته الشخصية كخصائص مجتمعه ومشاكل البيئة والسياحة والعمل. ○ يعبر الطالب عن آرائه وأفكاره بثقة وبشكل مفصل حول مواضيع مختلفة. ○ يعبر الطالب عن وجهة نظره ويدعم ذلك بأسباب وحجج واضحة كظاهرة استخدام الهاتف أثناء القيادة وترشيد استهلاك الطاقة والسلوك المتوقع من المراهقين. 	<ul style="list-style-type: none"> • يبدي المتحدث مقدرة على السرد والوصف في جميع الأزمنة. • يستطيع المتحدث في الوصف والسرد ربط الأفكار الرئيسة والتفاصيل الداعمة لها في شكل كلام مترابط بطول الفقرة. • يستطيع المتحدث التعامل بنجاح وبسهولة نسبية مع الصعوبات اللغوية الناجمة عن تعقيد أو تحوّل غير متوقع في موقف عادي أو مهمة تواصلية مألوفة له عادة. • يتصف كلام المتحدث بالانسياح، فنطاق مفرداته واسع وتراكيبه متنوعة. • يستطيع المتحدث تناول عدد من المواضيع المألوفة في حواراته مناقشاً إياها بدقة لغوية عالية ووضوح فكري. 	<p>يقدر على أن يتشارك مع الآخرين وجهة نظره حول عدد من المواضيع.</p>		
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يفهم الفكرة الرئيسة والتفاصيل الواردة في قصص متنوعة وسير غيرية. ○ يستطيع الطالب أن يفهم العناصر المختلفة في قصة. ○ يستطيع الطالب أن يفهم سيرة ذاتية إلكترونية قصيرة. ○ يستطيع الطالب أن يفهم تقارير إخبارية عن فعاليات أو أحداث محلية. ○ يستطيع الطالب أن يفهم التفاصيل الواردة في تقرير شرطي حول جريمة وقعت مؤخراً. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع القارئ فهم نصوص مطولة مألوفة وغير مألوفة تتعلق باهتمامات شخصية وعامة وتخصصية. • يستطيع القارئ أن يفهم نصوصاً سردية ووصفية ذات فقرات متعددة كالوصف المسهب للأشخاص والأماكن والأشياء، والسرد حول أحداث في جميع الأزمنة. • يفهم القارئ الفكرة الرئيسة والحقائق والتفاصيل المتعددة. ويستمد القارئ الاستيعاب ليس من الموقف والمعرفة ضمن المادة المقروءة فحسب، بل من معرفته باللغة نفسها كذلك. 	<p>يستطيع القارئ أن يفهم الفكرة الرئيسة والتفاصيل الداعمة في موضوعات متنوعة مألوفة وغير مألوفة. كما يقدر أن يفهم نصوصاً سردية ووصفية ذات فقرات متعددة تحتوي على أزمنة مختلفة.</p>	<p>القراءة</p>	<p>تسع سنوات</p>

<ul style="list-style-type: none"> ○ يفهم الطالب التفاصيل الواردة في مقال حول حدث رياضي أو ثقافي. ○ يفهم الطالب تفاصيل رسالة تعلق غياب شخص عن اجتماعهم. ○ يفهم الطالب وصفاً تفصيلياً لتجربة تدريبية أو تطوعية. 				
مؤشرات الأداء	مستويات الكفاءة اللغوية	المخرجات العامة	المهارة	عدد سنوات الدراسة
<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الطالب أن يحقق المؤشرات الآتية، على سبيل المثال وليس الحصر: <ul style="list-style-type: none"> ○ يستطيع الطالب أن يكتب مقالاً لصحيفة أو مجلة حول موضوع عام. ○ يستطيع الطالب أن ينشئ استبانة حول موضوع ما ويلخص أبرز نتائجه وتوصياته. ○ يستطيع الطالب أن يكتب منشورات ترويجية لمنتجات أو فعاليات أو خدمات متنوعة. ○ يستطيع الطالب أن يكتب مقالاً عن تاريخ أسرته أو مجتمعه. 	<ul style="list-style-type: none"> • يظهر الكاتب مقدرة على الوصف والسرمد مبدئياً قدرًا من التفصيل في جميع الأزمنة مع تمكّن جيد من استخدام تراكيب مختلفة تدل على الزمن. • تتصف كتابته باستخدام أدوات ربط متنوعة وفي نصوص مكوّنة من أكثر من فقرة. • يُظهر الكاتب تنوعاً ودقة في استخدامه للمفردات والتراكيب مما يمكنه من التعبير عن أفكاره بوضوح وتوسع غالباً. • كتابته قد تشابه في قليل من الأحيان الخطاب الشفوي. 	<ul style="list-style-type: none"> • يستطيع الكاتب أن يكتب في نطاق واسع من مواضيع أكاديمية وتخصصية وعامة، كما يستطيع أن يعبر عن تجارب وأحداث في أزمنة مختلفة مستخدماً فقرات مستفيضة ومتراصة ومنظمة تنظيمًا جيدًا. 	الكتابة	تسع سنوات